

1 بم اللّدالرحمن الرّس فًا والسنما ويُّ في لفقو (السهريع إن اللهركائية كثر يستعاليّا في الدعار و يمي مبني لا يشد ولم يبيم عوضرً م Wall of the same o بنلاداننايقا (تلکیراغفرلی وارحهٔ کینته مَ قداسطهٔ الکلام فی بنزدالهٔ تام فرالهٔ علیهٔ المرضی بسلهٔ دازشار دعلی التقدیرین برل جالاً علی انقها فدیعالی ابصفات الکهالیة فیکون آلى بافق والكريغمت للرما لمدحاعت ومكيته بالبيار شالة مغي ومسعار وتغمه بي في الصنيم والقصركذ لكرم ال فتحيت مروستّه القلبتَ بنوانعيم كذلك أنهي وفي لقاسم بِإِنِّي تَعْمِرْتِا وعليك النِّيرِيُ الأِلِّي والسَّارْتِدا و فَأْسِجِهِ بيل طري كالجغرنة في الحاشية صفات الافغا اكا واللاموت عالم ذاته بغالي وتبجروت عالم بعفائه تعالى وآللكوت عالم الملاككة والارواح والأنا عالم محيونات دالنباتات وانجادات ومناك البدانية اي استداركا لشيح لا ندنها ل علية فاعلية مجيع ما عداه والمركز اى أنتمارا لاشيار كلها لا ترسبها مذعلة فائتير للكل فهوالا وّل والّا خروانت الجكل شيء مليم فلا يجه ره انك غنى عن الشكر والكفير مسيمة عن المن الملك لااله الانت سبحانك لا شرك كك انت وبي اناعبد ك الم ى دا ترفت بزنى فاغفرلى ذكو لى بسيال ما سندا ت

والمناسبي بالدلائز القطينية الضمانا ناكرنه المانزجة الان بزالجة والمنتقران في تصليلا والمصللة الي تسرون وفي اثبات المسائل لي بحجة ومن الالبحبث عن حوالها على طلبسط بسولي في من إنيان في يكون جمّا جااليه الرابعام ولارتيث كوتَ شاك الفقرالية على طبقة سألم ثمالياً وبإلانقد سيكفي في عنام له يع ا وسبنا وعلى لمبالنة ولوا دعارًا التي فيبيلا كما توارش بالسجيقة في لترميسها سيف كانت الرسال التي الفها التخرير ببوما لكسابريا ذق الما بزلعا قال ليحرب المتعتر إلى جمير لكل شيئ المحقق الجبالمد فق الثينج الكائل محسب الميعابهما رئ من بيرك تعفياه ي حدث إصنا يتصيفة في لهراج تعييفه نار صحف محالف ري ماكويتيه بخرى سنها ونها رس إصاوم بمتيقية الوقه عيته لا قربار لا الرُّوعَتِيه اللَّهِ عَلَيْهِ وَيَهِ مِنْ لِهِ وَالرِّيوعِ بِالضِّلْمِقُ إِلْ الْعَلْبِ بِيهَالَ وَنَ وَلَكِهِ الْحُرْمِ وَإِلْ وَلَى كُومِ عِلَيْهِ وَلَى كُومِ عِلَيْهِ وَلَى كُومِ عِلَيْ التَّرْفِ إِلَا يَنْ اللَّهُ فِي فَوَى كَذَا فِي الصحياحِ مِنْ فَلْ مَا لَأَسِيرُ مِنْ أَنْ لِلْعَمَالِ اللَّ اليال تهنيه عيا فادى معاينة لمريثك في رئوسة أيا ه كذا في للقاموس في سيمّات أبه إن سمة بره عند الملاسم خليل معين لصديق الوعيّة ومتنا ولة مبني قربا راهلوم المقلية ورأيت إطاابين تحلهاائ الرسااة بأغفيّا المجمّر كبيرس كالشي كالتبية وغفره يغفره ستره بقيالها فوهجاعفيكوي مبيبيا شرهنهم ووضيعهم لمتفلقت جكروه كرثيرون كذابى الذاسوسر فالرنظبيين بشرحها أفهاكما الإنظركيا وان تعمل كنيم بن الإعصار تعززًا في مل عولهما برأ الهويعي من بكلام الصيب بنزل مينا ه يقال ويقرل كالإمر صغيل والمان المنت كشف بعنها متااي فيتقارتان التاع الماني الماني المان المنت والمان المنت والمعنارة المناس ا رأية قديم فيئة ببلا والوخرتر عبلا وخرى كمنا يترعن لتجروا لمتزوجهة تمقعا أعرب كراالواربالتيرك بدالحامة والجميج ارطائه وأفوزا على نة الفاهل مين كُرَّرُ فقد سألهن من الأسيمَّني هما الفي في الفي أنتي المي فيعسف لقال شرالشُ مَهُ أَسْمَه يرُ وَعَدَّ ومهو كُمنا ته عمرال معي فخ الملد عن ساق الجدِّ الكوالترشد برضد الزل شيد الجديث في سعارة بالكنائة واتباب ببها و التعاري التعاري المستعارة تحوزها قديشكلانها وثتج العابية غلقا يتباشي كالمهمنعول فقوله شترت الحاشي الريالة أبور الأفذريهم الحاقصدم بالدوم . والتقيين في فوري القواني عاريا عربي باطييز المدارك اي المدارك الاياملية فهوس أبيل مذا فته بصفته الى الموهم وسنتا إغ مظاليًا عن يووييًا بياى لتخليقا من لهو شنه له يمين التبيين المتبية والانتقار والانتقار والانتقار والمانتقال والموقي العاب الهوش لها ا كاكبره و مبَوْش تهويشاكذا في لقاموس قي الصرك تهويش در يخيش ردم وغرج أن اربا بالعوة الوم انية حتى مكويات البترج الموسون بالاوصاف المذكورة كما بأوسول ان اوسطاقال مو وسيد فريه ماى اوسلمه لمن واوفاكم يجوَّل عن طور الظام طوره فالبضمير اج الى الدالة الإلان يؤة الم تصيية مثلا على بهذاح اله قبل الناص وي الخالص في المصمى كُلُّ وْبِهِ خَالْهِ الْبِياضِ وْلِصَفْرة اواليمرة وْلُونَا وَيُحْ كُذِا فَى الصَّاحِ وَلَهُ وَكُمْ الْمُعَالِي النَّامِ الكَامِلِ فَالْمِيرِينِ مَنْ يَعِي يان بيواة رسيدة وفي لقاموس بين إيثر كمنع وصرب بينها مان قبلاً شركا بنع والدانع الاعمن التي والم كالبينيع ج بَيْعُ بالفتح متضمنًا للدِقائق وغوامُ الاثبارات وي الاثبارات الخريبية جاسمًا للحيقائق وعجاسُ المرموزات في اكتبا المشرح بالطويل لمخاص البانق البيزل في القاموس كَلَيز لُ وَلَا لهُ يضمها بان فهو وليُّه و و ا و كله و الله و استنذله ع الم والعزى الإعلام منع ابحود والانعام ستقينًا بواسب العدم والإلهام مدنا واللغزى الإعلام والعرفي إلفار الخيرقي فالبغير يجيج الملاستفان زماد المتيه كعل عبد وبالاجا تنصر تزليق والقسبي وتعسي بقيال سريم الثمي ا ذاكفاه و في لهموام سيبكي ذمج ألفاك أتتني نعم لوكين بنعم المولى وتعم النصيرونبوالوما بعبابصيروعلى كالشي فتدكيله فياظ نكفتي على خلدك البيض بخضر بفصات بنزعا المؤذة من خطنة شي المطالع لوجفر آينرمنه استنها يس خطبة الايامنات البجوالذ أخر لهسدالها فو فلا تبنا بناك نذكر نبداً است

فأجيرة باللقرات التى اخذ بإالشارح من لك المخطبة دياتيا الكذابسجة بما اللهونب بخلق والإسراك الكاف لك البحدومناك الدياتية والسار ؛ داهِثها درة نترج لك على أن إسهوات ما في الايض است، الضريفه أنكية شيع من أكرية الهدالجات سبتنا ونبيتنا محالوعترته الأنجبيق حاسدالا قربين ماتخصلوا تكث عظم ئىين لاملەرئى ياغىرلىقەس ئىجىرى منها نىرسن ئىكة الالكهية على شىقاللقوة لېنظىرىتە علىغا ولاخلالەلگەتتىۋىتى يان في رقاة التبيان مرّاة للسيان في يقات البريان بم بهامق يقين في مسائل محدَّونه إولانية وية منفعة واطور باعلى فسأتو القوال ناصع ومروق العصاليانع اذقاقهم من النابع كتابا ثلالا في لبهير في الصراط لمستقيم جهانها، مثريقالي عن فتن الفطرة العاسية. والغليل ت المداكية الوق لهسجانه باعظينا نرجان اسمدركغفاك بيضده ماا فاوه النبيثا بورى في للمشيرلينو ي الماريخان المارية بالكريمة سبحان صدر كغفراك الايجار سنعكل السفيا فاستصوبا بابنيا فنعا يكهما ذاتمتركفا منغ سجاناً وسيج تشيعًا قال سجاك مثبه فهذانصّ على فئ ان سجان مسترتيج كمنّع وانبهم لأأل الثلاثي المجرد مي فياستنالان الآول في كون ستبعدًا كالتسبيخ مبني التنزيد في مدل عليه النهم فتدوه ما لتنزيز على منها كيون سجاك فللمقد والمروام ولأحذف فإخال فنيسف الى لفيو المنحيض بولبدالامنا فتداريز الارا وتحارلان وكالمفعول يهم لروم اضا فترالمصدرلله وآلثاني ان يحوك لازما دا ذك لا خلوا مآاك يحوك عني بدبرية كما يدل عليط في للسجاح في تعشيره عَني بَرُ أا منتأس اليسو ربيارةً وعلى مزائجون منسولا مطلقا للصغول لمقدر اللانتام فكيون فت لهيديتنالي امنا فذالمصدرلي فاعلالتري موضعول لفعل لنامسب ليأتهمون بعني قول بجان مثندكما وسيئة من عباقوالقا فِي تَشْكُوحِ إِيهِ معدام صنا فامنه من بالفعل للفعول للشيخ لقديته اللفعول الذان بقيال ينتفنس عني التنزية فال من عال بها في المند فقد مرّسيد بعالى في نقال في مسّل بدأ وقف على إناتندية الملفغول النا فقد الدوّ في الفال الحال ئون نبحان في ثقرال ضنعت سمانه معهد الغفران نفسو بالنبير مضربين غالفًا لاجاع الإله عبية مل تأثير كونة صليبي*ع التعم* بمعنى نزّه ومسكرتينج اللاوم منبني تربئ ومصدر اللازم مبني قال سبمان منه ، وكاف لك ما يساعده كليا متدام ل معربتيه مزا يجاهم للبجرا فهكون مقطوعا عن الامثا فذي ستعلّا في لتقيف شيخ اللياب انا الدي كم ليه السبحان يمنه أفر فلالس علىهالان خرم لزر النسب على المصدرة ومنخ لتنويل المافة فا كَيْ تَحْ النَّهِ لِلْهِ اللَّهِ مِنَا فَي وَقَالَ مِيهِ لِيَّالَ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عِنْ الله اللّ بيبرين لنزية عنى الشذو وتنح سنعسر فد فلت كما جارتي فحزه وسبحان سن علمته الفاخر وقيل لقديره سجار علم يما تقدلية كوين مزمرة قراريا سجارات ورعاوز الفاخرة توعليان تندليه فأداللاكي آلا البناء للإنعامة جولغرات وتالوا ومقاتل أتهي فوكه فيها الاسنيا فالريالي منعول فالتقدير سينتها كالريخون مضا فاالي الفاعل لتفكرت والمنكراي

عَالَيْ عَلَمْ شَعِيدِ كَفُولِهِ كُفُرِتُ تَجَدِّرًا 'وَكُفُرِانَ وَتَفْسِيمُ فِي اللّهُ عِنْ كُلِّ سَوْءٍ وقال لِقاصَى في تعنسِ قُولَهُ تِقَا بْدِهِ كِيلًا بِهَانَ بِهِ هُمْ بِنِي تَنْ يَعِيهِ النَّهْ بِي قُولَهُ فِيهَا وقد أَثْبُرِي عَلَمًا ائ مِينَا فَقَطْعِ عِنَ لا صَافَةً وَعَيْهِ عَلَ والقنبية في الوالالة زيل قالسة تلعما على فتقطع عن الاضافة وثمن من الصرف قال حمان من علائة الغاشروني تفسيلنيه بالور واذاأ تتعال بهان غيرمنها ب كان على للتبيع فان لعلمية كما تبري في الاعمان تِمْرى في المعاني قوار منها على لشفذه ذفي إبعن لي وشي لانده فيقطع عن اللصنافة وتمنع عمر إلاصافة انتقى منت بقعلان العدايب النابقية ل وتمنع صر الصرب كما الأيني توالا المَيْزَة النَّارِيسِمْنا مِن وَضِمِيرَ الصِيلانِينا لِينا لِينا لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل إست شاند بعنا في الاستارة وكري من المعنى المن النان الله الله الله الله المان الله المنازية المنازية المنازية غل تعليق المرضى ملى تحييط أى لا تحييط شانه متعالى صنير المنه والناشيان وا ذانها يجوز أيضم يلمنوى في قول لمسنون لا يجد كه رجبااليا مِنْ عَمَلُ مِنْ يَدِينُ لِعَلِيدُ إِن لِهِ مِنْ الْحَلِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل الآنا لانة التنابية للزايمان شاينه بما ينفي فرد وكذا قولها تنويم ولاثيتي كأثرا الهيجة يقال المنفية الشاريخ وحباليا لهوا وكذا عج ويه خانه تناج إماليلاوال ناطولي قولا مقدور والقياس للفرالي والانتي ميتيان نانهالي لالبيتوم الاربيقدارة ما فاليتي في قولاً مبيئة ولا نتج عائبال ها بعينا فاتنى بم إنَّ ذكر أربع عهنمه في قول نسَّاح التحييا ومُزوط ل شات تجدِّيزالب الفاري أي رَمَا وَ آلَ فيأ وكمان ويم وازمر مولفنة الرشنيزيم وخوائده بميم بعقال لان المراد به مقالي ذاتي عن ايمنيال الهزياس والأرج الويم لانقالي ښا ز نيقال ار پخالي لابا يه پيټې تعالي لشان و تمينل ن برجي انهماليه پښالي فاحني نه لانمير يو بيټه او او او او ا أتمرات الارضُ من لائما اللامتنا مهية الدالة على ظهرة مثابة وكبريا يرفيكون لمهنوى في فولدلائ يمانكاليه بنهال وكون بإين كمهفيته اً في إن بهترها دُّامر أني «الوقعة في السبحائه بإليا فا ورفضول محققتر الأَحَيْفي عالمِنسال **قنا**لي مزاله بيان ال لكرفهما نذلآتياني ين مامهورا مراستان من ن قرالا مجرصه في حال للشان لا ترعلي لكر الاحتمال يحويط لاً و وصفال متعاب لانشانه سجابة لهود لمنوى في لائتية الديمق محدّه ولا كلام فيه وآماة تفاوة بيان كيفية الشان من فاك الوسعة فينسا وكلوجي يتم مرائه التوقف على كوان المنوي في لا محدّ راحتما الالتان كما لا يُحذي قال لهم في كما شية لم نبيته مستدلا على أو لا كورٌ لا زرت الي هجه بيل نهمًا وخارعًا أنتي أخول فراينًا من البها لها لذمنية، والخارج يداريها بذا ولا ميضوّ لرلغًا لي حارضٌ فا حينه كانته وزمنية كل باقالانتخ النابتي ميرقة ويؤن بالاجزاءاتها بيعيركما بقال لهب بالمواسة مناج المربز وكذافي المانشديش قماقيهما فاريم فيرفز فالمتحاك متغايرةً فإلزعود ومغايرةً للكا كالما وة والعدي ة للونتول منها وبرنيته وي التي كون بتحدة في بفسها وبتحدةً كالوار في الوعود وم الاجناع المناسول الديمة الحدارية الى لامنا والموالا المعدولا واجدات المي فقدلة المروته فيدويزال البلال الاجزاء عالمة بنتائية والأكب الذين منتقول بنها عراجهن لموج اليابلال الإزارا كالجريسي ببلال وي عالما وي لعربيال والإن الواحب انبالي ولندس بيف يرجدون الموجو ومنفعوا الهمدن عاعداه فيكون كل واحدس إزا والوجب القال بلو لذك يركومنا وترا - را قااله هي ومنها زاس الآخر ولا بكوك بن بنيام وها أب آن تؤمنها وما يحتم للَّا والله كم يكن إجبا قام شباب ال تأكيلا برنا الأكولي بإن وم تبدل ويت الميالاك ويرة من إلى المهرية لي بور شها واحدة والقريران الي الدلايات والأوالي والميات

رالبه لا فذالا فعقارية مين حزائه لما وعيدتها يملي فقد برالاستهذا ويجوز وجو دكل برايلا جزار سنفكاعس للأحز فالتاليف يرعبارة عراجة عاغ إنهارا علاقة بنها لكيت تقوم منها حقيقة مسلة فنسعه يجلان تأليد تشالى من الاجزار انحازته مطفقا ظاهرته كانت لموذة مبنية ومولم طلوب على عملا وة انهآاى الاجزا والواجبات لسائطا فسرالمرام اندلوكان ليفه نتعالئ من الاجزاء الوآجة تبرئ لكلام في لك الاجزاد فان كامنة بسائدا ثلاثبت لمطارب ان كامنية مركبة جرى الكلام في اجزامها ومكذ الح المامها تيل ما تحضا فالمقدم مشله ثُمُّ لما فُرنيخ الشراح عن البطال لاجزار الحدَّرتيه السجانه خان ال بيثيرع في البطال لاجزار المقالية المقدارة وعانة وأتسوليها لامجسمه فانترس لي الاجرار المقدارتيكا والربيع وعيرنا فابنا لمهوا فهولدلاسيقه وبسني ال الإجزار تتلتيلية ببرج را فة القوة وخريونة لفعول فلاسيقه وروعوبها ا ذالوجوبيك بتقرر والوحو والممتازعا عداه وكذا كومأ ببغيلق محبإل اته فلايكون بنبى منه مالفوة وكذافح كواثني تتسر الرلسل اب الابزال تحليلة يبين العتدة وكفنعل مالعجر بقيقني لفعالية المعننة فوسوبه تلكه الإجزار غيرمهمة الحكيمة بنينية بيركورنا اجزارًا إيتها لي وآفيمًا يم ستدفالَ وزملى وبلا (الإجزار لتبليلة إية إيتالي لذوات بمولانية، وبي الذوا عالمؤلفة يَةِ أَعْلَمُهِ مِنْ مُثَلِّلُ لِللهِ مُؤْلِدِهِ إِنَّا قَامِلَةِ للإنقِمَالِ الأنفِيمَالِ للوحرَّمَا وَبِي أَنْهِيَّةٍ إلى فرغ الهنيان عن إلبلال الإزارالة الدينية وتحليلية له بهما ندارا دان ميلوكون تُركِي وعِيَكُمْ فِعَالِ عِمْرانه لِهَا لِي كما مِواهِ، في الذات لا تُرْضِيهُ على ولا بالقدة وكذلك يمنية ال بتؤميره جزؤ تاليفيالذاكه البثي وتنجافي لكالهثي اليداي الحالواب وكوفو والناك والدر المعطر في الالالمان المعلى المعل وُفِلِ لِللَّهِ إِنَّ إِلَا لِي مُن اللَّهُ عَلَى وَلِي الْحَوْلِي وَلِي الْحَارِقِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلِي اللّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهُ وَلَّهِ مِنْ إِلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ وَلَّهِ مِنْ إِلَّهِ مِلْمِلْ عن لا الما والمعنور لفي كون لغال منه و المراكي الما الدائدة على المرور ما كان و مكن الدو الإنتيانية (المروان تعالى الانتهار الأور الإليان والتي التي التي و آيا و ريستان المرطان عليه و و الله المراجع و وأو الله و الماري ما يسم أن المراج المراجع المعتقب والمعمولية

غرّعبره في لذبرًك الح رجمه وإما زالاستيار في لذبرجهًا ذلوارنسته لكان لواجب بنها لي *ما بيو يوجه و بوجو د خواصل*ي مواليزيا آ عديلاً نار مبوالوج دالذبهي بوطل أوج دلهيني ي لوج دائما رجي آنما المان فنال على لوجو دانير لامسل مبالنيُّري تستب المل لكرنة تابيًا للوج والاصليكما ان بظرَّ تأ بع لذى بظلِّ فماذ المنشهريس فيبل قولهم زيبتر سير برجودًا خرلعة له إلى الإستاه الإجوز آ رُوالْدَى رَبِّ عِلِيلًا نَارُقَهُ وَالْحَارِي لاَسْنَاعِ لِيلُ مِلْ لِلا وَيَهِ الْمَارِي الْمُلاَحِ وَالْمَا الوجبة وصفايتا الذة ينه له في ين راغزات ما تحقيقة عمرا لم وهودية الحارة بندو ذلك لان الزاسة الرابية التي يئ رابسة بالكافيته في عيج انتراع الموجودية الجاج تيرعنها في مثما كانت الحول محرًّا انتراعها فتكورع بن وجودة في لألب ويوده خارجته كذاني مفرامي أشي فيتل طازاتها بيهل صنا باالمتعارب وذكر بافي بزاالمقا م ليكفيك لأستيعانتها في كوّا وتبالي فيكون الواجب انعالي تما بودم ل في لذم في الأمر في الأعمال الأعمال الأعيني في الأي الإعمال ما بينا اي بأغلنبا الوعوه الأني الزيق ماني الااجتماع الفتينسين لقمر الدلسل الحاصب مقالي فبسرفاته بلا مدنعلية أبحسينية يحتي لاستقر وتزكرع المومو ويتدالخاج تيروس للحاوم وذكل كان بلاشانه بكون موم وقاخارجيًا فلوصلة في ارتعالي في الذهن لكانت محرة لألك <u>الانتاع لامتناع الفكاك بني بحراف جهاا تالى بسل به تناز الزب كيون الوجب تقدّ سرخال وجو د ه في النبس موحوة وا خاجياً فيكا</u> ذا تدمة الريام بي سية في الاعمال التشرق الاعمال النام الذي الإنسرة باليها الآنار سرّة نهيريا الآنار فالمدّرم مثلا كمنذ **في تبليق** الزي كذابا بوماس في لاعيان اي دُون الدجب بها يربابو عاس في الاعيان ورفعًا في الدّري لافي الدّري خا وروكما تريخالفرر وعلج ونبيا زاتبالي تؤمسل فولانترس كون الوقيج والأوخى عبيره اذلا مزيوعله جبيفة مسر بهمغانة وغالي فلانيفأ أيمانه الوعو دالزيني مينًا و ذمينًا فيكون من عن في الاعيال منشٌّ ليسخة وتشراع الوعد و ولذ بري في يون بما مرو في الاعمال منه عودًا وبرنيا وبولي المحاشية بإجوال أبيت مفاته بتالى وكأمالهم القيا فيتعالى بين الدفاوي والوحد وفي لدبي لا راة لِفَرَ وَاللَّهِ عَلَى الْمِيرِ فِي المُحكِّةِ فِي مُولِدِ المِمامِ وَفِي الاحدانِ اللهُ الاعدان عدا المتح مَ تَوْسِيعِ المقام على إلى ا غُفه في مَن مَن مَنا لَى عرى إلزات الصفات لا كالرئيد لوم اصلا فليسر له مقال فوات وصفيَّه فا ك لصنفته غيلموسوم بالسيريّة بهي بناك واسترى بفنسها مندش للانوا التي تترقب الأنسفا سيمل كموح ميره لذاها ال زمتنالي قا درالا قدرة وعواله بالعاراتي نرفوك أكروار في الدنسال منوب سناوج بين هات السكالية فالزاء والانتهام الزماوة مرعليها والفنياف لينتزل ا مصر للتزاع مذابع يتربيح الصفاحة لكالميتروس ألتالز متربة أناريا فالتصليفا تديقالي في الذمر في ما أن كلواج من سرت فمالزس تحذلا نتزاع لله بلفاسي ومنشأ لترتب ناك ألأفا فيلزم ان كون يوجوه فأخارتها والموذورا فالمؤور اغازي تيزب عليه أناره ولعيد والمناز كالأكون كذلك فيلفوال لأناون تلك الذاجة فبنسر المعجة لانتزاع الأليانها برومنت كالك الآنا ومروفيات باطل قيمن مهنا ترستبال الطفف والشارح من كويفية ما رصفات لة الى ميشاخال في الما كالنه وجوده والقالي وسائره فالدمين فالداني توالا يادال الفرس آخراد إلى الاربين على المجود وكنه يدال في الزبري وظله بموالذي لهتناعلى وعك بالفا وافرن لا يكوبي فراله ويته الزلورة مستقله وافات في الآن على المرت لوياني حديدا لنهاية النامي النامي موفى الربين مع تعروه في الاعمال لها منه كلته وتري برين أوجو وبري الحالموم ورين الح وَ وَلَكُ لِكُ مِنَا لَهِ مِن الْحِيمِ وَالْحَالِيُّ النَّهِ فِي النَّالِيِّ فِي إِلَا مَا يَتِ مِن النَّالِي المتح كول تتضمها ووهرو بإلا تواعلها وخلاسية الكنة والمالك ويراني وجود بالوشف بالدنها وي الاستراء ومن والانتز

يزفال تجماع يبغ ويجان ننوع في سي العيوب النقائف فعلم الم يجدو بهارى تلك يصورا ما نقبته راحزى شلك اي قائرة غانتا وزانه مقالي برى اكلام في مك إصور كيريان في لعبوالأولى فيها وي لام يسي نير مب بلسانه العبولا الى نباية الفعر وموظف مراجول لابرين لداله على تها إيتاسر أفيي كشفة منده مقال جنسهاى بل واسطة صدر اخرى لا انماسيدا للا كمشا ف والا لمقيع أغث الذي كره بعوله فمناط تعقلها الحالم الاجالي البسيط بهؤاته مقالي مناط انتقلها ليفضيه في وع و يا لا قال لمعادلته فني اي لصور تعالية بيب مان تعلق ي شاخ الاستاء التي ي فروا عامل العرق الحاشية الي العلول العاد من عير فروي من الانشام إثنى والته يومه ونبين لصوريل متسا ويتان في كونهما معالم تبير للو أسب يقالي المهالمة يمستان للعضاء فسكك بالاشار جاه روعنة واقتا بذاشالا بتبية الهور لاندااى لاغبام ملولة لانتالي لعدر بلاتفرقة فالقطع عرق المنزير بالمذكورين تم تقر توكور مليا أفيارا تكالصوله الانت سوفته والعاولم كمين لمهابوسا لمترسوا ضرى فلأمحالة تكون تلك اصور حاوث لابتالي فؤري في العلالان علريتهالي بها قبل حجوديا ويكون مهبرأ بذاالعة لفكرفئ تدلتهالي ولاتقفق لماسوى والتدميوانه في لأكه المرتبة وبزاالعة لإمهالي تبييلك مبدأ الانكفا وغابت وحدة بسيطة والثابي عليفالي بباحا أمجرونا ويكون سبدأ فباللعار وابتدا الموج دة اكارزة عذر ومقة ميناليعاه كانتفاضة والتققول عينا فح فنسر كك الاستسرارالتي فره يصوصورلها فلاحانية الى توسيط الصور في عليق الي تلك الآثيا انتى ثَمَ عَلَىٰ لِشاح لكول لِصورُ وَ واستاب ويعلوتُ لدنتالي عبنور باعنده جمارً بالمداريْ لابوَلَ تَبَيَّةٌ وَالفالمُ مُعلَورُ العالمِ المعلِّيةِ والمعلِّم المعلِّم المعلِّم المعلِّم المعلّم المعلم و قديَّة عَرَن بالشروقي و إخرالا نشاعي با قوى نما مالا نكتأ ف وبالتقييم كما ذكرنا ع في التعليق الرضي بزارة عنسيل في تجنيبي الأن بهروه والحاصول كالموجود بالعفو وفرك بامد ثلث وجوه والخالجية وبالترة والتوفي فحاطن فيدفولني فحاكمتا والمسوروالكات الاشارة في وا عالمه ورفيشر حضور عاء زه متمال جلاقته المولية او العاعبة والم العينية ومالداى وو وارق العينة وجودا في كنتساى كوك شي وجو دله غنسها ذاستى الاول من الشي كانتاى في علمنا بالفنسنا وعلى المجروات بالفنسسا كذا في كما تششيشه تم وجر تخصيبه بغ النحومن لانما والثلثة بالذكران فهره وحو واثنى بافنعل فني موجو وبافنعل بويم التهذأ بربين فيثني كامزوبين شئ كانترمذه قبيرًا لِالْ وَوَ وَلِنْتِي مَفْ مُدِينِي مِرم لِغيبَةِ لاَ : يَ عِنْ مِنْ عَنْ رَبِينَ مَمْ وَمِعا فَبِينَرَ الصنريوا كِرالي لمرصو (لبري بان وَعِدِ داشي في ثانية مناط المعا ويكيِّه عليان لناقوة وزكرة نتمقل غربرك بماالاسنيار فالقوة التي بباستقل بن هالفوة اماان قون وزائه العربة الها تناتي هاى الفرة لمنفعول فهي قان وحمرا أوقدة النرى فلنا قوال صابعها قرة بها متعقل الماشيار والترسي فرة مريا متفوال لايوه شمرتياه ى الامرلاالي نهاية الأحل ومحال فأون القوة التي مها ندرك الاشار النبتة الي تفسمها عقل علم وعاقلة عالمة وحنتوات المرسة غالنية من شاكونا سباللانكثار بقان من يين إنهامه الهاالانكشاف عاقلة ومن بين انها مناشفة عند إسفول وينه حداثه لي كالاووك بهذا الادعود با امي حو دالقوة لذه نسها تقريره على فكرافي ليتلب الرصني اندا واقد قله نام و القوة التي بالكرب اللظ وفالمان يول في النوة الفوة اولتوة واخرى منابرة الله والنافي المالية والمالية وا قي لقوة الاولى وبكذا فيلزم المسلوبية والمديني بها وفقيرين كول وكالتوقي أن من ما القوة المورية بها عاقل وستدارة مهتناته ألا وتو ذلك القوة انفسها فعلوا في تو دانتول ننه الهناس يه ماسان ومرا علوب أني وارام الحرا الامه و المنا إلا الا مراك فيان لا ذكران ويستيه العام رو والحي شي ما صفالة الحاء وكان تونيلها عدان النام الإنال سرع وليابل الو منورئ النالي حلوالاشار توريز براسارالا والعوالي والبالق ورجوه بإ دات النالي المرافقين يكرما أجهو وبإوان إجلوا لاول color and in order will they had been subject to the little of the state of the

No.

v.,

لى ليفريخ عليه نها يته و زورًا إع لها بالاشيارا فها لم ميشبت كوند نقالي الدينية .. رلم شيب كوندعا لها بالاشيار بهيالنسي بتيال بالمرغير لصيق وبملما لأسال اشاؤتها فرايدا ولولاعلى بلالأفيتم فيلوى لسالا لاجال السشماء ىزەالوچۈەۋىتىم م<u>زىز بېت</u>ام مابشات ان چودا ئۇلىشى بالىيەنىتاي وخودلىشى مەندىناطالىدا **رىمتى تىت ا**زاصارلىشى مزا ئېيىيەتىن بيفى للانخشافة ثابيثة ولامندان وبو وأنحالم وبطرين الناعبتية الهنامنا والانكشاف ومآمه لإج صوام و أشي مناله المهاكفي في كمنا فه المحمل ورفس التي عنده كون كافيا في الأكمنات بالطرات الاولى صورية الحروة القائة وا مجوعها محاصنه منضمة لولانبيقة فالأموا يمووالي فسياصور فاخرى علماائ ترابعسورة الاولى وانا والتي عامره الافيقا لويج و بااي جو ولصورة لا يمحوالم و فالنكه البريا الخاطر له ذا مجود التي عرابله و فيفسه ملاعل بل و كان جو د والخيم و ك آذى كلمنتخ لعينتية لوشيوا ندافآ مسلوم ورته ينخي فملاشك في انهيمه و لهذا لعلم نيه كالهنتي ولانتحراج الصعبول فهورة لننك الصيوة النائية وان أوا ولك الالسبب النام ورة أميرزة عن المشيف ان قاست كالريم روعن لما «ة ويرو إنسنا فإذ البيرواني بن عركان م لدكانغ سنا فحصول لهوالذك النثي بنهديد بدول صور كالور فبالطرلق لاوكي فان فليسته بجزال عيل الماقوة الدراك فنسهاو ازلك للمصولفائرته باائ اهرئ والترزكة زكرة عليهااى مل العقوة فالمهيط بغرائ كوارنا لمربان لمرشبت المذي والمحاوة وإصليم والعالم فلايلن كومذا اي كول في وعقلاعل بل نا الم كونها عاقما ومعقولاً فقط زبرة الاغراص منع كول القوة الهاقلة عقلا وتشكيم كونها عافلة ومقولة وكقرس انا لانسلم ندافه انعقلت الفتغية العاقلة لنفنهما فني عقام علم فينسها كجوازان يحوال حلمه وكالة الادكية الزائده على ابتها التي صلت لهاعن تعقلها ذائنا وليكر بإصانة مها قبون لك أعقل قلية جائبي كاللعواز باين المول بالحالة الادراكية بالل فلا يحالولا النابيلة للال كالتابيلة اداكيته امنوي شامه المبتساسيل الامثال ليصل لاالي نهاتية وروكما ترمفان تتباع أثلبين طبل فعنلا عرجتاح الامثيال للاستنابية إزئج بالله لينتبئ توقف ولي لوليننسر مجوذ فك بشي فتقتآ رائيا علم الحالة اغا كموركا لية اخرى لا بلزم المساس لاناا ذاعلم ناشياً محالة فلا عيس لذا المرتبك في كاله المحتجر و قيام علف لا البلي بناس توقف علم فالك المثنى على ان متوصله فنس توحرام سنا نفأ الى ولك إسرفه ذك المتوصله ستا نوت فيل حافة اخرلي بملقة بالحالة الاولى وكحون تلك الحالة الاخرى على بالحالة الاولى تم السلم تبلك إبحالة الاخرى يتوقعن على أوجه بشأ ، مغرفاه الميالغفس بمؤمر يومباس حالفاً محوماله عالية تنجره انحالات ا ذا قبل توطينف القبطي عدو تها فغويم لروم ا مناتونج لبباني كالأاى والنالم ليهله لمايهما إمحالة بمالة اخرى لبنه لينسر وجود باللقوة والعاقلة وبزامعتي قوافمنا طابعقولتياتي تتقلها التحاقلان ولناك المحالة تفسر فتجوه بالله وذالعا فلة وكزا في تعقل لنفنسها ولفيورننس وموء بالليردين الريام عاكة فابرر متسا ديتاالا قدم في وحد دسماللتوة العاقلة وا ذا كان بين طاط العام الانكشاف والوحو وللقوة والعاقلة فائ طامة الي الحالة الأ . فعثبت كوبزماء على خا ذن ميزان مي على قلمة اى في الا دراكه بهشرو في والارلىتما مى كبيرما دا ما أنسيس للا ول فناش من أملية الوم له ن وي المرات الما الوبريخ و و في ذاته الا بعوام في الحياث يمه و زيمر المهمان المهمة وفي الذيرة بنسه وجو ذافي بو المنزوي وعواونها لازليرك فالأنهي آلما وة مقبلي بالنوو وطواتها وترزيفن المارة لفيهما النفيسة فالكا اللهائة أني الله والقوة المانة من للهور وأعل ومنال حجيه عوليه الله عامنا ولا عندي وأعنو والله عالول المع مروح وأيأتهل المالقوق والالز كول تبييبه لله شرا بمسقة لا ومخر كالكل فروس أدا والإنسان ا ولا يستهامه ، لوحو الثني بالقرق فجوا وولى والمادالي إلى إلى المناية والمادة ورخ فالهم المناس والمحاورة الماوة الاوروالات رشاطال وفائس والمر

بغز لاذاكان مجاة البنسائ فر وزنات المررة وفياشا والوجب القالي والمعق والفرس المادي المعنى المعدري والمروج منالدرك فرالفي المستدلكذافي كياشية رجى ذكرنا في تعليق الموى منال المدمر المعتل بني شا الأكشا والأسني المسدري فانه بهتارى لايط المعينية ليود ولامن المع توزاله وكالنوارة مو بلعق العاقل عنى بزان الماقليدة معتر لا لوجود بزال المعتركة وتواز رجود إنهل للانتجردة وي اغنه في ولكلى اولك التي لمقدس المارة للاز لانبوعي وجود وبإلا الوجود يوالا وداكر بل يزموجي يست فقطانا كانتهالا سيتغرالوي وبإافي لمكنار كلهامخلا وزالوجب لقالي فليسراج بمانها سيتسوى الوجووفا بذارك محفرهم وجوونجت كالمحكو عليك زا فا دانل محققين لن نبرا لكلام منها مروجي فال العلمان عبارة هم ج وابني لبنسل كان وع والتي لنفسيدارُ لريزاني ال المتحاذا بالاي بوعبارة من جرد لهندلا دَيريع وغوده فات كالصحاده من لما مبيته كما في او بهب متعالى فا دراكه لا آترالا سريستك إلماس تبالينيًا أذما وبيتري الوجو ولاغير والني كان غيرا لماسية فا دراكه نذا تهزير ماطي بية فقط لاعلى جو وه وانظراله فيرق كالجرياب بها الكلام الإسنى له فا خال أرمير بالا دراك في قول فا دراكد لذاية والوجر وفي توارلا ميزير ملي جوز ومعناسها المصنديسيان فلأعفى لن الرحر ديا مناكمة لالعدق المالاوك بالمغلى معدى مراجة ولا بالكري بل الاوراك باحز للعسدرى سفل للوجمة المتستدر كسوا وكان وجوزالو وبهبا ودجوع بمكره للص انكراميدم نبارة الوجود لمصدرى في انه تعالى غان أسئ لم صدى سرم سن الوجب تشال بداسة والله أربيا لاوماك الوجوح معرقهما فلامشية في إن معاق العلم والعالم في علم إلى بنفسة في فسورًا تربلا منتهام الفصلان الادرك الايربي في شرات الله محانا كلالي وواجباء زوي ومسلاق الوحر ولمفيدا لايزيو ماليلنس الملاع مسواء كالماليه عالم مكذأا وواجباً وقدع ترف لبشاح بالن أشكى مهرا عرابيا وقاذا كان بوج وأغ بكان عقلاً وعا قلًا ة معولًا والوجو لسر صفة منعفرة بلي في شاعي مهدا قانسر ما بهتدالوجو وبلا اضام عنَّ لهما فأون فسر على يتالموجوة فينسها بلازيادة البرمييه المسماد للعقول للعاقل المتفقل فلايز مرسماق الامراكة المراسية إسلاموار كانت مكنته اوو ببته وآخواب ان الزا دمالا دراك والوحو ومصداقهما وسنى يا د قرالوع دملى لماسبته ان كيوك صدقه عليهما بحيثته إي مسنا والذاحال مجاموض تمخي مرم زيادته أتهار أهيثه لبتليلته فالذاح للدركة اذاكات مكنتكان مسداق الدعودي مهزيت يتمثنا فأ المايم بالح كذلك كان مصدات الا دركري بي من ماكه يمثية فيكول مسدال الا دراك والأعمالي اماسية : بينزا بمومل مسداق الوجه و وما تقرّب ل ب مداقة للعلم والعالم ولمعلوم في لعلم انحفذة ي غبسر في منا لعالمفتر في تبريا وسينته في المرونية بينا في المعالم في المينية والمعالم لانتيفار مجيثية لوحليا يتاليننا وازكانت أجثر كانت ببسها بلازا وق يثيته مهلا لقنب يترولغا بالغير عدراة البوع ووالاحرائي تعافحأتم أبتي لقد ديرا كون عنالي في أن كالمنظرة وأدبو وجو و مجين المرابا يتمتني الإمرابي عنوا فا رزيال بنيم رُنا جُرُهُ وَمُزَّةٌ عَنِي اللهمة مِنْهِ لَكَ أَحَى فَعِنَا عَنِ لِللا ورَاكِينَ إِنَا إِنَالَ وَلِورِلنا يَعْبَمُونَ وَمُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَاللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا وَلَا لَهُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا مُؤْمِلُونَ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُؤْمِلًا وَلَا لَهُ وَلَا مُؤْمِلًا وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْمِلُونَ وَلَاللَّهُ وَلَا مُؤْمِلُونُ وَلَّهُ وَلَا مُؤْمِلًا وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُؤْمِلُونُ وَلَا مُؤْمِلُونُ وَلَا مُؤْمِلُونُ وَلَا مُؤْمِلًا وَمُؤْمُونُ وَلَّا مُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَلَّهُ مُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَلَّهُ مُؤْمُونُ وَلَالْحُولِ اللَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَلَّهُ مُؤْمُونُ وَلَا مُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَاللَّهُ مُؤْمُونُ وَاللَّهُ مُؤْمُونُ وَلَّهُ مُلِّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَلَّا مُعْلِمُ لَلَّهُ وَلَا مُؤْمُونُ وَاللَّهُ وَلَّا مُعْلِّمُ لَلَّهُ مُلَّا مُعْلِّمُ وَلَّا مُعْلِّمُ لِلللَّهُ وَلَّا مُعْلِمُ وَلَّهُ مُلْكُونُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا مُعْلِّمُ وَاللَّهُ ولِلَّا مُؤْمِلًا مُواللَّهُ مُلِّلَّا مُؤْمِلًا مُولِلَّا مُؤْمُونُ وَلَّهُ مُواللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُؤْمُونُونُ وَاللَّهُ مُؤْمُ وَلَّا مُولِمُ لِمُونُ مُولِمُونُ مُولِمُ مُولِمُ وَلَّا مُولِمُ وَاللَّهُ وَلَّهُ مُولِمُونُ مُولِمُونُ مُولِمُ مُولِمُ مُولِمُ وَلِلْمُ مُولِمُ لِمُولِمُ مُولِمُ لِلللَّهُ مُؤْمِلًا مُولِمُ لِلللَّهُ مُلْمُولُولُونُ مُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِلللَّهُ مُولِمُ لِمُولِمُ لِمُعْلِمُ لِمُولِمُ لِلللَّهُ مِنْ مُؤْمُ ولِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِللَّا مُولِمُ لِمُولِمُ لِمُولِمُ لِم المانع ويبح لنطله ياآن شيئة عن لما وقافه وبقالي علامي عاقر كن عن كام برند نعتله على بالبيته يمسخ لله يحيي بروم والوج ومذكر الته أبته الخبر تحق توفيح المرقام وللوي المراميل فوالحالشة بيرة الممهمة وفي ليتعليمة المرمني المتحقيقة اعلم ويربومنت المنكحة ويشي ويشك فلك من والتي الاول لذي بوعبارة عمر المعنق لدى أي النالي الذي بدك يعمن الداق كيديث العنور عينه وذلك بحضر وراا كرين ا بوع داماة ل مندور ه لفوال فسيادنا مومالقوة لا لومد لري او بولم لو مراب وراد الومداري وكيدرار ولولم كور موجوة النف يمسلك عند بالران وأى الخراص المار في المار الارفه والمقيرة الحديث وجود ه له أوّا عرفة ، بإقاليروا عنه كان وجود بالمنولية مه كانتها ذرَّ عَن في سما بنفسها والقدوس وكل أن أي أن كاراته العندان في النواز منازروالما ومارت وع وط 1) وتمالاله. يا فَالْتُ وَلِيهُ اللَّهُ وَالْكَانِ وَهِ وَ إِلَّهُ مِنْ إِلَّا لِي أَمِّهُ مِنْ فِي لِمِنْ الْكَرِيْسِ الْمُعَلِيقِ وَاللَّهِ مِنْ فَالْمُوا لِللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ الْمُعَلِّمِينَ وَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ وَمِنْ فَاللَّهِ مِنْ فَاللَّهُ وَلِللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا مُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّا لَمُنْ فَاللَّهُ مِنْ فَاللَّهُ مُنْ فَاللّ

إمه ما أقُل عمرة الاستندادية كتان إمعتما أرجوبهرئ بهمة ملزامتها ونعلية فنوامها ووعو ديا يترتب بالخ فنهاه لإصعوار تحقيلة لهمها فاأما في صدفه الذاجو سرنطها بن لاتستاء لزلزلها فلا تكون شعرة لعيزنا فانتفى إبعام رابلاء والما ديات وشرع كيهاما ل لاعراض التمائمة بالمبوضوع ت ُ فاغلالعا وينشل في هذيبيات فقط فتفكر فا يرسيلج الى تَبَرِيدُ القريحة انتوقَهُم لما كما بعِصْحُوالشارح المباسطة التي المعالمة التي المستسو وكارفي لك المفندة موقعة فأعلى ثبابة بالمسبان مزاله وعيقان مراليعافرا تركيدنا عاغريره فبعدّا ثبابؤانسها مرمالة براته الواكت كأب ا ويجلم ليقالي بماسواة عنه وتي لأرتباط يربيب مانه بالمعالمة بيروك أثيروبو إلىفي كأبغول شي موجود بالنعول لمعارلته فحي الانتها ويافقال وحبلته أي أرايا ي بي الحان علاية كانت إوسا فارة فديمة كانت اوعا وثر بسنج ما سبتها اي من منه منها البلية الواج و بالقبار البيانياني ين فروان وأعكمنا فياجر وإنها غير مقلة إعملا خبالي فواته اتعالى تعلولة ليسبها مدوسوتعالى عليَّه لها فهي تح سبلة إنها نزارة بمعلوث ارغرعيذه لابهزام حلولة ارجاره وقدور سؤال بحبو وابثني النعال كالرجو ولاحرابي لمعال وينكني في الايحفا ويالم الماسا اللبعدر آاتوبالا وسلاس المكناه على قرب الله وعام قاله خال أنه المنات المراج والتابا مرات بالمرات المكنات والمساس والكوم الْوالِعَلَى مِن سِينَهُ كُورِزا سولِقالِوتهِ إلى حلورًا وصورًا في له نقالي النفوة التي المراه والتي المي من ال إِنْكَانَ يَكَانِ مِنَا الرِينَ الرِينَ مِي وِللا رَقِي مِنِهَا كَاسِبِةِ فِعْلِيهِ فَعَلَيْهِمَا وَاللَّجَالَي اللَّهَا وَاللَّجَالَ السَّيَا وَالْكِي أَوْلَ عِنْهِ الْعَلَّى عَلَيْهِ وَعَلَّى اللَّهِ الْحَالِمَةِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَالَ السَّيَا وَالْكِي الْمُعَلِّمُ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ لاندراك المناه والمركب فالفحل فتصييبه على والكلام الله النه الناب النافي المحالة المائلة المخال المقال المقال المنتقة للإلكانيل وتونيعة على في مفراته كانتها على أثب عالشاح الدّنة الى المرابة وبالا شار وأنّى ما يقالي نزانة من النّه وَ" حن إله يتعاتى بالاشيار على بياديا تقريبه عن تجويلي عنيا فهزيغالي فقه يبيبار كيوفية عليه جار بالاشار فيبين ك اسجانه اللطيام تعليم المعراع ليتبالى بدا تتبل يجادما ومركعه المنعل بسابق على لاجا دونيف فن بندالي فانه لوكاك بمنبرفي تدمتا لي كان متاخراً عمل نيسه مبو قالبه إمهة لمولا لروم وكما ترى ومي مثران ومرالعلوج البيا زمر وأالانتشان فيدرون ومراكب ألاكترة فرييات الخالج لمهرة أ بالاشيطان واوبا وبوعون رحمين الاشيارعنده لغالج نرتبه عاوع زوالتدونرا عالقضيل وسانيك الانكثأ وأفراعني والتأليشيا ريحانه ة نهذه كالئ سبوة بالبعلة لا و ل العالا ول سبؤله كما متنه الشارج البقار وعلى بيجا المبغضية كي جني الما نتجه المدركة فيهمآل الألك المالية المال المنارسلوش المقالي وجنوري ين ين البيال في والماي الاشارية والاجا رتباني مطوي دي نبربع علمها و محرالاتيا و في علم سبجان نبراته بيّالي خالا سنيا د بوي د يا الفيفيريليرجان قرعنده نسالي و مغاوا البيغ مرؤه بالاسلو (مجالا ما في كوندلغالي محالا ليواورنه، وبلاقها عرينها لي تعقية ليري أختيرة علي بها إرابي والت أبهانيا عائه أكلنات بباباله أاي مامها بها ووجو و بازللا أقا فارلنا ووجوه وبشالي تبله ناتنه أفرلسه لها بتالي ذات البرة أوجه ويح من إخ التري الوح وفلا فيوجه إن من إهال ووات المكنارية فارازات الوجر والفال ودحر وبالفراردية تنادع لإبرا الإ إن الدنتال فل و لوجود و بها ينظاد كم المن أرَّ في صدرك الناك الدولون و ما ما الإين بوبالنهما دوي وبالزايان الايون ووقو وه فقالي الماسعام لات فالمنترمذ فقالي سلوك بالغير شأطوا عليه ما فيها في الميزات والبالعة وأرنوط والترخي نظرفه فأفيصها والاوسال فوالتعالما كإلات الشيئا متعالماك المحتشان مذا المالقة المؤتن مُن مَنْ إِنَّا اللَّهُ مِن الْحَدَدُ وَالرَّامِ اللَّهِ وَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ militarist of the line of more legion to again the start of the sine was the 12 - Specific defending the way the word of the control of the أتراعها الصوفيته قاللون تبيث فالوالعيس في لوحود الاالوج بسيدنغالي وإنبا المكنات بمؤرَّا عنها رشُّ فال لعالم عنهم وموحودة مجسنه أنحصقة ومانعالي فروابتها ينطوى في عريضال مزاة بحيث الليفريبات الانقاء انتهي قال في يمم نكيم يُنتقل الدجال في عليقا في فا ناماً عبارة عن لصدرة الودسرة المخلة المجهورة المحدد وأوغر بمدم ثمينيا في عن غيره وظائيل كلامنها سنتفي بهناأنّا الاول فلان أو لاالاجا كي مينزيّا لك لالإلى ورميته روته وآما الثالئ فلا يدنؤ وي الى لنفصال في اله Day 1 Nish. في لمهاائ لمركالة الإحالة يثم إذا فع Elish Republication of the Control o žÝ. والخفيائ أمعلن ونوالخوس الوالسيرس يعفانه الكهالية فأته مايغال ا نه مطلع عديدولائش الته فيهلا في التأنيس وللمكن ت وجود الجالي بينه سرح الده وجود ولقالي وجي اي إيمكن ت به ذاالوجود يَا سَهُمَنَازُ مِلْ يَالُوحِ لِيَهِ ضِيلَى قُلُّ فِلْمِيمِهُمَا أَيْ بزائرا لانصوريا وبذارى الوحروا فنفصيا عالفض لمالانقعالي علم حضئري للغتاتي والفرق مبنيها ان الأو لياميز إله عالم والتالئ يميم فوتلفاليلا ليتعالى ولنحوالا وآسى الاجالي المدين بهوسيدا الانكيشا الانفعالي عني كاختر المررك والامليز بهتكي البتالي في مفته احلالتي بي البنة قال لفارا بي في لا فعروس الرياض مبدولة وعلم يزاته الفسر في لة إلى قول على إلى إحد ذاته وعلى بزائد نفس في التكال الوج باللا بره ال على القال المكن الديسي في زم تعربي من كما الإمار في مرتبه ذا ته فأنال مزاالة يم لفيزا, وكزةُ ما يبدوا تبر فرالكُلُّى في هرفائلين المالما و مكون علما لها إمروه التران كم أوَّ على على النَّسْية المدولة والمدلسة المالي زائة لازالكان في عدواته الوالكال إلى استمية في تقريب على المؤرّة في السّدينات في شارلانا حيالي حي الوزائع في مروز

ول الفاراني ولا من الكاريكي لمعلم بدن ع بقيال كمكنات إيسامهمة إفيه وروع لله نازم على بالكثرة في ذائه بقالي فاجاب عنه بالن على الكريم بذواته لأوية صفة يراصفة لرنضرته المحاليا وللوصوف فالداني لكرة في أنه ولما يستقر الن يقيال ك اليقالي لو كان صنة منضته لزم الن يحول على بنواته البيدة القال وعلى بنواته نغنزل وكزة علندرنا يبثني الزعله نزاياس صغته كالناله نغة أنغم كأقه علاي علما لمكنات مهي بعد ذانة فالمرز النائز في ذاته وكا كالديان والمتوج الناقيج الالعلالية يءكمال لهلولم يكن في يرتبة فايه كالنيفي تدفيتا منه ولا كالمة في محون تنظرة في تمامها ومحالها اليفها بيضاء مواوم بالن فعد يغوله فولكل في مذالته بني الحرجب متعالي كالراح م في حدواته لأنبقر في ما رفيحا لغ انه شنيًّا آ مؤفليا النفحاء العالم إلى الم المين المانية لفعسل الكنية فأحاج أفاله أيزتم تالها فهواتنا مإلكاس فرفها ته فالمار وبالكل مهناالة إمراكا مولاما فالمالية وزيته وأرتبها والمبرع المينا يتاتي توم التحادوس المانان بإما افا دفية المحتقين في وبشيه على فمراسني تفكر في في المقام فايس مزال لا قدم وسن سَلَّارِجِ ٱلْا فَعْلَا فِيرِي لِا قَوْلِهِ فِي أَى لَا بِمَانِ عَلَيْهِ مَا مُداوَلا عليّا لِيمَالِي لِي بِهِ مَثَالِي ٱلْبِعِلَى فَالْمِي مُعَلِّينَ عَلَيْهِ الْمُعْلِعُ لِمَا وَمِنِ الْمُعْلِيْ بتغزينه الممغا خالمتها وعيندالاطادق البيثوللية مهارتدثيج المئيس فمي فواتح كمتا سالمبرلان بمن للشفار و ذلك لانولود الكامل من المبريان فرلالانو بولنها دع اللطاق أنات ([[يي الهيئيات جوده ومفانه كينية يوبا كالدينه ملطالب ويتير غير ونيرالي كالصدلي رضي مترعتال وفت ربك الجيهملي شرعل وساوه عرفت الحراا عااليهاوة مر بغوله بل عرف مي مرابي ولا تلى أمين انمية كاشفة وتحدا مي صطبة للانكة ا من المعنيدة اى غيرب المية اللهة ولذا ميت المرابس لذكورة في الفرقان أجيد بآلايات قال فرعد وسنرجم أياتنا فح للأفات وفي أنهم الآية فهدى وتدبيانالي أن أنار وفي الآهاف والألف وكليت على وجوه معنة الغ أعلام على قدرته كاشفته والترعلي زنقيالي لهالامره الخلق وبلاقول تعالى حتى تبيين كثمرًا زبحت ولما كان بوسجانه موجرالكلّ - عَانِيتُ لِ أَي ثَيْ كَاكِرِتُهَا وَةٌ قَالِ مِتْرا وَلِمَا غمرا زايني قوا لانتنج المفتول آوتي للفاع في تني لم يلد قال إلاما مراف تعموره اسخا ذالول لا يجول الا لاحد دهيره إربته ومالسفه إيتعظه لوستية باخذه كإتاب الى من بيتانس ولدفع عدويقه فهيتاج الي في متنصره ويتغنيف لدو محذف عدمًا الدروالموت ليرف ملافقوم مقاسمًا سليمة إلى مقال عن في والوي وكلها وبيا زاى بيان فعني كونه تعالى والدا ومولو والن الولد والولد مكافيان اي متعنا بيقاك وتما لما الغ القال الرحم المرتوارس الميته كما برل علياله شابه وفعال يبلغاش بن الولد والو الترقمة ما الرقار المازلة مبهذا الذاركة نى الا دصاف النف جوان مُحرَّني مها وثيلة ما فيشنوال أركة وْبَرْخُصْ لِاتّعاد والله وتبدلغ مريكا (في مريكا وفين بنوال لهما فل مجارة والنبيّة في الشور الروني الورم الموري كالمت لوامير بي أخراع له ين فيها يده من والدأه لا ول أوالا لكان عنا وفا والمرك في المرم المرافز ا اده كوري والوال والدولا على ألئا فاجمه يها دكلا بما منته مذكا تفاح منت كونه تعالىء الدارو ولدا ويودي فني الناش بريالوروب بالماي والمواقع لراشبة النه معاق وجور الدعوني من تنقة الذابة الوجهة فيد والوجوب على لك يحقيقة بها دارت فاليكون فرفس بالك بحقيقة ممكنا فلا كوك كمن مُلَّا للودم بريما بروسان الأول اي عوم النكا فؤين الوسين كن خالتها فؤعل فكر دانيخ في آمها تناشفا رواكز والمجتن وهو وان لا بيند و محق اله بين اله الداله كا فيد في تعدل المان يجر في وقول لأخر والحاص المان المان والانجد بالاقتاد منه الزياليا الأندر إلية وإما ونهاى فول بهدما علية وجهة الآحرا وهالية تهما لامرًا لي ألب لا غما وتعني الباريق من أثبا

بم البترين أيبين أتبهما لا مناع كول لوجب تعالى علولا وقدميتدل الحان لما كان تفي لننكا فوسر الوجب والساتيون التائل ينهآ فبإالاستدلال كروننج فيآته ما شافترهم عمرانجا نالشيه يتبارة عن نشاركها في لماس النوعية وسحالسة واعسارة عرتيا كيما فخالجنه فالمروبالغائل منهناسع يعيم الماثل والتناونس على لوح عمره ملياز ولهقعه فيهمنا نفح بآوند نتالي وألداو وللمبته لذعا كواستاج أيبخ في حقيقة نوعيتها وكلبستة نزا وكوبسط في جنه أمجويتي التحقيق نبرنها زلسرالي لنسر صعبه بالتفتر والوجو ومجوس الأفتاف مهنا مازعاليبيغه إنهن في قولالتقراميارٌ الى قول مرقبال النجيول في فمكر نفسالما مبيّه دى الى مجوال بيطروني قواروالوجر وامجاراً الج قُول من ل ل يجعول في أعمل تما وعلى الماميته بالوح و دى الي يجال وكعه نيان كما لاَيْفِي على للمتدرب فلاَسْتَوْر بي للمستوّرة لل أَجْهُ يُنْهُ شُور كُمُّ النوع بالعوارض شخصة كان رياُه ج. به عالى نوعًا حندية ما تحدّ إفرا دمن خدرة منما برزة مبدالة بنخده ايتأل الإنسان فإن النجارة وللعالة المان يحور الجبيتي كالعارض إلى م يحرجه تبية ترائ شنا بالغير بالكراتية العاصة اولوه و بالمودي و بال كوراتية الأ منته تترمن ويست ان وجوه إطارته عبير والاتما ون عنهاى من او سترجم مهااي سباله اح إلا إلى الذور الدار الإيراني تترال ي شركة من فراد فكالم يتمينة لانشراك بمقيقة منها تكبيه بيمكون فكالمالق مبدأ الاتنياز دالا قام ف اوركان لوجيوي فالت غلونة بعناً عكوري شتركة فلا يحيه النيا بريجية أو اقت الكل أبيا أي والله بق لا مجيمة الني ي مبدئ تندية وشتركة بهاوا ذا الوجو واقة كالنظالمة والقام شندة الي سأب خارج منها على ليقيقة الوجنة فلولاً فالله والني النيارة والأوارة والما المقام والنفار وم الكواري الرقية الشيم البذع تفاريز تنفا الاسباب كل وكل وكل البيليز كوريغ لمدينة أنهرا موزية بالاسبار إداي كاداع والدويان - تتنبل البيكون ك الأ اي من الوقيدين بين هر والوي وفي ون وتوب كل احدثهما و ويورة مستفاد أمن فيروي السباب من إملو إن الوجر بالرزي لا يُحوَلَ احِباً بالعَيْرِكِ اللَّهُ مَنْ بِالْدَانِ للْأَكُولِ مُنْهُ مَا لِلنَّهِ وَإِنَّا أَنِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ مان براائ- به العانة لار و وجوده و و وا و ااعشرالو آب مزاية اي في در ذاته و فقطع انطرع ني العالة المراي المرحوش الرجوش ودري فل بحان لوجب فيوما وجبالزاية اولوجب ومديزات فاله إيكلام إنها بودي وجب مالدات فلا بار لايجاب الغير في المرة و وجود وتقرير الراح نه لو كال ففر الواسية و الن وي ويسته عا واسرالع بريار ما إليده او انظرابي وارثه من غيل انظروني لكه الموغل مكر بل كوك مكذا وموضلات الفروص أوا ما لفاستفاريه التينيزيا أع له ناوا كالأنامر والوجود فابتال أنا بركام إلى ومز لألين الْمَا يُرِينُونَ عَلَيْهِ أَنْ الْمُعَافِينِينِهِ فَا فِي مِي الدَّالةِ وَالْوَصِ مِنْ اللَّهِ عَلَى لَذَا في مُعْلِلُ فَالنَّا فِي عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَأَوْلَى وَعَلَّمُ وَأَوْلُ وَعَلَّمُ وَأَوْلُ وَعَلَّمُ وَأَوْلُ وَعَلَّمُ وَأَوْلُ وَعَلَّمُ عَلَّمُ وَعَلَّمُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَعَلَّمُ وَعَلَّمُ عَلَّمُ عَلَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَّا عَلَيْكُمْ وَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَعَلَّمُ عَلَيْكُمْ وَعَلَّمُ عَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَعَلَّمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَّمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْكُمْ عِلْكُمْ عِلْكُمْ عِلْمُ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْمُ عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَي عَلْكُمْ شَمَا لَمَتَهِ مِنْ عَلَيْهِ وَبِي أَنْ عَدِرُ لِي مِنْ مَا مَا مِنْ مِنْ مَا عَلِيهِ وَ فِي اللّهَ ول عادة المرجوعي تناقيم لوزّ الباطوي بما لا من المراكات الذنا ورفياللا أ عِبِ القريطاوة والي كل حل المؤون ل ي التي التي المرين المال إلى التي التي المرين الموالي التي المرين الموالية ا المنظرة الواجته المتني وموسر والنقر والوهو وجنب اوا الدنول الاول فالمطارية وابطال كونها أوعا في كالتقر لنطوع الما أول ولنارح فلايتكفر أنوع وهموع ولكلا براعني لمهارون والعطوف علويليو سطارته إدانا ألبابه إدام والشارالة شارك فوالنوع التشاك والالانفسير بالعفد لها وعيد عدال استرافه فسرا إنجاس الهفت والدارات المح ملك مال كالم الداراج والعصل مناج عرج عينة الأخرو ومنى لي فاعنس إمن على للمنسول الله إنيان المونين أنوسي وأن والمروج والمتعدل وقت لا را الحالما والمسرع وعلى من لمرتبط و و اى و راي في المان الله و المان و في از دار المؤسل في فروه و المان المان الم المناس منازة و المينسر إذ المناس ل ميل سري المان و إمار (المري المان و المان المان المان المان المان المان ال

ومعترالي علامة بالياري الرعمين تبايي تي صدار و جوب الوحو وصب المديد ركيا نه يتعقمه « إعلى بنتواريجو وبلغف لغ تستجيجو ل أفعًا لاينها مركبنية مفهيدا لوحوره واوحقيق فرانحبنس بن سرنا كدالوهر ولي فانحان ألذي بونانية مبهرته والوعو وبرخاري عنها كارفهما المقسط لفنداوجه و وسندا كحقية بيفيكون فاسرا المقسروا فلافح وتينقة كمنسواف وتقومها لإمحالة وخزني واللازم كال وانصل لمقسولامحالة خاج وبؤامني فتزله فماحقيقة أي كرشني الزيح تنيقه لينزس كذالية ا عني مب منالي للمؤنية "أتيه و نيه اي ي غير ني لومور في غير مني الدالية برالمومو وينه و زارج عنه آائ ج بي الفصولي والأفافا ويتهااي افا دة الفصول الوعود المتهل منارّ على والنفعير المقدمة على مفيدة لوعو وتجنس الوجو سلمقرر ا كالا فا و ق الفرك ره ا فا و قد سلنج أنتمينته فيدم المفعد لي أنسه في تن متنبقة عن من بال لا نقلا مريف المقالمة يقترنه كبنس لالفصوالم تومالذي كيولش اخلافها أفتوله فباحتين برمبتنكر وفوله لانبيت بنتجره وفوله لائحقت تهربهم بإنته أة بليته تبنيقًا لاسز التنونيج اوالانتيارتنبرين ضداولا والهنئامجيُّه اعرى على البالا كون واحبه ليلوح دهنه عالمنومين تليزم ان مكولة ما تنها وأسر الجنيروم واعف المعنسبه أحمل لوجوده وتدالي الوعلى للماء برالمانير بنزت تموالفا قرتبه لرسيمان لأكاكسها وَقِي إِنْ الاسكان ازن كان المه بب في إلى مع يضلت ولي تعقل قاليفنّا بلغ يكول في تعمو المنتسمة جيا ما ليمند إفيا لا لمخالي أيم عَ أَنْ مِنْ إِذَا مِن الْمُ الْحَرِينَ مِن عَلَى مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ م بالفوار فبالفرع أقبته برانعتها مالنعمه والمعندة ونبنغ تقتيقه والمحاج وتداري توله الفنسو المقديمة موشر براضار والمعبد وجها على بنا والنه أيل مرك الع من يتعالى بزاخله ين الأراق في مناه و مراك له كانته بنا الأبعب الداري وموليا سرفان التها باخذ وركأه وبدائه وإداه بدوالا بزنيرالانقلاب بربالعظ بالموسحال محالي محاما تنرسي فجم تفني الإمرار وبغيرالذات فعرمكون تجامع بسورتك وظامران بنرائح تراليت فرلاله يرمن الاللماميا رئيتما فيالكون الفساء وقربابون مترم البنتيقة وندبرورتها حتربته اختا وكالأنورج والتذبيمال فبي جناب بتال فاالاه الجلته وبهديماني رايا وقوفه الثاني فلا زيبتالي زلخ امدي أماأت ويقالون ي كونره منته النوى في الارتباب في إمّا لنه مللة اسواركان في كورب نسالي في كمري كما لا يَضِي ولا بيني أربط عينية ولا عديد الدين الإن في التي المراميا وتقررة وي العنا عائمة تبير التي علم الدينا والان المنظم الماليا المن المالية غياضا فيدله ببحاثه تشرونها مدخته الملالثا مشاله تعالى في الدمتالي ظال ترابينه المتنهري إن لهدفا متأملة والمنهية يمتعنه كالحسوا ووالد اخرطالوهم والمحيوة وتفيقان والناء إضافة كالعابر القذرة واتضا ونتهجمعة بكالمميته ولمتماية وفي اعدا وبإمامه فالتيملينية يرياه لأآن العدها بيئة للهنبفة والاحدافية المذكورة كسية وحببية فيرافى ذاته وسالئ افح لومدها بيئة قديمية وفاكما يرقا مافحاله مقا الإطباعة الذارية فلان كغيريغ مشازه لتغذ الومطالة أتختية بالفيحي مهاويها وللتغيرف لاعتفاعي أثبته تبترية بالمولتبغير في والترقعا للمثالثة في المازكورة وتنزليبه آمي كالغراسة والترتبياما لاوتها كافي السفاحة أنبية بترا وتبيز طناكماني الاضافية النوكورة فانهات ار الله الله المنها أنه أنه المارة والمراه أواري المراك المراك المراه المراه المراكة والمراكة والانتهام المارة المراكة والمراكة والمركة وال عَنَا نَيْهِ لَذَكُورَةَ مِهَارَةَ وَإِنْ وَلِا يَتِلِونَا وَرَبِي مُورِهِ إِوانِ رَضِيتِهِ لِهِ اللهِ مَا مَن الآن أخر طال ولي عليه و والنان عاد ما يرواننا: ريتها اوالني حلومك وسلول مالان تعييل ولول والموان تا يان الدان وإهلاه فياس الدعها ربيا تيقينية وأني إليستاني يزاهما وسوفيندا أكالته الطوصا فأفسر فراسكان الوجرية الالألي كالمستر How little And the salt tries salt tries salt all to many the his little beautiful of the

في ذاينعال فتك لصفات عبارة م إلى تهير في فهومه اللان اختركال زقية فانه الانوم الله في والزين على المستقة تغياصلاي لاتغياد في تانعالي ولاتغيافي صفائه كتفيقية ولا في لاصافية لا يكورة سابعًا فا ذل تعاقب للجدوفها اي في للغمافية م جع أتحقيقة الالتماق فالهج وفي لامور أبنابية عن لذات كما ذاله الم معيدي عاميارك والمناء ستقرعي ذلة ومكانيا لاعتاناك تدليالا يتجب تبراغ انك لا مكاك الاسلاقي لم تقال في المتقال في التي الاتعالي في المن المنالا ما المالا يتجب تبدل الكال المالات المنالات الم بن المصلم علين الإلال بو أعلى العز الى الكثرة المثنانة بالتمائق في جوابه البدلما على مناس قر للا يحتم عوض الا خرار الدائرة الحقينا الجينول في اللوشد فا هاعا وعن إن أي في الساحة باينا مشغر من الديكام احداد المناسق الي عنا اللو وكول ربي الثيني فالايها بنس سرابه بهائم على في القام ووفالمعني الذلغال متعال عربي نبس مزافي فيرة كويسبها يستعيال عربي النازيل المامند بنباكا للعنى فالديثال الشكال مرفئ كالتابي فيفني كانسرع نه تسالى في قوة نعني أثر بعد يسما يذو تربيا ته وجوفو (الشاري وقليدكر على في الما قُلُ و وَفِعْلَا وَيَا الْإِعِدَ اللَّا مِنْ إِلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الكالم اللَّهِ اللَّهِ الكالم اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الل ारिका किंगी किंगी के किंगी के मुंदर किंगी के किंगी की की किंगी के किंगी के किंगी के किंगी के किंगी के किंगी की ا والاستدادات الثانية وي بعلول الدمن مهمة في مبذا المعنى بقيال تصبير تقسيم في اسجها ويثالثك في وتطبح في بستوجي أغط في جرية وي المنه أبجات كلبامن كها عامسته اوالامترادات الثلثير بحداس لابيه مريولغالي بري عرفج مبية التي عنه ل لانعمال النعدام ولو <u>لونسًا مطابقاللواقع واناقلنا فرنيات</u>يماني سنة العقلية والويميتية الينياثم فيدنا وبالطابق للواض لان الذين بهمة البيث إعدر لينا وللجوات بب بجيني تجويزا قال تجوز إمطا إيه المواقع أن [في كمح] فين تم تونيح مقا البشارج على فن بنر كراني الهواب بإلىذكورين بكوبنها شرخج اص لاسبهم والوجب انعالي بريئين تحسيمة إلفا بإيرالانفاسال والاذالير الناوكات بالله إذا مشكار في لل الالعتساء إلبته ولوفوشارى في لمجة زالتقايلها بت للواقع وكل كالتي بل الالهناء مكان تفابلالانغىلام ولوفواليتيونيد ليعقيان لمطابق للواض والاتالئ طهاف القاوم تتأيا ألملاز متالا ولى فنلاك بمسمم تدومل متذريمر إلى بالضيرض فيثلى دول تثى فرضام طالبقيا وآما المازية الثانية فلاك الأنفضال لا عرى فهوعبارة عن دنداه م تبعيراه يتحورا ويجود فهوعما يقاهرج وك تضلين بوسياوت لانغلام فيصل لواحد فالانذرا الياستي كالانتهام وسياه وكالوعي لانقديرين فكواكا وقطيلا للانتسام كان قابلالاندام والماليل الماني فأن الانفدال أنجار فأرجا كان إفدا المجدر فول خارج الوساو وان كار فرضاكا الجغندامالاوسا وقالا لغدامر في لترمز العقلة الماب الواقع لا في متريزاله مراه النترائ مندا في الفعدام أوم مهارني كارج اوفزالته مزيلة فللمعابق الوقع مريح السهلان آيالا و (فيلام وآمالة) ي فلان فقال المرينال مام كلكوّة سبحانة تحرفياه الابقالاواقع انتهى فحراجه لا يعالي منالجونيا يقاف والمقام وتحقيقه الديمة يقذ الزعرو بالمعن لاسدري الا ورة الذائ وقوص في اى في اى في اوفي لذا في وفي الهاما وتوليات عجاب اى الدو وبالمعنى لذكور توسدا ف رُقِرُا ابِي وَمُعَادِينَ فَا وَيَهِ مَا فَافِيرَ إِنَّوْنِهُ إِلَى إِنَّا إِنَّهِ الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِينَ إِلَى الْحَالِينَ إِلَّالَا إِنَّهِ الْحَالِينَ إِلَّا الْحَالَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِيمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُل المستعالى بي معلاق الحرفي الكافي النفر النفر الماليكورة رجة فركا معدالي فيتلا يتي الاي الذات صادة من كاعلى من لو قفل النظر من بره العد وريدلوج الإيود على الماليا ويد وما يي مرفرة في بنسه الأجية اى اللج يكالي في وحودة بالتاللوني في والله في النام وتيام وقيالي المنزور وينا في الوي ياكن الحكمة بالراب الم الموجودية في الله ويت المدورة منه ما الفس من المشركة المتدرة في الناب الما كالم الما الما الما الما الما والم

ه جاراتي ين سير الكامان عابق المسرق وسنا الأسطاع كما يقالها ويتدله تقرق مصداق لوجرد ومساق لذاتيات ووسراتا بسامة بالمح وزوالنا يحلة العدف إستالنا يحيل نبيرالي والالالمدوق في الواضّ والنا ي والتالا مدول الالا والاول منهاالينها كتال ينديراكم ول ي ومهار العدق ما اجترافي عنه فا يزعل العبدة البنته ومدتقيقه لاينان مغرالهم وفي الالتراخري وَنَا نَهِمَا انْ رِادِبِهَا مَامِوعِكُ لَيْهِ النِّلِ لِمِينَ إِي أَهَا عِنْ مِعْلِينَةِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْكُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ وجورة فمسدان الدع دبا تخالاه والمحتى نشأ الانزاع وبالمع فالاول ولي فيدل لمذكور مرابع منوانيا في المناه في المناه الصدت معنى ملابقة لحلى ندنج أمل يسترا التفرق الازيادة برعيها أوسر القررامرا لاكنا عليها كماء فت والمعداق أحر فأفاني ملطنيسين الاختران وجال ايته والمالمنسل بني لة العدل في كما طاللاحنافه والكون عليَّ لعدوّ الهج وعلى في في في اللاحاسواريّ علة له في الم مرايضا ومرافسشا برة ترسّب الأثارة له رو الوء وفي محاط الله ملا ورمايج زال محول صدق الوي وعلى بهتيه لمست مخلالها تتغلفرورتيا ننيز لولع إيزاذ تقفَّق فياسق اج معداق الوجوداى مطابق صدقه فيالكلن رائع فيتشا لمتطرة بلازيا وة ورطورا وأوكانه نالما ويتهرو جهتها وبمكزته غايتالا ران معمدان لوعو والوج بيسيركه عالة قدمهدان الوجه والإمكابي مجبو لرصعكوا فريزالهفرق لا يع متلزخ للانه لأتقرّ المعد أرق من له أيمي من الدور و إله وبينيل في تقرّ **لمدان المك مني في لمكر بي لا ي**زير في ك ل بهون أب : ها يوج مرة الوجو د في لو أسبة بما مذولين طالبة **مهدقه في أنكس فرت الابال لاول متغر**يج و **باعدة والثا بي محتاج البها لابال بال** المساق فوالاه الفسرالم ويتدالمتقرة ملازبا وقدم وفرا بانالئ إلها بيتدالمتقرة والأكر الميدا فاذن لافرق من الاع والفاج والدهروا بحوازى الابان فألث في صفى المعداق بمن الناني سائه منهير الامنين إبيفاً وفي الادل لا يقل لمصدرا في بزكالمنتي أمالمعداق بنجانة العدى فالطالانط واعتبادا مترفين زات فيق في أبيلة بران كوري تزاي الدجو والحقا والاذعان بعبدت الوجه وعليد بوسطه كما جوزان مكيدن نسزاع الوجو ومن بعفن لممكزات والإذعان بصندق الوجه وبنكه ببيسط إثقا تقربه بزفهنقد ل في عرفت ان الغرق من الما وتدالوا جنبه والما ويزيراً لأنتها مَا مِوْحَتُونِ المصاراق معيني مطابق محل فَيُ أَلْ إَلَمَانِيةُ وَعَاسِيَةٍ مِنْ لِلهِ مِنْ إِلهَا مِنْ أَوْلَمَا مِنْ مِنْهِ إِلا سِنْهُ إِلَا مِنْهُ إِلا إلى كاعلى للمارور عنه وفني لا يكول مصدا قاللو جور منه عنوا مطابق مر گهرولا ان عون منه تو من مطابق صدقه و الاله مران عورن نمره اکتینه بندمقد منه علی الوعوولان کم سه به آم و فرأه لا محالة مقدم على العمادق وقد تنقق ما بقا ال ملا بن صدق الوجود بي فيسر للابتدا اتفرة بلازاوة المراملا ن مسدا قالله فهو كوش علة مطابق صدق الوجود فان الند رنج التابج إلى الألك يُسْتَةِ تَعْمَرُ إِن تَلَوانِ لَكَ بالاجوره في كما زُلالاحظ فكلام إنشابي في بذاللقام لأخْلوس سابلة فا شاب ا يا المرام المصداق من معلال المدرونة للمارية ومسنى عليه ملا إلى المركما ب بساه ربيَّ عن مح ألم فالمنامنيَّ خرة هر الديمة و ذاري اما دما لمديما قريم له الصدق في محى لا اللاحظة المستح لل يقر يرِّدُ أنْ والرِّيمُ ومَا كُنْ رِيِّهِ وَكُولَةٍ عَيْرُهُ وَالرَّانِ للذَّانِ وَالْمُدَارُ وَالرَّانِ المعارِيمُ وَالْمَارِيمُ وَالْمُولِيمُ وَالْمُولِيمُ وَالْمُعَارِيمُ وَالْمُعَالِمُ وَمُعْلِمُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَمْ وَمُعْلِمُ لِللْمُعِلَمُ وَمُعْلِمُ وَمِعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعِلِّمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ والْمُعِلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمِنْ مِنْ مُعْلِمُ وَمُعِلِمُ وَمِعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمِعْلِمُ وَمُعِلِمُ وَمِعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمِنْ لِمُعْلِمُ وَمِعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمِنْ مُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعِلّمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلّمُ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعِلّمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَمُعِلّمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلْمُ وَمُعْلِمُ وَمُعِلّمُ وَمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَمُعْلِمُ وَمُعِلّمُ وَمُعِلّمُ وَمُعِلّمُ وَمُعِلّمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلّمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِمِلِمُ الهار ربيك عدرف الوجود في عاط اللاحة في إلى تكول عرف عرف الوجود على مجمة فتدالو ويترفي محايز اللاحة الرويه وي والمعالمة والمراق والمرافع والمرافع والمرافع والمراف المراب والمراف والمراف والمراف والراب عولهملة تقريبفنه اوحة عرالاوا باراليه راذي تثنيا لغاياك ومرالها ويالباريان والود مبضر بتوليج فيبته والأيمول اللهارة المونين المتدورة وأول المراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراق المتراق المتراق المتراق المراق الم

ينى ئالى ئالى ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىد ئى ئىلىدى ئى ئىلىدى ئىلى الاستواد بالداسة وبقراباذ عبة وأعراه المبالة والناعة الاول وجالتي معاف ألفياه مدان الحال لانفذ فابته الكر كالبنات فه العدك سر الاحرار الإبيان الراقع قلوعا يدالقا بين الواجه بالبناء المالقيدانولا عَلَى إِلَيْهِ وَلِي وَيِ لُواجِ فِي الْمَاعِينَ لِيَسِهَا وَلِي اللَّهِ وَهِ النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَا عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّ ىكى به نبار يالايسى لا النهي مرقبان المرهودات فعنلاص كان كون عينال براند المردد المرسي النه في الذي المساوم الموجودة الاشابية بوتال بالترسيط التراعداى أن الوجود ولمصدرى ومدرا ق الحراج بالموناعل كي الدفح الانتها غالوهم وسنعة الاستي إمرانا إلماروس ليغطا لهجم والمذكور سوالوح وتنقيقي ومرجهم إلراحج البالمذكور في مقوله لانترب والققوذي المهيدى بخلاف بمرفع ليليين يسبدأ لاسرك لوجو ولاستياد برقى تعرره ووجوده ولأبيالي ذالا تبيالنات والانتهاد لهما تعليوكم وبنالين ترسيدا لأسراع الوجود وقوالاسفالة الضاك التعلق بمدى الانقلاسين الوجر الزاقي الحيالا مرتاك عرمك بالرى ولاتيم إن الل مكوافي ويوده مر القاه والله المدان بال كول فالد القال اليوه تن بالدور بالما الإما التعلى كذافي وكأرت من المقدن من القول بلوم البالينكاني من الموجر والثرعان عالى المعالى ال صدق الوجو وعلفا يستال مربع بيشانه القد منية الوجو وغيري مختفق الهؤ طالو بالشارج مرا الج جود و ونقال عديد كمام و الدالي لخ فولاال مفي منذاى طرافية اللوازم لمعلول غنولها جنيه كالزونية للالبعندوالا نيفع ملباح وما فوجر سنه تشالي التي تيتني لويم وَكَا لِعِهِ مِرْسِهِ الوَهِ وَعَلَى مُا تَهُ تَعْلِلْجَالِينَا رَبِالِ يَعْلَالُ وَهِدِ وَالدَّفُومِدِ وَمِهِ بِهُ وَقَرَّهِ وَعَلَى أَلِمَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ وآخالا بقلة ميذ نشالي مبراج جوسبة الرعو ولاية على فدكركون ذائه نتعالى لة لاعرب ملي ترتب المدي وعلى اته مقدال لانا المانية اللانية بالأناب مقرخ بالوعود بكذا فترافيته ميمال جرفيفالي علياي على الوجود مجسلوي ووائكان فراالتفكوم ذات كالتفيين انعلية والمسلول أراو عن ليجود البن وموجودية اي يودون الوائية مها في وين الأيل أنه الدي والسابق ويما للزيالا ما الني ال مقال كوكان التوجوه وه كالطابيًا ويطالوم و فألوم و التأم تعدال فيلفر تهذه مراوعو وعلى و وَحَدَم فريستام التراج ال والترالية والوع وع الحاديما يستنزلنكم إمال المال عامات المادي المراسات المادة يتالى اوستفاياك فيلزم وجو ويترس انهوجو ويرفي الروبانتي في فولتدرم الني والا تربيالته في فول وسوح ويتدارج الى الترب و ورد النافية وَلَمَا كَلِيهَا وَفِي قَوْلِا وَمُوعِ وَمِيتَه لِللَّهُ فِي الْحَالِيمَةِ وَالْحَالِقِي وَالْحَالِيمِ وَالْحَالِقِي وَلَوْلِي وَلَمُواللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْنَا وَاللَّهِ وَلَاللَّهِ وَلَا وَمُوعِ وَمِيتَ لِللَّافِينِي اللَّهِ وَلَيْنِي لِللَّهِ وَلَيْنِي لِللَّهِ وَلَيْنَا لِللَّهِ وَلَيْنَا لِللَّهِ وَلَيْنِي لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْنَا لِللَّهِ وَلَيْنَا لِللَّهِ وَلَيْنَا لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْنَا لِلللَّهِ وَلَيْنِي لِلللَّهِ وَلَيْنَا لِلللَّهِ فَلْمُ لِلللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْنَالِقُولِي وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ لَلْمُعِلِّي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ لِلللَّهِ فِي اللَّهِ لِلللَّهِ فَيْلِيلُونِ وَلِي اللَّهِ لِلللَّهِ لَلْمُ لِلللَّهِ فِي اللَّهِ لِلللَّهِ فِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ فِي اللَّهِيلِي وَلِي اللَّهِ لِلللَّهِ فَلَا لَمُنْ لِلللَّهِ فِي اللَّهِ لِللللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الللَّهِ فِي اللّلِيلِي وَلَمِنْ لِللللَّهِ فِي الللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الللَّهِ فِي اللَّهِ فَلَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الللَّهِ فِي الللَّالِي فِي اللَّهِ فِي الللللَّهِ فِي الللَّهِ فِي اللَّهِ فَاللَّالِي فَاللَّهِ فِي الللَّهِ فِي اللَّهِ فَلْمِنْ لِللللَّهِ فِي الللَّهِ فَلْمِنْ لِللللَّهِ فِي الللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمُلْلِيلِيلِي اللَّهِ فَلْمُ لِللللَّهِ فِي الللَّهِ فَلْمِنْ اللَّهِ فَلْمُلْلِيلِي اللَّهِ فَلْمُلْلِيلِيلِي الللَّهِ فَلْمُلْلِيلِيلِي الللَّهِ فَلْمُلْلِيلِيلِي اللللَّهِ فَلْمِنْ لِللللللّلِيلِيلِيلِيلِي الللَّهِ فَلْمُلْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ موجو دية الوجب وبغيالي بوجو دين بل بوجو دات فيمر أمنا - يتدفال الخااص في الوع دالثالي كالمحلام في لوجو والأول والنزل हैं हिन्दू ला छीर के से सिन्दु ला छीर के होता है कि है। है कि है है है है है कि है بوجودين عمالاتي التقالة الاه والجلية فعذي عراله بإلغ آماة قاليلاتان فلا في من كورتني مل بن المني الواصر لو مبهم موجو ويركم بني الموجودية فال كان الموجودية أنسر المزارة الزيرية وبالزارة الواملا فذاتر جمال كالرب والزارقان كفي صبها في وجود وتالذاك إن لأحزلتوا والرباي يجدن جديها أنظرات وبته الذاء بمهاجرية المكر بجان بريم خلاا الموجودية وسوفلا من الموق ما توقيل المولاد و المولاد المولاد المولاد المولاد و المولاد المولاد المولاد و المولاد

ويتولا ومجرع الوحو واستافير أتناب يتكاوم والاول فالكام في كالتجوي كالكلام فيه فاليتفقع عاليه كالوح والذي بمدم في إن الوجودات وترم ولك لوم وعندى مريح كالتاوجوج القدم برعيد يتقالي وموالطار بيقامها علوا في والبياز الفارة الفارا مجر الوجودات الزائرة اللاتنيان يتميت لايشذعنهاشئ فذلك مجميح كالوجو دالاول فى ديه سبوقا وحو دقيقتي فالوم والسابق لايخاج بجنية عسب التيجيل عينه والايكون من بانة آما وه بنه ازلدنة مال نتى تمنزه أكانتين في ان فؤلا وتبيئ الوحدون با والفاصلة لا بالجهناياتيك كان للالق النفاح من النامول كذا و قداست ل بان مجوع الاجوات على كما لا مخوى يوج به وتبقيره و المجور و المنار و أغالى وعيزة في تقسيرها زغا يز الوكان زما لمرة علية مإلى كانت علموانه لهجا يروق وريث بطلا برفا ذري بح أس فياته في الريح أربيقا ولولاهم وكتنافي لايئ ببسعداق لومو ولهمدري تفهرته عايك فدجنات فيماني تيوزا طلاق المابية بعانيتالي مرافأت الرواني السكالي ول يبغه خال بسها ما منه ي الوحود و كمعتدر الثايرة ي أثر الطريق النالي وكوميره أأناه ورئيس بهمناعة في وسلينات ين كالواخ الى لا استنه لرومًا وكره بورنيارم كالدعيث جووه كالمائيب بميروه ازاندانه مامنارة والجلام لا متنتهم أوليا العالم سن الفاكان الراوس لمانية مجلفية تهايئه كماترة مالي البالج مقرل فائتورس الدفياري وال كالن الروالزات فلابتراء في بتقامة ما أثناره الدوالي الزواج التي إلى الدنيا والأنظى و بين مينالمواله منه 14 الأمولور قائم ما الأرسية وم و وموجو و ومقورة وعة بسكراسا كالصفات فايتعلموها لماوقدرة وقاوروا روة ومرمه لالنءمينا بزعيبوني تتفالي تختم الما فاوالثاب وولاال بوقوثه العلى بخلاه نامكس تتزع على لكذاب علة الافتقار في المريال مازي الاستعار في الأساع الاسكان ي الامكان كامز فلي المقابل وحوب وموساج زورة الفرو والوجود وجلب ضرورة اللا اغتر واللاحر وعلة ما مندلا فه ثمار المرتج علي أي الما في الافتقال كورون منظم إلى الن تقال عن منظم المتنبية المراج وفي المراج والمالي المعروم فرع وتاميران الله فتا الأفتار في وجود هان تعلق بهوله لافتارها إلى وبسب ترغيره ولاان مليز فالدر الكن الابعانه ماؤهمن التعلمة ين والمان الترائد ويناون الإلهان أحدوث شرطار مله ولمائزة مباءه شابلواته وآتكمان كرول كل فالم يلقولون ال عليه أتوامة به إلى المعالى فيه المناصيل في المعين الموائد والمراوما تباعل الموصيانة أوال الفاعل المائل المائل أنحق مختل ونظ ومن التأر الجنعل باللاومنطرين وعاطرفي المكن عنجالتقربه واللائضر ترتيجا بالغاالي والوعرب فالبلم لميتين مجت الإيلى المربي ترجي الرجو و لا زلاكي م بو دلجل فا وكوي لوجو و جن لمما ، فاتدا و س اللها الروع في ما أنه إلى ما الراها المامية إولونة لعابر بمرية بأغاد فانذا وسن تأنما وغيره كذاكا كليانته رثي إمتره ومؤالترج أى بينة الوع وجوره فيأساقه بالأبوبي واما وهو برالاغرمينه نه وُموجي والكتربخ دون وحروا و وُلْك الانها لم أن عرج ايئها وي ولم إية الي الوجوب له بو مع وو ورقفق الهجورة ترشع عالية عاص الهؤم الوعو ذقيقة الدورة إمزاع أنبط الوهو د والدوام بغرال فيميين أفا مراخ واستجرائه ونواء عارم العكد (عديم علنه البيعية ولآ أول المؤنة أنزادي شأوته المفين كالوبود والدم كالألمل فلاتن بهاى العاية بكنته عيدا ي ماد العام أي المات الموجود الأمالوجو بلهماه هجوازا دامه نيه الادلمرش اكما إلى فيانه و مدم ك بيرالا دلوته أخاج بتهر في وقوع اها طرفي أعكو ي ون وجربه زافق بينم ولي على يه وتبول الوجوبيلا في الألول في أنول الموجول في الموال والمواجول في الموالية والمواجولية والمواجوج The Court Training of Cillian Material Conference of the Conference of the Contract of the Conference ما ما مرسيدا المعتلات على أو المائية والمائية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية الموالية الموالية الموالية وما مرسيدا المعتلات على أو المائية والمائية المعالية والمعالية والمعالية والمعالية الموالية الموالية الموالية

والمراب والمراب والمرابط المرابط المرابط والمرابط والمتاب والمرابط والمرابط

Control of the state of the sta

ائ من اصور و لملال اللاحل الاليس اى لوسور ولقرر المنيقة و كالمائدات عرف المدينة الديول المستال في يَح المُنتِ المَالِي مِن المَالِينَ الرَّبِينِ عَالْوَالِ إِلَا لِمَالِينَ مِنْ الْمُنتِينَةِ الكالل الاول مرك في النافي الافتار في الوجود الربيع الى حنى من وى لفا قريد تجديد العالم المارية وى الجوير فالرالودون ميرية الذا إوسطاكيم فغراكم بهته وتفرع بوتقر سنشأ تزاعدالذى دلنسو الماسة توسر مناكشي فيفا منفالك عمين الى فه و الذات المجورة فالأصقار في لوجود بوالافتقار في القرراي بالغير العام الفيرية ركها مهيته والافتقار في كوكاية من الافتقارة . ما يتحكا عنده عاجة الانتراء يايت؛ بارة عن كاحب سال التي مستبال التي في إلى الماري المن الماري الى الحالية والانتقار في الفرات التي المارية المن المارية المارية المارية المارية الم طارن الامكان كيفية فنسركما ميتاولاً وبالزات وللوبو وانتزع عنها وشنبة الوجود أبها نايا وبالسبين فالأمكان لااستي ما وم منصوبية المعليم والمعنى معيني الموالا منياج الأصولة العالة المواليسودي المراضل المبتدئ المادر والأ الفالكليا بتدولونها صمتها ويتان في إن فالتها جوادار جها زاوي على فلدك لآن اليس ليقرقية وخواللا الأبالمان الحالفان لمطلقة عن والمنفعات وي المليات مقاته في البّاتة وقبول تبدوس المن الأواد المنتبيل المثلّال ا وعنى تقدم قبع ديان سبئة الوجر ولهما أقدم من مبتدا كالبزئيات بالنات بل بالزان دينها أماني أحوا وشعاري يرف ال شخعت على الاسكان الذال من وال وتو والكس عنها ما مينه المساجع بيان ادبيلانته ولوة عتمافهي مزجي للتقرابت بإفاضته ومحواجه طلن باقتضا ولبراع الاسكال لذاتي بإنست الي تأليك بتما المرسورت بتوار والاستعادات فالتاليل للقدم المذكور الجزي اي اله وال متعمان كان بسينة على اي فلق اللي لا يُرث في يرى برامنعناالى المام تيدنون ترقيع فن سالما بهته فكلما تفريق تنعه مته فه ما البعر The file of the description of the state of في من ي الحاج ما فاطنه الحال عن فرار والإ كالمعمل اليام التي سرساء الذرو والوطن الرام و والحق سرساء عنه الحجن لا بند المرسلة بعد المعلية والمقراس الحاكل المن المعمال أرسلة غير بحدة الرجد وشجار والله كانا تالا والإما وكولان ألك لمله باع من بحوا و شااز مامنية ويوون له : عنداله لا سنة: ارتهمه وقدم السالم ما يوا عدم إلكال فان فغد المريد ا الأول ويرون الورو وتوار الامكانا شالا مقداوية وتحلياي كالإدان ويكارة أخلك والمالات ومام بحلوبه الفلك بالانفاك للبلاس كبرم الاقترى فاكد الانفلاك فهوساس للبرك كمان يتنتف فهذه كلها نيرر عونة الوجود سوار والاسكانات الاستعدادية ولذاصارت قديمة بالزيان عندائكم إروا فاالاتراقس التغيير في إلى الما وفد الزامنية عبر العيمر الراز الفاق الم بسيالوجو والواث والدين عدم التات في الديرومال إوامًا الناقب علاقة الاسكان السنداري وركة الما وزق الاستدارة بن قالاسكان الوالي وون الا كان الاستدادي

(bala

تر اي في المرايد لل في خار الحديد عرب سرات المولى طان الراك بجريات اي الجزيات الما وزاز انته قال طارفهان البوج وفيها بوالانكال استدادى وسن شراى والايكال والانكال فزال في المبائه المسانة الألافية منال وي المراق وال العالمان الرساة عابي يئ موجر وة لوزه والوق فبول لكنزة اي برزي جزي لامعني ان الطبائع الرسار مرجودة مجروة مل شيسة ذِانْ لَكَ يَرِيَّ الاسْمَالَةِ وَلَمَا بِرِزَا لَكُلَامِ مِيلَ لِي قِدُو إِلَا فِيكِ وَارِكَانَ عِلَا قِنَاعِ وَانْ لَكَ يَرِيِّ الاسْمَالَةِ وَلَمَا بِرِزَا لَكُلامِ مِيلَ لِي قِدُو إِلَا فِيكِ وَارْكَانَ عِلَا قِنَاعِ مركنت البوعندس يرى الن الأعدم النائنة اعدم حقيقة وكل التيال بطاصل كلاملان المهامي الرساية في يونة على فيساية المنفية باليكذلك والوكانة العلماني المربلة فارائدا وحادثة وتعنى الوجو والاقهي مؤكي كميدن بعناته اعتدوتنا ل الجيج في كالمون سيعنا باله أول الاستعادي لابية المرتوع أكه اللاتواع قوائق الدالوق ليقرو بالاتواع بتعاقب بالأشاص سبالاستعاد الزيال كمآ خرى الناله بية بالله فإنه كالأولاء كرز كا فالمدار عن أبدا لهذا لها لفسالكسية بالموعية من ون ال تشفيل المري كالأتحا يرفئذ خاس تربا وغالله وانجام الرندرم ون الوم ذناسولها وة والامه تندا يجبه بان تكون ها دنازما منا فسكون العبيريته المنوع ما وُتَدَرَا يَدَا وَلا رَوْ وَلِي أَوْلا مُعْرِدِهُ أَوْلِ وَكُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُعْرِدُ وَفُرْتُ مِنْ بارزيهِ وَسِوالمِينَا فَمَا لِلِيمَالِلانِ اوْلا وَجِو والمهرَّجُلِي وَمُثْلِلا لوفرمز الدين الاندان يهداف إذا الدريج المستعل والزان فيستميل لينون امها وعن لعبدا الفهال موالما ميته أمجرة روفرزي بنديا عالمال فينجه إلى كاليون إلها وعن السيلالف أل مؤخفره إلى ويتناف الما وي ويوندا ويا غالبغه الانشاني طاه يُنجهر وثنا ذلا وجود لوتله على زالانقد مرعاتكن ن يقال ان كلاس جزئيات أكل موق بجزي أخرلان سايرلاندهان بحرن في الكيفرليا واللاقراب يرجم في يحل صادرا فن البيار العدال يحون إسباراله عال ماند فريدورا وال يج ربيرك بآنان الولانه الوالباري من من كالمائجزئيات صاداع للهدر ألافعال كمين مي من ملك بجزئيا عاموم والذوجوم شنى منها موقودة على مدويتني منها عرائي ألف طالع فالميكين في رائيزيارة موج والميكين أبلق وجوداً وَقَلْ بالاه (فالسما عن بأرا النهال والرزار ومدس برنها عن ولا العلى فلا كون جرئها ولا منا بهة في المرون الما من والإ الما وسراله ا فا وه أنسل أن أن المراث على الشيطان لل لكون جودالله إن المرساة وجودًا الّه يالقرريَّا اي فيزرالله إن الأنهالية الله المالية المرابع شمالي داما فوله يوم بوننه الوقو و بالامكان الاستقدادي فن الحرالي فوله جراب زُرَّة مجلا وينايس المناسري المتنفيذ البحواجز الما دخ ويواجغرني المادى فالتي بوره مربون بالاسكال لاستدادي الاوعي تسالن بدامثكما مرجون الرجو ومزاغة بنا وتدباستهاله بالمت وولن المارة عم عا وعلما ما قال عون من التي التي التي المال ا المبدرال والأرداق والمخزل والمنافي البراع الاماري الإماري الدووس والاماري المحالا الماري ابسياعتا للا خرفيسيتنا شاون وجودال انه اي بين سرات التي اول والجور البيروسويج لا يولف ويؤيره الزلز شريان في الأفريان الإفران الإفران الإفران المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم عندلا شرافية سران الوعووزر نشراعي مزئيس المامينة فالمحلئ لينزلنوانا المامية موجودة مي نفس المامية الجسير الموعد إمَّانِ أَكُمُا عَلَيها منفطالهما عنديم فانحع استعلى مواد رفهرُ مني كان فيمو في موار بالوجود والآنتيا ف اي النميا فع الماستوالو اخرالها كالبرفز يحقيقه على في وأي أن الدوروندلافرونيد للغرويد في المدات رموسا و إفسال ميدس وي عاي بلازما وقدير وليهما والديمه و والانتهاء بالومو ومنها يُروّ وإنائه كانة في الواقع توسل صدافه الأنس الوكاية الذي في الواقع والأثر مسافيات التاريخ والمدولة والمراجل المارية والقريان الزع منا فالحوة عالاته المارية

التقرزال لوحرو والى لأنصاف بلهرمن لاان مهناك مبلان منغايران بقوبها ستعاية بالمامية والثباتي بالوحروا وبالاتصاف فان ذكالنامكن لوكان الوحود وللانتها م ينفي الواقع مع قبل النظر عن صوم ن زليج الذين لقرر وراء لقررالما ميته والما يني الوجود ومعنى لانتقاب ببعد للنتزاع فهامت قران فبنسنما في الذمين فهاجمولان في الذمين عبين طروم إلى سبتة في للواقع التي والاخربالها علماعل على تعول تنانى أي معزل كولف وللانقيا ف أي اقصا ف المامية بالرهر دس ميين وأي الأنصا من عمير تنفيل لمفهول والطبين حامشيتيه ومهاالماس ته والوع والحانس شيرللانقدات الذكورمة فا والهيأة التركسينية وكلمانه فعرش وبعبذع بالانتقاص النانزكة رعلى لري لمشاكية مفاوله يأة التركميبية فنطن فيراللاحتنين في الانس لببين إن رأ ويم مهذا ح يركيبتية جراغمتي اخراستقرل أيعلق اللانضاف وسوكماتري لمأ ذكرنا في أخليق المرضى بل مراوم مصعلات الهيه التكيية الألكاع للقونية رابقا كأميلا مبته موجودة فالمحاج نبالها والقنوية بحاللام المام وومج معما في إنهام الماسية بالوجودكماان لحكئ ندلقولنا أبحسم ببيوز كبهل نضرالي البياض مومصلال بقيا والجبسم بالبيامن فأجل الميشأ منعلة بإمربي فهومبني للقد بيرسنا تهموا بما براته موعودة انهؤم أقبيري لينثرا يبين وبزار تفزع على ل الوجو ومندئ نتفهم المالم بيته وأثني والوجود والارتها ويالاس لمروائه ينتداى لاس بعين كوية معنى غيرسناغل كمعنى كزمن إس جهيئه الندسي معنى تقل في من فره الحديثة لانة ولم عند مع لان مكون الزالياس بالإرا ذرج ما بيركسا زالماسيات وسن و-قط المات. لي على أجر البسيدس نعلى تفكير الفرائي والكولت لا برس الانتمارالي والبسيد لان الانصاف المريد الماهيات وولار متولان تهلواني والمؤلف بوالمانعما فنهن صيف ويفه وغيستقل ماليلبين الكاشيتين لاست في انهام بيتر من المان إنه وطويله الاستقال ولروم الانتها الي أمل بسيط انها موعلى نبر وأحيثية لاعلى الكه بمعينية النوق كمز الاتر بالذات وقدمة غير علياني على مهزال بيط لمة لات ال وحبل الحالين النفلات والمنور فال مج اليم عني الأنجية رويس على غنول اعد الشجيد في كالاستنولية تجيبل بيني تفان بسينا هي منولا واحدا وفي عوّله تغالي وحبل نفلها بيه الأير فنهير علم مفهول وارد فهؤيني ألن لابنني النهيري الأليجا خيزار تدل عليان بإلالات للل ذكور في بالافت ابنين لوجو فيس مسرورة الذات و وقوعها في لسين ي انخارج اوالذين وسيدا فيداي هديال الرع، د بالمهني لذكور في الوجب مقال فسي وْالنَّهُ وَالْأَنْ إِصِيالِ اللَّهِ مِنْ إِنَا إِنْ وَسِوعُوالْ وَسِيمَا قَدَقَ كَالَّ جِيمَةِ مِنَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْعَالِمِينَ الْعَلَّمُ مِنَا عَلَيْ اللَّهُ مِنَا وَالْ الْحَوْلِ وَعَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ بره استية الاستنا وتبلير المكرتم ورووع واصلا فاذاكا نندالماسية الكنة في فنهما ننقرة وسيعينة عن كالم لا بوزعن القالين في اليُولد: إهيان في الوعود عليها اي اللها بيته في رَسِّر ذا تناه بإالهدي في ميال في: لغالى وَلا مَونَ النَّيْ لا مُرْرِ في نفسيرُ لما الراج بالزارَ لال الواجر به لذا ياليس اللها يكون تفتر " مزاته مستندنها " رجير " ولبلالنه ظرفاذن بجون المائينية لمحانة فاقرة من صيبة بتزابها وكقروبا وس حيسة تمزيه وجو دنيه فالمبكوج كالاعتباري فواللية المعرون وله المالين وتفرها مبدعها المالتقرر والانس كابن سأد ميتعث كاللزوم منا والهيأة التركيب يتوكرنه موج والذافي لا فن أن يري في تقرير كالمستدلال على اها وها بوفر الاعلام الداوع وي في المتبارى الزوجي وكذا الماستيه الوم. وفلا تعقق لها في الواقع أمّا أشحة في الداحة خذاً أنزاهما وي من ملك بيته لا: إرة ارعايه النهايل الت في توقيق الوانوني من إلمام ينه عافي فضرالها مبيّد (نيركة لها أن تأكمات والمعلموم النام بكي أن إلى بالمريب المراه بأيال فتكون به ولكون التراكب إلى المران البيرين وتنه الرؤس الزجو والانقيات ورواطل البر إرا أنهز والمتري

ولكن لايكونان يومد بنسه فلا مدلوجوه ومن سطح فذلك لمرجح المامكم فيا لعلام في ذلك للكمل و وترب مرواطلو في تأتي وجو دالوجب بارزهن بالدون برون بالزات الحاكم بي نغير من ضوما بالعرض للمقدياس كالم سرج وجوده وليس بهناك على تقديرا شؤيرك م جب بيجون موجود ابالذات عالفترل يومو ولمكذات من نفي بهب للموجوالموح وبالذات تجويل تقت ما بالعرص مرايكس مروك بالذات بإلذا مِينِ يُدُو وَلَكُ لِاللِّهِ اللَّهِ ا فلاتيزيج وجود فانتلا كمجموعها بالعرمز فيمتن تحقق لسامه ولالامتنامية براساس ول الثانتي الحاما ازات وسواله وببالزات فلأكرن لقاك ان مجوج المسفة هوم وبالنات لان كومناموج و ة بالذات المرقب لآعا ديا ، ورقبيل مفته الاجاع والا و ل يريح البيطلان اذكل : الآخا والإلا في في غزاد الثان و الاجتماع فن الأحار فا ذا لم يكر إجدين الآحار ما بالذات لم يكن بسنته الاجماع ما بالذات فلم ين فبينج مرعود الأريفين ووجود ومب الماج وموالدى أتنى بهارة وستدلوا عليهى في ال وجود العالم ب يسب موجود لوجوة المهاآم لوكانت كالماج<mark>اجة الى لمؤثر لكان فيه</mark> عي في المؤثر قاقير والله يكن الؤثر مؤثر افغي لمؤثر موثيريته و إي الحافزرية معنقة تبولنية لان كونهسنا صفة عدسة ظامرة أبطلان فنبوتها ما في الدر فقط لا في الحاج فيكول عكم بها اى لصنفة المبترية التي بيما لأثرية في الأثرية منورة انغيرها بتالواق لان المفروس ال ماليمه فتركيسة المنالاني الذبي المبري وشويتها في الحاج الهذاري كما إلى وبتها في الأب **يان فون الجؤم يه قائمة بالكوثر ومنفعة البير فكانت من ألملناية** إ ذالواحبة عيل قبار بالنونسكون عنامة الى المؤثرا والرحكوم النالج في ال عندكم فيكوف الوزوزية وي وباسني قر لا لمتناجه اليكور فيها كريورية وي اي نيه بنا فريها الوزير الاولى والذخراي لموث فيهاي في الأبائت النبائت الينها كذلك اي كالنظر في المؤثرية الاولى بان يقال بي صفة شبوتية، أنم فياد لتهديل في المؤثرية للوحورة الخافل وموكما نزى تقم أن أتلج في فلدك ان في نزالهًا م إنها لأأخر ومروان كون للوثرته وعروفي غالج ولا كون لها وحروة وأي نهملا فأزه ما في لك الإحمال طلال طلال الشي ولذا في علما أنه باطل وجاً، خروم وانه لولم كين المؤثريّة وهو و وربني الزخ ال كالألان علالوزرا بنئونزا ذبذااتحكم فنع متهيوا كونزيته ويرسينلزم الوهر دلنهنى للؤثرية فاحفط وانجواب ن ذلك لاستئدلال المكوز تيلمراق طنة الزين عنة عنوصد والاثرس الوثر ونيس في لغاج شي الإمهااي بارا الؤثرية نقوم بالمؤثر فلا مكون مخاخه الأكوث حَيْ يُحِون لها مُوفَرية اخرى ومازمة السرل في المؤثر إيث المرجودة في كارج الليزم الجس اذبي اي المؤثرية تا سِّتة في شي الرت قل إنطرس العقل فوفوالغارون لاسر جميية ضويوس كالمالعقل فتعا وسنهاان النتاثيرائ ناثيرا لافرزني وجو وإمكن المجال الوجود ويو باطل لاز تحييل عامل و ناغره في وجود اللن في حال الاور وبوالهذا باطل لاز بها ع القيف في الحرار و اللن فالإلبيان لم برفى لعدم ابنيًا بان يقال لوكان أمكن محتاجا في عد سابي المؤثر كان ثيره في العدم ما عال العدم فبايز ترقعة بزل ممال آدتين جود المن فيلزم والمحافية بنير في للكن فو يولى المائو ثر لا في وجوده والافي عديد والجواب اندفرق ما اي فرق في يولي افلالأفراى الزلائر في ننان صوله ي مهول لا فردين علاه و اي اغذ الا ترليه مل وما فيرالو ترانا ابو في مان الصول اي الاتراعى بزل البائيرلاق لم ولا إتحالة فيداى في ذلك إذا يُرْتُح ابجواب على افا د ومهون او إلالها بالربايا يُرالونيَّر بال كالوقيل في التيمه والمعير المواس ما يُراك فرسف وجوده والكروز عد واستى لزيم أماري لنفيضين كماان هجروالمكن اغام يومن كونه موجو دابرلال وجو دلاصين كونه موجو والوجو وأغرثهن فرك الوع وسيشته لمزز

بن لبخة والأنفاق الكون إجب أعبول مدتهم الفرق مبزول اللجنج فعاماه قاس فتارس فاس كالون الانفاق فانتجم فإوال تبسيط في وعلى في القام فارج والرفي المرتب الماصي فول مقدور والمتوقف عالمرفع والعارى المراع شرع مرق رَيْ مُورُ وَعَدِينَا مِنْهِ إِزَاقًا لَ مِزَالِانِ غُسِرًا مِ معريره الكاماتيك فنعاس أيقيا فهاذكره ولكالبعض لانابصدق مغيرا مزادا مرف الكة عدا وين منه وحاللة الإنه لابعد ق الفارس المعنى المذكورة على الإربيمة العاربيريا وغيره وبوكما مدقها على تعييده ما في أي شيدالزام يعلى شيء اكال لاتها مسيمين العالمان ولقفهيد وتتجفية فارمع ولى لوزكزنا وفي الماسة لرمني وتي اي الفارسند فالكام بالماليول بالعامداي مقامدالك بالرقالها في رقالالقا ملاليا فيلانفا ص سوارتو فهنت عليام لاوا و أميت ليغايرة مين مقدمتي العلم والكتابر فلم لم في فرافيت بالنهمده ومفعدين وصوحه وغابيته بالقضيل فيمقام آخروي أي تقدير الكاثيجا الأنا إرة عن كالالفاظ الدالة نقط وعوب للعالى قفتلا وعن مجبوعها كما ذكره لقوله لما تيهما آلكتا ببايجو منابئراً سنهرال عاظ الدان على الماني ومن لمعاني فقط وتهم وما كان لتوجم ان ترجيم انتيل ان كيون كل من التا مُبالمتد تدعب أث ك البياني الالغاز وحديا ويس المهابي فكيد يهيج أحسر في الاحتمالات الثله في الأكورة الصلغوله واحتمال فقيرًا ة اى ج الانعناس ا<u>نطاع الانحنار</u>ي عنها لمصنفنين فانهمانها بد ويون اسائل والتدوي بورة ولا فِهُ لِينَهُ مِنْ فَي وَلَاتِ الطلاقِ الكِتَابِ عِلْمُ لِمُونِينَ كُمَا فِي تَوْلِهِ يُنْ يَرَبُرِينَ أَلْكَتَاب الإنداع قامنادي إنعيز كبيت مالفه مراكندوين فهي لمغائه عندالد فيرك ويدين ورشه الاستطارا الماني اي الماني المندومة المراولة بالان الم المندومة تطرعات لا النازية لأركرو الكلام بيدعيان تقييس تمريته ألكتاب بالإلغاظ فان الذكرلا بيعون أبالا لالفازالكلأ ره المرة الما فو في عد ما الله فل تحقيص تقديت إسل الما في وه را بعدًا والمقابات تقريره الصفدة الكنات بالكرجي بقدمة العلمة بي المبتنية بالفتح وا ذا كانت مقدرة الكتاب مارة عن كالفاظ وبوريا فيكوري مقدمة الإطرعيان عراق وحد بالان الالفاظ سبينة لليها في علمه ان مينة بهاليس بني أو الدِّرُولَا يوصف اللَّه اللَّه اللَّه الدّ غاية الامران إقعامت اللفاظ الذكرالزاحة ويتبامنه لمعاني بإمريني اي تؤسد الالفاط وأوالا بضرنا فالمشاكرين الأمما بالدار والوض فاستباريان في المؤرث المؤرث المؤرث المرادة المحافظة المحاوي الما الكاميلا فوز في والم

بولم دي الحال في يقتل في سرا دلفظ الكلام في تف كلقيبيَّة الأنبا في الاقتال ما في قرلة لِمُعْدَرِيَّةِ أَمَا إِلَى أَلْمُعَلَّا مِنْ مَلِيَّا أَنْ مِنْ الْأَلْفَاطُلُ لَكُ إِلَيْ في الارتباط واليفع الماخو ذان في كفيه ومالذكروالكامركمان فزيم م الزكرا اجترع فإلا قديرالنا في لأنجو كو زما فوز الاان تي على للعرب تحتمول ي يوميناه المرصوف بالزركود المنان بوالالفاظ الزالت يتفاهت ظاهر عبارة لهنج فكونها ناطرة بالهندية بين اللفط ولمسني لاان تحواله تسوته على محة إطلاق فنسر الغار على فنهما وأبحال في على الذات و في الأخر البرمن منهم مج مُعَدِّر تشخيم لما كان لمترجم ما إن ثبيتهم و زلول تخصيبه غله ستدالكذاب في اللالفا مؤل لنه منا والمما في المنها بإزاعة الفرق بين تفدي الكتا فبالعام بالحاتة تركون مقدمة الكتاب عبارة عن المعانى وحديا افرج تكونان عبارتيين رايا ما في فعة لواليًا لي الرايانهم فعاللون بالتغاير بينيها ف**بالقدم شارفالبر بينوله فالتغاير مينها وي** من مقدرة الكيّان ومقديرة العلم بلي صعدا قرير محلمة الأشار البيّاني وموكون مقابته الله ما يه عبارة عن المعالي ومد بالمعنوم مقدرة الكهّا لم يكو ! كملا مشرال قامه، لأايتا طولهن الذكورس مفه عهر مقارة لإحلوا بنوقعت على مبايد بنوع على مبيم بسيرة المكاملة والأسرتيه في الته بالإلغاظ لمنوبية مقديته لكتابة اواكامتها مقدته المركماني بإمرته والعلم بوجيها وانفدان بموفنوعه ونعايزينا يتعلى تحا والعلو والعلق الذات والتعانيمينين على الانتمال النبالي لفنه أسيسه الميان جمرو أعد بالق مع رع له وربومه ما والد قدران الموضوع والنا والذي موعم أرة عن ئي بمن وتدارية الكتاب لا رجم وع المنف وغيالمنتي أع يمنح وواما جزر النبري المذكور عني المنصرة بوجه ما فوهم كالإله تغايرت للفروم مل لاتعاليز ليا قيين مي الاحتال إلا و له الثالمة بمن كون مقدرتنا كتاب عمارة عن لالفاظ وما لر.. بمن اللافيا فه والمها في و فولك لان عدما في مقدية العالم بوالمها في ومه ما ق مقدمة الأياب الماللافي ظ غاير بس مزير المديمة فعيري نفع والاولى ان بيدميا حيفيالالها فا ونية برمان شرخه المعران وفع الماها قرمال ومترة بالن ميهو الرويز العليما ومرا ومعير با توجه يناه ة أبيه يرة في السنرورغ وحول إن برج العمر لي مقدمة الكتا أَتَّى ﴾ أَجْفِن مِن مُروين كُعليزٌ وَمِنْ على مَلكُ للها مشالا نتك في ارتباطها مالهًا صدوكمذا غيرا فا وكر فوالإحارة فورد آن السندة أفطالا تفيز والمنالان أما أنها على أرد وينبن العام وتقعورا بالوي فالمرد بالعرامي المرات ويالامر والمائية المرابع والمرابع المرابع المرابع والمرابع المرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع

لى و ذك لا غذ يحصول في مترفعت به تصورو لهرا دياله بالون مطلق العلالثا الم ولمرمن في كرائحا مِر بعد العام ولا مكون في وكره ولالة على كون منظمة سراد قَاللعلوا الوسيدينية التنبيال ولسرل تسمرا بمقتقة مطاق العالما الكراكم إلالنبيرنا فانترحه ولي وعلم لوآبب فغالي مواركان استفتورائنارة بسيدة الى ذكالتجصيعه فالجصول الماخوذ في تعزيبيا أم مطرى إيفياً مكونا للخ تقدين كالجوصول كا وشالما يؤبيت ال أخت مختصا بزلاليثني مختم لماكان خضاموالم غسريا مجصول محا وشعالم برؤس ليشارج فازلج فسيحتده أمحمه للفائح وامحا دشاكليما فقال أمحق ان علم لجردات بالهوغرزانها دورغانتها فان علمها بزوابتها وصفانها حفائرى تنم الاوليهما اصفات لعينية لان الملجروات بالصفاح الأتراعية بصدلي لاحفة وصولي قائم في سمالي المصور والمسالي فاك بتدلاك علىكون فلك للعارص وليامنا والزالميان وإرهارية في المرائح عنوري تبو وجروات كالعام للعالم بالكيان يلوت المعلوم نفسه يحويل المركما في علولوجب مقالي مفيد له ومكون إساجرات التيان ورباله المركما في علم ما وصافخه الابفتات أومعلولا كما في مايتيالي بالمكنات كلها وَمَبَته المقال إن إملم وعنوري معمر في فره بطرق الناسفة وا ما زمنا الهيرنية والم به نا منزع كبيان المانتفار له لريز فبه ينع له ورتما زات اى الحكنات راع الحروات الاسوفل ي الماديات البليتة ويمتا مة الزات الحجد وبالمعلوسة بالقياس كالوب بب بالأفقط ميني إن كالزات كلها سفتقرة في ذوا تهك وهج ذ مله لة رسيمانه فلا رمحان لمعالمته المجروات لدبعًا لي على مالية إلما ومات له عزي و ماياستها ويشااليّة في ومذا إسلوليّة القالي قلاميقه وركون إسوافل علولة للسوالي فانتهى لطريق النّالث للعلم أمحصنوري والن متصرلة كالشي بسروافو به بور ما مرتسمته و هنجة فيها اي في لعوالي ما فا هنته البيد والأول لذي مواله بدأ الفيالين عبرا لي شاء و فواالاربتها م ية له طول للوالي تقم لما كان لمتوم ان توجم ان لهروات لما كانت وسالط في صد والمكامات الما ويترمان أل تجفيقي العينية الوجب متعالى فتكون علااللها ديات وا ذن سئول علومها بالما ديا ت صنور تياسم تن علاقته إسلولته و فرا ا وم ع بعقله واحق الراج واليمنا منظ قوله والجانزات من العوالي ا ه ازار لفتزار وكوسما اي كول العن^{ط.} يدورلسوافع بغنه مقالي لايجب إن يؤن وهروم اي وهر داسوافل آبهاي للغولي بان يحوق مسلولة كها أ اى الوج والمذكور سريج ان المجاعل عن بتعالى واطلاق الملاق أعل على الرواد بله جائز الا معنى أبجال فالنفر متعالى أعلى فالمراقط بآباع عاروار ولا وكلته فكتنك ودواة الامكان حروف الماسيات مؤلفات الهويات تحركما ثناع عرعان كوكالأ مارالي وقد والمقدل بقوله فتأنهان شان العولى السيرال الوادس و القعداقات الكاذبة بحروالازكها مواعفط السميز الانتزال وورن لتضعابي اما وصيبتان انحافظ لامذوركانه مذعنا الأبحوز لاخيب كونه ل غزانة العدور وسين بر كالها وبالهنستالي العرادةي اي المتعديقات الهداء قنه لما الي علما الماينة اتضورت لاتوصف بالصدق والكيزب فالنابس قرعبارة عن عانيقة أتحكم للواقع والكذب باروعن وزياء اأم ولا تعرار ت ذلاصدي ولاكذب فيما كما لا تحقيق وأمتر مرائي تبديل منا العولي النه بيداي الداور بالمرتب الم

الى لانسان مليا برطبتني العتياس لى ننسه بنه يني دكون بهدورة الوامدة علما بوطبتهي ومكبنه المخ كأعيلان الناطن ثلاا ذالمآس سروة كالملاحظة الاينيان وسل فيالذين من حيث وحدُللابنيان وكنه كان علما مكذَّرة ي علقا ملوا قة س كالانسان والى نفر في الشيخ فوارقيها والغرق بينه الى مين العلم فوجه المبنية : مندازات ما منبوم ترس نها معتولاتهم اوم أنى بل مومندرج في المركبنة بي لاك الموض منة ما الوصادة والوج فنعلى الا وال نااا مام موالوجة ولن في كالرجابيطلان كول ابتنى علوما بروانه ال فيتعدد كالبنني وعلمالوم بروعله لشي تمنيه وعلى نتاني ونايكون بولهم ما برجه لا برجه انتي لما ورسة لك المراة عمالة من والعثي عبين مان شيئة خرفا والاخداما الوحربا نهوميثري فلا بين الالتفات الي و لكك ثري "با ما صلانه فرق ما بين نون الوميئزاة لذى الومه وكونه ملحولا مرجيبينه ونة وضى لذي الرحه فالاول علم مالومه دالثاني علم بوجهه فقواني مهما والأهمي كوكمبنيراتني أى ال في كرجه و الصورة مرجه بيغة وضيتها لشيخاڤو إفساكورن مهورة الواحرة أه وقتع لما يتويم بن إن أي المورة كل الورية لبنهائني قرلاباس نبية لامنها بالاعتبارس فختلفين كماؤكره كهشارح فثول شبها تنفه وليلع صابت فلامتوكوان الاعزبارات في لذاتيا تبداينيا تيزيالانسا على لارمته ويبال مرثود المسنعة القيسوراي فسائلها وله تعديق مللق المرة الأعمق المردي فالعلولذي يؤمور وبهشمته لإملاخ على لوحالا ول الانفساء إلى لتبداج الانظرتيره باليزرس الانخصا فيهما يجران وفي سو من جهير في مولامن جهيث الإطلاق والمخاج من أبكام أعهولي أنحادث وخصوصياً به فالنه مروّر " تزرّلا ي ليجيمال تأسم الإهلاك اللك كمام وفوق داانفتراء أسولي الحارث كمام ونتا الصهور سينامة خالاني لانهم برام بموتم بمواعلي بنها عالمتها بالمحدمولي أتعاوش فعافان إني تغليق لمرضوي لنعم تمنعوا على ان يتنهوي طاتما وأصهو لا أهديم لا ما بي منسه الريمة موروا بعد التي بهتي فللمروس الامراع بتعاع أمهوركما عرفت الاجماع القوم كافته فلا تيزيم ما توجم فا دركه أو لا عاجه الي أنسيس لم ألريها أبان أيمام تحفيوس بجرى في الطلق فانخصار طلق العلم في البديري وانظيرى اللذين مهامن آسكاه بحسول إيجاء وشامس الالانفسار فروه بيمالفظ بنا وعكرفرة ريافرا دلمطان البيغ الوتمقيق في تبلين برضي التنميم اسبيقوا عدان وي نمن المكن فان مسائلة كلون قريم كالبنة شالمة تميع فراد وصنوع العلره ونيدخ اللج بين لان التعمير عمارة عن ران أكمر تهنا والاكل فرد فرد ولا بهيب في عدص ا قدالا نعتها هالي البدرين والنفلري إنهاميّا تي في يحصد لي أي ديث فيقدا لا في كال ثمر ومن الزا ومفلّة البعاقبيتين مبير دلة. للافهام وليتمبهم منفني كي الامهام فافهم فان قلبة لهمه بيجيج ذلك يخ إلى يستم شاب العلم فان استرفي موار وتقسيرانما على التوصيف عني مومنوع التي ينتراط بعيته اي المان ياللا فودة من جيث الاطلاق لكر الإيان ليتبرالاطلاق الذيكو والإلمرتبوق - هايته بل صارية ومقدارة بل للطمان انهام وزرج ومنوان لمرقبيس النب المام يتهرو للا يسري اميها احكام محذوم ل ماآلمدين والاملاق مناج المضورا غانر وبرفي الزمرج من مزليتهم وتوكون ال أوغيته المنعقدة منتكون وسنة لاغترة في لاسلكو الشي مالارنيا فته أن وينبوع المهملة القدمارية وي المايمة الما خو و قاله ببرايشي ومري فيه الحالمة كمرز و توقو و ورقوم و ورقوم و وروية الانتخاص تعين بسنيا ومنفا وتروي في المام الكام أتموه والخفوس بمبيها كما ومشروي في موضد فال المستوج بال من ميت الهوم والانتهال فان النسري عبارة عن وقيد و مختلفة إلى اروا بدرقا الله مع والانتهاك و بزا الامر بواحت فالدين اندزام ومروالانتها في في بي النيات مهم أينكي لملان لا حلان انتي قلت ولالانسان المقسم مراين في اللي لان المهمة مرضون و منالزته ال الشي ومن برس في فواقت ما يكي إليه والدين الانشر لا في كديد. ونه بيترو و ان النات المناسرة الأنولي الما

غالاله لافتراني كالصفي ليدونا ما المرتزل في لك كاروسكم الله مستوال كالملق لاملاق لانتي فقائي ليوروم ست غوالها بري ولكس ع الأطلاق وي البيني لللقي والماجيت فيموالما خرة لأنبغه طرمتني وبوالمرا ومبطلة البيني كما يرويمها أي في تُ الله الله الله المناعنة تُقتين قَالَ إِن من في شرح الاشارة المران المارة الفزافي لمبة عظيًّا ولولوالكلاه فبهالا تحفًّا بما بل شدة وف ونها في تتريم حيل الاهنا فيه العارضة الديركي بالي الديك فيسر بالاورك وتهم من ومرساليان الاوراز ينجي البختريس فلاعني نابعيرت نتهي ملبغه ميرنانهن مليانهن العامل وركه وميته وأتته مراج خاميه وخفائها اغام ولنزرة وضومها كما فالإستارج وانما جفني جومرفواته اي فات إحلامته ذه وضومها ومي فوج ذات إحلوظاتي وللهمنة لعلمة بمتمنة بعلى على الرزنجين تتي تسلقه إفيها فغرفوه تبعرنها تاشق وصل مذالا طنالات في كونيمن تمولة أكبين والامثأ يرتيج كؤان العلوس حلى لهبرمهمات وذلك لان خشفا والمام تيرقد مكون لمشدة وضومها كماا ندمكون لشدة خفائها ع نسها وية غارما بية العلى المين العسم الله (الاس العسم النابي فلا يخل في كونها سراعلى البديديا عك ال سرا عسوسات بالابنيار ماميلنه في الطهو كوبرمن عمو كام الابعه أركاممس كذاك من استعولات مامياخ فيه وي في المونو بذلك محد الادل كالعارية مريوانه كماان المرامرة تتجيمند سنا برة اشسولاح كال نوريا فكالمهم ميرة الزار م وضروعها فاند مبرأ طهة الاشار فان كل شي انا تبكة في الانكتاب العلم كما ال الوجر ومسرم اللاثارة يان يكون المه في نفسه المهرق اي الموالات الممس فيترافط الأن اقدما نتداس شرق فلوان الأربيوالمهور بمانغي يرابهنا بريان شدة الرحزم توجب ختفا رعومرزاته فاعرمن بابنهال بوجب الاحتفارتي حوبرفراقه بل يوجب يجيج عركي إدرالانهني فهما التنديث إلما الموضوع في النا ولوزر ثمثا المعمس ليه صورتها الم القالم يرز المريال المرين المرابة لان وفرى قولة أبيت وسناه عن الالعدة والماصلة كما فولسو وكالدور الرجاور والأراف قرفناه ومولا مورة اوس الفنال بسناه اذن انتا الافتاع ورة اعامل الرياقال عرجيت مغزي المذمهنين نأفتنج المراميان إنساع لم يقديركو زمن لامنيا فتركيون من الامورالا شرعة الري لامختصل إر االالعالانتراع وبه كانتى وال كان ما الفقال كان المعتبول مدار في الأكثبات والبلامة وشيوان الأكتاب والأكتباب والمبرو المعورة الذفول إلقبول وعلى لأنقدين لقاديالناك الذكورة تجب وقعل توم الهية ليرتاز الهبة وتالالهاسيّة الذارك ما في تلك إن لا فين بين الويال الرواديوس إلى مور عالمان و والاي تعور مال يون بالنظر بالي فيكم التي

لذلك يجزان بحون معرن العندوريات بتفيئة في صورة الحدالاات بقال جوائب عن ذكال في في التي التي ك^{ان} العاليفاا وغره من الانها ذيروالإلفيغال مرضيل ول فقعول مخفال الجوم تبرع بمرا بذاحمو يركن نغ مرياني مقولة كان بعيدق عليلم غولة التي منيرج تحرتها البزع صدقاء ضيا فان صدق أبن كالفاسل صدف ومنظ المفولات سلماكن لا مازم مندان مكون الفولة جنسا لها مجوا زان مكوف لك ل مزاع المقولة يخبِّ الماتقر لديمام ان الفصول المطاء تهاية فلا يكون المقولة عبنها لها فندر في المقولة وازم على لمزوما منها فكذ لكة يجزان كلون منتبقة لإليسيانه عقلية وتكون بالهاستي كمون لها نفعيز فتكون يتصرقُ بالكه يتحمران تتالم في صدرك نه فيشبر بيه في ظامران وجودًا الأنيارس أن يحيك الفعا والمخذور فانصفوله ويستدامولات اي كون المقولات وبناسا مالتدراسمة لبايته التي بي تخيتها اي تحبيبه إعولات البالة ياس الي لهبها وكه فأن لفولات بالهنستيه لهيها عراض عارته اجناس ما و لانتك ب العلم على مقانق المسيطة فعرف أور ورفظ ع قال توجم إن المقولات اذا كانت اجنا الأكرات بسائط فيلزم بونها مشككة تتعقق ساطاته تنكيك مولهفا وصفى لمصداق وذلك نياني مسلك المشائين مريكم ﻪ فى الزانياية ، ازنج مان فكاك لانتناع عنديم إنوام و النسبة وليا مني انته له لا مالقياس الى جميع يعسدن عليه رتة العلم بالصورة والفعيسات والثابت بالتط السالان انا بوماك النفرته وبوالان الأوراك ن بعلمالا سَالْقِ يُ مِيمِا دُيهِ لِهِ مِيمِانَ مُلْكُولِيْنِي بهه والامال لله فنظرى لما مناع مين أنبار عظرا الزاعة فأولكنه وأعكم الوه برى الذاتها فبالعرف ان اعلم على مرب اشابيع لا مكون مرمو ما والانظر ما ال بالدا فيظاعمن فهمله لأعجى على اللهب رلعلم الاان بقال ندانااتي تبنيها على مومى عنده في موت العلموسيس جدا باعراية نكرفا درك بزلوط تر لا على مامية: إها **ران كل بهو قره اي غرامه له العيار لا بلري با**لعار فالوافع**ا را كر** بأن لا يتم "تونيج الاستعمالا ل كن إماراري الأكتباب.

لزوالد دويعلمان اللازم شارر بطلال المار وضطا نطرته إعلو وثبت مراس .. يُظرُوُما صِلَاي مَعْ لِأَقِيلَ مِنْ أَي الطرسِداُ الْعَلِيَّةِ النِّيرِفَا مُهِ لَا مِنْكُتُهُ مِنْ السِّعَا مالذرومبدا ظور غراته فواي افيراهم وتقيقته لأما فرمننا وعلما اولالان تقيقته املي اميوميدا الثورو انظلو نرأ يتراحل سفا وم الفرونور شافرسفا على المالية المالية المالية المالية لمأكانت بمن نورنة امولكانت نورنذ اخيريا لعرض واستفادة بؤرته لعلم ليأكانت من يورته اخيركانت الأرتية لوه لااجها الدخ ويروعا الإستدمائي الاستطنادم عاثبات المهان عزعده والذاتقيق اباله ومن مرون مأبالذابة على تقديبة لمسريان بقال وزير إفيرُكَ بِذِراً خرسوى لمعلم ونورتيه إِداا لَا خرْطل فوراً فويجاؤهم لما كان لمشكار إن ويُلك إل وال وكاره وغلرح في توج المذكوران إعلم سبدأ لفله يوالنيروانكشا فدفان كالمرا بفافيه متكشفا بلاته فهلا لالوميان كان لاهرا الومز مي جرب مبتدا فيفتوتة ولأفيلغ بإمال فوالعارف وراؤكل فركز ضرغ الدبار فأته كالذفاك فيتسماس فاللافع اعلامين المالدولوله شاسر والمستد في كوالد وفيضا سل فهنذالتوجية غيرسطالين كطامه إستكه ل وله وأرائ فبقرار وأعاض أنستدل لدورالذكرو والتهاسل لاندالي و ل في كزوم محقوط بالعرض عرون ما بالذات من كيسرم تيخميه والدوط الذكران اللازم بوالدور فقط على من القل دون لتساسل توليزم عدم كوال توجيهما بقالقال شدل بل الوه إن ازوم المحال مني تقرط بالمرض بدور في الذات المهرواوي ل ذارو ، بعلى بزاالتقدير انيام وليد كالأال جميع سلسانة الاعتبارات النيزالمتنا زية ة موالغ فرياز مِرَّقَة قِي العرس بدون البالذّاب خلا ف الدورة ان لروم كيس... لانيتقراكي نبره الملاخلة لان وزتيكل موالغيره اصليستذادة سربالأخرفين بهناكا مهولان بالذات فيجله اختال بالدورقة ت ليذكره فا فهمه فياقة ل ي يُحرِّق بذالفزيع على كون الاستدلال من الأل المؤكره في الربع تجوزان لاستين الفريق المور الفرع كي فسر بيتينة المسديل ٤٤٠ على بباله الفرق مبرج صعو (الهثني ولفهيئوه ومبوال ارتشا مرماته يتدانيا مرقي المفسر بحج ا في من جزئيا بنا وبلا مؤسولها ليس تعييز إ ولاستدلزا لي علي قياس، والبشرا بدلانا لاقتسأ فهامة الرنجيزان تصورنا ونكأ نيهاان ترتسم بشجاعته في لنفنس به بمترتها وزام وبندئه بالاحسولها على قيار بقه لازنتك الذكا يوجب لفها ونابغنس مهاا ذا درست إذا فتقر لرا لاعراض الموقوف على تقدر الفريس على تقدير كرو العالم بربارنا يهالم وليسية تنا ورالغبير موقو فاعل فعارت يتمية العامري لزم الدوريل على حصوا الامتناع صوال لمفيد بدورجهمه لالياتفائل لم ينتي إلى فهم والغيرمو قوف على قد مورم لوحق مرياعايه ما اور ده من انت با قال ن نامه (اغير مو آئ او منه نيز ، الي تعاليمية ببرفاوكا الالم أشفا وفلاسرا تبعاق الغيربه ما زمران ووالغرت من الامرين مهراندان الما زاه يوج الفيار كالمار لال التانع فيرادج يقة الكليندال بي كسبة او بربهته لا في كونه مبدأ الأمانيا و، مُذا في أي شيد توليقهم ما والعرق من الامرين ي أن تريز في وإنفير على وضوالعلومين قعت يجنناه بالغيرعلي تعلق العلم بنطاح لاسترة نيها والاول في يزالبطلار كالؤيث الرقصور أخلاطه ببلازا

بذا لأنكشا منالات ليالموض بواسطة الغيركان لغيرمية الأنكشاف فهوات كان مبدؤالانكشا منازاته فه لاماروالا فلان بالعض فإما يوسطته لهمل فهرورا والوائس بالم وقوت على تعلق الغرية فانكتاب الماليس موقوف عايرتعاق العالميس وقوم العمال ال إحار وأخذات إحار موقوق على كشاف الخيراو كان فكشاف الشيرو قوفاعلى فعلق العام يكوك ركان وورا والدس فليس بكن في مبض بحراثي وقيل لقائل تبتيال سلام البريمة الخسال لينتدارٌ مغة ليتني لذئ كلم وجوده وفي فسس للاتم مرجبيره ومقيقال كالقصد فالإدبالق وطال مرتجنتي والخدويل المدملاك عن فيها راوردة في فس الارتظري محدورة اي تورد المراكالوجيدي التوينية والارتفاعة المالات المارة الارتفاعة المارة تع تدريالا والله في موس المتقليات عجرالاشنا وكنس المرض إمام وفهمول عامد ولينا بقد الله المنفي عن فرنين منه المر بتنفي الله المنظم المناه الماما عبد الماما الماما عبد الماما ال وانهم اى والإلى والتيني وغيره بذا شام للفاولات والويم و بجازم المال للواقع احلا ومو المبرل كرداعا) قريامًا المشك اللك الله المالية المالي مِنَا وَهِ فِي يُنِفُونِ الْمُعَالِقِ الْمُرْجِ مِنَا إِلَى الْمُرْجِ الْمُعَالِقِ الْمُولِيدِ اللَّهِ اللّ ع زيل بياني ويكون وكره لاينيال كلي ولها بولم شهورين بمبرئه والبياني اقلنا العاركاعتا وفابان الواوز صمناا شن وبان النشري سي الواطر كم لما عراضاً عنا رمنه ويدح فظ انظرعن كونه موجودا في الوافعة بطال إمالنا برواخديرا لاسمى فلاتها فت بن كلاس كذكورين مهلا ونيتاً الفارديوم التعرفة من التحديدين فاوكه لا يني الأنسوال المنظار فلألام جنفاع تاج المان كان في كلام الالم الذال في إعلى وكرتب تحديد المروط باليان منه والمفال بنيران محدود لوركن لك يرون الفنسية والمثال مركبي تدن زلاتها فت في مُراالكام فا ذلا بالإرس مح المواصلونومه وازا قال

عود العديات به المديمان و به على على والاست على الوقائية المواليات (العدار بعن وبرمارة و موجود و المارد الما وين على ويروه المالما إنها بين تأسياري كي بالالمام براء العقل أخراء بوال الاختار وين أنها بعد العالم المعار وف ولونة الماما فالغار برمل وقد وفيه أن ترج و بالموس الوين لرق معرفة الالاتال (في ويد ولون مريز في العالم است

يَ يَنْ إِذَا وَأَكُونَ مِنْ يَعْمَا وَلِمُونِهِ مِنْ لِلْوَامِ أَكُونِينَ مَا مَلِحَةً مِنْ مِنْ اللَّهِ فِي إبيته على لبسا أله بفالزاع مضرى اج الماليد الركيمة النهي فوافي بها بلاي كون الزاع بن ولبية أول وتفايت ينريقين وللقائلين ببدامة بعلموالغاكليون فلرميته ملأوات تهيمة المفرشيخ فارجع الحالفلون للزخ أرتافاك بقصلية ومرقي باليانين الماد صور الإجالية والمصندية فياي شسته استدالاول ي المهد ن وعوى البرة المالك ما وس فلا تمالا عرفوي مراحة بابند المروع أله الماله لمشرون منع كول العافرات اللها من منع كول عام من كالكريد في الن الكرك لاستان م وقوت على شطوري تعارفيون هدير الي واللها يالها وخانبها في بانهامن يوكون غاورًا للندلا إله غروبْه الضخ مطاق على عاض المدعد به ازان كولام المرا وماعاللا م البيلوم لا حزر الحداء محرازان كو وليدي برعل المغرول ورادله وبراا بالكنة فلاستاريم برايته ما جزاله لم بن سير شير المراق وفي الدن لمنهن في في في وليولي شِيعة لِلكُروري في قالكُ الأصافية الماضافية على ان للكريش سي والنا من ما دار منه والعام كالعسام طلقا ويها بشر القربية بالمنسلة مراب إلى النادي وي الملك جرز مفارس ي الموظ عنديا لا فعروم خدوا و زاموللرا وس كوية في تقف لميا كما بيناه في انتخليق للرضي وتبري وسيقط الوج مِنَا لَمُنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ لِللَّهِ عِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلْمِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّهِ ا بل بيه يِّها فلا يله زمته المبطلق الا وحيًّا فلك في الكلام في الأجهامة بدوم ويولي عال الكونة زومها قلبان كان أكل مرفي أنه البيتي فلاحاجة إلى الاستدلال على بابيته لاالح عبل أعام منته لما فالن فوك لمهمنهم ومستبدرته باكن برامته ملاال المبشري الذي فكوه بتيائع ميامينيه فلا يلائمة في أيرهد لن الدوقي في كلامه أعما بما ذكره ولي من عناقيسي الربين المخوانهي وقييه اي أيطرا الذولى الذكور مقال فأطر وسام المعرفف فال مرح عي اى البدي مراه الحراق ما النور فلالا تعديد فليراق ما النا ولا يتروما وبالاعتراب واللمام المنور فينغلاه في والتربيبيا في الركام المستنسسة الأمريني والمنظ والأم المنور تلا والمأ

fall come

كانف النتهي كالمحال مغنيه لابعبوته لما درستا وعلم حفيري لمبتعلي لتنه ن نعرف لنظرالي الموم كما كان اللها لا وسلائ الوازات ولافي مرايه تدرا ولا يازيرت ومفروم لفيرس صواعلم مناني زرا في كوا شيفيزلاس بايته تم كما كال يتريم ون توجه ال الأرام أنتصل في مراج تبد فا ذا صوا المفايد في تقاح من الذين أنها فيرو لا شاكر إن أعبول والبية بوليمه والعلم أتغزني يؤنموه وتعابز المرضن للملاق ويحار بيئة لوالمتعدد ولكالملك وفسايقوله وبمجلة فرق متري بربهسول عاميز في الحاسل ماري لا المنظ والإخوى بند النفل ومبريع موره الح تصويع المجاري والأول ما جوزوى وينا لاك البيروالا كمنا وروي الناليان أغسور فانه على صدلي فققر الي للحاظ المه الفينة فالمراوس المعرول بناك والمنفر وتصر ل شعاعه اي كالفرق مين المنعامة من الموتبة للانتما تفاكونه شجاعا والدي الذي الأمل المال المامة عيسنلوا تعلى ولاتسة با يستبلغ مسولها فحيجتم والوغا يزة بنوالا يلزين كون صربها فرورياكون الأخركذ كالحافول الحامجوب ع كالمرى فوق لمقيدال ٢٤٠٤ إلى الرئالية رشالا فالمقدر سوالاستدلال ببرلونيريق ومفرجي تجالى كالبغنسة في لذهن مص الفيد و لاكلام فنيه فانه برسمي قطه يا وانماال كلام في لإحل بالكند لا في لوسل كبنه مرقي تونيج الزاة : أيرا و تحولات أران البيند له في والموالين المواجل بينها عاصلا نيفت في الذمري مع لقيده لا يكون مقدمه ويله صدرانوعان اورجا غرستتن كالعنبرا غانيها مستنزير إلاسارا كبارة كالنؤس محروا قورس امجونرهم المحدرس وريد البيخ إلكان لا في توقيع والجزير في في الله والمراج المراج ال مين المذا في العرض لاشغياه أبنه ربل فراحاه ، فيه ولما تما من فقير مر بالسائز الرتي الركاني والله أكل به تا تعظم كنة ل كرواب ما يرك الرفعانون إنه بيداته فل مرس الله ننا رليفه ة الوفوج اي ومنوح ما مهة العملاؤيم اي آليا لله تسيام للمالية مبتدلية للغسيرة وسال كفاس في بلغاروس النفاري كريان الوطوا العبير كالمنتر وتسعف ويرود والفيالية قال أي تبليزي أن قوي الهيدة الذي يقالان أس أنه إن السمام توافقا أن الي الحقوم المنه عن ما صرفوا

سينته فاذاكال لبعلوم جوهرا كانتشائه مؤة جوهراه اذاكان عرضا كانت عرضاس للقولة المتي كان لم مله يهم نها أنهجوا يبرئ والأكون الأمن والالعدورة و على ما اما بالوامل فرويه كما ترى لان المها وي لأتقل الملولاك تداويا لا شاتا بي فنارز كون أسورة عالمة رَد فعرالينا اس ستولية يواني المناج المنته بالعالم لا بالعنورة حتى مايز كول إصورته عالمته ومقارة الناكه الداميرة في منتج ماير وسوائل يرب إلا ترلاء عن قالنو بغيره كالإنوارالهار بنة اللانه ومورا قائل والمكر كالكان في رواي فرونية ذاته من قول السلومين المرجرة في فيتة القرة الان الاسرفية إلى برايا و الغدروالالكان تنفا فيازم الانقلاب قان تزم إن أكر كارات وتفقيل لوحره وكذك بهوري من من العدر فل سلامنان عمالالدة بالالدي والكار والكان كذكك كريام ومقتاه كالي الماة الموجزة تجاد ف المدم فالمال كالمانة

فعي فية عاج الهائة الموجوة فلهذاصا العدم اولى م الوجو دلكملرة إنكان كلامها بالنظرالي ذا تدم لمة وإطربهم اللنا فاية ولامنظير للغوفلا يكون أمكن علما ولا في عدقة اتداي مع قطع ننظر عن الاست. وبالعرص بن للقاراي رمانسا فاخذنه أنحاعل عن قوم الملرم وحوده كذاكالجا كالعرض من تلقارا فاضدالها لمرابحق على فمصدا وتحمل لويحو وتبتقيقه براانها وتشيقه على الواحب وتهالي ون عميان حل لوجو بغسر في انذ نبات ستازم كون صداً أح ال تقرر كذاك غفير و التربيد المراحة اللهن بوزی کمن من مهیشام شنا ده کهیدشالی کلمان وجو دانمان بو دهجو دالواجب کذاک نال ک في كلاملانكا را فا و يا أعنس لمققين في حواشيه منه ما ان تولد ابن مكون مرد فيستر ما ابقها لمعنى للرير لمؤ لانكمتها بغالاشيار فظهور فإعنالهالمرفا نايجنسان مكون بونبنه يربصاا فاله برئته الملهوس عنى فيفله تو ولاا مشايط ومبن كون إشى مدا لطير شرئي تزوين كوسز المامرا منف كما وسيقيعت بالبته لعلم ولنطرش ومنها إز لا مارة من كون أعمر كلخ ذات الإلا بجبول كاعل إن لا يكون ذات أمكن في سما مصداقاكمبيئتية الأنكمشاف والالزم اليفناس كون الإسنيان مثلا لاؤات لإلأمبين بإل إن لأبكون ذات الاسان منبنسهما مصدا قا للامنيانيةْ رَبِّمِنِ بان بهولم الصفات ومرتبة الأنسانية مرتبة الذائة فكما ان معدوق الانسانية الما كيون باستهادٌ ورية الانسان في عامل زلك عدال العالمية والأكون استفاء والصفة فن الحب المطال الشاح لا باس له بالزامان ماتنا للانشا نيتدبل موبالانعستنا والي بحاعل فافهمة ومبنها ان قولدكان في حدواته برزغل انيا لايدري ما ذاورا دبه قاآن الدوسان لمكن ملاحول يحاصل ما و برطلها في فهو بالل ذلا ذات لكمكن لاحبول يحامل فيهر بلا عبول يجال لسيرا بمزلللما نياولانورانيا بل بولاشي مبت والن ارا دبه إنه فينس فراته بلاا عنتا را مزلا موسط فرواته برطراري فال بني بالامر الطلماني الأكون مساتًا مفسوفي تدلمه ملَا الأبكترا و: فكون لأنكن كذلك منوع ل تخوان بلون تقيقة بعض أكملنا يتضفهها بلازيا وة وعليهامه ما قالمه لألا نكشاف لا برلغني وكاسه وفيل وان عنى نحرولك فلا يفيد ما موتصد وهس المراه بل غلالمقامازيح مان للاومالامرانطلها بي مالا كمون مدماة ما مغير فراته لمدرة الأنكية ما ن وقولون مؤزان يجوز أي حيه . د منته کولنهکن براللها مناانها برالامکان فان ^{ای}کن وجو د ه انمایسترنها دس الو بسبه متهالی دمیومنه نیسه فر برخرلگذیبیته زوانگر ليسرنني سيرمسلا فاللوع وفينيلا عن كوندمصرا فالمبرأ الأنكشا منالمتفرع سيطيم الوجرد والظلما نيج انما بيءمره كوندمصدا فأسريا والاسلير والوجود المحروفيه مااور دسن اندان اطوبه الماميموهما واحدفظا مران عنهوهما منتلفات والنهدا وال صعافها واعدفه ومراع في بعدا في الحام والهذة بالانضاء تدالتي عنهة الموسداق الوم والحروالذات أو والأ بالأيت في بازون برك لقرر كامره على إن النات أورة صائد الاتصاف العمرال بها عن يتراك كاستفق لليان أماراه تعزينوالي قال ﴿ إِنَّ عَنْ مُواوضِرَتُهِ عَنْ أَكْرَامِها إِنَّ إِستَنْهَا وَمِن لِتشكِّلِ الدِّيارِرِ: ندان أو لم غياره وافتى لترن يم قوله فكي ال قوامد وجوده انها برياله من و وجه النها و ان المعدولة برياله المرابي كما مَا لَيْ مُعِيدُ الْمَا لِي اللَّهِ عَالَى إِنَّا مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

لتوم اربخيهم إن الغلام رتنت مالعلم إلى قسور إساج ولوضع بي كمامنية لمعن موكون المقهد بين قسام البي لمركالتقسور الامن الجهمة الازغان ببرن عنوم لجازالاا نترش لعو بهزااي ببيثي يتعلق لهقدرين بالهنسة التامن الخينة وغاموندس بمبور امحكما رلا بالمنتسبين المينسي والمحمول كول أستبرالطة مبنها إرمااخذار فحفق بهروی رئیدالی ژبیج امینه که اسر بی تعلق بانفی لا بالنفی و داده این به هم تونیج اکلام ان امعیندی نه تا رقی نزاالمتنام ایرو منة المحقوقيين فيصوال تعمد التي فضرا يكروقو إشارة الى ان الاوط للم في المسداقي وقص على المدنيم الا عوى والى بال التقديد لي ل محيراً وْرِيبْ الدَيْرِ الْتَحِقِّيقِ فِي مِنْ مِنْ البِقْدِ ، فِنْ مِنْ إِنْهَارِ فِي تَعَاقِ الأوعال البرليسة وَوَسِ إِسْلَقِهِ بالي المهابخ من لقد بالمنتسبير على كون إنسته الدائة "بنها أفول خارج الاندجري الخرائة الروش في أوا إِفِهِ وَلَهُ مِنْ أَي أَنِي مِنْ كَانِ لِلْعَامِهِ مِنْ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ وَال والماتحل ينيا ولها أي درااليز سيالتا منه أغرثية فتار إلته بالتري عند الماعزين والمعندين فالنصابي عندعهية غيا وآلتيا ويحالا فعان بنواجوه رام اسلاح مزرتين مان بحكة بمنضدا زيالها ستعمر الهندرين بالاتفاق من القدماليلة كمراً فأنه ما رميولدن وأكران ببيترالغري والتنصرلون معبارين بأمحفية برالا درائه المنسبة مسته مراز نناس الهنديتيا ومثريخ والأناظ بغولون انبرمغا برللا وكرفه غورسسيماله تعلق فيعتوا عشدالمتنا شريبن بالمعلم أيمهم مويان لتنفع نزي منبوالفار ماركيفة غيارواكينه عن والمان الأوليون المروم إلى و بوغار أن أن المرائ عز القدمار بوالا وعال وبيوا، الأراء فيه المهم ورعكم مبعني والخير بوير بى جزافه نهدين عنداما ما عليب فجزالما يووالوس فال فهتمدين عنده صارة عن وريّا الزراكا متعلم فيوسي الماك سها هي مكل مبيضا دياك لېنسته وې النسبتية ، أر الله غذيتر با جاع السا قليم و كاريم كاريني ما يني كول النسبتية ، أمالن يت مِ النَّويِّ على العقال اللَّال مُعتَّمِّن أَن مِن إنه أوَّل جعل ه اي الموام النبيُّ السنية جرَّا أن عما اي فهوم المنسب لأتنبيق وللوستها وفي كول ثني برأ ألمنو بينجي تزلاعقه بينه كما النبيسر فربر لمنه بيراهي لاسخن بقية إفيسه بمالة فسيبانا وى تنتية المتنانية وكنيس بين الموني والمرق الارتماط قال تن بينوالا بياس فرا وا ولي وقعينية شرارة نبو د مبتالیمن شهیرشو د داماسد خرزشو د م تالیمنجر دی نبو دام دار با او دیکی مگروآگر تالیمن پردی بودی برسیم مستانه: هاجه افتا دی قاکر العمال اله صدابزه می تفرخرا یک دراعتها و شار بردو سوری بو در جر زمادی و و گراجه اجیشها دی ب نهني عن بتنين إقام على اها وه صبل العلام إن القفية بركية، عنها بية بالشبهة فامنا انا يركبها المقاص له ينه الراميلة كانها هيأة ماور تيه له زلا المركب أذبه الزشياء وريح شيشيه بالاخرى فَالتَّهُ بِأَ بَالْمُولِي لاسته مِز أَ سنها كانت وجزارًا لانته لموضوع وأيمل والمستبروال فيلي ال المتنابية من الموزن والممول كون النستيرا وباليمنيا كانت البراهي به والمحول كانت المنسب واخلة في مفهومالا في يحتينتها وانزاع في ذلك لا يعوو الى لا أر انتهى الما الحكمة بمعنه الانتهاب اي إنفاع امنه بنها واتزاء ما الذي م و فغل من نفال نفس اليخوس المغرطية الدي الكور بالمروستر و لتنقيل ليقي لين ولا لين كم ينهز م الديمان المال المالية الله الر مامس البيعة الخاسل كياون من أبركها ت الاختراع بيه و وكمات مي مجالات المحارب او إكرانس بدفا ير تورون المنه عين إنه مراين أ ره عند شروسترس سخ تين فالتسديق وزير ارة ورالا ولاما عدالمات والكور نزا بوزيوم و بالمال ومنرو

في الأنشا فيرطاني ولنصدي قسروه وي المقدي إلحا تاللناكن بم مقارنتها ب الكرفا محاز طلالا مفعره الدخل في ومية وليتني مر يمكم على مواكن من الن الكم موالا فعان الذي موكيفية غير د الكيتر فلاجزاح عند سلعان فهم الإصافة ىلىان قۇقىيى بىلۇغ ئى جىن كۇيىنى اندارىق ئېغىرالىنكور دېرلى باخىدىل ئىقىرىيىد ن بن الأمان والانعان لاالانسامة لذي وبن انها البغن فلاباس مبرء العقول ذامحكرين لان م لهضارتي لا داخلا في مادينة فلا فرق بمينان بحون إمتها بااد اذ عانا اي مغدلاا والفنجالا اوصيح ان يحون شي داخلا تنت تغول إ ولك ليشي منسروهما لبغلئ خريكون واخلا تتمدين تقولة وخرى قآشار في كالإمالي ان يحكم لوكان وإ كالاضلاولا و لأسح على بذاالمتقديم للان بحكمرت كسالزالا وأكامنا وآل فلا وصرفتر وج والي تنهمان ومبدأ بشرول والاملزم ليزت الناطق ونملاهرزيرا وتكون كز كأنوة لانشاب وطلق بقدر فرمه لوج بمرس بنضور بسافيح الذي عتبرفه عدم لمقارنة مصالا ذعا بصورتها في رسم اللا ونهان الذي مونية مهدلين لا نيا في النيقا بل مبيها اي مين مقدور واستعبد بن مجر *المصيدي* . تأوا قرزوم على التأليم في بصدر سن أن فكرس أبل م التعور والقدين في أنته المرهنة بهما ومرالما الميته فيمام بديعتوله وبهانوعان متبايزان أثم بأن ذلك لاحتجاع لايصادم المقابل لنذكورلا ترجيملق كإحنها مثابيلآخر على عدم المنافاة لبوله في أكاش في أل الشيق من المحتفان مجيب الصدق الحقي واء كالنوم وإشاء ال يتفعيل بنزالمقامرفاستم كمأافا وه فيفنز أنحقتن بن ك الاوراك وغان ادنجيره والاول كاجا زمرفال سال المدردا وسنسكون بالكسد يبروالا والباماحه باستاس فإمالة بمازا وسيم الطليما وخوق المسراح فام اسرفل انتساق العمور المنزونة في وثاني بيل وبالها في أعررة فقوتها وبالكلها بنه ما في حكمها كالحزيرات الموروة الأثلها بابرى جزئمة فتقل فالتاني اى جلم للنه ينفي الافعال الدي كان مزووا فيها لفظ كمة ال كان ادرا كالموري والن كان لندييًا فالما وان كان فنس قهور إس في ون تروه ويوجيه وكاربي في من الاحتمالية فه الماحت وروالعنسبة. وإركا فكوك معلوستجوين من اعلالاول تتمنيل موسند زعنسر النسسة والمسث في الافرعان وبهوالاعتدي ومعاظ تتونيير الذي مونخوس لمتقبور سيامي الا ذعال في الوحو وفي كانته أشولة المذعنة ومذالانها في السّال بين النه حد والتصديق ا المصدق لذلا لمزم و ذك عدق التغيير على المقدل و الحكر كما المحفى التي قو الربها نونان متها بنان أه اف الأن الما " Afolilation of the Joseph so the Charles to the said to be the life of

جليهن واللوازم لان للمازوم علة واللارم عداد ل قارتشران الواحد لالصدومة ومات بحوازكون اللوازم فكفرخففام بيفله ندكنير بالاعتباروانكان اصابإ أرات وبالعكسرا ومرهزة المحلول لوك احدو وكذا بمتنغ توارولها الياته تعة في مرتبه راحدة فاليكوي ليشئ ومهد ارتاب لا صورتان لافاعلا وكمذا في مرتبذ واحدة ووالكام احد كمذا في أكات يُشو المثير أو لا تأنيناً وفان تعديد للعلاليا تذبيب للتعد والعلة الما منه أكونه أمنها له فيهما وقبل كام الدويو لنروم الاستنهاء الغلة على تقدير بيته العلل سنهارة عديها في توليتها او تقل مديها في قولية ما مثلاكه ما والشفي احد فوال تعددة فا ركني اور إلى الن الما الما كا صريا في الفاعلية لرزم إن لا كمني ون برنا كذي الم تعديدة ال الموجه بيوني الاغيار الذي فرينسة . في الرق ا زمائحها ولام لاوهارة لازم من الحانبين في طلق العابة راء ايركان به او ويعربا والمانيحها الجرالا ءا حدة ليتنفق ل أي فيال كموار فمغلولها يكوافع العلاكما فتضوم ارتلخ مزج الدونه ما ي يَفْرِي النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى إِنَّا إِنَّ مِنْ إِنَّا إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَرَزَيْرُ أَمِدُ وَإِنَّا إِنَّ إِنَّا إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَّا عِلْهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَّا عِلْمِ ع يستعرى والأوا ومارتدني الوايامين في تتن لد أنتاب المستطورة الماران ومارة العايد ل يجوال يجور والمائه واحدة بالنوع وأبنس كران إساول واحداثات بعادة ووالل مقالة المائية المائية من به والامرني لوي الموزرين للجنور على طاري اماية الخامهي لا مرتبية تركيبينوا اي مين المهندي المحتمدين باين مزوليه عن الوارية الرافية المالالم في فلين إضي في أنه الإلا المبية بمنه في المعلى لذا الم إرن بجون لهيلول إمنيا للهيية لوعيته وانتكالن محكمولا بالسوارن يُرُلُّ مَنْ فِي عَمِيم المعادل وُسور) إمارة أل إمام العالم المراب الماري وعدة العداد المال الدارة المرادية في المنا المنظرة الماليكيديان الكون المل المالية والمؤرج والرس المراكة الهاري وياله المرس يترووا مداني والمدقوق الموالي الكول الواليان المراد المالية النبع فألاناي وما شيخة في ربا وي العاب وله مؤلَّم الله من والإراف من أنسو وي وي الله الله ويلاية الله

عليجوا زكولن إمهار لاحدار المشخفي الكانت العلة واحدة بالطبيعة كالثرى في صويرة يمايه علولشخفني فان إمالة بهي الامزائيترك ومووا جدمالطيع قوآما تؤ له فوحدة العلاز بالطهيبة يستوحب وصدقه لمصلوله وذلك يدل على بم عدة العاديم في توجيب ق لم حار الإكليبية ومل في اللاتمان بين الكلامين بأن وليستع حب ومنه لمعلول علينتى الوعدة الشحندية للمعلول قستاكون العلة واعدة بالنوع حتى تيم ذلك الإختلاج بل نمايول على وحوسب بالبوع على تقدير و حدة العائد لك بإلانيا في الوحة في تخصية للعلول فا والبنع مكون مخلوطا بالنوارض أمخصيته بهم يته واريرة بالبغيع ومهولي لاه نيا مهر وكل سرب زولات الافلاك الواع متوالغته فالعلية وهم المعاولات كشرة بالنق وتأنه إتمتنواعلى إن الواب سبحانه والعائة الذلا ناية لأكفل تفتقة داما نذه فرسه انط ور دا وبالافوال يزي الانتال ناه وسوا خرس نه والا مآلف وملة الالواع والاجناس التحالة بينمن من كنّ الرسو وحدة است طرته أعكة الهانطةي أكرز الاسلاميته فان قوماس اليمين جائوا في جهدرو ل التيميل إدر عليه و علي البواعلي يره مالايمه الورة والسهام والمعلو فوصوب زسول يساصلي المدرعليه وبالزمام مانهم ومكته ميبيتها فال كالمريح إميره وتثنين يتدمعايرة للوعلة أنموعيته دليمنيا راقتر انهام السوارخزال نؤنه تذواما وحدة فاسلوالم ا في بالاله بينة عمرا الرومينيون العلاطمة بينه لوزيته وسقول لمعها وا بالاشتمام كالأبل قوام من تروينه إوالانواع ماظراكم بزلة ومنية النجابي للرأي مادى أعطو والالوام الني كامله لا تعالم في لاتنان معدة المرومات التي ولي الكراك في النوع بحوازات كيون وحدة الملزومات أَيَّا رَقَّ إِسْمَنَّا وَمِ وَلِلْأَسْلَ مِنْ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا لَمُنْ اللَّهُ وَلَا لَمُ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا لَمُ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا لَمُ اللَّهُ وَلَا لَا مُنْ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا لَمُ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّا لَمُ لَّا مُنْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا مُنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَّا مُنْ اللَّهُ وَلَّا مُنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُ لَّا مُنْ اللَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُ لَّا مُنْ اللَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللّلِّلْمُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّلَّ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللّلِلْمُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّالِمُ لِللللَّهُ لِلللللّّلِلْمُ لِللللَّهُ لِللللَّالِمُ لِللللَّهُ لل إراغذا ناوص الوعدة فالشنغ في القالة الانجيس ر المطلق علية الوحدة أنه بالدوالده من النوعية والسي إنفاط والوحدة Gifey View Colorelle الانجوزي الفارك اي وياس فيهمه فالمتحوركوا ن محور كون إعلة الحاعلة ومعد المنروط وارتح والتي زابدل على التي ومبدال التمالا توالوحدة قول تاريج سالكر أورن المركز كاف الشيخ ويهب الى ان المصورة أبسية على الموري وتحديثه فا واحدة بالعدمة عندالشيخ وائما مزمزة الحذا ذر كوالوت مدة في إيماعل فيذا نهني قرال في كواشون خالا أي المستنة وين يلين والمروات بالزوع والمطاخ التنه فأجا والأوق الأندم فالبينا وس تجوزكان اللوازم تحداة الزوع وعام الدلالوان في النهاري من فرائن مجران على الدلالة المن المال المن المال المن المال المن المال الدائمة المالية المالي الموالي المنظلون في المنظمة والمنظل المنظل المنظل

بالمنخ المذكورا امناع صدولالتيس أواحد فيل الماسلزام وتقريره اندلما كانت للكؤزم معلولات الملزومات عللا فلوحا زيتعد واللازم اتحاد اللزمات كازصد واللشيار الكيثرة س السلالواحد وتوقيعا وماتقتر وفي تقروس في لحامد لاقعيد زعنة الا الواحد والمؤلسا فرجى فقرة برالى انهان كانهور التصديق تتولن نوعا دختلغان تعلقا فال فهسور تغيلن كل شي نجلام نام تصديق فان متعلقة خام كالنسبة شلاا قراللقدوسة نزوي أربيالة اخرين كعين الاتحاديين الفور والقدين نعائ فتلاه فالتعلق لما يرانغا مركانة المناج ال اللازم ستلز ولاخلاف لملزوما شاذا وخلعن المتعدر والقدين مجب المنعلى اخلف بجب اللازم وفهلات الوازم بدل علافتلا المبلوث على اتحا واللازم فالعرول حما وابتعبور وإمتصديق نوعا وتغاير موامتعلة كأبام يونوم بسالتا فزمين أو والماشاكين ا: إِنَّا وَلِلْهُ مِنَا فَيْ يَبِّلا بِالْوَارِ وَبِإِلَا تِعْنِيو لِيا قَالَ قُلْ يَحْمَدُ مِنَا وَلِي اللّ إنها وانهتي والإسارة اليان فراانا تيم لوشبت كون اللازم توازم الماسة فلوكا شنداوازم لهدنف وكالا وحاشا فلا برس أثمات كونها لوازكرتا و و درخرطالقة ا وفافهم مرلان عمله يعلى قولها مروي ميث أخرله اتورللتها خرس تما دله لم يومبه برتما والهام زيار على تحاديها اي تا داها والمعلوم واتا وتغايرتها عنهام أو غانما درصاجها يوجب تها والآخر وستعلقها بروسلومهمالكونها تسمين والإسلاف أولا أبات والرسمية متحاين نوعا فيلزم اتخا ؤسلومهما انتخ تتعلقهما فكيمت تنيه كوالأخلات مبين لملتيهما ومآلحان مرعوم لمستحدثين بوالاختلات بمين سلقيهمه فالمرين بأركينها ختلان فوع ترتبرة إنفال إن اتحاد النصور ولهضدلن بحب البغوع لوحب اتحاد سقاقيها بالدات فالمختلف متعابيا بآفير فورشته افاوما فغنوا كمحتنين من زكماان تحافه بعلم بوجب تحا والمعلوم كغذلك تحاو لمعلوم برهبه يانحا واعكركما التربين صيف قال بالعكسر محتما الأستقة اليتم البتحا ولتصدره افتصديق مع نشلات لهقعلمتين كذاك لا بسنقيم العتر (باتحاد لهنغلمتين مع ألمآ فتقيقة النصورلنف التي كما نبهنبال القدمارس كالمتعلق البنعه إن متعلق البنعوة ربيئا فمآآ ور ده على لمناخرين سومختفه للحورف بخبقه مهرس بودار وعلى لقدما مرايض وننشأ المغاسة والعقول تحا واصلم والمعاوم امنتي الانطاقيتي مذبهب المتاخرين فتحصول الاستالليق ومنة أبيد سلك إمتا خرمين نرتيف له المتعايير بإبائها ولهلم والمعاجر منى عليصه واللاشياء بانه سهرا فالأز وتحرنبغة أسمهم الانشل وا فان لا كيون مبنها وتعا د بل تها الها لإنات فال أمم ليجون مغايراً لذى لشيح بالزاية بكيف ليستاز لرخا وحدبها وتما والأخرفتان تقم زبيب ذلك لابتنا ومبوله وانت جبيرا فتلا منه المتالين الأنبي تونيو إلى المنا الايمايي يتفعاللة اخربن بن موقاع الرامهم وسوالا تخادبير الهقعة وانتصدين كومًا لان متحاليها مختلفاني ابها فلاجرم كورني وينتال مخرفه للتضور وأضعار وتفتاغا فالاادامنارة انفيته لأنجز فتراع الناليراني للفيرغ اناعن لحقد مركا لكافغ لكطام لاساس مرام التامزين قباير أكلام الانتخاد إنفيكة والتقيدلون ذاتا وتبالا فهامته لماني سنتهم على كالالاصلين لاا درى فرنستا خرى على نرب الناخرين قاتوليف حقيقتها الإنتية المتصور وليقيد إن فان جبلهامن فذا مراسورة اكلهما البعلق عِنْ يكون عبارة عراج عليمة فيله خبال كاه الواج يباتحا والمعلوم أرائح الانتزال وزمينها مجسال علق الإيشاريغيه افعرفت مامليان والامرالاخر عالصورة وموايحاك الاواكية البيكرس مسي مهرى كام المناخرين ولا معلى من برجم في مجدف إحل الا العمورة فلا بعيم امت بالحالة حق يقال المن المرمني مجنى كالتواذك بجاله للم بلعل بالوال الأرارة وطير منه التي الأوال وي الماج بول العنقاد وي المنسدين المنسول سافي رعا سَامِنَا نَ مَنْ وَي رَا وَلَا تَشِيمَةُ سَلُولُ إِن إِلَيْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِمْ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي م والمينان كما بعند العرب محاشا والمنبئ ال إنه والمندي أوالته التي فوعان شباينان كما بعندالا والكيبن الانتها وال والمسائل والال والمعالية والمعتقين الدين والمعتبي والمانية والمانية والمال المالية والموالية

سابخه فا دركة مزامولهٔ فارعندلمتر س كما مدل عليهميّة الآن لدني المفائه فلامسامة في علاكتف يق مرابعل وماحقيّناه ن؛ ان الشارن كيفية غاد كاكته كي واثبار الما كلفها وزه إلا بالمه العالم المنه المنطقة ولي مير يجيم فا المقاملي يؤم الذا ظفر ذوان منية غيار لكينا فيصل مرقبول لمقانمه هالاشارة لهيمن غيران كون مرونة اللهم فاصطا**قي**راً لمة للقدير لما كان في مرافته أموم وتوفته إلا طلاق بصدق على تفد م ما يفتيف أعلى افا دروعفرالا علام ان زلام مغ العكام مايكا والبحوة أنتصلام كالمرم جفرالا ذكها وفي فتده المريدا تلقطبة لكمن لماتكلها عاريبنهة على أو وفلا من الأعلى كلام إنتاب في بالالقام لي ذاك على آل كلام النابع بهذا في المقديم على المتعدلي لا في المقدول المرارت للعلم كالم بهض الازكرياء في لذائ كما عوفت في الكام الهذارج على فسدانا وفي كما شية بهما بدون فلق المقدر للقدام المتشكة سمن وك لا يقينز سرمة ارنة الا وعال وعديدا لما كان في موانة أجرهم وعوفة الاطلاق ولم يكن مقد وابيها بية الا ومان لا بعيده المثقلة بنفسة بنع تيف وليدرق على فدرينة في بكرينها مراكبهن و البغلينيك ناك استهرين قطاسًا بالتحرال وشي المواري والمورق والمادري والماءة ليدنين مها المقرفي والأ على في العرضيا بالماطاة فغير معقول فسلمبا دى لاتحر بالمواطاة والدعوضيا غل في أكل الحاشية الحالت الانتهاج ينيات أممول لقا لأكوا لاول لذاتي انهتي فآما لهشدو مزجر وعذباره من عدم مثقا زيز محكور مالا ذعال وتعمله المؤل رنة انحكم كالاذعال فمفهوهما الكقال حاشية ك للاقتال اوالتصور كلم فلما ولم بيزمه مِقارنة الادْعال فعروم المفرط ترم فاليمدق الماقلي ببزاا الحرادية لذى بمترفي اندغيرها داب للازعال ومبرأ بته لمذعنة الأمحول وقدلا مكوك مقارناللا دعال تمود ببغمرج مفرولا يكوك فيجا فأباعة بقأرنا للافعال كالناممة إلبنه يؤني واذاباعته أيصادم حقارنته كان لابغرط تح أمرياله فنارا فالتصرفه بالامثرا عان ولاعربها المغرطة والبردة فالأكر يك تندارى المدرية لون فرير في المام المام المواهدة الموال المالية ما الراي الحرال ورثي علاقة اللازمانية المدولا المصلي بحاطبة المتنافية وموتسورا في مقابل للافعان والعيدة علاون وغيرة المالية المافعة والمن وقدم في شي كلامنا كافا و في المحققين في الله بالمناص الله و كالمنافع الله و الماري الماري المارية المالية المن

عَارِسْفَا فِي رِيهَا فِيكَ وَقَالَ لِمِنَّا فِيكُا مِنْ اللِّمَّ فِي الحَاشِيَّةِ مِلْمُ ي الانهال إي الالعلاية العرادة الإوز هشبته ويبنا باعلى لهنه عقدمات القايا اعتفال القبول بالقبول بالولم لسلم وارمد تومنها لمرتز كيشبهت كما لاينني للقديت الأولى ان إحكم فأسكرنه تغدالن المالية والمتأنية إن التصور والمتعدين طيقنال ختلفتا والم نقلات لوازمهما المقعوبة الغالفة ال المتهورينتعاق محلوجي ا : لاحجرفيير تحقر إملاته ينجان لقع قركية مهتدما عند إراكمصدق مبركما بنان كيما الآني ومرتج حانبية على قوار فا ذرتصور بالانفدري على مدرت ىبكرافي مهرة وبشك تأوتفرنش مبتديا عنيائيفس ليقعدين ويالا زعان بإن يقال زائفه ورنانغسر المفصديق وكهنه بالمفدمة لتأليثه فاقهمو وكذا القديلي تحززان تمرز كابتلاته الاولى وقد طنتراها تهايذان أوعا بالمقدينة الثالتية تقريح وجهن تقرير الهجانه بالمعتدان لهور بمل شيئ لا يُتبتلز في النعاق مجل م مينتي سينار ها مقلت ملبه الربيها بال محزال مكون تعلق النقه و ريشي من نها زئتما الن لمضديق من بغيالنيز في ترزلن بمتها يعقب مجفية ليقيم في وكنهر ومؤلفتكن بله ع بالمنفه بإلى الم وببروس فطون لاما فرنظرا اللقدمة الاولى الااتحاد لمقدر من ومالتقعد بن لاتعاده مع كذالتقيدات مح بالمرا المارور الاتوي الهيلانتناع تعلق التصور محقيقة المصدلوي ال هزيمة الوجب فترالي سن تفعوره بالأنه وافيا كارز تصوره الوجر الازسي ان التي الدومية وتنت لفئة با وعديا واغائيم أبع ويمهم مينة المهدأ فتد برلعاله بنارة الي ان له غير ابني مامية ومركامة لا محرسف كتناسهما فمن جوا دنعلولية سمة بجة استعداج مكابرة وابالتابيدان للزكوران فلاتجع فيها آلاه ل فلان القياس على وبعيه وتعالى قياس س الغار ق فانه نغالي اساطة ذوبنا وما رمالاك زاريخالا وبالمضابي قرآمال فلان تقدوا بحرومن وحديات شرمل تنا والفرورة إنة لينه والاليم انقلابها مريحاتها ومتناع تعلن المتضور مكبه لإغدري مابي عنه لك بضرورة فترآومكين ك يحين وشارة الحالأ برا دالذي كروالي ا التحقيق كرية على بي منطح بجول لذي فكروا عبر في المنهة لعقولة فالجوارا لأنتعلق المغ والمور وأمتن الهروي تبيل نه وان التي تنق أتمه ربكة التقدين للن الوفرض لعلى التقدر ملة التقديق ولافك في لان فرض المتناطيين محاشفه فا ون وتبياتها وبها سنسارً وللتومنالاولي وبريان العلم ولمعلوم تحوان بالذات وبآبوالت إيرمينها بناء على لقابته النانة وسي ان انفدر المتقدر المتعدر المتقدر المتقدر المتقدر المتقدر المتقدر المتقدر المتقدر المتقدر مُتَلَّفَتَاكُ بِيَرِّا أَيْ وَلِهِ عَلِي النَّايِنِ لُوكِي جِبِ تَغايرِهِ أَوْ مَا كِلَةٍ مِلْ مِلْ النيلية لِي النيلية لِي النافية المؤلمة الموالية المؤلمة إنسدين بلزم الانحا دمينها لاتحا والعلوم للزات واحتسابهما قوانا لوفر فأصر بكة النقدريق بليم التفايين فأخترق لافتلاعة المنوفيا بعاً فأن تريج الألف المرزوع من في طبينين المتعاضية في آلز به تقدمها واقتال بالمندم مرز بالشرطية الهنة لزاريوز به بخبر والدبرال غزلك الايادة بزامية زخاره بغوال بشارج ولاتحيه وفي تشرطينه معدق لمقدمة وتعنيين الازامة ان صدق أغرم نحيالزم في ميزة بن بحولانه المنهم ين عساق الشرطنيا وعسيت ل منا لاصدة ما على مدق مجلولات الى العلم بسرق الا طرف القولت التي التي زوجا كان فنها النهاؤين كجوابع ف ذلك البراد و أجميه ولينا مراوق الروى ال المنا فارة بن مناسبين للزكوري ع تنتية كالنهال فه لا وروالقه (أَسُرائ النه الأن النّ النّ إلى الله عنها أي المنا فا قالاترى المم يجزون الله المالكية وينان كرلنان كالي موح المكان تول وقول ال كال زير مارالموكس وما وكالبهامها وقال بنام على جوارية عبالأأة وكذاك بقل الأبكين وينطح من الله أو تا باللي ند كانا و قول الن لو كان في من الله أو تا بالركوج مدة ا The the the state of the transfer of the tent of t ين أن إنها والإن العامل المعلم الأوال الموالية والأوالية الأوالية الأوالية المارة والمعارض الموالية

الهصدل علم صنوري ما تقرر في مقامل المهمس ونفدون والالكان على لنصدلين مضوليا سخ الدمشيزي فالتفسيل ماجرا مه القائمة بالمصدفين علم عمرة ي لاز مراصفة لكرمه بالأكلى عاميوكل بسرقائما بالنف وتيا ما وملياري قيا ما بيومناط الانقدا ويشار يبعول للمعا زع بواع برنها ملاخلا مشا في ما وي الزائ كون إسلومات الأولي ني أي النَّهُ اللَّهِ اللَّهُ فنماركميزة واللازمر مأمل إله فرورة لهمالية ن له بأريدان الروم المني النيام عن ولينف سلية الألها و العلوم فالع المحضوري وكذا جاليا ويقضه باميايا إذا كالبيد وأاجال وآرج إفنه سيأبا بقياتهم وبنيفان تحالية فياح امراران الزفي حدرا وربالمنية يَالْتُونْ مِيلَ فِي اللَّهُ مِنْ وَفِي أَنْ وَرَقُولُ وَرِيلًا إِلَا مِنْ أَنْ إِلَا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ بالمنسها في الداين لان أوسية ميذيري وليالانها بان عها قال في الدور من بينا أناه في الورفي المنهويط

غناك البواض ملوعل لقول بأجه المالعلي م المشل والمعلوات بالمابيات منهانتنام التا فلاتيسورالاتماه عدالعلم ولهلوم على بزالفته افالبقيك يتقنفه فالهون فإدويق نرسينه لما صبق لليشج ايشا اي كما ان للحام ا ننبي لن جيت كنفا فيالمعوارض لينينه على في حيث مية مؤسام ما أعضوسيتللاصل لا و ل ي مسويل لا شأر ن في كذيب عم تضيح المام على فا و البين لاعلام إن مار شهرة التي وكريا بسّاليس على لمه ينه مفدمات ففسه . الا علام إن مار أن كم يربق منهايينان مالنافية موان المضهور تعليق عمل نثبئ فقيل مل البهرام يوتين الفائم بالزير في العس وعقداد بيهي إدلانشار ماصلة في لذمن بالفنسها فهذا الكلام مراع شايح نبيه على عدم وفاء ما ذكره التسرقي تفرثيا فى صدركان غدم صحر بينتا ومسّلة الاتحاديين العلم والعلم على صول الانتيار بالله رتبتا الهذكورتين فالنضح الضاانها ليشقيماذ ااريدمن للعلوم أمعلوم فالذات اما اواربه منابكعلوم العرض ويتمو (الشائع والالعام بالعرض بني نقديق يده فقة فغا يرافعل على الاصلين ا [الرتبع فظام ذاك في يون منابرالزي شيخ **فاماً واما على تقديره مول لا شار له** في لذين فالعلم في إحلم بالرويفلير بالنات لا بيقفله ملري بالوجه ولتفذي كم الزات بني ذا الدو الذي والعالم بالمعرض فاللحاجة غان اتا فا فهر توضيوان الحلام في مسكلة الاتفاوان وجرى الإلماه باللات ويواثثي من ميش بوفلا شك في تحاولهم بهاا وبانغاص ابلا فرق وال ربد بالمعلق لمعلوم بالعرمزل يطاقفه تتيايرلا حلوم ذكاللعني سواركا رجيبو لإلامثيا بهانفنسها إوبات مهاولا فرق مبنها اماعلي تقدير صوالكشيم فلان لمقدمومهما ُّذِي النَّيْ ولا عَكِيهِ إِن النَّنْ عِن منايرا واما على تقدير عسول للشيار بالفسهما فلان اولم فرالعهم الوصيرة على الوصيفان الوصوف الوصي مختلفاني خاوا والممكين لاتفاد ولمغليرة متنها وتنبن في الاصليين فرعوسية كون مزه كمسكلة مبذيجة على مل الاستعمار ما تكريت لانول كذار في منز ركواني فقول قاز إنسونا التعبدين أو قال أهم في اعاسنة بالمهنياي المعدد في للتصديق كما في مورة لهنيك فال أبسته لمشكوكة في لقفية بيتيلق بها المسيكر في وتصور والقدور على فيتورج لمعلوم والسنة لما ماكية وافازال شكفان عماالافعان موتفسدين والمونيقد سالمعلوم والمعلوم كالن متحدات القدون ليزماننا والهفدي الهفسراز فال تقالى يركون تعدادانا كل على فلك كالمعدق إذ واليدى على لعدر في براد الاللار في النزي الدوه العلى أخروه الم انج وَذَكَ إِن مَا الْكِزِلِ لِلْهُ وَلِي إِنْ عَمِيهِ الْمِنْعِيرِ إِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ ا والقيلة كهنيتان غتازتان فيغترها ختتان لذات وامدة كذات زبد خلا فغاك بحل برل علمان بهاك خيما. خالفا معرضا كل النّصوالنقدون إنزال كصبك تقيقة لاان وامدًامهما معرون للّاخر كما مورعه ل مُدَّتِر المينُ مبد منفيذ لتصديق قول فى ترنيمىنى الكاما شديان يرى الالهزار فى تقرير للشائ المناك برى فى تقرير لانشار المعدد فى التقديد ك الطائل تجييرة أن من الأزمان لانياني إنهاله: إنوعي ميذاي بيل اذعان دين اكالة الأركة المفتحة تنفسه ري على في خول كويه في الناتيخ تن عند نشات القدر زنينه والتصديق فيس لاصورة الا ذعان إسحامه له في اذبين وتمن أرائه عاج ت تأريجه ورة وتك العبورة على إي ولا ويروفع الاتها وسها والمالغل تصفيه مناكه فولوال الإولانه إضمو اللهايم

لتلك المعدرة نوعا قوله فائدنا والمصورة من المينا المحمول فال وم إلى المناسي على الماراع والمراج المول في تقرير الأم ال التي من المسلك المراج الشري وريث الرام المراج المر ين قد تقرَّدان علالمفنس نبالهما ومدنا بنها استيقية على منهجة بسير فيكون أثبي كن تُنه علو بالعار تسمل فقول أموفام يميت ومعلى ومن بيت أصول لذمني والقيام يبطم إيكان تا ماها وليبرق مركبان والنبئ فرالأي والكان خايراتيامهما فان لؤمر عَالَ وَالْزَانِ الْكَانِ لِوَرِنَّا مُا مِهِ أَمَا مِنْ اللِّهِ وَالْمُرافِعَةِ إِنْ مِنْ لِكُونِ إِنْ يعقوله وسريس من مرة صواليتي في ازان المكاري ن مَنْ البي أنها اليون واللَّ فيها ظلماري مر خالها وباذا فان له مخلاف و كالأبي فانه كرين مالا في الذمن ومنه تناك كجفيا فيا ول والازجاعة موالول فيا موسمالوا على بساطة إنساريها في المروما لهما ل الهند في له جالزي لاجزول سليعة ولهفتا لفي بان محن عُر شلغ الذت وإيمال فلولم من تصول في نفاع بنه تحن اللوفي بالميزة الاستدلاغ بالماغ والمحام ووامل في التبيية والتي تبيل بالات الالهاء للال المسال في الترب يفية نمركه بمالين مبذأالا سنرلال كاعلى ال يمهول في لذهن مو والأول وتيه فيرالوا رقع فالازم اب لايته عقيم المؤل وَ وَنَ مُنَّالِ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُن عَلَمُ اللَّهِ وَمُن اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَل الم اِللَّهِ عَنْ صَالِحَ عَلَى مِرْاالَا مَنْ لِللَّمْ إِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُلِيَّةِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا الإنسان أنسام البوعال أبها فأوكره اللهج يسس تجتاع بالعلامة التوجوع ليف وبإلاله تعدلا الإناك مورة كما منا ما صله في الزين قالة بداي ماي الرياسية والمعالية والماية الماية مر لا في النص راء الفيام به فاكره إن بعزر الا براه إصدر لعقوا فان اوجماع بان على مراتم عني المنطق المرسية بناله تي و فري عارصولي و واوم العار يحقو تت وسيقط فذلا لانزي الخرس كورين وتير الم الحاك في الدين البين في المنتون من في المؤل من وان الحول في الموات في الحوات في الحراق المراقة منى بين ولين المراق المراق المرود اللي الذي التربية والمال المروم والذي مورود وا ل ين بريالًا ول له و والحل الذي لا يون مردا كل الأوالنا في الرجو والاصلى الذي ت-: في قال توسي في الماري ملى والمواج إمني الا و العالم في النامي من النوس من منه وجود عرف والمراكبة بالهاوة كانست معام ولارسي أن علوم المرائد وكتب كالمالم وأقفنوت الدومية مال الموافعة وي والأ فالنبري يميف الأكفام بالمواص المنهنية فانا كاكون من حقيقة للنفس بهذا الاعتبارالا بالاعتبارالا و (عملي نواكول وتشتيته في يمارة المتري تقسيبة لاتقليلة بإلى أو مناخلة لأله الويم ويتزلي إن وكال في الزين العنام وال

ل فى لد شريع لوم تعليباً يت ي عبارة عايينية معنى الراعلى كهيه متح لا يتعلق كالإلا المميث وكو اللحديثية فبل وتنه أن ويغره بميثنة لاتغيالذات وانا تغيالا حكام كالإنز زيرج يت كوينه حالما أو ن فيان أيُخالِنه بي علوم لكونه فعاصلا في للذهر في قائما فيهكون وسول في كذبر لي لذي يؤعما رة عمر ليحلو ل في فيارها عرج تبقية الهلورلالعقبية وبي عبارة من أنه يتبرلتي تعتيد عنى زارا على لحديث بال يحون فرااله منى افعا في لحيث فعيل أنكري أستة ومجفيثية تغيالذات الاسكاء تهيبها كمافي لآمام تنعلق للبغرلا بالنفي كذافي كوكافتية بعني ان حيثيته أعسوك في كذبرن غلة إنتي الدار عسول لذي موسعلوم العار محقة وركواخلة في صديقة لمجيث انجلا فها في أسلوم والموني الشريم رغ بنه ديره واسنها كالأقراق وزأل اشقاق فال قلت بلزم حيذي إي مدين كوال محسول في الديري عن علول فيهول الموررة المهير ومنالصد في تقرلف الدف الميهامي انها اي اصورة العلمية فذكون عبراكما أواكان اللاشياء بانفسها في الذين فيلزم كون شيء أحد عنى لعبورة أهلية يتومره عرضاً معاس ونها لات ، قاك على في ورورتهم أعلان زالا غراس ما افا ويضيح الهذاعة ورنس كالهذي آنها حالشفار مبينية قال علم برلك تنسب في ور ب واديا وي موجوا برا عراض فان كانتهموالا عراض براونا فسؤ اكوا برميت كون الراصا فال الجوم لذاة جو فطرميمية لاتكون في وصفي المتبدّة واسميته تمحفه فانه سبوالنسبت لي والانتقل لها ونسبت لي الوجود الحارجي إنهتي فامة بيعم عصيتها , ي وهنة الصورة إعلم ينه الهوته النبينة الذباني جوم بهزا البيعة المرسلة عن لعواض للنبغة, ولا بسمالة في كون واحدوضا باعتيار وبوسرا بابتيار آخركما زجزتي باعتباراله وتدافخوميته وتلي باعتيا الطبيعة الملكقة وفيعقدة وعسة الانفكاك وتأ الكوفرع غذبهما احتاج الي لمحول طلق للمديدة المطلقة والي لحوال نحاص مختبوصدته فالايكون بله عديد ساير محتامة الي ثول الأمون جم فالعقل كجون أي واورِ عونا بحسب ويته الشفوية وحوبر الجسطيدية الرسانة قول اتنا فيدين تقران ابنا ببين قدر وابارتناع ه اول. شخه فی نشخ الم مکن للمشری الا و (ع جنه ذائبته الیانشری النّها بی و بخواعلی فه لک باتباً متا البسبولی ^د عا الانتبال لقت بان بصورة بحبب تدا اجتاب في جنر النام وخرد ما اعنى فيالة والقسر الذكة إلى وه قا بايه كور بحتا خزاله ما حديث كانه فيتكون عالة في الماه ة فيالالقبال لفك بعينا فإذا كانت العامرة العليلالمؤذة من تجوبرها لة في الذمرة لوحب الهوية المخسنة كمانت تت عليه عنامة ابتدال محولفا مسراغ للعنولي محويها معوم التبسيد العليبية المرسلة بنمالية فن أوي من أحداث معمم الأي المنه والتراثي ؟ من ولي مديرة الزمينية، أبجومرتيه لو كانت عوضا لكانت استدره بمحدث منوار مو! لمغنولا ويه انتيال مونونينه لما شاخ بنوم وليله كالمعنون ترهمه وأراب الخدرام اتحنث العدس ملالقولات غبرمه والإمناء ندرج بشتقولة أمجو فبلوكانبئ مندرج متخب يتقولة القبالأ بالهضية البينالزم المراج مثى والايرّة يجمع لما يتر سيرة قدية فالرقائما المحصر في القول ما العربية الأس الأبوبون ما بميته المهارين برزي كالشخف ميذا وله يحص ميرما الماة لانها مرز الذي كون عرص يتدكم خصوسة المحف يتدلا بنفس ملي يعتدالمرسلة كما بهوتنان معيوة أنجوم رتبالله منية فلا يأزم نداح باشت مقولة من للقولات العرفية كالصورة أبحرمتية والنوعية بلين كماان اصورة بحبب ية والنوعيّة عرضان مرج مبينة موسوعا الشخه يتدوحوم إن من مبية المبيعتها الكلية لكون لاول جنسا لام أما لطبيعة والناتي نه عالها والقيل ي ميديم في كالتوسم و مبيد بموله سيد اسند وتعبد لهذاه الله بزاهان الصرفي الفولات النسيج السون انها ليون الميعة وفي تنسل لامروا بعدي تواهمة بيزا كالمدايز في المرس من ميشوركتنا فها بالعبار من لذسبنتها ن مكون النتيبي بالآلية أو: بها وإخلاً فيهال بيت الياوع والتنافي مرتبه الما فيها سول عنها لامينية والكرينات لاعتباري وغيره وعنباري غلاقر في التاسر الي ايجا

عاصلال لهم يوقبوع العارض لمعروض لمعلوم وللعروض فقط وذلك فمجيوع وراعتنا كعين موجو و في نفس لام وعثمت لقدرا نقار أنهارٌ بعيدة فان حيثية الأكتنا من وُلعتيام عثر في عنه ومها وي غهوم العبورة احلمته وفي التعبير عنها لا في معد عل قبالما وُسيته النج للمعلم في محمد لي تحديب بالذات متعايران بالاعتبار و دخول محيثة في خدان دن المساق لا ينسب الاعتبارة مع لو كانت مجامية فالمميذة كأزعرني لكمالقا كوكسول تغاير مبنها مالذاية مبوكما تيسسة وتن بهزآدى اذنب عال كشني اكاس في الذمر ل حتباري عت الأكتبات بالسواحز للنهنية وسريه نماالا بيتا رقائمها لذهرفي عنها زنفسر لم بيتصن تعيث بني مي ومبوم بداالاء تأرموجو وفي نسب ئم الزور من قيطالا يراولم مشهومن لقارله كالمراخ كمربن لليور والزيري ومحصول لامثيا وبالضهرا في الذبن على لمشاكنة القاليين بهاو توكزوه كون الذهن كأ وبأرد أنقر سرالا براد ونه لوكانت الاشياء عاصلة فوكاز سرع بفسها لزومري يول بحرارة والبرودة فحالذكز وك لا يُروبا روابنا مُرَعلي إن ركا ما قامت لبحرارة والمبارد ما قامن ليرود ة واللارم الل فكذا المازور فان أو إلى تأيز ذلك لا يراد مناط الانقيا و: بوان فون لا يومن برج ميت مومووجو ولنه و و مناليس لغ لا يرك ل من جيث الأكتبا *ت البواجل* الذبينية واما رسع النظر عنه ايعن كاكنا و بالسر مز النبينية فهو موجو وفي نفسة نونيوع كا افا و فينه المحققين إرام والقرّ بالذس بهاا عنيال آلاه ل عنيار بإس عين وعا حائمة بالذم في مكتنفة بالهوار من لذهبنية وْالتَّاني وعدًا حِصْيَقتهاالمرسه لهزت مُوالنَّظ عن قيامها بالزمن في لا منتيا ولا و ل موجو و 5 فزلار بي وضعة على ولها بالا منتا النّالي فهي يوجو و 5 في نفسهم اووربه - منه الا مُوااَعِيرًا " انة قاظه فياستول الهوية المعينة عوض مبالي في معيد المبينة البساة فاستنبا منان المورة النوبية ليس مع و باالراي اللبيويترا أشخصية والمص عيف كمنا ولما بالوافول الربينة لابلبيتها المركة اي عيفةي ي انتهى بنوا وال أنتهيت العبر على زميه بالمقال فارج الحاشية ولا لنتي تقف فول فا تعليمنتيز كا وزل عرف البيان فرالعثانيس ميل ولا لا وضحة على خايرالعلم والمعلق بالزاية لا نه فله على سنة أيس إلى إعلى تنديمة بي إيالة الاراكية به نايرة للمه واج بالزاج فوي موج فعولة أيمينا ا بَدَا وَلِهِ الْحَاجِ وَلَا يَعُوسِ الْحَقِدِ مُولِ كَهِذَا وَبِكِنَّا مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مُونِ لِي تَجَا وِجِهَا أَيْ أَنْ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّ سؤلاراي التيفن بالخاد كا ذا الحال الورية كالهمان تبدين القام وومرا يقف في كارية بالتيمن ومقاطنة ترفرته شفياك فرنع فاك الاقراس قال في كي شيئة شارة الي زيا قال و في نامل و الإحمال يقالي في الميانية والما البيئة فالبرتو لالمقريع غم مولاتفتيز تم وعني ونهم والن لمزيوجوا المزلج كزالة الاولكيثه العاصة والصحة ز فرد کار کهن اولیدیت وَکه پر و قرکم زِراً و ة وا نه م ته وقول مان اعلی تنبیقتر وا رو ه نویداند من و تنه از این بيالاحناس المختلئة وآلينالله الوازم غنمة برمة وغيره سن آثا العافلا بدان مكون ملزه وما مراشته كابين صوالعلمة يفه و نير كامنها ويقهما يُنهجة ليويرس مهزا ذا في نتركه بعينها فهلم فراج عرضى طما وي بحالة الإوراكية ا ذلانسي فهاالا برعونيا للعدرية زنه على الأنك عن وبالمحارة الانتا [كالعنام والطهمينية جزيا فتفكر فرتني أواونها كمامينه البيته لان تنتيش لا يحقق الافيا كون فزيا فيروس بوار في المنتاك أه اى المؤلات المختلفة من البيف والكرونوبر الان المقولات والرجالة بقبارة وولك لارجان والعابية إحالي تهاان كال لمعلى بو الرغومروالي ن كيفا فكيت فلا تكول آيار ورق قيدة واوزة قوله فنهم المغيري والترز والترك فلا بران أ ولا فلع غ مودر العلة وكميم أحلول لمرس في تتينو السنامة بمن الشاريع فتياكم وبكوارة عن إنسارية إبراني أله ويزيز التيانية الم وأعلهم بالذات ال القديم وتابيس على من من إدا منه وقد أن والروع أن بالرائد والمواليان الأريال القيان والمعدالية

لا دلسرقهما مرائع لمري كون تحديث ستعلقه فلا مليم أنحا وه وجها يتريد تص المصدق ابعني بالقعوام كونهما يته لأتجفع بكي بين بإلا بوارينما يستثمرو وقرالا شكال ناوالته وزلاله مدق فبراز واتحا وكهقه وروالمقهدان لان اخررت المركة متهدم ولالنافئ والماؤو قرماناه والقعور فالتقدين لزم اتحاد جافكلا تم وجاب وزعلى لفذ بإلى شاروكان ووالأول بطرتي لنع فعال الموسل ي كون الاذ مان والقعد إن على الدي تربيل لا تك في وقال تحاد والرائي الما والمرت الما والما والمرت الما والما وا بالعلالقية يحافاها وأوا كاصلة الناعي بالعنيا فنفأ الانكيفان وون إدارته يثي اي الافعال كزافي الحراشية عالم من الا قارة يا تقديل والعدق بظاراتها والقديل م النف والبائز الذا فا ذو قِلا مجاب بينا ان المرافظ بالتقربرالا دل عرف اعرض على بي أمحوا بالثرا في أمورج في أعل نزيلينو ل زياران و لا اي التولي وبيسه الاعماد مالعلم النفيئي ويتبيلون المساه مرورات والمقدولية ويوالعديمة وكاعرافي كالزياد السورة إيماساة سولاني فقدة الني نبائه على واللانيامانفذيها في الذبيوج الماعلى قفديز يعمد إبلاشل فلامكيار بجعلة تبيرات المداري الانسماع قرائقوا العقابية في التفسيس الني العنول الدبيته كما لا يفي على المئت بيم على إليا قريص على في ما عنينه انه في م الانقدور والمقدولي ولا من انجواب عن فريكه في وليسليم ول منه مهاال درة العلمة العساغ لهذا اسجواب قامًا مبطوني لك الاعتراض بيها وانت تبيروها وراينهما تودالي كالمين ويعلونها مقالا أكال فيتنويس في سكة الاتحا د وزنال ساء زن سامة كذا في إنهار بالمسامعة في التيم القريبًا بيها بقائم في إلى التي يعربه والالتنساخ كرنسية ورات من لواحق العلف المناسب المتدارا باخ العلم ف ا يولا ذهان والزيم م المجازا وياد التقديق المعدق فلاشكال أتى فواللهام والمجازان ياد العلم اليرز بالإلكشاف ويره والكافى بالربالعلم المحيط عند للأفاران ويتم سلاك وينهوه الله والدوالات كلها والحيها المعدى الحالة والمجتبة وزلج بيرني نراا وراك كونرام المقورت قوافسها فلاا فتكال ي في ضيع آبتها داوله وإملوم بالسان ته وري أيم الانتار بالاه الفلان ولعام بنج للعجالا فعالث غيره على تنتذ سركون الأفرعان من لواحز العلم إن بنج اصلة فانجيزان مديوة أنهم ف لواعنها فسطمان لاسترة على الخزعا عبا نا ولا كون القسدان سؤة ما مداة في تفتيقة من بلزم الافكاليا عاد بعورة مع ذي بعورة وترا على المرة براغاني فلاله المعمودة تكون شما للمقدي للصدي لإلله ضديق ليزم بانحا ولصورة من فيهدا تها وله تسدين عائمة ، وتو افتال كما لو تنفسه أرتحن زلل وذ وكلمت وصل الى تعلم التوليز والاستوى الإمله والماري كالرياد من الكل إمد واحرف إلى النارات بالأران ربيتها كالة الانجلائية وحالة لأشور وفكف ي صول الحالة لإفرانية وليتخليم لان الغائز إنه الوواصنة عليه ل اي لا عال صفة واحدة وي لا يا ووصوالم فعط صفيال مهما العدن التي وجديا واحرفهما فيولي اي ورال نفيول الهوز فالمريد برميز اون الإنفول بنياا كالالمعمد وي الالهالية الترجية المعمد ولهف إن والمال المنس في عان في له الرائز ووساريًا للمعاج بالماستيه كماال كغوم والبيفنانة حالتا لرج لوشان لذابت يونيا بذان بجب بالمامينيدو غايرتان لماميتة معروينهما وموزير مثلا ولا تحفي اليك الإعلى كلاه إمّا ناطبي للافي مان كيفية او لاته وسي رياوا من الاولا ولال ولال المناب الوري ا تصورته وليه اس أواحق بالاول قال في كالماشية وقد صح به ذا كافتية المفتولية بين قال وقد ليزر با مدّالا مدي مبر ويوالملوه مهذا وعله جزارا كذكو والايجرى وكجواب لذكور عواجهة برالا ولفار المنتذال أكولة فتعلق بهاالمفاكث موتدي واذازال متلق بباالاز مان ويويقدون فقر وتبلق في واحد الضرورة وتوقي عليها وفول في وتفاكنفا و تداوه والقفاة والرائزي اي الافعال له و تعان من المراج في الحالة الاوراد الله والمنه والتين ال سوالية القال ما واديد في وال واعا مالا

لله ي في هجيرها وَكُرِينا، قول أي قول لهم تفريت فإ قا العِمز الفارصين من أن مزا بحل فا و بعيز لهما البيرا الي ولعايه التبتق بن كلاسانتهن منسني الته لان لان يعني اليولم أيب الله المربيعية مافياسترل والمتأخرون عبالا بتعديق قسامل ا دون المهام عنى كالة الاوللة التي م الحاليا مدر سي الهم إي التا فرين صرفوا ما كا وه وي تجاو ئ التعدور نوعا واختلاف معيقتلقا والقدما ولمهجيباه وي بتصديق عساس الهابل عبله وتس لو بتفدع في فقفنا و في كدر ن و تشه فالقول مبتدأ با محاكة الا دراكمة لم غستر جفيقة لامسامحةً والمبتعدة السياخ والاعتفاد ليس إيجاب له في الخاصة كالنوم والقيلة على تعلق واحد بنا رعلى كبل لشاسا قد ولا ما تفروضر لذ لك لمبتد البقرة ولم يأت براصر مُتَعَكِّر فِي الرِّي اللَّهِ اللهِ على لفردت بيبني على مجبوع موزّلتنه ألآ و العقول كالتالا والبيرة والتأ بي البالشكول لا دعاك بوعان بن الاولك والتأليفان المتعدر واستهدلون لا بجينة أن تبسل تبعلق لينستهروا عدة في مان وا عكماله نوم واليقفطة لل لا يبعبر ان كجون منا دالة ويوالامرالة السنه لان الامرالا ول تدرّبه مباله يصفي المقتمين بقبابه والثابي بعيّا فيهم مزني برعما التاجفوللم أخرب التأكث لانصح فيضنه فضالا من كن مييح وجها للنفر ولا تتجيه كن قيمه ويتعلق بالمتصديق مجترع مع حرورة وسي مزا كالإنتار تشرح المقربلان العلامة القوتبول هنيا فالمربا كالهانيف الألمنف وروابقد برين لمتنبا بنبيرج فتيقيته ولبروم وتبل فالمراه فالمساه ومجاسط بنسته واحدة في ما في احد والن بقال في وحالتقرد اللهول بانواله المهنت بتدالي وروللتعمد إن المنابنين نوعاله بحرنيا فنابطة بالصورة خللا اتحاديا ما تفرد به أتقا فان العلك مة القوشي لانة يمرك لي اتحاد بالمطلقة ورة وجودا وتقبل لا ذكها مالأقة الناشيا ما النابية، ورُلات مدين المتها من أنوعا برجعةِ ل برس لواحق الأدراك والميتون اللقولون يوجو دامع رة لسافضلا من عا دا كالبيسها وحدًا فو له المستنبي لذا عروا والمراة أورى الحاليين بألا كالمشيد بالنوم والدَّوَة بعاز متنبي لذا عوالماً <u>ى سوالىغارلى لېشاڭ لەزى بېرن ئىنى بەلەش آلا ۋغان جاية اكىلام ان لېرا دىمن ئىقىدور بولىندگە سۇالىنىت الواھارة ۋارىيۇرى لىمالېت</u> أولا تم تيرض كهاالا ذعان فغاليه ومنان لها على له تيا فركا يؤم والنيفظة بنأرٌ على مناسر بجنبر لل درل والآدي وال لم ينتأول ا بن وي المودر المراجع منه ومن لوبهم وتبييل فإلا ولالله تصوري كالتينيل تاح الأ زعان البيد وكلا بهاميه ونا الغنسة إليناة في عالة واحدة فاينا من المجذ عالت معلومة خوري بالهل وسائة فيه والتقديل على احتفة وي في في التم والأنت وركانا سوا كان م الاذعان كما في تفنية المفنية له انتي تم ما كان تتوم إن تجريم انا ذا منسور ماكة المقديل محريط مرااك زاند مقريح كنظرة لإنسنة بين ازفسيدق على فالك لله النفسان الصابعة الفيمية أن محاليق لن لامرواهاي ال تعور والتقديل جني الحالة الأو ى ورويل المبين كليتين فلا في مرابقة ومقدل كذا التقدين فأنا كوال تدري كالم تعدين نباهما الأولى لاالفائح المتاروج تريمت فيالملقو منتي ونفسر الدوخ على في بن على في الأورال والتهاوق والنقارق ولانتسا في والتقارق والتقارق والتقارق بيجن لاول لغري بوعمارة عن كورا كونوع بعيز للمول في اياه وجودا والاكزم دفر (البيتها وي في حلالتيا ين كلي الماز سايكون فالمهالمتدارت الذى بوعبارة موجور والتحادثي البعيد والأيبن فه المجدول كالتحرير النفسان كالمالكة الحرابية الي المقارف قال العقديل في التركية التقديمة والمائية المواحل الدولي والمرابة إلى المقارف من المة التسماني ببرانا تعلن البغنور قان المالوان في تعمر إن كهمه في التقوم ما عديق النافي التسورة وأن والنه التغيين

علالا ملي وهول لآخرا مجال بشائع لا يعلوا لهما برالبنوي من اله تسوره لهمّه بدين كما الاستصوّات في المجزيّ فانه مجرا علا مجزيا بانحلالا ولى كلوز ستوامعة توجمول تلياعمال شائع لعدم كوز فردامه نزالجمول عليابهمان شائع انما بوكفي كأونه فردامنه فكذلك الاصابقة في والتصديق على تصورت كنذ لتصديق علاا ولها وحواله تصويط للا بذلك وتول سع كونها مترانطا مرالناه توالبنام فا ذانتيد آه امثارة الى اجوابيعن تقرر الأشكال ناا ذاتفئو ناكنالتفيدلين ملزم ابتاء ما بناء على اتما والعلم والمعلوم وبسنة فاقال في كالشيخ عاصلان كمناليضدين لا تنتلت إلا العلاليقسوري لان صول مورة الاذعال بين ماليعلا كمسارة ولا ملزماتها والتصابوالذى مع الحالة الاوراكة رمح كذالتصديق بالزات فاندني الافسكال على تقديرتنان ليقسور مكبذا لتصديق لهنيا كميااشرنا البيبانية ارلمائز عمل فالمتدين أولال في الزبرج القدائيتي بموالهشاك امية بالتار استعدار كما توم باستقرح فيامل نتي فوالدم ولما يلزم اتحاد النصور آه لال تصور مبني أيمالة إلا دراكية لا تيمارس العادم وانما المتر يسعه وليصور تربيني صورة الحاسماة ولما كان في متباع المتأمين تبعا وفرز يفحول فهرما ولما لوكول علكندآ وتونيحان ونباع المذابنين باللغا غيمتن اللهة نصدنيا والزافعيد فا على تني ان كا على البيال شائع وبيوغير لازم بهذا هو له هيهما بما ترسم المسة متعلق بالمنفي لا بالنفخي وآلرا ومنذ قال أعتر سابقا في أيت من ب تهان عليه كاليستار مهنان مجل ولنجز إن منه فنالو المتعدد بيجتبيقة الفندين وكمنه بيجوزالتعلق بأعتبار وصرورهم انتي عم الكالياتوم إن توم إلى لقة لا كمالة الاراكة على الإستاج الزيار الصورة على وسرراً للا تكينات ولوكانت إكالة العيناً لكنام لوّار ولهالتين عليه على لول احدوم كما ترى أزاه لِعقِل وانها للهرة سبيراليها بريّة لاسبيرا مسربية الأكان) و: والمراح ي المرز فلك يرته بق تقرير ليجوا بإن العلم حقيقة بي المحالة الأواكية إنه المقرقاح سفلفتها فأفراس والمتداخ سناله غدمان تبرع لاليانة والذي بالمحال فار في المانية وينه للمائحوا بينة أبي والمانسانية وأخرة مراعة يلتجول لأولى لانه ليسرع بنيروا فأملك ورفاف فيداسلا فاحدكه بحراي المورة مقاة فيتر بالزائدة كالما تؤسط معرية وفرى مكل كالرافيال كراز ويحتا ف الكراك له را الله المري والدينة معلونه المهورة الي صورة المري والاطارات المري والمارية على مورى الدرسة الإلى المالنفس الهامنا وسفاها المتيفية العائد بها مار خاري كالرسورة والمترة معنانة رى لازمامرا بعينه أصابة بينة للمفسر في ما لا المعلوية وي دواله برية فمناسله بالتبيية بالورية مية بالعربية في الكالحة توقيقه ين باله بيرة مناشئة عالمزان و ذي بالهورة من شون بنتون ما الران الله على بالزاق ويوالعد وريد سول الدارات و- في اى تندير تروانا عليم لهن ورة في العيل محصوبي فعلى بالتنبج لان لها تنف في إولا وما ندارين العدري وما والماليك للشف كره بالمات كذلك مهان منه ولي فلاء حراب عمار ولي تحصير في جابل عنية ما قا اله در • رون منه أنتخار لو مرواله بمعماولة شى إنمارتني في زيا العم بالنزج لاما فدريته هي ولولم في ويؤلوم وفار رفان الهم أسمو في موافي مرجمة ومرولا الم اناری فرقبالهٔ ارم کلام دلالبومز یال سلوم ایجنوری مناشق بزاته لا بنوسیداله، درة نجلات معلوم ایسی، ای فان ایک شفتی رولا والارت پی اس و داملوم نی بهه رولی خاسکه بندن بوسال ایسیور قانم معلوم بالمترج و بزاسو الرا و مکون به روی علماستی یا وعام كون محمد لكذاك تنفيد الربي في الكتاب منه العنيا وعدية من المالة الا دراكية وي خلقة ولا ومالذات ما لهمة قد أهلية ونامنا وبالعيز عنبي كاس وفالمنك ترمي بالزاع بي إصورة ومالنيج ودامهورة فالهال والأولا والاتاس إلى لاميرة والترجاء

a a ولوزلعه ورة عنى ذالصورة فمغلوم البتع وي بالقياس لي الحالة لتقلعتها اولا وبالزات بالمصورة وثنا نيا وبالعرض وآتى وبهمان مون اعالة الاوركنة التي يحام صوبي عل مقيقة بصا وما تقرعني مبغ المقفقين من العلم تعتيقي لى فاره بيتوال نتاج واما تول سرق العها بمفيقي موالعال كنغوى لأنصو في محول اليان لا على ن ملوم العلى مِن رفوينتفي والعلم كون ما قيا على الفلاكمون محدمولي على حقيقيا وَوَلاَ جى ولارتيج نهفا الهلام تصول انتفائها فيكون علماحة تبيا كالعلر بحفنوسي علومة ينبن كالون ماور محمد في من الصورة العلمة إذ معاوم سرو ذو إصورة والموسمة لمبنى أمانة الأوكية فاوج علومها وي لصورة معلوم الذات تعلق كالة مهاا ولا وبالذات وحملة لمقال إن كل^{يا} ليخ بن أغالبة الا د اكنيه على حضية ، فان بلغ له زاك النوى م تحق عند ي ان اما حضية تروي وهي مدالا نكشاف العميني كأثر ين مروع والله على الدنسل لاوع و وبالفترة وس الغرالذي الدي الدي العالم امراعا بنه اي اليودكيا قال أربا مدالذون اي البرفية إنها "راويو ولؤره لعد فراله والورقي العالم بالسراي المدرا لنور ومرده اي وحدد العالم بالفعول بالقرة بجيئة على اي تنيشف مداي بالوع ولسني محفور ولريد اي بيد به توالفا والمول ل كي المالم موسد التاصاب الصوره بالدائي- إعسم الله الأفاري المالوت من المانو مل العداد فك الي المراقع ، ومعود تذل نواية الساوتدا ما وفي الما بريته لا في الأنار والموازم لمضوعة بانا رحية الول ولا مالويو وظلها و بولنا وكل الم ما نفسها لا ما شاحها كما في العلم المعسول في فالمحضور الفي مرا فيه والسبال المراه و والفيم والمقد في المراه ومل والموكل حقيقته إحار مولوجو وأئاموا إنغا للعالمانه والنشي الموحود ونعل علوا والنامئين لدى بسالم وموكما تري أتن تتيقها بأذا زالا دمني طائعونه والانهنج لاعلى فهمنا المعيند وشريالله إيا والإل فيعضيت ولسنى كما مبنيتي بانتها معكنة ززل بنيتني فينقابشه وتنتيتي النابيج كاذا كان وهو دالهنعل مجرواعن لما وة وتؤيَّت بها قائما بذاته لا سة ندًا الي تيره كالبي لما ازا مترما وهو باللوهو تؤرونلية وعلم وسيدا الافايثا وي فأواكان فلك التني موع والفيظرين ظالم لنفسال وسيتها ف الوورسوال الها فالبية والمعقولية وسوالوجو و وانظه و رس وحو وله شرط وسرته أتجر وعن الما دة دلو أعنها وقال عندالمراه إن الملح وتو وله شرط وسرت أتجر وعن الما دة دلو أعنها وقال عندالمراه إن الملح وتوسط العل و كذا ت الميمروة من قون والاستنهاو وعنو للعاوج فنواعلمها خَيزالا كننات لانه بملردينا رّعلى مازين بالشلح الماك : ﴿ وَإِنَّ الْعَالِمُ مِنْ مِنْ إِلَا إِنْ وَهِ وَكُلِّ غَنَّى عَمِنْ لِعِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّلَّالِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال في نظل عناه مولان يدي الما و تدوي عما عاققة و واحده كالربول بيني كما الني تشريا ويدولي و ترللمني قالله ي كذلك والإسما وتنا بهذارا جها عيالقية والهايم (1) كال لمتوج إله تنزيم الوالعبولي ما سيتيمعه لمة ركبتية وجو مترستورك الرالمان ألمانهما تأمهما والأنه والمعلول وملينها ألفه والمالفرة كعفلية لك إلمامها منه وفريقة أينان وسلمة والمتحاس علمة العكوة الحالات بالفنعل لأكون للنفائه بالنهمل وعوسروتنا ويحتنيقتها بي عجيسرته الامستدار وي أحويلس تعالمنوار وبصور عليها لقريم بإمارة لتنتفني فعليمة انهونا وذاتي لهيدلي موالاستدا وتنفيهن كورا لقوزة والاستزماء لإصل لأكون أنهابية بالفعل في كمرفي لا البيني أخنسر علما بذا يترو بالأماروان في والنات إلى الأنة العبله لي المورد المرا

ورمن سوال مقدر وسوانه تعزلن أخلانه فالالها كراله يولى والمال سوك سيروله وميته والاعران فاذاعاله افاتهآ

يزالعق في لينييت موجودة لنفسهما وي لاستكما لضهها وللعن كانت تالبتله ولمانقي للمله عن لمحل مللقا أنتفي عن تواجه بينما ورزآ فؤله فلاتكون بصوروا لاعزوش صقو مدركة لدامتها ولامشعرة لغيرا فعيندوع سابرالعليمن بهيولي ولهيولانية وي الاشاءالتي لهالتسلو وابكا نية وامراه وعراصنا أوغنس معنى لما درمة إن الأاوة والما وتذلل نيتلهيس لهاحظامن لاواكر بحلات ليجروهم شاماء ة فألم الناطقة لكوتفا مجردة فح فالتحاعن كمارة بنكشف لحا ذامقا وصفائها الهينية بيني عيل لهاالعلوكمسنور كالركبب باماسوى ذامخا وصفامتها عنى معلم أنحصولي ومزاسني فؤله مستحبرو بإفى ذائفا بادني امتا زنه بمها دي بالهيد في بيخ بالناطيفة الاسنيا رالغا ئبته عنها بمني لسوى ذانتها وصفارتها لويران اي لما غيزارتها وسفامتها أرا في المحية <u>ع دلذائمة أي لذا ليخنس لمناطقة كي أفي أي استة أدنيس بدنيتا منها ولامعادلالها دمومنا ط المعادمة , دانتها ولوينة ينظا منط</u> شبهاين منشأ عدم على لفضريج سوى ذائحةا وصنائحا وتمآصا إن ماأركون أبثني علوماكون أبثني موجو ونف العالمأوكوا لهاأوكوية معلولالها وظاهران الأنفأ دالثلثة منتقية عراكيغنس فياسوي وامتنا وديفايتها آبالها تناريج متراكي بمتراك ببردة عراكما وتأحيينا بثا يقلقا نهزأ كالنفوس في الانتقارل لمعلى لان علومها، ربته اميته فا صقرت في إربيتها مرصد بالخيرة ابتها الي اعلامه لمعلوم الإستامية. الامنها كالعقول سيت متعلقة بالما وقد وملالا ذوانا ولانعلقا مغلها غيرتسبوق بالمجوركما ووللنفوس إننا طقفة الامنيانية في يرتبه عمل الهيلوني بنوا فتفعيل في امح سنة يده في تعليق الرضي ما جها رخغه الي فلما كان مباليز الطلق التا مم بذاته و لابلزمير منه كونه يقالي حويم إ عبارة عن مكل لقائم بفيضة في كالتعمليمًا بلوضيق العنارة وطاحوي اتدنة إلى وعو دارسجانه مرجب الملوليّة اذبره فالق كالتي كالمن ذاته بلاته ولا يؤيب بمنه منقال زة من قراته كما نعلى للقرآن أمجيد لا يعزب منه شقال فرة في الا ومن لا فخاسبًا ولا امن برخ ما كفيا الكيا لنات بن فاستقرال الإنها فدل ما المحل على رضيقة العالمة وجود إيها لما تجرد روحو الشخال احرابة زلالانكشا فيعنده التأكيف لعلوم شادلعا لمرفعاتي هم فوتني اموه مزان احتولية مغرفدطيلق عليدي على ولاك نرط منيط العالم بويدًا عل لتجوزات كما يسلس اغداماها أن اله الحجرد على محقيقة والمجاز مهنام لي بالطلاق بم المشروط على شرط المنتوقعت بليه وحوده المازا بينغي تحقيق للقاء الخشيط المام هول وال المخان كالم بنها أه لا يُعَوِّلُ ولا يعان على إلى الله على المراق والمنطوى ولمدا قال تعليب الألم موقعة وزلى الله في تولالهاعوض من لهذا و غالمه بن جزيما عام فعور وكذا من جزئرا والمقدان بريسا فيوزا مطايان واما اليسر كاف حارت أميا لتضور برمهيا فالنها ونابين بجل امدس فرنيا يتام فعدلت ربهياح إلمئة بنيفاي ببر الملايين تجتعا كأص فهتراكها في الأس وتبوالاسته خاجر نانغكر وكزاني تؤكر فيالعيثرلا فغالي في مزااله والبغيّا مدالة بركم والنه لسبري الورس حزئها وتبابغه كونظها دالنان أرسيس كل اورس جزئيا بيام تعموي منظمها جرج جبنها خنصارًا في العبارة من أشراكها في الربيل ويروم الدورينيك النَّانَهُ وَعَامِنَ عَبِيرٌ فَيهِ رِفِزِلِ عِدِم الرَّفِعَالِهِ وَلِي الْمِنْظِرِلا لِينْظِرِلا فِي النَّاجِيةِ وَلا عَدِي والحصوري قديما كان وعا وَالاستِهُ عَالَ بالبابعة وأغلرت مناأ علال إبطرته تفتقني ككووف الدنيا اى اخكرته ترتبنا الخالفاران ي تأنيف اصريوا كال المرجع موالفكا ونت عاته الجبوركة ومقارية وذاكاناك ولنطرى لابدوان بجون صوار موالنظ الذي يؤثموه الحركتين معمرة أفكاكنه وقت سبوة يتركورون الاسترة وببروستوج عطف كل قوائسة في تصول الريسة مروسوظا مرا والمترتب على المناروس الصوية المتقلة الارتشام في أنبرت الأول في محدوث بسياي اي تراح القارم والذاتي اي صوف الارتشام بصياد م يسنو الشرم في منفة كالشفة المنه أي كالمذورة العن في وإما في لدى إعاليا الفي الما في المحدول لعدورى وأو المرتب عادي المراكم وللينوري بالنظر تتلهم فيعفا بالبراجته أباؤ على مزاري المالية ويدم لوتو المواج الموزعامن بشارة النامرة واذك ملول النفائل مبينا

ةًا الألومة والملكة وقدوسيَّ انفاا أيسيس رشًّا القيريم والحصوري لإغربيه فلا يضعفا لنَّ لبداسة الفيَّا وبنا رُحلَّ منها أنَّى المرارج والنظرة متفناوان الي سرسط بارمته معنوم وجردي موالا علائمته الفنية عرالفط فال الفقاح أول كون عدم الفها مة القديم ومصنوري بنير على وبالبارنة المنظرتة متعنا دُمِّن بيني بقيا و بالموضوع باعلانغدين شروط بامكان الانتهاف بالأخراي بالصندالا خرادي شرط المعندتة أكال التوارد والنتا قب على وضوع و إحرفالها ت المصنولي القديم والمفوري بالدارية مستلفه لا بقيا النظرته إفيت واللازم بإطال عرفت فالملزوم مثله وقيدى فيها ذكرمين تزط الضدية *الفكر فأ نالهني فبركان لهنوا ووالمت*يا قرأ لذي يوسترط ولتنشيا ه الصَّا رَكَا وَكُولُونُ وَيُوعِ بِعِيدَ الْحُصِينَ عِيدَ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الاخرمرة رافق برالا دنيه ريكون فبراله نبرالية إكريستغفه بمله اي نيفة بالأخر وركون بزاالضديمة بما عله فيمكون لامحاليثي للمونوع النظاميما بالقيقني درانهام وعوال نطري بهريسته ذا واي ذات أوضي ال سنال لوسنوع ت ال ي كل وسم من المندين الى الهند الأخر والكان متعاييم فالموضوعات بمعدمية ذائدا ولبلهاء صورته لمنوعة ملزوا لا مدسماري والعندك بغضر سارة اورست مرا في الله موشر والتنها وعنو بهمنا اي في محدول القدم والصنوري ومواي مشروا مكان العاقد بالنظرالي طيل إلى وتسوص الماع الوزيالي وفاله والتركم الماك المحالي التذيم والمنوري لظ المتري طراحها الم طباع الذيح بجنوري أنفار انظرته عنها لمقال ليقنا ومفل لعزلها نباقي يهما وي الدوم وانكرته وانكرني المنالان ننبرا المتعنا ويوامكان لتغاقته بالنظرالي اوزرس ماسها الوزران الإيونلية بنسوصيتيك يتدادميني فيفرقنا الامتنا ولامينع لزوم ارد للزري والتفوري الذاب والنفارل نموس بهاريج وارتفاق كل من الدارية وانظرته بالنظرالي طبيعة الضدين مراقاتها ب ٢ بره إحرز كالإعلام واحدومة بمن لهازم الهوتال شخصية فال أسبوقية مألعارم وعدمها سم الوازم أين إنها وفان فلوفرغول تأوالة وباوي كورة تأتني كتفيرونا لهموة الشخصية واواكان أمحدوث والوزير إمان لهويلا شفيذ خامكون مناه بالاتمرم فهو يتخيل على لهوتياك شحف يتلقان ولهنار تيرمنا فيتلاق موفياي القارم بهوتير عن وأمانا من أردان أن وحدما قبة الأمز على وغزع الديها ما أنها إلى لموضوع ما موسونوع أنتي كالرمتوقفا على فلمر قال - فيالها عَدِين الرائز وله الرائز وله المرائز وله المراق الي المراق الله المراق المراط المراط المرز المالو ا والا أن بوب السنة إن الى النّه الله بين المراكم أرسّا في الرئيسة والمنوني عليه ليند الما بين ما فت وأخرال أواله أبان بالتسرومة الاعتراس الي إنتها الوضيعة إن البرند والمغاربيك الدجر إن في مصول لفتا يم كول التجريل فح في أوري إلى الأوباكاد إدرها وزاخلا وركيات بيرانهم والصيالان التنسيد بالحادث الانتي البقتيم والمتعد الإنتاج وأجهران عيان أصابها ملانفرت مناسها تكالالفهام يتدويعه ويراكها ويفهو ولنائط ولحرائه بالمانين وصفات أ ويدوان أبير في الارتفاء في في الرواد عاولانفسما ومنامها فأركبن لواقيال اللام في الإله الإسطالي التي المال المال المنظرال المراجي والمراحة فالاعتران بالقارض الارتمان المراج المراك المراج والفرية White to it is the fill the Mile of the fill of the fi الفرور لي المرا الإلا والمرا الدورة في الري المرا والمرا المرا المراب المراب والمرا والما والمالية والمالية في النسرا من يعذلا وبرسيا و نصاح الله في المدين و المريدة و المريدة المريدة المريدة المريدة المريدة والمريدة والمر الإنكار في والإن المن الله ويت و ول المؤلولة التي الأولال المراكز المركز المراكز المركز المركز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز

الغاقد والإهرامنا يرستمفه فالعلاالشحه وابترئ موللغا فهوالسفر لأتعيسا للواحد بغير لنظرال شيمنس خرفيج إن توقعه إحداما لنظر ووا بالآخرد قايجاب عن كالمالا وبالتعديث في مني للقة فت تقريره انا لانساران عني لتوقعنا برواشهور الي متناج عمر الموقة بدون تقي الموقوت عليه بالمتوقف والمعيولية والنفامان بقال ذا وحد الموقو ف علية فوجوا لمر تورية فالعلم كاصول علي عيام القديسية وانخان بإنهالكس بقبال نيكيسل تبعد نظركما في بفا قالفوة القدسية انهمي حاشية أحر فيداي في وحالاف تجيئ ويشحار الهرم بن في منوح الشبه كما إندا تجواب مني على النيظريّة وكله لريّة صفتان للعلم بالزات والمهاوم بالرسوليس كذلك للان المبدئ والظرة صفتان المعام بالذائة فالنابترت على لهظر وهيل توسلها والوبالذار فيفيل في حريث بو مواى مع قطر فظرت وله في لذين مولموم لا العمورة لهعلية في في قلت عمارضة متو حريم في أجرف كمن ن قال المتصوِّر النظر والفكواش سوعلا علوطي مبدأالانكشاف بيئشف لشخل وعيت ناوذاتصؤنا المثلب القائم لأا وتدوان ربيج وترنيز وبيته للقائرة بسأو لمريض لمعيرتم اقرنا علاليرنان فالبرمان فالبوئي للعلولا المعلوم لكونه موجود ابوحو وسابين على للانفنسهما الخاص كلعلوط تتبتن سبت يى يئ الالترت على لنظر وصيل توسطاى توسط النظرام ولنفين منه فالربيته ولينظر تيصفتا اللعلم د بواضا كالمالية واليوالية مارضة اخرى ماخوذة من كلام خراللاحتين والأنق أبير في زعم النفسو تغير الماستالذي وانرامجوا لهسطه زمات الى بمية إن ما الإلفلافا خايسة فالبيام وجودية الماسية. ونفس لما أسية انالة بند ألبها بالعرض المفيد لقوم الشي منتخ لفرس اشارة الي يجبل لبسيط في الحاطون كان من انحليج اوالذين انها بوجاً علدوا ماسا العلل الذي ي فارجة من فايقة غالعافلا برقائق لما دة والصورة كرزا في المح شيئه فا نامينية المهالفنس موجر ديته اي موجود يته اي وجهوا والما تؤ غدام كمية عليها ي كالعلا فيالعرض فاذا تم منتها ميا بينو قعت عليه كرويو و ويلة الاستندا دالي كما أيم تجلع الفال شراكط الانت صواله ووي حواله علو للرح مو ل يوجه وانا مكون إن بيدع احالانف س الماسينية بعد الموجه ويته فالأمورالعلوشة الميرست تفعيرالي وكناتينه يحبب جمهوط الذيني وجوده زي وجود المجهول تفنيه توحيدوله في الذمن فاختدا كالن منساي على بيل جرى لعادة كابيوما نورالا شاءة لا على مبيرال توليد لا على مبيرا لا ياب فالا و ليزميب استدلة والنا بي مزميد بكالا رفاكسرت على نظروما تصل وبسطت بولنتي من جيب بمصول لأسرى وسوالعه برخرة الإمار فالمعار فهندان نفس النتي الذي سولمه ملوم أس الإزانية فنسائ كالامور للعاوينه الترتبة لتحديل مجبو الهيت محاعلة فاترا بالذات لأمكون مجفسر البيني فلامكون الترتبط على تنظر والمعلوم الانشئ مرجوبية بمصول لذمني وتروام لم آتيج بان الدحو ومنى زنزاى لأتفق له في ألوا ف وإنهاأ عقت لمنتشأ أنتز عبرفا فربائه لصلالالوت لافيح ال يكول لوجره از لأتحقق للوحرو في الواقع اغالاتكاني لفنه راما ويته فلاسخ كون كأسميته أرايجا علق كون الوجه داغيها برالعلل فه لاميعة كون لوجو د وثرالعلة الانهبني ون منشأ الشراعه بي فيسرا كما سنه الرالوا فاكتر أن فرالعان في لما مته والوجود و ما رمن الرعلي في وتنزع من الما ينه التي سيم أوالعان الذات فالموكذا في بسن كورةى اليقال نا قول ال الرتب كي الغربولتي من بيث بيسه كالمائي الماؤكاليز ب والوجود والويالذي بوللمعلى مالى علكهان لمعلى مالذات بولتنى ائتال في المؤين العين الحارى فالمتصمف بالسامية ، لهذا في سولانساق الأي سر الرتب عال نواولوجو والآصل الذي مولاسم الذي عنه في الاقدان بالعواص لذمهة . فارتضعت لهما بالديم المؤلجة لاندمون والعذا لايناك في الملك بع وري الإصلى لا مليكم المعالمة بالذات فإلا زالة على إلا المعالم والعالم المسام وول إلى ولي المعتول فان قلت والماركو كارتي القرائج إلى النظاله فتي تولم إن البيامة في الأجل سُنا الأل

والنظرتية بحالاختفا دالمخيج الحالهظراي المجولية فيهروزان ترجيح كون التقابل بي لباستهره لنظرته تقابل ليقفا دعلي والتبابل بينما تِعَا برايس موالملاته وبها وي الإطائبة والاحقاء مالة إن للشي في نفسة ي ما مالة إن غايفة البغضول في الدّب غا بالعوارض لذبه بنيته فيهما وماماسني فؤلد قبل المهوّم لشيئ النرسن وتقيمير ونفتا لاي كالدسن كلنتفا بالعوارض للوترمينة ا زما النظرت على عن الواسطة في أصول لذيني كالمعرف وإنجية ومدا الدابية على عديها اي مرم الوسطة في أصو الذيني القيما ستبدي تيرانا ووهنا لحققين منان مار انظرته على قتى الواسطة في العلم الشي ولا وبالداية بني صوالارتبني بالعرض مرجيبة إن بعلم بالامكين مرون حسولال سنجتني لومكن لأسخيتن الومسطنة في المريح كالرع سلمه منظر بامن تبققتي أو اسعاته في صوالاله بني واوسلوال واللنظرته على تفق الواسطة في صولالد مبني فاللازم من فلك ان ملوك المترتب على انظر وصوله في ازمبن لانه منه كون مسوله في لا و لأن تقتلها باختلا من الا و بإن والازمان فقار تحقيق لي تسلمة في حصوكه في مثر الأذبان في سان وقد لا تيمة تن في مان في عبر آخر من الا ذبان و في زاك لا ذبان في زمان أفر فيتله العامزة ولنظرتنه بانقلا منالاشفاعز إلا وفات دموغلات زمرفله مذرحم ان البارتنه وانظرته صفقان للشي في نفسه وامها لأتختلفا أنج ملأ وافع كالنفئ على مبيا علالها دى لون فالبالشي الاشخام والاوقا بيانهتي فالشئ اذا كانبت أرمرا وتبرتني فعتولاي صعبر يلبعض للافرا وبيصا وحركون لمفطرتين لآلذ من تقرسية ان أمهوليته زماجي بست ملكون يحسول في الدين نزالمطلق للذي موسوضوع المهملة القدم النيزيج في في فردونغي بانتغامه بإيانتفا وتهبيج الإفراد البينيا ففي لانطيرن كيفي النامكون فمروج عمول وموقوفا علاله خلا كمان ثمييج نهسكرة ميهولة حتى يتمالمهما ومتذار كورته كمزا ذكرنا في إخليق الرمني فا مرق في منهز الم بوعة بس ذكا الهنعليقي كمرزا ولا منهجني إنسقا برباباتي غا بسريادة كالترال ورسقا والفظ الضافا حفظ فأعفع وس النظراد لاو بالذات معلى منته والأل ش المكنة بياس كراغ الشاب لفظ النسول لامرته بعالمعقود فالمرا والقصايا المطلمة وسارقية لون القندنوس المنظراولاه بالزات ساورت المحقائق فيعقو فيغشر للاستي على اللطلة تبالعنقه والكاذبيركما فيتمائج اونيا لاقليبة إحبارته دساؤالا قيسناله ولا ذيا له زال فلي الصحيحة والتحفي ا زنو بلا تم لا قال ما و الكلام في ملكو الأنبي التحت ل تحديد ل تال على ما امبالا إلى في التاتي ا وتفقيه بآل افي موالته ي يجده إنها مرالا إله بيروا النفه ويافي مني المتوفيد كالمته ومنه بنيهيذا بجواب الذي ذكره أيتراثي بفوله و فديجا بالتصرف في سنج لا توفعه على بل المنو قدية مرارة عن العلائة المصحة لتوسيط الفار بان في ال على والعلم وال كري مو (في كالع الصاحب القوة القدسة بغيراني في جواز نته والمل متقل يحينه أو تونيا علالة أرعاب علول والا لنتا ول أن يكون بناكه على التأكين مو الله مله ل مجل مينها لوصول بنيوا رُسُم إ فرا يرهم ما صري المله إلى علم ن ويوده بالدر الافرى تم ده الدنا والل النظروا ويرس علمنا والمنفى فانتصل المفاقر النظر والوامد ما يحدين والناك في كويتينا (المستقلة مُ أَلْ فالقرم البني منه على ذلك الهقد ومحاكر مُعَمِّعَة عَلَى مِن اللَّا شَيْحَ مِعْ الْح تررة متنايرة فيسولا إحسار الراج بالمراج المارية فالشكامل المنارة الارام والمرام ومعامر والمارد الل المنعلوقوف وللتام على ماء لا مراحمي وريزا (المرافة عالة انديك والعام الوام العوم يلك

Section of the sectio

علل سنتانه لا برتعه و وجودا به قاورکه فال مکن کل ن می وجود ه وعدمه مرسل منسومیته کل منها ای البعلت فلوفترش وجوداه رمها وعدم العبابة الآخرى فأن كمه بينيده المجلول بل يوميرله عدم فره اي عدم العلمة الأخرى بكيزم الترجيح الخاجيج عملة الوجود على علة العدام ملامزهج لكونهما علىتدل على لساولتكفق علمة عدمه رمع عدمتصول متسقها با الصا المحتفظي عليه وعوده وآلما كم يفتقة بمنيه التأنير نجلات الوجود فارجماج إلى لنا ينرفيكون العديم راسحا والوحو ومرجوه أفيكره تربيح المرجوح وسؤاوجود على الراثيج وجوالعة م ولمذاا والاندم الماول ي ما زالترضيح مال ارجع على تفذير على المعلو الصديم احدى العلث بي لمراه بيا بوطا إم عديدة مرآ افرا ومرالعلول بوجود علته دميندم الصابعدم عليه خرى كذا الي أي الميثير الذا منهالانتلامها عالان تقن ال تصوصيا تعالمناة والعلة انماسيهالقد المتترك منهااي بن طبيرا ولدبدونه فانجواب مالهتصرف فحي منح للوقت غيترا مرلابتينا ليملئ تتموينريؤ اردائك اراس بنقرانه على وأول تنتصب غلبي وحاليتا ولبان مكون مضوصيته كل العبكتين ماخل على وحبالي لانيس مر والامروة بيرتبان بالدليط عهيم مافطيته لكالصنتين يمهم في مزاالمقام أنظار منهاان توارد لعلوالمستقاد على علم (فاحدُّى في اللهول لذي فكره ابتلات الذي يزك براذ المعناول بهزا وإصابالعموم ايتصه لان متنغايران صول بالنفارة يهموا كالمحدس وتوار وبإعلام حلول اعدما محريرورتثأ زمامهنس على يتخالة بإزاء فرمز في جود ومديها وعدمالا خرى تتنقي موته ولا بياله له إلى الميجنين الأتنس سي ولا يزسي ول لزوم البزي لام والحلي القيضيو في افي من العالمي الماسكال العالم الماسية والهيد والهيد في الماسية المنية كن خيا فيالن الك. ، في أن قيقة و مدمة الى والاسابنيا بي عرفات وامارات وتمنها ازر واكانت العلاج قيمة الإ كانبة إلعابة مبهة وأجله لمناحة أخضها فيازم ضدق وللمسل مرتام بهم ومن فإاللاكون لمعلول قوى من لسانه وبهوكما نزع البيانة بحوال قوى للمهاول فربيح بان بمجال تقبيقيُّه واحد لبتُخفرو مهج المبدُّالا ول مثالي وا ماالعلا المنتعد دة لتي حكمنا مكور بيعمنيتهما لمذفح مناكا على تقدة بل ي وأعما والعلدولاستنها وفي ك سندواصل تعنق جاما وإن التخفر ويتم علية إوا مد ما لعم الذي يتحفظ ورزي الهاية بيتوار فيه وسيائة غلا وم ذااي بالأسل العال على أتباكة نوا رايمانين على حلول امار بالتخص على مبيلال بتيا ول على التوارداى تواردا على تجميع بنجائه كالنعا فتسال الدورهم يبت أتتعت فيود بالمعلم أميلته نمام تلك توجدا منري فتوعبه إهاول وتبسارة وغرى بال توجده ادريه أولا غم وعبديدالات والانباع إن وبالعلمال دامله ما متباع لعامتال تتقامنين أخر والمام ان ذلك الدليل للم بغن في الملاك أواروعلي ووليتما ا والله تاع مان بغيال أيمل كان في موه و ه و مدمه تركي نسوسه برمل الته لمتيس فلوفرون ومو و ا و يومال أنز المقيرات وانت الخال المال الرال المال على إلى المال على المال المنظم المنظم المناس المنظم المنظم المنظم المال المنظم المال المنظم المالمال المنظم المنظ وَلِمَا يَتِي إِنَّهُ وَيَوْ الْمِينَا وَالْوَرِ أَنْ يُولِولُ الْمَا لِمَا لِمَا أَلَوْ أَلَ أَنْ أَرَا فَعِيدُ وَلَا سَلَّوْ أَلَا مِنْ الْمُولِّ الْمُؤْلِّ الْمُؤْلِلِي الْمُؤْلِقِيلِ الْمُؤْلِّ الْمُؤْلِقِيلِ من الما الخور وما إن والموالية و المراق والمراق والمراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق والمراق والم النافاء عال المرابا المراوالوقوت عاليا ما المراوالولا المرابع القروالي كري الداري المرابع الوراي المرابع المرا الله قر المنتول الأول من النار فالنول الأراب المواجع الماجع المرابعة والمعالية المعالية المعربي الماسية المواجع المرابعة والماسية المواجع المرابعة المواجع المرابعة المواجعة المرابعة المواجعة المرابعة المواجعة المرابعة ا م الله الماليان الكري المراكب المراكب والمراكب والمالية الأول توالان شرق به والمنظري المالية الماتي

م كنائين فالمهابية والمفكرية

روالمحامين سنجج لنأل احتبنها موقوفا عليه يمجنى تتد ونول الذا بعبيذ ومين للمطهار بيان اعدنا لهلتا وعام الاسترمي لمسنده م المعلول فلا بلزم السريح الان علتيتها لهيدست مبنى ان لا تكريمه و البعلول مرونه أعتى وجلنه عايدة لولم سنعدم لمعلول لمزم الترجيح المامزج إلى خااله لمينة يتنتي لصولة تو (الفا، وا ذي لاحر في عدم فإعلا لمعلو عرامهما زافتا وخيرهال في كالمنظمة الأكوابيان تقتيق لتابية بالبطان كالمراصولدفو الفاربوالمة والاستياج مران متلازان تتيلزان تهناع صمو اليموقوت مروز بموقوت عليلان لمترتب أثريا كفل للترتب اليجالا ثراثا مناسبة فالعلاقة لمصحة ارخو اللفار مامحقيقة بين لمعلول والقد اللفترك مراكع ملتين فمي مورة النتبا و ام الاتا قد بافتال أنهى الله المراه المراج البري الإعراب عن الاعراض لمعدر معتولود بنته بقائم و فوله منها موالة سروعها وه عراج الأف انماني لما قذ المعدور الأيكون كترتب لهقعاجتي توقفا ويوكما مزمي علاقة الصدورا غابيء لاقة الاعفراج لاكن متغني منغله بالمنتبئة للانتباءل واركان التوقعة عالماخ زفي قواهية العلة مبني لولاه لاشنع او مهنى لترتب الحاملا فنبأمهم ولتوسيط الهزازا وابطال جاللتلازس يؤهب ببلال لأخرفا لمقتسوس كالبيرم ائتان وبطاك تقد واللوبالم يخالاه كالن مليزم نسر بنتاع تقدوما بالسني لتالئ فاعلاقوا تنهرا مين كوماول والقد النتؤكر لابين علوك متعمومي ي الماطول كوابلا ول دالتا في الذال ذكر عالكم في كانت تنافعات في الحاب في الراب والرائي في مراساً عقار « في الزقف الذكارا في مرجه مو الله يني ملا فظراى العهاحسالفوة الفدّستدية وبندفان الريم مي مالا يتوقف إسالتن والمدرستيريو أوفيها على المطرفي أكولية فعسوالا ملكن على على على لا يتوقع المحاس فراد سوارعلى لا يوانعه والمعال عدل عمال ردائ فالفرة القاسة كالنارفلا بكون برسياط النارى الوقعت المان جمعول الدى توقعت الروان افراقة ساءله علافطرفا بمهل لفا قدالفوة الواسنه بالنظرولواور بالمائحة رمع بيدق عليقة رمينا أفلرى بالقيفنسيل فالتعلية (١٤/١٤) فيكرة الإيجازال نهاراتي غلري مين ليرس لشريالا عواز والإنتم أسمرلا العقوم لمزو والدوروا ان ذك لاستدلال معذل إلى ن إستربي متراه في المباري المصدل الملكي السلمان أصول والاضي أانها سلا يا بالى نفارى غيرمتوقف على نظرى ونز كريح أمام كرس فليس الدورة السل قانا ملزم فلك لوكان عن الحار سوا ولا بَوِر بُهُمَا رَاه مِرل قول: الدُهُ لِورَانهَا والأفهوزا نهمًا رَآهُ في بعيد "من لمنانج فا وركه لأنا فقول براهمي عوم تما يهمّه ولالا سنداناك بن الماء له بن الأول في الجدل و الاستدلال المذكورات عندي وي ان ولا الاستدال مع تركب من المنه ما رجيلة وريرة عرالفوم وليه مدت مقرماً تدبرنا نته بمقينة تيتري كلول محرة على المحرب علينا فله نافي مناح بتاه نزاالهراج تي مفيرى مرتوا من زانا أزنج بذا مجوار بإن أبسيب بان كان يجد دالاه ما لل من جن اف ما فلا كلام ما فولام أ فجالا فسفلاج والكلام كان سع الفوم فلا ملهجيب عن إن مجسب عن قبلهم والسماع الن يجد و وسالا كاس لغا أنه عليا ي المن مولية ما الاستدلال الذي فأو و وفي الماسي الماسي ولوفوز جُوارًا في الماسية والماسية والماسية والماسية الاستار الالا يُركور فعالمة إسر على فا قدال فوقال أيس بنه باسوفا قد لامالة باس ال ما - بتلك الفرقة فغير كفة مولك في تلزال المسلسل الدور

تبع لىقدىروت واليقعديفات والنالم بلزوالد ورواسل النظالي ماصلفوة القدسية تحوازانها وبهلسلة الحالحة الك الى فا قدتكا للعقة ة لتوقع يصعق كالخطرى منده على الطريع بان بالالت الماليات على التي مجديد الما أعماس لى فا فرُلقوه التَّذَات بنه البينَّاا وَلاَ بِحِيدِ إِن مَا قَدَالِبُوةِ الدِّيعِينِيةُ فَا قَدْ أَحَدُ مِن فَرَيْمُ مُصِّلِ لَ بسيلة قياس الدقوة قايسته بضافيا نبرانها البيران المتعالم المن أقواء فان الدور تلزم أه مهانداي مان مهم تنازام اللينسلسل تي تنالا زائوقف على تب و تساعلي ا كالناس المرجية انهو توت مليسه تسيمونو عليه لأفكان آمو فرفًا على فيداما وعيت النهام قوص على لشي مرقون على ذلك البني والأله قوت علي غيالموقون فكالن <u>غير أن فهمنا شيئان آوننه و قا تو تعنالا ول على الثاني ونسال ئي مبدينه ذلك لني فكان غسل مو تو فا على ب</u> وتب على ش س واللوقوت عليغ للمرقوعة فيكول يضرا فهوقوغا ليفسر فهنرا فهوفوفا عايني غنسه غرنينس غنسه مفرنفسه يميز بغسر نفتسه لالناكم أني الاثفا مولا بيتن لغاسرة مبرا لموقوت علروالموفؤت فيكون فيسرتض آسوقو فايغذ رنف نفس كوفو فاعليه والمتدامة يتزيته بفؤس فيرتنا أثية وبكذا في تب يلة فونوس غيرتناج مته وتبلة المكاميان ملزمرتر للمامورالغ المتناسبة في كاصلون أي الدور ألونفيس في تعليقينا المري بسبهنا لزولمشك المحا أضلط طرعكم من البة تسل لذي يبتا نبداك عسية بباطل كاونه في الامورالا عنهارتيدون لا لله بالمدووفك وبيجهج الاستدلا البيسته اليلتك والمي تهالة الدوش لبطلوب تبيان لذوم كون كتبي مقدما على ففنسد براشب غيقنا بهيد والكانت منتبارته فانهرم والزعرالاول وموقى نفسه محال لاارنياب في ونداهين التحالة مرااء ورفانقط عرف لزعم الذاني وفيه تحيف وموال بمنة توقعت على تب د ماليونه امنة كون أموقه فا عليلة العني ال توقعت العلي تبه وتهم علي المامن حبّه وجلرً <u> فلانتماس له بالالتيال لي مبارة من ترتيب الاموراية غايرة الى عمالة ما ية فا ذا تقنى السفا يرانيمي كنساس الافلاد ورفا نها ناتأ عيق مند</u> بيّ وحبّه لوقعه وا ولي فله رم علية المبينة انه لا يقل بينا على الدورية المسلم الدورو بحوابيمن ولك البحيث النختار سق النَّا فِي وَتَصْرِيهِ أَنَا لَا تَعْنِي كِي لِنَهِ اللَّهِ مِينِيةِ إلى عايجها لهٰها نذجها مناه تسمد وعلى كون أسوقوفا على تب وكون تب موقو فاعلى أومو توفاعاليم صى تنافى تلك ابمها شالدورغلى لفذيراي تغذيركون انجها نه منغلى قوقه نا في ليسلسل على تقديراً فرومواتجا وانجها تابل خانعني أ اى بالجما بيناك لدور بترجب عتبال النفايسة في مسبك فهوه والاعدًا رحب كون الموفوت موفوفا عليه ومالعان سائ ول لوتوت عليه موقوفًا لا متغايرة تجسب لمعداق و نره الاعتبارات اللاننا سيدرى لمتنابي تحب ليفهو والاعتباراتما نغره وعتبا الدؤقف كالانفسوخ لذوات لغيرامتنا سنته لاتقعا وم الدورف سنهان كون الدوبرسا باللعشولمسا العني بفتره النشئ على نفيسه مرتب غير منامرته مثنا برفيجيسر المفهيم فوالإربغار ومفتعيف أه توسيحه اندا والرنفنت سلسانة الاعداره في الوحو والي عليم ائ علانها برقهه ما ا ولُ خَالِن وَمَالَتُ ورائعَ وكُن إنسم بِغَالاولَ والنابي بُ والنّالَث رَحَ والرابع و وَ فَي مَمن لك إسلمارا الله عليمان الله المارية غييرتمناستيه فكرالا نغيغيات بجبروله تعسرميا فوتكم لافزلانهات والزماعيات وعنيط الينها كذكه مثغل جمانة الوحلات بيني كماالن فمضه رنيكه السلسلة بالدوه امته غيرتنام يتربا فوفره بالرفط على انها سفة تحولة وتنينات سنها اي سن ما يواله والشفاللول في الأثينا من الم مهوع آن والنَّاني مُونُورِع أَرْبِي قو و الارتبار، في إن في ما ساية الومالة والى العته وسُمَّا بينا رفيَّه والأنبار في أن أن أنَّه من مناط وراكستها الاياتوا وجل الاستيمات الماخوة ة من علية الرورات كامل اضعها وآخا و تاية المورد ويتاول بنعم و آما و على الانتنيات وبالنفيز لاز ركيا إن كون أما والدى النبل كانها وتباياله صوان في منا وكان الافريق وي المحلة الأشينيا مع و فذلك لان أما وعلة الوهوا " بنهينة في آما وهملة الاثمنينيا و مواة الإثمنيذيا منان و أما وعملة الوهوا المنافية في آما وهملة الاثمنينيا بالصرور والعقلة وفله وجدمت عبلة الاغتمامية مناحة فيلزول بكراب عدرة أما وجلي ولا تنينيا بصرمتنا ميالكوث وابلالزارة على فدوتها

يتر وانطاران آما وتطة الائتنهات بضرفهنا مبنيلها خوزة مر وه إيثارين لهمنه الاتمنيذيات لاز طبحافظ لمتدرسيا سائير واحدة انهمي فواهم بالمنصف الانشينيات فال لعشره مثلاا ذا عنبرآحا وبارعهم ها مَيْلِكَانْسَة يُسْرَة وا ذااعبْرَانْمان اثنان نهاآما دَاّ مَكُونْ سنه ونظا نبرانَّ مِشْ ر آجا وتوليّا لوصلات منوع لان كلاستماساً. سلت بن غاير اللاحرى لكن خذ كلنتين مه رداكا والوحدا فيفق عدلة نجعف على إمثرالمضعف عنى حا والوجدان بهناازين مدوالاسل وة الزار دليلة سرام اي القطاع آجا والزيمة غليفال لزيرع ليه الما وكذا الاوساط اليتشل الزطادة <u>ر</u>و والمعدّر ولازمرار فأوكات برج للازمروا كماروم بالأحادكن يهنفه الرناده وببالضارة أعاوالما الاوا فرا فرال الروال المقر في مدمر أ والاثنينيات وتحت الأطاذنجيرا كا لمة الاولى عمد إما والتانية وزيادة الزائد بسياف ومرآها والمزيد عياق طبها ولا في أن بهماية الوصلة «البيزاجماية موتروة معرونته أعدوصين ولا في الن عروباية الوجواية في مدمه إيناهاوا عرى أبلغيان عن الرالافرة البالراوالدتيبية أخلاكي ازء ولها يقاز بسروفه ثمن قوال غارج وكيب أان المؤوة في النه يليات وي التي به الاجرار الأمنيزيات الموسن برق ما وحواية ارحدات الابه الأشفر نبع منه الوادما فأما وعايزالأه نينيا نينيه منهام بهاية الوصارية لبسرم إوالشاح ذكة عالم اودانه أوكا ننته لية الأغينيات أزير فأاجته وتو دوبيت ماتالوق ام النيالية فامية وكان بالدرة أمها وقبل الوجارية بمعبوثكما وقبلة الأنمينيات لاله أأمها وقبلة الأوييني ببالانتمونيا يتفالي كمها أنيزي واورس كاله أيجالة فالانتياز والزواور الأكل إلجهام والزير بالوبات المستريات الررون فيدوالوه لايت Eller of the Company of the company

ذَكَرُنا فِي كَاسْيَة لِمِنْ طِيرِ وَهِ الْ مُعِلِينِهُ مِن مَا وَالْمُرْمِعُ مِينِينًا لَ اللَّهِ اللَّهِ الوحلات مندرة بفي لاشنيات ا ذ فيردالوصات استهنا وندا والمسلسلة الأنبين فيشتمله على الكراوصات النائدة من البالي لابينا برى لآما لعز العيد والوصا عائيكر نوعه فأعا كالم المراسية ومنة الوحدة فكماال فل إصرة واحدك لك كالضاول على المناه المناسات لكثيرة ولارجي الضامة أيما والوعدات معناعد وآجا والأثنينيات الماخوزة من لنسلة ماكمالوحلات واعتباطاراً وقابولضرام آعا والمزيوعلية وفهسب يمأ الانتيباها والاء باطفتلهنه متواليتدانئ خرالة يطنت فتامل نهتى وقدمإن مبا ذكه نام إلىبيان تقتر سالاس مهوا نه لو وعبدت كثرة غيتينيا كانت معروضتدلىد دمين التبته وكان مه والانمنيذيات لهرموحة في علية الوصات لنيرالمتناسة ينصف ولك لعدالها رض إستاك ألكترة المفيرانيذا ويتدولون امد ومفعف اللهدوا فامته وترفوا كالنابعد وشنابها فيكون انسف كباسلة منيزالتنا مبتديمنا مها وتنابي فعنف بسانة الم أسناله الني نه ورة منه الم والني المري القعيد والمال الالمولية المرجة التناجي التناجي المناجي المناجية ا والنا في التي المن المان المان المراف الناسية معلقان سواكات من سبة وتبالنيم اكالعلان المعلولات وونع الالفوا ١ ول مجزية في لودو وفي أما في الأوالي الفي الفيالية عول الإيا<u>ن ا ومنه النب في ليم</u>ية د بال مكون بعضه معدوما في ما ال فئ ان خركامح كا شالغلك يتأون مروضة إلى وما تضرورة وموعر و والرائعة ون فاقومتعفنا فلك إحد واي لعد والعا رض للامورك فبراته ما مهنية ولوكتف عيدة عقلية البيالية فالانتوسم النهالا علا وا ذراكم كلم ويستور يمتية الفكرير والتفويس المواريج عاليه والمراجع المواريج المواري لالالوليس النفنعيف الحاري أنبيل التقنيبية اللقلي الاجالي ويرومه ل في لامو الغير البيت الدنيا ك افي عنوالغ فرك مسك التوزيد بالدروة بيرم والاصلانة في الرسمة المولايات إنا في الشورة في أنترير برفول المنسوسة كالمولال سرم المواهمة ال كرام وكين مين في تعليم المراس الإعراد الفيلة البيالية البيادة وم قاباة للتفسيف واعدادة عب محون الأوسيسة عدوالاصلط ينهورة والزنارة بماشفكة وبدرالانعنال ضائره النكابي وآذكان سروعاية بالم التجذاب مكول لتناسيد بمرج سامك لمتناسي دون غيره فاختار كشارج اولا في توجية فز () هم ما ن راته بالآما و في ملسلة عيم التناسي مضاحفة الرائب الانتياب النائيزيات الملائيوللي إي الذكور الكان فيمن التخله عالالنفن فاعا وفي للمنهية توحيها آخر وموال لمراؤس انتنجيب على الزاية واسئ مزاحه والي عدو أخرلاسناه لمبشهور وموقر كريويد وشار والمراذ كالبعال عادمهم بالزيوعا يديران كالأنيامي كمالا تفني على من مبيرا والمالمانين مقايضانا بافليتنايق الرضي وشرضا بإست تقلط فيدس لفكانا بتالغلام فادرك وسي وبناري ما وكروات في كأبية نتيج اي سنبلال لا ياليك روي المان يستم الله والإلكام والمان الله والإلكام والمان المان الم الله الله مجتهزا ومبتها قبته فاتن توجه إن قول كميم والا وساط منقطعة متولية بالمرجم بربان وَلَا المرس في لامورليفيرالمة ناسبة للبيار تزيته أتسح بإرامية ص و ده من تولي في النهوية مترتبته اولاا زلاحا حذالي الرئيب في جرمان البريال مدلا بل مراو دان و الترثيب الأمري بالترتبة للاسراسترة ونبدراما فوالبغيرالمترشته وافكال الترتبيب بمحيرظ مرقيداً لكان تيزي وَلَكُ البريال في المغيرالمة تبية وجارتها الرائبة فيما بارتيال تبوع النزلمتناي وتؤون على مجوع الزئ فقس مندبوا مدوسية وقوف على لحبرع الزئ فقر مهندبو ورو اكذا الالنهنين فيحرن الدليل فى للامولافغ المرتبة فيه ال الدليل الذكورام عَلَيْحَ في في المنتوبة الاجدافيا متالترتبير ، فيها فام ماجابرا الانحالا وللنزجة وافل بيترك أتبي للذكور في نبية الحام الى توارة رثبة اولا فاقهم ولانشي الرجيم كونها موجوه قدر تفسول ولوى والم محتم الم في نسهال في الاسر المقيقة اوينية انزامها كما في الاجزاد المقدارية وي التي يقدر بها المسمح النفعة والغارية الربع فبرع وأغا متدبالا فراوالمقارية وتراعل جزارالمقوت لأحرة محققاتي مركاله بدؤ الومدر فامهالا تزميط لاالة

للامها ولنيزلمنا سندني لمقدار بوثج المرمران لاجزا والمغدارتيه المذكورة غيرم عبرة ومنفسها ككنها موهر وذيمنته أسرامها وأ الغيلة نابي ليتدارنا عام كونهام جوزة بغينها فلانهالوكانت وجودة كذلك كزم تركب كهبرالمتنابي ليقدا والذي تزلز لكخشأة فيزلكتنا هي سن لامزار الفيامتنا مبيته بلعفوص ورة ستلزاه ضلية حميج الاخزار فعلية لكز والسّالي إغزالم ستلزز عوض نا الحلقة الأكرم بسرال لاجرا السيالمة نامية في نسل سي إنه متناج فعليان تلك الاجزار ويمية إنزاعية غيروم وة في كالرج والأكوبول موجو دة كاشاً انتزاعها عني غلال تغيير لمتنا ترفي يتن فانه كون منشأ أوتزل الامولالغير لمتناسبة فاستمان ل جو ولوشل غى يجبران بربان بذا تثمرا فراعرفت انه لا موالَ جرا ، الدين مركبين الامورا بغيرلاتها ببي موجودة وما منفشها ومنسباً استراعها فلاَ يَتْبَع البزلان كالكور في مراتب للاعلاداي في لبلالها وذلك الن الاعداد في ويودة في نسهااً ما وعيت ان لهدرتا يتكر بلوعه وكان ع بذلك فأنوا عبتبارى كما نثبت في متزامير لانضار في ل لاعتبار كي سين موجو وفي مخارج وآيا ع ومجون الاعداد النبرللته ما ميترونوبه في في كالإيمنينا وشروعها فلان ميشا وتغرونها ولا يحلوز ويعامي متنا ويته وفواسني نولدتنا ويلمعه دواجه فاستنبأ لي لأنا ارجودة في اثلاج بنيغاً استرعماتنا بهيته تم لقص على روعكه النافي فباللقام خدشته والاحترابالا ول فبهاينا فه قدورت فيها منوان آم قداجري بيالتي نعيه نتاولاتي لا مدادتم إسكر كبناسها على تنك يجامعه درات فكيدكر يتقيم أفكره لهناس بنا مرجع مرهبإ نه في لاعداد وآما التائ فتقترمية النالا عداقة البويلمة يرقيقا فاوافوزك مسران لهدرودا يناعر بنيا سينري غسر إلام . إفلاا رتياب في وله الاعداد من غيرتها سنيلعدم نهاي منشأ و شراعها فيجري ذلك البران في الاعداد وعلية بني أي وأرا وا مأؤكره الشارج فمبنأه على وم كوئنا موقع وة في لفنار إلا مزر و فيراعة أرفر فوالحكم الوفاق وتربؤ لم نتقاق قرآ لكال فرثوم إل ثويم إن تحكم مينتا بي لا عدا وبعيما ولم ما بوك ثبت عنديم من كويزيا غربيتنا سرتيه الولقوك والماه وتنا وبهاا كالاعدادة وفي فأغروالفة عند مدالاً بني ابناغ مينا ويته المناح ي ما ويته الهناس الا مدالا سوي أفنيتها لعفل مرباء يوارثه لارسيافي نابيها فلاستهمة كون الاعدا ونيأمنوا سنالبل س عطمة ملى قوله فلا يجرى اى الربان المذكورة يُوفُّون في عاء لاية ي يمثل الناعلية مان ميدان أسريا مرا ولكه لله بان فقد ال إلى فافذاي بارة للشرائط ومحلى تتا فيزلدنا مهته العنا كزومها سالفوة الحامن سيلمصفة اللاتنا بي فتكول: " وطارج تسواجمقه ة الحافي كالم ومن إلى وثين غوالمريان على بطاله الكلما شمر علوال وأللنا مزير بقالوا البالية الايال بالمالية المتامل يتخاع بفرالا علادكما في الكالما الكالمان ويواليا ومروالهم والمالية إماية كنبالاسويلا وتدفان أمروات لا تنسف الكثرة الوسرومني اتايمان وزاللا شيره وأوع اللوثر الاستقبال لانق مكه اربهونا المرج والما هجزه وطوعا متاكمنيرة والاقنا وعرض الدلجبورة سنسأ ذمان تؤلن فسلام المكادخوللتفذية منالأبراء وفال ويومنن البدوم لمستالين وتركا ربية والكزوويز الهدر وللطب والروقال أيتكا ية الي ومروض المعروك بال كول المديرة التركيب ومنا مالومان والمستقدات ومنها في المالية المالية

إنت على وي ساتة الجرام ذكره و وسهد البلامنيغي إن بيها به فعنلاعن انهجة العليلمآعة اصنعلي حوا بالقوم لمزوم قيام الصل بغير أمحفه وفلان الإبس على مطلان للا زم ميت وكثير سي لاعراض كالنسب خوالمغايرة وغيرط قائم يجبروع اشا ومثنغا يرة تجسب المتائق بيح كونه معتقة غيرمجعمعانة ولامسياغ للقول بحجائج لتألمأ لاعرا حزام للمبيعته المشتركة مبين لأسالاعرا مزالهتي بي حالة محاملة ملة وآماجوا للذئ تُمثِثر فيلوحوه آلآول ن لعد دعمبارة عرمجيوع الآصا دمنحا يعنى نشأ انترامة ومجموع محال لآماد ومناسفي نتوعها غلاسبيل لي نها كول محوالعبدة جرامجيوع فاذا ومدزيد وكبروخال تثالا أنتزع بقفل من كام امديسنها وا مدانتيختش لمثثة عِيْسَ ثَلَيْدُ رَمَالَ في عُرُصْ لِتُلْتَدُهُ بهو موضوعها بهوهم وعلوال في آلتاني ان امد دعرض يتشف في سله فلي كان محله ويوغيوعه والطبية النوعية الكليدكون شفه مواله منور بروان تحض عل واللازم باطل تفا قاالتاكية إن معروض إعدد قد يكول مجيئ اً كوناتي شترك اصلاكما بيما الله أل الجناس العالية عشرة فلامجا اللعق أبل معروض لعد وطب عاد شتركة و ما يُما يزا - الم إلالقائل تعيف باطلكس تحتدل كالنتاج بعبارته واعاجى اى مطبيعة النشركة طبية ما ويركا مقته الحققون في موضات ب النكارثير وناياسينه نوعته بسبيلة ملحصرة فحي قمره واصافتكثرا فراد الطبيعة لهؤوينه وشخصا تهاانها نهوس تلقا دالما وة مؤا وانتهاق ا ذالنرن مبراً كنة تبسيله معلاق والكثرة تم مدلكا جزاريتن فن حروض مز رئيبة المحليمة في فرين الأعا والمحصنة فلا يلزم ان يكون مهمنالميسة دواورة منتشركة فصلاعن كومنها ما دنة وماحقة بم محقاب أنازي في النزة بمب بالافراد والمعداق فيقال بعثو عشرة وكثيرة كمعنى لتطبيع آصاد بإكذاك لليان بهمنيا للبدية واجدة مشتركة نيز بالتي لأأوا والألنان كمل اميمينها مامهية نوعيذ بسبيلة منحيفر في فرد وفي تظرال لكاية والخراجة من وارمن المحت يترجم عالماه والمن الول مرومنا للدرباله رورة وراي ترع المسية شة بينافنابن فنابن فنارقون ببكراني كواثثيث وقد فرسنا بابادا وعليها في لتعليق الرضي ن سيت فارجي اليركالي ال على بطبلال المنتباسل بريان التفنا فيعذبا خافراا رتقت لهاسياته والعملول المسلولا الكيس كمرو د بالعلة والمعلول اتيهما بروان اعتبارالاهذافة مهافائهماكسيما مبتشا يعنين فكيعت يجبري اللهبل فنهما اللراديهاذا تهامرج بميناهيج انتزاج المايته والمعالميته عنها واله الأنه كما كميت الرياحة في العليدة والعلولية العدر مين كذاك التنفي في تعديد من بها من ويشا منها والمعادة سيتغان يحون في تعبين معلى الناتيج عنالعاية مثلا ولا يكون مبناك شي في لح لان زَّرَى عنالمعلولة والمرفع ما قبيل مراكب نواالبرار الإارى في العلمة برفيه لولية الكنير في إضافتال في فقول نها عدّا زِيّان عقليّان مقلمان بانقلاع الإحمريي ذالة من المان الري في ذا عالمانه وأعلم الفي في إلى عرى فيها ورن عدما الامنان فاليجري فيها لا زماله ما مبته اليلاج الناج وبغهامي عتبارلاصا فذمهما مها معتبارتيان إميناكما الصالامنا فتتبرا بيمترا ينمر يفلان أواليتساس أفيها بعنا! إسرفي ومالاز إنا بجرى البرلان في بذاتي العراية والعام (اللتين بإغيثه) الن لا تزيخ العاية والمعالم لا المتنبي بهاضافة الى لا تأليمها وجروان بحبيث من أمراج وسنها وللهروالمعالية والمعالمة عنهما وتترخ ازويا وارديا الي الآف والالزرزاد عدوالمان على مدولا ملك إو بالعك في جوما فلا يكونها مرته ما يعنين بكذا في منز الكواشي للآل بنماية في جانب الازاع ت أأعل الماري الراب وزواى الوام المعلول لازير والتالي الأوام المارية فالاالازة فالاالازة فالمالان المالا ألحولان كاكا وشاليوي بمثلالال نها تدكاك كرام يومنعه منابوسمة العابتها ليتياس إلى تنهز فدعه بوصوا بالوتية منيه بااليط قبالان كل منه نهاما عدالعلول لانتهالتها بيده ومعلول فبلرفيكون كل منها ما عالهدمن لوصفيا عشارًا فلادنة وكذا ملول عوملو المعزول ربع التأي من تكالسلسلة فرنا و قد والمعالية في عدد العلية اوان لازه : قبلاً

تقرافا وانشل وبطلان لتالى فتواروس فعلوم بالعنورة ال لمتفاعه ين تتكافيان بتما ثلان في وجوداي انهامها بالتلازم في توري كاذا ومداملالمة ضالفين بمبعد للآخر وسعا الماميته في تقل كالشيقل لم بتداهد بها بول بقط مبيداً لآخر وعابة المرم الإيلانينا يغير ببتلازمان في محقق وتقفل مثآ وولك ي النالم زمر في مجقق وتنقل من لقارعا مذب تننا وهمااي ومتصالفين الى علة واحدة موقعة مبنيها أي مبن لمتعنا لفنين رتباط ما افتقار مأبيرًا رمن جمبتير بل يحون لا مزالم تفيا يفيس فيقارالي الأخمه بجته وبكويت للأخرالي لصديها بجبته اخرئ كالابوة ولهبنوة فانهام سيتتال كيءانة ثالثة وكالتولد بحبيث فيتقرك واحدسه الل عرفب الآخرلالي نفسه فان الابوة عنا بنه الى دات الابن ولينوة عمّا بنه الى الاسه بزا وتفنير ولتحقيق في شرح ل وفي ها ينيتناعل كالبرح لأحلى ومباله إلى ان يون عبته الافتقار واحدة فلا مايزم إله ورخيل مح ببيقالاعلام آينط تهدر عدم ننا ولبلا للعلولات في جانبه للازل والابد طيزم زياء ةا مدالمته فالينن عل عد والمتهزّال أخر والافوخ مبقه وأاملا زمته فلانه لوفوض از يله عاول الفلاني مثلاله علية سنتندة المي علية سالتبته وي المي هزيء بالبقة مكهزا الاللي نها تيتقني في وَلَا عليه له الحالية المؤيدة على بين في علية. لا نا فرضنا ولمه الول الغيراط ما فوقه ففي محل م تي ما وتلك اسلسلة اللاتنا بية عليترالديّاس إلى عميه وسواريّ العيس في فق قبكون مناك ملوليّ زائرة فيكون عددا علول عيم في ترك عد دالعليات بواحةً كذا لوفرص إن لعامة الفيلانية علة أولى سابقة على حلول وعلة لمعلولٌ خروموان له في كمذالاالي مهايته بالفعل لزمر بالضرورة ال يكون عار ذلعليات كثرم علم ولمعلول ت بواعدا ذي للعانة الأولى عاجيلهس فهمياه حارلته وفيادنها لالى مها يتطين في كل من حا ويهاسلة علية ومهاولية وآل بلاان اللازم عني زيارة عدد وعزله ضايعين بها مهذا الهلية لجوملولة على ه والسقه بالعينة الأخر فلاك تترمنها له بمنسرنه لأثلق الابين أنه نيوش المحند ورى النابيل بازاركل ورحد من حا والسفيمان واحذترتهما والمتفغايع بالأمز فيحبيبة باوي عدولتقنا بفنين إبنردرة ولباكم وللتعلف مباؤكر اال إااله بإن كمانيا فبر لا ترا ين كا ورف في الزال لا إن البيري في ما في ما من المنه المن المرين القال في الترابع العالموا مرية الان تريي بحواوت سل لازل لي لا مزموجه و قافي موعا داله مرصنه عمرت تحقق العلية يروالمه اولية بنيا مبنه إفا ذاتسين واهدس آما في المسلمة اللامتنا مبنه ونسرياي علله إلسا يقتكان معلولا صرفاً وقبله بهانة ومعلولا مئا وآذ إقبيس للم معلولاته اللامتنام تبيكان علة صرفا ومانخة بماية وحليه لامياه أورزياوة ودولمة زيالينين على عدوالمتضايمه والآخرنفير لاسطيل بهذا البرطان مزمه بالمليديول أنكبين با بدية العالم لإراني وشأم تنفشل في نام تعريز لمهزر باللائن في عن مم وعد من وجود أعواد رُنَّه في الدسر كما يرا والة أإسنة. سن فا مشركاً باطيع عنه وانتر مجتمعة أوقيه اي في أغتر مراكه بإن المأ كورُّنا آريز من لزوم زيا وته وعزلت ما يعنن الخرالمتين أ الأفرفان المنتفيد طباع النفنالان إوان كول ما زاد المن الما يان المنابي الأمر والمقالين الأمر والمنابية وتقتى بسيس الامرو فرك عليمة فدر معام البينا بعث عقي في حرة إخلف الذي فكروا عمر (سراكة بالهمالاة على ال يوا ورذان تا يا ذي معلول العلول الانبري مثلاوا معنايفها عطف أفسيري لعواريا ذي ويم لمفنوع الإلعالية ع مرجع الموسولة علية ملة إي الدمل للفركتيمثلا وي الحرقيرة الهوتياذي ويا الاينا بعد مالولة أي من الأي علية ملمته التي فوقها امني ج و ماذا الي عيراله ما يه فلا لمرفع فو المها لما ماية فنها ليهم ألما سويم فركاك أيحق في وي فوا اى النظرين غار عملية المرتبة العرقات التي من منه المهذا إنته فيننسر الأسمعاد لة المعلول العنبر عني أنت منه لن لعولاغ أ لمالية للكالم تبية الفوقا متدا لمفركورة المعنى في المداريات المورة المحرة المعرة المعرة المورة المورة المعراق المتراكية

بهااي علية الرتبة لفتان ومعلومها لبية البيفا لبين البضايين بالمضايين اسلية ملك المرتبة معلولية المعلول الاخر نستا والكاليا ت بنه المساولية فأيارة تجنِّق على تضايفين بيون الآخرة لا توفد علية المرتبة الفوقانية وسطوليتها حق مليفترات المعاول الأخرافية ون العليظ يتيون تحلف الله يتم لريان أي ريان إنعابيف لتفكر فانه وين وال شدرُت الموضى فارس الاستارة في لمان بإن إليه الدي خوالي الفتول مفااذ الانت شريبة في انتها مدلال ما يركل والمعديثة كانتات للاكوشا عالمترجة في لوم ومنا وخران لاستاع إسطان لعقور كاستنفر قالجمية لااقا ووأشرتا سيادي لمبنه الرتيب في سلسكة وافتح يتكانت والمهارس وفي فقيع الياسك علمة الناسة ووالملارس وفي تطرفالي لم ع ما تلي عليك النارغيف الوامكية ، يم كل مدبن فراد الناس لايشيري مجريع الافراد William John كالاعالة الاستهاجي بالصبالة الي الله الله الله الله المارة المراسبة المهامناه فقدت ال السلسايج الزما متنابه ينها لفرورة والاصوالكا إبضافط النيج كالذارستغرق أبحل عاصطلفا منفروا كال تن فهومتناه فلا مازم نااژن آخیلة لأق میستاکذ ک لية ناج لكون ربيج بال حكولكو اللافرادي غيرهم الكواتحيم بتناه على نايخا كالوسنعت في والمتنية كليَّه وقد مربين ملان فيا إ كالزيار اعلام الأواوالذابية الملاع النهاية بذافي المساس إدالها مرة كما في الدورالالوادرالا وروزي مد والنفاكة ين المادوي. التقرر الاب نقرية كافركا من الأفاد إسالا بنا إنا النفر اصورة ما الح اه زااللا مروائمان من الاستهالة لكيم برامين توالة من لدوركيف قدوم سنيم عنير مراكما والي تحوير وتووما بالبون يهنية ويبواالي قدم العالم وتوقف كاحل وشاعلى عاوض شبله لاالى وني يتر ولمرني سياهة والبله ولوب النه الي تحويزاليدور فلان فيحليل من تحالة الرورياستهالة وتووما بالعرض برور في بالذائه كما لاتفيني أينهي بالفائل قوله لان بلسرمت عقران قال المقرى كالمنت والكرى تحذوفة فتما مراته كالمها لوالمنت المتعدد من أوما ين لكان أتعه ومدوات كمون منولا ولانوي والإنسدين مع في لفلائري من وقي والموني المتعبد في أربيا الرابي ما الأون والمرابي المان المن المنا

Cost Contraction of the Cost o

في المرب الاول بالشكل الذي والمجمول مرون مبسدات منه وصغرى لدي ساط الكرى بمن المنتي والمقر المتعبدات وبهأة بسريانان رايهكل لأكر لكذاني بغليق برسقها وقع ومون ننج اطبوعته مذالة الأول فاحفظ اولاشي سراج غدلوج مقول نزاعلى تفته يرفظم القنياس سيسياته بضربيالا ول تركيته بحل رع الدكرة البيال المنظمة عليك المنصديق مباين التقر فكيد يجل اليصدق السالة الكاند الامرتة وي لكرى اطونه الماسي فاطرى المقعور الكاسع ليم للبجمول بتفعكو كالمهمني المتعارضاويو الحاشية للينتني لا فارة التعدور والا فلاتيم البيران بتي فان اللائم يطائ للأتمات ومونيات والمراس فأن الراج ويناه والمالي والمالية لم إن الم امار النالي ولهزي مولي ال البرار الما جية ذاتيات ولا تكواجم ولات أيمي واليينده افال لينيخ بالانهرقية بالناهجة بيرتبج والاجزارا كارمته عذا فهقه والشي بزكالهم وع يقدوراك فكريه يهيع بخدا لافرار العصف فالالتي وعِلْ تَعَلَىٰ عَلَا فِي عَالِيَا وَعَالِيَ وَلَمْ تُوعِيلًا فِي مِلْ إِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ال الى د و المتاسين و عالم ول عايد رقت العدما كما مرة مسته ين البدال من فالهما من علوم ميان العرب الاول والنَّهُ كُولُ إِذَا أُولُكُ فِي مِعْ قُولُمُا النَّهُ وَلَا كَا مِنْ عَلَى وَكُولُ عَلَى وَكُولُ العَبْهِ ال ينهان المتعدلي من الإعلان لوزه الوباطلاوكون واصلا في الفيوال فهاعل والدي من بغير المراجل المرابي النزائد عنه المنظر من قال أم وي الرائد من المعلم المائة المنه ي ي ي موال موق برافي الالجاب والعجا البالي سامية الأرائع الوسو المواقع والمفدوومندائ والمائد والمامن وكالعام والوالااحدول محلفة الدكورة وي البيخ شأى الومال كرى العلم المعملي على المعنى الله المحل المفيد في المفيد في المفيد في المفيد في الم ومنها والمالية ببنها منت على كون المفه وركاساللقد ويران كالأين المثال المالي في الأبين لمنان كله وركاسالله على المنتقولا إلى زين برسها الأبكورس الإنتاس الشيخ الريس المنطق بشفادان بمغمدين الايق عيني منا منوا فرية النالية كالوفوران معدون تحديان يلول برما دمائي مفراره فالأمل كالمركبين موقع لاتعدال مفروالان والمدرك لتونين يبلمان ولا يحتن في أور فلات القبور فلنه المليس مناري الشنين إرا نور ويدمهالاتي مدفعة الاعتدام في في ال العالمية ووي المنه مطالفًا فتعلم في في في المعلى العلالون في المه ما عندا في وفي النام الله الم أوتنه ليتي من كونسو - إذا أن أبرا المن أن أل المن من عن والدون عزوا القديلي فال أول المعنى ليسري و و و و ما مر ما واصافي الهاع ذال العشابي فان ذاكان وقديل بني سواركان فرز المني موجدوا ومعدوا فايدر لهوز برغل فالتالي تنكر إن اللان وقي التعالى وعليه وين والن أن التي المعنولي التي الود ووود والاستهال والتي والتي المرود المتعدة في ذا وما فلا يَارِي وه ولا المتعدين إلى الماقر من العنى وجوال ولا عالى فالمتعدي المدينة الم

وتآنيااللغ أرجع كلامرتين مبناعلي البضائة عبارة عن مجروتهمة م في تعدلت ميته لاعا تقة واللاسطا بفته و كيول ثره الوجو واحتم الابطيبير إلحاكيير عرالوا قدفزا والشخطل حقة السشارج اندلاتمكه الإنتقال ويمنى مفروالي تقسدين شي المرتقة برق لكرامعني بالدم ووامدم الابطيد والومندانتني أوكان كسيل شئ معواركا منة الفضية المنة بسيطة اومركته كما يشرالية والاشيرقي والترامري كما ر عكم ذلك الوجر و وُلعدم واعدا في افا ومّا أصدلتي بان يكون ذلك للهني يحبيب تينتله في الأمن مفيدالذلك تصدلت سوارتوا. ويتباط فلك اللعني سع بغيراتيا بالوسلساا ولمرموعه فلا نقتع بالمضرد الذي اثره مجروتهمثل كفاتيمس فيحتسيل حالا عنهار وللج نتفا رالعملافة بخلات كانسه للمفرد للتصور فايذباعتها زغس ليصول في الدون من غير مضايته احدالاعتبارين لفنه يقسور ليشي الذي برضيته والايقتر ف حقيقة المطالغية واللامطالعة كذا في من كوأى وتبدراني مان أيسف وتجر وتمثل أني في إن بن مزل الفظر من او نعطا اوباطلاواة المتفددة عمو الشركابته لا ولاحمة وله غرسة أها ذيا الم عميسية مناع كتساب تفريس التفديس أي موجي الأيرل الذي كوه المقاتوخ ويسيسه كمرما في ميغزاليقابيغا سنان عاميروا بي قينو مكينسا سن يتصديق بابيته لبرليس أحديها ما ذكره أغرتسن اللث سالمضئولا بأان مكون عنولا ولاشكي من لي تقديل عبول تأنيها ما يستفا بسن المفاه ومبوازلا بران كمون أبن وكالسب ليتستني مجهسته ولامنا ستدين للقدر وبفعدين الاربالمطالق وعاجها ليسرمونته في تقيتنه لتضور لافي عالفنشه لاعثراله تعل كألمآ فبقه يلق فان كمطا تقتر عدمها معتبر في عقيقة إما في حد نفيانية عن السقاحي مرح تنيقنان شبابنتان السناسية للإصفاما بالاستستة للمونكين ويسابيه معا بالافري فغلم لك من فاالتقريران فإاله وسينترك لا تركما والتسايمة على كمتما الميتمالي تسايق براعلي بهناء كيت المسائمة مورس في تصديق كلاف لمرالمي والبيط الأياون كاساآه أما كان بروس أ بالمفرد كالمفسر ويما مند ورريار من منورو وفكيد في خراكم بعير كول بيط كاسا وما معندالشاري نتان وبره آلالا ول بمنه عنوله أي يحبيه في المعنيا طالته لهت بالمرسي تقريره الصفيح المتالعني لكسب ابنصغيط البربيا للانته فير صائح للكاسبة بمطلعا منى تزلل إدقال شامية المحفقين في تتربي الموقف ومجحق ان بتعربية بالمعالى لفردة واكزع قال فبكوك بهناك حركة واجدة من ليطاه ببأ الكامية الذي يؤمنى احاضيه نتاخ الانتقال لئ العلوب من نجيئوا حندالي القرنته ألكا ندلم نيعنبط لبضيًّا التعلقة بالمعاني كرنة ولمركم والصناء والإضتا وفهة عيدمفوهم لتفتؤا ليدفؤه واحدا نظرتا بهو أمعته فريانتهي معثم نتلوعاتيك "..." إلى وما لا ننساطاها ليّه افراد المعرسنه للمستح "ي تجربان الانضاط بالمعنى لما يُوتِّقَيّ في كم توليسة ما كمفروا ما وربيّه ال كافح الم مرتبع الأأناهة يحبط لافرا دمعرف لفتح يوالمرا والضنباطأته يبياني بالابهام كما يتقق في المقدلين بالكرب تن أنبول في المقالقة لعة م الاندنيا ما قال ليتن له تعربية براي بالمعرو مَد رفيداج اي فليوانا قص في لاستما (م) كنا و في مكر لمعيد في الناوغيرة من لان مليّمنة البيفان إنا إلى له فأعَه المرالة الرئيّا مُع الكامل عموميّة لقوا عدالميز نبيّة لسيديالا بالنظروبي فراءٌ وكنّ والرقم شبي ال بواليشيخ إن أبيت لا لمذر ندر تداويس باس. في البيتواني مبرواتكا في قليلا لكراغ ورع إلى تعريب منا و العموم فواعلون فة بسلان سلاك عنه من كالائيفرَ على ذوى الارنه ما ونه وآمااتًا في فا وشيم عبر الرونيال في جواب لايرا ول**ا بأكور مجسية بف**يلا للأ عَلَى خَرْتَقَيقَةَ مِينَ إِن لِمُقَامِدِ والاعتلروالمال والإيهم الكسب بمراع العلم بولعل الكيندين مجوالتا مراما وهويت أن العلم ما المرابة في كا بأورما العالم إله رجه نوبولم ان الربي وعنية الأراك الشري ولاسرتير فولي له لا يقوم خلك لعالما في المركبيري وليبالي التي المشوي . انجنه والنصافي لبسياوان صح كو زمير فالكنة كامر فواجه لوالمطلوب وآيالا بالهياله بنيافا فا و وبقموله وكان الحيال في ازارة روّلك الاياران لسب المرتبيل شند إن يون الطار الشعور اوجيرها ولا تمنقل إنه بي مندالي الماوي ومارن لوسنا عند الاولى مجتمعاتها لمارة والالمكيرين ول لمطلوم بعاك سيبة ل يحدس فلامحالة يكون في تحسيل لما وته وخل لصناعته والاختشارفا نه لألم مناسبة المباذكي للمطاوب الصرورة بإبانظروا مامرها يتهأ فئ بهيأ ةالئاليف يالمؤوته الخلطار بفواني غني عن الديان فالقسم الأول بالدونل فالبقراف بالمفروا يغمالاندلا بإفيين سرفةان وي منى مغرضا لسب المنالموف و عطران ليخصيرا في الهني ير للقسر لإنبان مندمض في تغريب بالمفرد لفقلان الهيأة التاليفية في المعاني لمفردة محمّ ولان مناط الوح إلثالث على التفرقة بين الكاسبة المدون فالبسيطوان محموره معرفالكرابا بفيح لوندكاسبا لماءوت ن اكسيف كسي المخرنجالا ويتوريب لاندجم تنا التجويزا بالمنستة ونعوابه الازنداع فاويزامه فأوا فالمعرف الكسرة عمين كاسته وللقافكل كاستبعرون ولاعكسوم لهذوالأثميته قالالتيون فلابنين لرشيب لاكتسا فبالمفول تبييا الموبول وللنطرلان لهنطر تحريمون بللحنطة معفول واصدكما فحاكي لناقعوش الرسسم لانا تفاقتها تن الوثني كما منة فركه فلا مرمن تركيبه أو رآه والانه كو انتزليب الما خرين للنظاله ي والمراو وبالكفكرا علم إن المتاخرين إن أظر عوارة عالما في المقرّلة الثانية التي يح تركة لهفن من لمهادئ لي المطالب فيمنسوه تبرّع. علونية موالك الإنبونيه ليابا وي ان مبتدله يتعل منها الى ملاق لان كلامرالل تقاله يرالمة يحييه يرنيل حال عن حالهُ نظر وصعو المظاه مبدنا يرورع لالترثيث بهو دا وعدما عندهم وامحق أثنيق بالقبول عندالمتفابلين ولصحول نه اى انظرعهارة من مجريج أسحر التي تيمية بن لا ولي حركة لهنس من مطالب لي المها وي والنّا نيته بالعكس مي حركة لهمنس من لم ما وي الى المطالع ومرب أمين الى ن انغار عبارة عن كرة الا ولى فقط سواركا نته في التالية النائية الإمباد نها وقد مبند إشارج مقوله والضرورة ثقا الهجركة الأولى سنماای من گرنین الذکور کی علیهاای علی تحرکهٔ الاولی بارا خطریبرای کل وجد فیدایحرکهٔ الاولی فهونه غفری مالم بوجد فیه لاایجرکهٔ فه لا ضروری سوار وجدت فیه کنزکته التّانیّه ام لا و باسسی فو [نفته-بیاریخرکه الا و ای له بیمته رالی آن لیجه به انفرکه التّا نیته اوتما و تناویختمت الا و [َ إِنَّا نَتِهُ تَمْرِيهِ ان سَاطِ الْعَندورة بَهُ فَا رَسَّرَاتِهِ الا مِن الْأَعْيَقِ الاستقال من لمطلب لله بالريمة إلى والما التي من المعلكية بلا تر- دلالها دى فَيْ لا يَقِق بَحَرُكة التّأنية بعِناا وما لنفية ل من لملكوب الى المها وى دفعة مثم منيقل مرالمها وي الى المطاوسا وَوَدَ وَلاَ يَعْيَقُ لِحَرِّكَةِ النّا نِهَ رِينِهَا وَرَهُم سِّرًا فَسَجَةً فَي حَرِّلةِ النّا نَتِيّةِ برون الاولى تكمذا في مين الترقيق الرايعوف المالزة إِلْغَا إِنَا مِوْسَ وَازْمُ اِحْرُكِةِ النَّاسْتِي لَا يُرْسِبُ مِنْ الْفُطِرِ لِلْمِينِّ إِن عِبَارة الشَّرح غزاية في المالمة المحركة النَّاسْتِي العبارة بدل لات و خير على نون ان بصرورة تنا بالهركة الأولى وموكماً ترى والإبليزه المنا فا همين كانتها كم مديما ان لمغطرها رويمن مجتبع أحركتين وثانها ال مارالنظريمل بحركة الاولى والفقط مت إلا تأثي وشيط المراع سنك ماا فاوه معهم للاعلامال المطاولك مبر ران كواب لوالالالال العنا المان المان أبهو كاطاق فا ذاها و التمييل في بول فلا بدليس التوصيل مها ويدفق فين انه تيرج الى مها دنية تابينن إن إلى السادي و فه تدميم م يواول إما دي تاريجا و وفقه فايتنفي ا ندنيقل ليالللوم بالمريح وفله قرال ميق ورعام ابنه قد مكون لانتقالان بمني الانتقال أربالطاء بالي الميا وي عكسة بيشر تيمين و قد يكونا ن فيوييم في قد مكون الاو ل فعنسها والنااني تدريجيا وقد ككيون بالعجارق فهميجون الانتقال لاول والواكان تدريجيا بالصركة الاولي والثاني اواكان تدريجيا بإعراراتا نية وبمول مجموع وترتش الفكروق بطلق على لزندارات فيسته والراو فاللفكرواكة وستواغي العناة السالما لينتفيز بَهُوا يَهُ وَوَيْهِ لِلْهِ عِنْ لِي إِنَا الْكُولُ مُنظِيرِي بَعَرِكِ اللَّاوِلِي وَالْمَنَا أَوْلِ الْيَا وَل الأبنتي لمذابي ولان لمرتب بمن لوازم وتركة الناسة لأولوم ملة بن المبذي ولمظري على تختا زلها فرزياتا

التآنية تنطختون لاوتي وحاللوه خلامراذ لانجقو الرتهيب في منره اصحاة لانتغا وبحركة الثانيةالتي من لمزومته للهتريب ينه يفي للازم بأنتفا ملرومه فلامكون نظرما والتكركة الاكولى تتحققة فلا يكون صروريا كما وعيت كن مناط الضرورة زمتفا وأتحركة الأولح فيطل تترا ولتباحرين لاسلامالمحذو رغيى تلك الواسطة وتزييفه وعليلي افا وقفنوا فتعقين لن بأ الايرا دغيم تنوصر فرمرار أننظرتك بالانجيق *لنظرتيه وقد ن*هناك على مخبط الذى وقَّ مرابيتات في بإالمقام وموان كلامة مديل على ان المحركة الا ولى مزا رانغطرة يملى حمريع ملامه بسب المتاخر من لقائلييريان المفار والترميه نواالزعمالفاسأ وردعلى لمناخرين فولالا مرا وتغتم وتحييه لينهب لمتاخرين نه بلزمرابو بسطة ببين التابؤي والنظري وأ [الاولى لإون لثانية الانتفار النظرتير فلانتفارا لرتبيب المانتفارا لباسته فلاتحصارا لبدمهي في لاقسام سنه اينههؤ وتصيفي تي بحركة الاعلى بدون الثانية لانتح ق شكيم والصنروري وقديجا بدعنه بان بحصرفي الاوتيا م استدائمة من لا قت م لا حل له ندرة ننم بعباً بيته مخم و نه لا تفقيع ف ولك الايرا د الوار دعكي غيّا رامنا خرس بومبُّ من الوقع والالرآ يُخلف تَوْمُ لِي مُحرَّس مِقابِلا للا ولى اى مقابلا للنظرالذي هي مُحركة الا دلى كم لا بالنفي والاثبات بن منا بايه تشفيه مقابلة الم الصاعدة والهابطة وطالف إن تحركة راعما عدة والهاكبطة بنتا ولحال في الاطراف يتي إنا بوسدا الاعدما بونسي الافرى الم ىنتى كامايم مبدأ لاخرى ومهنا انحركة الاولى سبرو بإلى المطارب نوتها بالله أوى *الارمبد قوه الساوى ومنتها والمطلوب ويست*المهقا مايترين وتحركة الإولى وبين تحدس ببذا المسخي مقاملة ومعها عدة والهرا مياة بطنيقة للان اهما عدة والها مبلة انما تكونان فركتين أيتين وليست كالمحركة الامنيته بيهزا وآستهور في رئيبة لبرنداما كاشت وتحركة الاولى تيقا لامن لملكور بالزي مومنبزلة إعلول ل آلمياق ولتي يئ نزلة العالة كانت كانجركة العها عدة مواقعة فبالى لهاه ولما كان ويحرس مبارة عن لانتقال من كمها وكالمبتي يوزلونه لته الاسلام الذي يوننبرلة لمعلول كأكل يحركة الهامطة من إعلوالي سفل كلاعات عبل بحدس شابلالا ولي بالمقابلة المذكور يفوت الغابلة مبنيا اي مين أخركة الا ولي ومين لفيرورة مع النوا ري المقابلة معترة بالأنفاق مبن السابقير في اللاحتين فغي الصورة المذكورة والنام بوصرالمقا لمتهجني عام الانتباع في ما وقال ياوعارها لمة الصاعدة مع الهام التذكار وستانفا وتفسيم طعناعلى قولة يوانجدين نطفرا بطاءامهما ليكمنتوضه والذال ساكنة والرار أبهلة من للبا دي الي لمطالب فعة سوا كان فلا لطفرت الاهلى كما في صورة الو بسانة اوبر ومها مان بحرب كلاالانتقالين فيهين عمرلائف يحسب النف البيمظي بالبحوا البنطفائيا يتحضرا ذا قررالا ساروبان بنرالفت الزي غيق فسرائطركة الاولى مدون الثاستة لبرخ نفكرنا لانتفا راته تبيب لا ضروريا لعدمرا نديبة في قِسَا مالِسة ترها لا يجوا مدا دمندلئ في كورسيات فان الحدس جوالانتقال من للها دى الله غلايه، و فعدَّروآ ما على تعاطرالا براد الدى كواشل فلا يقصه عليه بغلائجوا بإذا لما فليحقق العنروسة عنده موهجه ووزي بحركة الاولي ومولا يرقفع تبريلي سرس بل بيضاعه بالانسكال ولرزم على ال يحون تني واحد نظر با وصرور ما سما آة النظر تبليقتي مناطها ومو وجو واحركة الإوساك وآما بعضرورة فلاند احربي أمي المحدسيات فهذا خدامن فهشارج ناسق من خميلة الأول براس فوالد بعض محتمقة برفع عندالكون اللوي فيسروا كالحدين ججروع الانتقالين ليوف ورقع مكذا فسرونني في المنه طالبال في من الاشارات فيتفذير كوريز الما ين المنكور فيال ناليخق والنيخ فلامندرج الصوّة المنقوضة في كويس على مزالتقنه يرمليزم الونسطة فا درك ولا ينتري عاكيات نه مزاء ترون على لتاخر بن القالمين الفكرة والتربيب للذي توشن لوازم التركة الثائية المرزعلية كون الشي الوار، بالنسنة الي تحفر في المديد بيريسيا ونظرمام عااذاا منفت الطركة الاولى من تحقق محركة النّا نبترا مالزوم إله إبيته فلا ومية بال إمرر وأذا بال كركة والنما لمهارا في

ارو كتين عامل نقارالانقالين ما وحالا منوعهم المان التح لا الحركة ومالا فارز كل في إحديها ففي للعموة العدوضاند العركة الناسية يقهلها لاندها بوتيع فبالاغلاط كثير ومختراج فنيالي راعاته فوانبير ع لأكتشا سبفكيدنيكي صروري فعزوري منالواع لهنروري غيئة فالهناله في فعران الراح الماري من حوامل فلي يت فينه مرث عيواشور لا زوال الدوم الن الله فيه الله يتمال عربي من خوامل المنظم ما منه المراكم إلي المراكم المراسيات تنظرته وال الادبية ال في كما لأشقال مطلقا ترزيم أكان « وفعيا مرض أو المنظراً بيت فمنوع البيطل فيم لأشأ فته شي الاصلال على الله إلى الفطال في إلى المراب والمعنود و لكن الكلام في ذلك المنااف التي لا بدتهما من اسطة في العن سوار كالع المما رُورى فا زهر بعول إنهار والتنديرنا عن استارة في مجر والألهة أبيان والله عن المال 1/26 Joldon 18 18 18 1/2 1/3 والعالم لأفطراب وواسطة بايؤتواناة كاللج أن للمرفرا والاعتمال شالا بالانسان بؤيًّا علم إلكمنه وَ إلى أن المعان الماري المارية الماكرة إلى المول المجد والفاصر فالعال في يتول الواسط النايا فري وروي الما الله المارية والماري المارية الماري الماري المارية المارية المارية المرادة المراد

وعالية، إن في سالم وص بالمائة فالألوال إدناة إلى المرالية وقيم الروالية بالمان المان المان ولا المن المؤلمة وا

غيرعل عمالتاح كناستعاعن تمريب وأسلق مطلق يءرك بثبن تجييع الوجوه فالفلت يارا وة تحص يهل يخضيو ما سوميل فنيل لطلب وتهوش طلق اي غير مركع مه مهلا فالطلب ليجيل أهلت وسوارا للالميلا الماولا بوصهًا عُرِيقِه وُرِمتُوحِهِ النِّيامَا وسبراي بالسَّكُ المذكورِميِّيم لَ لا ما صرح مُخرالمليّه والدَّمن الرازي على لمبنّة النقبيّة باسرتان تجبيبها حيينا فاولطلوث بقوري والمشائع ببرمللقا فلاميله بمحصولا ولأكأون شعواب ومملا فلابطلب إبينها نه بالكاية لا كيل توه أنهنس بالطارب تخوه بنهي تهبيب عن تمين كو عسراى لالسالي أن الله به التصوّ ي تعصر في العلومية بجبيع الوعوه والمجلمين مركذ لك تجواز سنراكمنع الناتيجون لمطلوب معلومام في حد وجمولام أن وحد آخر (المطلق إضا والشأكر تما كل الوجالم سازم اي الوجالة ي بيالم علوم مساوم لاجاشة والوفية بولء الوصاليذي لابتعلالم طلوب سرتيمول كم تعلم مبدو فطلسه مهمذا الوجي وللسيالم رمتناه تضبيل كمامس توه بعنس نحل نجو اللطلق اجيب علنهائ من لعود وجنه الده فهمتم بالنالوص الجبول بس ثنه ولامط بثغا الخراك الوصيه على الوجه الحلوم فالذاي الوح المعدليم وجهداى وهذالوهم المحمول المعراج البال الوجه المحبول بولفنت المحك والوطيله لوم حرضى له فانجعمول لمطلوب ليس تحبير لاسطلانيا حتى يئنغ لاله فيان لمطلوب بتي كيحقيقة الهلوسة مبغرافه متأرا تها قلبه تبسك الاامران الوطب لمعلوم و فو الوجه و بوالوطب فيمول قال في المحاسنية الونيون الانسارين الوطبيم. (مجهو المهاة الاناواكان ائحا ديد كالتنتي كان الوصر فمجنو (معامرات حييف ائتحاوه مع النتي لمنطق الوج للمراج والوجالة ل على ن بهناك تالمية الوالوجيه لمعاق والوطيلم و أمثى و والوجه والم تحدر مع الوجري ل لمترمعه و بزالم بعقل بعد مركب سي بهاك الاا مراك لومبه لمعناه موفروانوه لمتحديد بينا دئ ببكلا دالمقة فأ ذكره في الحاشية لبين نوصيحا ككلامه مل ويشخ له فوس كملاميستيل فطوسي فبحمران بهصنيا والزي مودمن تلامذة أثنج الوثنيس قدوصنت كتا بافي أنجكة وترحوك غُمُرُ الملهُ والربنِ الرازي كته إما ماخو ذومن_ة وسماه بالجهوام التقيق الديركتا بإ ما خهرُ و _اسنهموسوما منيقه المحصيل إنبات الامرالناك غيراه عهبن بن ميان للامراناك في الوحب مع بدم نعاق بقولاماب لا يازم من أمناع طالع جهبيكم ه الطلق ب*انناع طله إن المت في ال لوم إحلوم كالك*ناته مثلاً آلة لمثايرته رمينا برة الغالب وأرى موذ والوقهين أرك بمالله فيهم وليشئ الناله شد بان ايسة إمر آخر كالحيول الناطق مرَّاة لمنها بدته الحي سشابه و إليّ فالانسنان يجبية لي تاخص وره اي نقورالا مرالاخر مهول مورة ذلك البيني المعضط بالنبخ ومبوالانسان مثلاثي الح اشيزيزا على في أيهيف القدرين مقدر المصرف بالكرو تقوار مرف بالفتح والوفرق: نها في كورالتام بالاجال توثيبيل نهت الاجال هُ أَوْسِيمَ الْجُوابِ عَلَى فَكُرُا فَيْ تَعْلَيقِ لِرَسْنِي لَقَالِ عَرِيجِهِ الْمِعْلِيقَ مِنْ الْأَاذَالِ على من يدين المرج من الموق فطلبنا ومن الوج الذي كنا لا لغالمانية لمنا ٹ لانسان ایشیر سبالکتا ترابی سبا دیہ آئی بخیوان العاطی فل سخفار تک ابراری ورتبینا یا وصلنا یا مرآۃ الملاخاتہ الانتبان فالتفتئا بهااليتهم لناالعلم لإلانسان من بيت وحميان نامل وتقبل فالكل الاندان مجمولان مرينه الكؤ فالمللوب على بذا التقريع ووالتهام المشور بربالويله لموال كرنة الفارقة والمون بهوالوم الذي كان إمالور العلور الفارقة في كد الده بنه منا فلنة أو الدم أمل و مواللها قد والدما في ول ومرة كليوان الناطق و ذو الوهدوي و موالا لهذا ف

ميم الوطليفلوم ولاالوم للذي كالولي لطلوب مجبو لامن فكك الرمه لان وكه تفتح كوش تصورُا بالدّات قانما لمطلوب مزنالت مهو فدوالوصير في لا بإز فرمن تلمزاع طله عان فيزل بعده صول صورة اسرت بلتي في استرليب بحرارا لعدم تهلؤ كامتنت بهجا بالدارينا فالطلوب بهوالا والتاكين الزيء للتفت ليلوان وصورته لمسرف فريعيدالالتفا غلى مالله المالية إينها وإنما قيدانا الملاري^{ان ب}ينوى اي في تقريرانشكه عهية به قال المعلاد بالمقدوى الم إذاله سديجزتها ومالذبول يتعلن الاوعان بالندامامعلوم فيلزمن طليجعب الركا عام *ي المرقبط البحال المربع الإ*زعان ومرقس من ميال مدارة التفعيل في التعاليق ا لها ولا لا نفئ عنه الشك الينا أي مهو الدنسة عناصل لا فعان بها يوله ومنه عزامة ولات أه ونذالعا وعرف اولامونزوع إسام مللقا فقال مؤفنوع العلم طهيجيف فيدان في العامرة بي توارنيلة التير وأزير الزاشته لالغزاع موعنوع والؤاع بمرامذ الزهائر يتفكيد يستقيح قفه للجيث فالعساهم منوعه فاما به عند الحوق الهروي بوعير الأول ميذان اليه بين (اي الامولاي ارفذالها وفالله والنظرع فالخلط وإنترته والحرم والمضرع فالعلبيب بمالالامترا ونستالة فالتجاج تراتبها وحاثها تها للعموهم الانتفادين ألهواربن إلانتيتر لألواع موضوع إحلا والزاع اعماضة وارجن فالتهائف بمشرع الرعام فخ العالم كالنوات الموارض بلاوات وتعديا كفرة على تجديد بالالتمال فاحي الى وانته لوالك فالقراكما وعلى اشتاله أبرته بالرق المتري الموران توزان لأتبا وزالاء بالما فتدلل يترس في المرافعة

فكالنقطة العارضة للخطابوسطة التنابخانها قدتوحد وون الخطاكما في كهجروط والمخطابة وبربوومها لعرفوالنا فأخوالعرومز فبي اسعائنا لاعم والاختصالا للعبق وتضموهم الوحفيق فسمن مهنآ ائ راجل لاحواص لااستدي الاسور فير الافراد فحمي (م هإلمادارد والنارهارة بارد وامحاردالي القابل للحذق والالاتيا مرذعه القابل لهما فيتديم ليحوار كن الذتهتيه وموثة مهينت مهما لامني في كمرستبراليّا منية من أيقط فإن حني كتلية مبيناً لالبيق الالبيَّوْلِ البيَّرُوْلِ يمتع وصنبالها باعتبار يحاللها للامتبارينس الالهال وتوقه علياي كالالعيال ففسيله كالحافا ووثراه يجانفه الكيطيُّ اغا يجتُ عُزلِج شولات الثانية ما عنها رُقة ربيها لهما المانخبر الح لك، الاحوال بي الأيهما لي ما يتوقف علي توقفاً اه بعيداها الإحلومات لاس نم ه محيثاتيه الني سخت الاسمال ككونها يوحجوه وة (ومسور وية بريطالقة المام بالتصالام بأساد وفعيرها بقترلها فلاجمذ للمنطفى مهزا ولترج فونية قبلها مهافهوج الطرزة فتأبسه بالامها الإنبسس لايسرال الالع عن تركالا جهال فا خرج لية ريم والاعراص لا امتية له ينه البرينوع ليمر بالا حرك الان الانه بالرم ما توقعه في ولا عراض فم يمنها في بالاسلامة في حباة المقال زلاحوال لم ورفياء في الابعيال وما متوقف عليدا ، فيه الموضوع فا فا مجوز الابد النفس للريد الخاسفة الفقف والمتهام وتعتبق المرام ال المه مترلات البائنة على أدعيس بفراكل ومر بالافو المهبين مترج شي تبال المين براي بمنية مي الايو الإيوالية والمايم ملي كي بي وقع في مجدة ا النائج أبالأفاد سبنتي آلاول في تنسيره والنالي في اله بالديمنا بالمعدة وة منها بنني القيما باللي محولاتهما المتعولات للناتية بل بني بن إن فقاله ولبينها وبنية ولبينها حري فيزاله ولبنه ما ومنته ولوم المنتقية وفورنها خارجته والساله فالريافي تولاين الله تراوي وضولة عنها والرائ الإلكانية والجزئين لإيك للتولاب الناشة اعلاؤكم الناام ووما عدومنده مل ويرك وللسالفائيدام الأوانساوس العالمة الساالفانيز وكالمتنقات فالأللك مهلان بنان أسلى إنه ل عبران المنه في واحد بنا لوله إستولان و عدمها باعتباري م لا بلوات أن والتوقيع وتين أور فارس المربيز الربيز الارتفاق المحالفة والمتانة التي علية وتوج أنكوري الموارش المالية المراكب المراكب المراكبة الموزوج المنور الموزوج الموزية والموزودة والمراكبة المونين البرسي بالرياحي الأوفي إلا متروف المنها بالتي كمر لاشاال تبرال بنه الثانية ومن النها المجينة والنه واكين كلون الانباء تنابالا فروالنه في أن أن أن أن الله المال المال المالية المالية المن المالية الم

عَمَا إِنْ كُلِي مِنْ الْحِودِ مِنْ لِلْمُنْ مِنْ اللِّي مُعَمَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بها ذهه نيات فني وللفقة لاستالثا نتيه فإلولهبيط في إثليق المويي ايخريته والفيزي والعرفينية وكذا العلين المعرفية بالكه يركزا المعرف الحيهم بالإسلام وبعد زالب سالتصابقا سالي الأمتر تنم أحرفتي والعوارض كرسزة الهجي فشرف الصورالاست فاك مهاوي المرت ي مهورة المقلية تهذاف والمعرف التي والمائية عية وكذا الونوع والمونوع والمونوعة وال لمفرو كالسرين في لذبن من لحكوم عليه في ستدامح كابته والمحمد لتيروك المحمول فالموليته كالله في الذب المحكوم و في تركبته اعكانته وكونه فقنته وكذا الفقنة في الففنة بري لهن هي إنها بكركسة من موجورة الموضوع وصورة المحول مرر وانسبتات نكس قفينية وانجييوكذا انجية نخرالا شيادالتي يمي حقولات والكالحيوات أيجهرو الماشي والعنيا حكه مجالا ثمالي نسبهاليهما لا تتالنا نيه و تعرمها معنومها في النبرج منعقد منه العقها بالأسبنية. فان عدمه اقها وي معد وي الطبيه والبنية والحاموتي كاخل موظرف الخلط واستعربتها عنهارس قوينهمه بذاالتونيج كلاما خؤدس لافت الهبرين ك وعجابي عنه الاحوال وتت فِيتَى كالموندي يَه المختصَّة بالانسان مثلاً أنما بوالوجو واي دنو د وْلَا الشِّي الموسودة، وبوالانسال مثلا أنه رواته يراج محتقة ماي ص و وموسوف أفوالذي تلك الحوالي فندرل الموسود الأفرك إنف الكافرات الفائد الفياس اليه مى الى ذك البيني فالموصوف بالموننوع يتدينتاك كالالنساق مثلا في قولن كل بنشان بواك أما بول الهويم. وحرره اي وجرو الموصوف المتميز لوزالمخاوط عاستهم والمجمولية كالكامتر بعثلا واغاذلك غوافئ ولا ورواي مها الله بمن أتسوس بأناك النوفال والموسوس التني كالمان كالمان كالموسود الأست من الموسود بالموسوعة والاستاري الخارج والموص ما محملته فأن فارض الحلفالهجت لوس النائه بينها الانجدر بالله فالأرن فتط وكذا لا يشري البيان الطبيبة عن لعزو ولاالذا في عن لذا ، ولامه وعن لكاية من مرون لجزئية غرا واتونيج في لغليق المرضي ته أعض أي-الإلسيرط قرالعكوم فتسملات الثانية لوي سي وننوع لمنطق أنئ للبني الإفسر إلى تنور الوط لالبيدلم الن تله س المغن والاباعة بأروح وولخي الزمير كالكلة والعض وأمحل فالنابي مالابا جي النشريخ منتيم يشبحوه وفي الاندان لونكوزاك عيون مناكمة منيرامندرد اوّلا كديمين كوط فيرتم يحبسب آلاسان فليزك لاميزع مندولات بسب الاعمال الفراية والأانية وإعرفيته ومأونا بأيا وآونوكه نتارج الي بسيمالتا في مع العرب المحمولة منه ان العثولات اللها ويمسر من ات النازع العالل الرام فريم وسنفرو شرك في فالطامجيّا مرفا بحسال ما الم المسال الما المراع من الاحديات المترسية والنائتية والعلومية وما شاسمها التريب تقلم إن كلية مبني ألله كلكة بري كالمنتاري رئتية المقالمة لها الديَّا وتعامن تأبول " درة الزمينية والأله نه يميني " الإنشرَال وما يغدو الروه فالأترج ما لم مرابع تمالا و کها عرفت بحن ان الکلاید سطح انتراعها عن الحرج و انحارتی اینا و انترش من لک عالما اتبته و از این ا الناني العالطة التي عدم مرافعة مراه و لأنوره فيها تفراتي فرق في سبانيرا كناية التي عدم الأسبرال في ومين الطبيعة اى كول منظ المنظ التي عمل النافي فعليه عبيان فرق مينها يوجب ورالا ولي النظاران وعدافان مراهنسم إناى فبالمان وفيفر أيسترج والتمنس في مياه المنسل في المتناس على فالمنزم المان وفيفر ولا المراه والله المالية المراه المالية المراج المر

وي وي التاليان المان المان المانوة على المعروم لعواض الترويدين الترويدين المرامان المعروف المراماة الا بالاشتاج نفان أبيادي الشتنات كليا هامعنولات تابية القالقسدي اي لأهما على ثين الحي لأعيان بماله ولي وى الله والذاق والماتعدة ويرالاتعدة ويران الواون الفاعل المنافر الذاق وي المرامل المالاء إن على الم س كذاتيات طياكما في المساحدة الي الحاجبيكا من ووالبيا فرغل فراو باللي ما واتيان لها مرجودة في خاج الاترى ان وا دير كبيروبر ماضية يرلي صفارة المنفرة الموعودة في عَالِي و وَلاَ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَلاَ عِلْوَيْهِما وَالْحُوالِدِ الأنزاعية خيسوس في لهين بي في مخارج كما في لامنا فياريالاعيانية كالعنو فية والمحتدية فالنها بنزيان من يوصو فالنما بالهاضور طل في العبر وبرا النماسة اللمنفي قوله ولا بجافيها اسطرونة بي تولد لات ماق على العبالي يني الشيخ التا سركن تتولات الثنانة بري ليوامن للانتراعيته التي لاتضدق كاللحوال الشزع عمنها بمفاقسة مرفارجي وحالة تفاح بيئه وترز بيعن كلاصاغيات المخارجيته كما ذكرنائ الغوقية التحبية فالنابهها دوالارمن بنها ترتيب غامرت ماله تغامته تومدني نفاح عبهها بَهَا لِإِسْمَا وَفِي وَالْ وَفِي تَحَدِينَ لَكُولِ عِلَى عَلِي اللَّهِ مِنْ إِلَّا لِللَّهِ وَلَا يَا أَن إِلّ وثننا ومليه كافئ كراوم الاستكامز بإلغانة وتزاليناسنا للنعي لان منته الاقفنان وتقيقه بوينية لتكالهواتا ﴿ إِنْ فَعَكُونَ كَا مِنَا سُوعِ وِلا مَدَّمَا مِنَا مِنَا إِنْ إِلاَ مُرْلِيَّ بِمِنْ جَمَالِي مُوالومِ ووُتحارِي في الله ضايل انحاجتية واعدام للكان بقوم تفام السينة ولهذا لكرك بالحقولات الثالوتي كذافي كمانية فرارنيها لان ينتزالا نوخ أبين تخزالا حنين توليفي التكاليا فواجز ليجاه أزم الماس بنه فؤل فيها وإعدام الما كات في للوق الحار الهتيه النافئ أفي قوله لا بجأذبها آءكها موقفت الامنها فات الخاجنيكة لأخضي الاعدام المشترعة عن لثوجً في يُوموداهميني كالعرفانه نِرَع عن لا مُحرِل مَغَارِمه في المه بينه عُولِ ثِن أَولِهِ إِلَى إِن الم الحرار الم ولتا تزير لوسدته والالانسا فامت الاعدم إنماله بغيومنها لهيام لأغزل تجسد أعلوس غواله عروا غارمين أماس بيذية فلانتبتك ر عولارت الغائبة كي واص الهي خصوص الوعود الأيزى فرط فى عروصها فيفل عمر المحقة لات الثانت بالمسي الاعم عمل غريرج لواز الماستيمن وفالاستان نيته والمعدر ليندازي إماه له أمانها لمعقل النابي الأعرو البنية راخسي الوح والليزي في سروفه بروسيه الخان لوازم الاستيام المهمق كاستدالغانئية وقد اسمه الان لمبين بهم الدنفطوع أاو عللاحين في المتقولا الثان زارا و النوم شرك إصفولا منهالنا نياعن لوانه المان تيه وَيَها هذي بها نوم الزباستفولا رحالتان بالمهم الاتم سَّى زِوْعُ رِبِهُوارُهُ بِإِلَا مِنْ أَنْ الْعُومُ إِنَّا مِي لِاللَّا مِقْوَلَاتِ النَّا مُنْهُ المعنو للإصابي النَّا مُنْهِ اللَّهِ مَوْلِكُ مِنْ اللَّا مَصَالِ النَّا مُنْهِ اللَّهِ مَوْلِكُ مِنْ اللَّهِ مَوْلِكُ مِنْ اللَّهِ مَوْلِكُ مِنْ النَّا مُنْهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الْ هُ إِن شَهِ فِي اللَّهِ عِن عَلَى مُلْ إِلَانَ لِما لِين عَملُ " هُولات النَّالِيِّة عالم للنَّا عَ ثُمَّ إِنه (سَبَرَ فَوَلاً عَنْ النَّالِيَّةِ عِنْ النَّالِيِّيِّةِ عِنْ النَّالِيِّيِّةِ عِنْ النَّالِيِّيِّةِ عِنْ النَّالِيِّيِّةِ عِنْ النَّالِيِّيّةِ عِنْ النَّالِيّةِ عِنْ النَّهِ عِنْ النَّالِيّةِ عِنْ النَّالِيّةِ عِنْ النَّالِيّةِ عِلْ النَّالِيّةِ عَلَيْهِ عِلْ النَّالِيّةِ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّالِيّةِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّالِيّةِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلْ بالمن كالحراف لأيان تاها والمرسول ويراقة بالانعلية وترسه يوالي لانطوا الربيعينا الي بزالك ويت التاكم يجون كوازم الماسة بسراه اربالا بيته بالمركم امرينا في موانسي من بالكنار المتهني بسيارته في في از خراله العولات النطابة أكلية عقزارة كالرجوبية كالدااويوب موارا ريام والوجوب والغارت الوالوجوب بالغيار والوجوب والمان المنكت لويس الهاول ترافية القروق الإيران بسرقا وليا الوفات ولاتها ويها منعوس إلان في عاج وتري عَدًا وَوَلِهِ مِنْ عَيْدُ مِنْ اللَّهِ وَالرَّبِي مِنْ إِلَى الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِي اللَّهِ والأرجي الأرجي الأرجي المرجي المرجي الأرجي الأربي المرجي المرجي المرجي الأرجي المرجي ال

لاتصدت على لاعيار صدق وليا و ذاتيا ولايجا ذيبا خصوص ال في مخاج و ذمنيثاً وستراع الوء ونفسف سه موصوفة للخصير عال نهيا ليس ن لقار لموصوت لبقضاً اله وأسئيّة بني سا وقترللوم وثغالها كاله والاسكان افا وثيرالليحة بالمثمرة اللبركة وأكان من إلى فأرياله فيرا يسلن عن لا ستدلك الماكان بوسله إنسديلا والما مهتد يحسيه في حيالله سنيا صرفته والقوه العضته ير للما مبية إقتفناه وعلية أفرالسلب للمركبين عدوليا وفلحوظامن حسيت ايدمضا ونالي كماكة إومحمولا في لموسب لساله أأمول برتجتاجا الى قدة اس لايستاك يمنى فنيه عام على مقتضيته لما اسلب فع لدوا لماستدلما لمركن تقررة في فنه سها المراح ك كون عليمة تتعنينات فالماك لمنكول لأمكاك خلافي لوازم الماميتيم مبني لهوارض لمعلول ينفنس لماميته وإنكان بزرق اي بى لغه ما سالتى ما كين لنراء ريّا م سيراته في القصايا المعقورة مها لانجبيات كون و مهنيات بل قرار ن مقيمية... غفش على ان لقفية مراكلينه شتملة على نسته كماكية ، أي جوت كي لشي فالألن بالتنبوت لامروبهي فالقفية . وم نية ومرك رُلِمُ صَنِوع في الدَّسِ بَعِيدِ في تَرْاع لِمِهُمُولِ عِنهُ وَالْ كان ثِبُهُ مَا لا سرفاح بِي فانقطه بتيه خاج بيرومه مدوقه انفرالموضوع في مخاج " عينان بجن الوضوع في الخارج متى إس المحمول لهي أتراع الحمو إعندوا في اليُّه وبالا مرفى نفس للمرس عزل فأعراج نه في الخاج او في الأسر فالقفية عنيقة ومصالق الة رالموشوع في منه الامرشي اسم المحمول بينايع أتزاع الدول عنه كما في الأسوّ المذكورة من لوجوب الوجود وأثبية والاستان نصياقها ائ صياق الإحقودة بالاحد المذكورة فسس التسيقة المتقررة من تبيت كالاي لالتقررة بالما اي لقيق تصوير في في تين عن ول صقو دفي وير أوصور في الأبن حق وناك المعقود ومن وال مقدل الانتاب الانتاب وموادي الانتاب والمداورة مجاليتان فقد لااعلى في المرات قال أن الى ما مالان المجرفي الرود الذي موزان الانصاف العبال الموسوف عبيب ألما ويوري الوصف وي م مناليًّا إلى لما بينه لأمَّة عن ما لوه ومعلمًا الا في ظرف الخليط ولا تعربي ا ذفي عنيه والسَّميز الماسيّة عن اوعود قا النّيت ظَّالانسان وبودا ومُكري شلاعه في يتنفينيدلا وسنيه ما الله والعالمون وكل عنه بها بي استه لمقررة مطلها زات منطلق الوجود والوجور في الاسكان كذا في الحراف ترقيل تورين مزافي الوجود الخاري والاسكان الوجوب الأين عاج الزعود انجارة في ما الوقع ووالإسكان الوجب في سرالا مرضه واقد نفسزالما مهتداة في عا الواقع مع عزاله فالمعرفة من عزاله الذارز ونادال أنبئ إن كول في خوادة ما فهامهذه الله در جوالذمين ولن انجاج ا وَفِي خِلط لَجِت مِن وبعموفائها أمام يحنبه بساخاة خَتَا ﴿ كَا إِنَّ عِنْ مُعْ وَلَهُ قُولِهَا وَفُتِهُ النَّالِقِيمَا وَيَهُوالنَّهِ مِن لا وَكُور الحكي مُنهَا وَكُلَّا بِيَّ المتقراة باي الماح المان في خارج كالوض المريخ المون الماح الفيان معداق الاسكار الوجود والوجور إلخاج إت بخضولا استدلاها في صنة زائمة عليها والالحرب للاستة ألحوق كالصنفة بما محن وموجودة ووية على في الله يناش ال الحون القة ما يا المستدوة بالوجروا محارجي والكائن ووجر فاجيا فرلات سرا في الفتها يا الخارجة بدان كون سال سيت محر للكاروال والمرة ولا يورون والله وي الله الما وي الما وي الله الله والتي المدركة والتي المدركة ورة فى الخارج ولا فاك فى الرج صداق الوجود الخارجي كرياه وجود فى الخارج وجود بيد الوجود فيراك الرج موال رية التقررة في الخاج فلامين كون لك الفنايا فاجهَ ولذلك خارة الي الارابي في مال برين أي الخاج الح المعقوديما ذار تيزي نقيته كالوجو وفي العيان أي كان الأعان لوج والميني فيان أكاري بينها مكان الدجود انهاري مها يها المنظمة وفي عالمات (إلى الحائد الدي كالقربا في لعبن في عالمات وقور الي عالمة

لن المر فيها بي في الوجو واليني امكانه ووجوبه كالما اعتراف الماتية فيلن أمعه افي قابطيق والجلح ع زاعتي هالت محن قربطيلق على ملة المبدق وظا مزن كاظ العقول ين معداةً الحرا العجود التي والكانة ووويل منيين الذكورين والمنى الأموال أي المان أبحل فيها منسر كانتية التقررة في أقل لمؤلمة للعقل علاا المانووج كال مسافة بالفراع نقد القدال المامية بالقرة من عاعل ومسال ألل في عَلَى الْحَقِيدُ لَا صَوْرِى الْقَرْرُ وَاللَّالْقَرْمُ لِللَّيْ اللَّهُ كَانِ الْوَحْمُولُ فِي الْحَالِينَ الْمُعَالِنَ الْوَحِمُولُ فِي الْحَالِينَ الْمُعَالِنِ الْمُعَالِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّا انجال يا با زا في لوور ما لغيرو بره وي المعقولات لشائية بالمعني الثابي بي منتجل في ما بدالله بيته وي الماستة ال رة في كموننوع محينية الأبير إلى المهمول مترة في وصنوع لمنظن لبيت علمة الحام <u>﴾ لاعراقتي إلى التنظيم وشعمنها في لهدكم فلوكا نت بمان للحوق الهوارس لذاشة للمتوقوع لزهوالمد وقولاً وعملته</u> والأرئ بالاقتص محنينية إلاميها إفائ البياسة بالدلوق بجنسته وفهنمله بمثلا لمعرونهما ولاقتبالة وللموزوع لان المردوز للموارض الزانبة واستالمونوع لاالذامة المقتدة باحتيثته ولان أمحرثية لوكانت فيهاله بالن المونوع العاروما مويريتهما والاعبية بمنه في لعام مدلاي الن الميرنية قديمة عمضا بنجال البحرثة بمركة واجش كحول مأعيتها رمذهم وع اصلم والمرتكس لللافته فلامناص من و تفا تعليلية ولقديمه يته ومحفوع احلم وماموس تماية مكير فى اولم بن النائمينية الموتبرة في المونبوع ربياتا بن إلا واوز المبررينة بهذا في لعاليم كما يقال موقوع المنطاق للنطقيًّة والايصال الكالمجلات مح الكالعبال تبث عنه في أعر وكذا وفري المالك وي الماسي والماسي والمدين المرابط وي م امنها "لا وامنول موسنة عنها في ذكاله ولم قاتمال والهيم كون مجهد تيه علة للمحرق اموا وفر اللاتية أن تكون تمة بالد مبخان انبالاتخالامع بستا لحيثتيفا تفاان كانت علة لزم الدورينا وعلى ل بيومز البشخ للشي لابدوارج قيم مول إمارا وَلَا يَعِيهِ النَّهُونَ ﴾ رأيته قبي للموضيع الذي بوءلة قاملية العوارض الذبيَّة بإن يحون تبمة لمنا كالنمانة فسكون أسمة يرقع مهذ ربيبان نبكاه كول ألمفروغا والقبريرة شروح في متليقنا الرخ وك فهمه المتاخرون متمومة الملا وسؤلات أثم بن إن يحول اوليا او تالعياا و مالعيم و يولعالم له المقديرية والتعديلينية ثم فان كثيرا ما يجيف في الصناعة اي منطن عن فيسل عنولات التاشير كالزائية واحرف بيرا تُح مرا المعقولات الثان يملون لمنكن فيقال تبنبرخ لتي دائرا ويبونية. و قالقرر في فن البريان ال أبجه غينت في المراي في كل الموقوال لونورع الأموم الهارهنندله لآالمبحرث عزلف إلى وزامه روفاعها فلوكان ومنوع لهظو العقدلات الثانية لم كالبيبية عهرا فيثرالها كال فالمترج شله وقدله برعلى منالة بما الاول كابذاك عزلات التانية جورنه جمنها ولاشي من جورنه بمنها بموضوعات فلاشيخ المراج الاعلانان برفوها من أبيد المجيد براتحق الروى في ها شيد في شي الجلال ليزري قد الايلان الروك

ية مثلًا وكون لذائبة والمرضية شلاس واليالمبوث عناكذا في الحاسثية توريجوب لطعنولا يابنا نيدلها استساراً بعرجا اعتداركو كفامعفزلا مشغا نبتدوي مبرؤا الامتيار لا يجب عهنا في نبطت مل يضوعالمفرخ عند فيه ونانه بالوعسة مارن عاضِة لمنقدلات تنانيته أخرفتري بهذاالاعتبار ليحوا اللمنقولات الثانية واعراض تشدلها فيجزاك بحيث عنها وتشبل ترج لات امتا مغزين لانصلحان لان تيجيث عنها ما بمتياز فهروبها وما مدرق عله من لعفولايت الاولى من مبينة الايصال على ولهموص تقربوللاماعا في وشفع غزالا علام ان أمهلوم لهضور في لمعلوم لهقعه دفيتي لا يكين انتصبلا موضوعير للمنطق لا زان اريد بجومنوا يركاننطن إن غهومها مصنوع له فذلك عربي لبطلان ادمغهومهاليس وصلا ولامسا كالان نيبت له التواخل لمبحريت عنبا في لنظر كالجنسية وله فعلمية وغيرها وال ريان عبداتها مطلقا مونوع لمنزل فزلك لينا باطل والمعلوات طلقائه مائة لان تجت عنها فال فبغر مل صدقا عليه يحون متولات أولى وبي لانقبل كويخا سوصلة الانترى ال محيول لناطق نفسيه بروان إن تبركونه مروضاللي ته لا مكون موصلاا لى الانساك ا ذراكم مكين وصلا فكيمن صحيح لهجمت منه قرآمان براوان مصدرا رج ميشاكونة معرومنا للمهقولات الثانية موضوع للمنطق ومبحرت فيعن احجاله وبرامانيحق فان مجيون الناطق لاعتنا ركونه ميز لمحرته ابني مي المجعّولات الذاخية موصل العالانسان المتبعث سيح البحية الجاموال متولات الثانية وبالعن قبلًا يجب ارجع الإسفدال النائية التي ي ومنع لمنفل عن القياء فم في العبارة مسا الندس مبير آلاول في تؤلال يجب عنها وَقِي السّارة ان يقال لان بحريث من لها والتّابي قوله و ما صدقاً عليه من للمعقولات الأولى لا مع صدق عليلم وأو القدري فوسلوا المقداري فيرض مضامعقولات الاولى فان لمهل المتسوري والقداهي بعيقان على عقولا في الثانية العِنّا بمليط لموة لاسالاً وَلِي مَن فِي مُحَلِّد رَضَّتَ لِمِنَّا مِ الْ إِلَيْ مِلْ مِن عِملِ مِن الْ مِن مُعلَى الم بتغول لأشبته فربان الوسل غاسي للعلوات القعوريته والتصديقيته كالحبيوان الناطئ لموسل لأيقه رالانسأ أتألون الانساب وان كل والن بما وس الاستعدى إن لانساق جهك الوسل في لاول وكم يولن الناطوح من سيف ازمد وفر لانتاني قاكه القول كؤلف برجيبيت انفيكوا و العمنوه العلوم لتضوري واعلوم البقياني لتسر بوصو فالنطوز ليسر بإحشا عزهج ال فاكه المنه واناالموس معدا ديقيمن لايت اكفا مسروها استلفاهم للكلية والخرش والمائتية وامرنيته والرمية والزمية والراعية والمراجة والقنينيه والقداسة الي غير المس المها في المن إلى الأنصال تعلق بدا اخسوسيات فروات ملك المصاولين وانجاع التي لا وخل لها في الاميها ل فهي جزل عن تحبث لمنطق قرلا ينفي بينها ان مفانهي المعرفتيه وانجيته والحديثه والرسمة للشكلية والتياسي سيرومان القورة فينا ولقدان قفيته الإوالها وإمال سام ومنا عالمالغموت فالوال النالقدما القولوك ف وعزوع المنطق بي العقولات الثانية العارضة للمعقولات بعلاقة مرجبية يمنظة في شقدى بيما مها لوجيسا والتاخرين بقولون ان عوضوه للعلول والمعروف تلمعقولات الثانية ويمتنا وثيثية الابعيال في مبان لمرضوع قريبة على اب القدارانيا الأدوا المعقولات الثانية لمنظبقة على لمعلوت لانها الموصلة لالمتقولات الثانية لامن يفيالانطها وتعليها وكل الابلينا فرين وناارا وولالم ملؤت لمروه تدلمه مقرلات الثانية لانها المرصمانة لالمعلومات ملاقا فالعنرق مبن المرجوق انا بوقولة وزابوللقوال مولاي لأبحري دوالله الموفق العمل النهي كالدم عذون وراع التروم الفلان المعنى المال المعروب عالى المالية الموادية المالية المالية الموادية المالية الموادية الموادية

لناطق فساوا نحيول لناطق حرتام وان قولنا العالم تتنبركل تتيزجا ديث بثلاقياس فينبلوان وضوع أبطن بإيلالها لأفقة العماط أوستقيم منال لاسينا وافتا لال فطر منطق اناجوني الماتي المقولة الذي الموصلة الماني المحالي الماخلة الماني وحد أمكنة لكانت يجي فيام ولقعدت فالبحث عن لالغاظ بمقطرادي كتوقعة الافادة والاستفادة غليها ولتعذر ترتبب لمعالي برون الالغاظ فإوه و إدامها عنه المطالب وللفيدان جهو في إشارة والغ سيال مها سالمطالب ريس ا واتحى ل مرفحا اي الفطا والرسوم بمشققية بالمرع واشائخا ربيته معواز كالناف ولك المقدور بالوجاء وبالكنه فاندكما يكوبن فيضور ما ككند مطلوباكذ لأنبأ والخاصوم بالوميرها وما وللتقدر بالوميرس طالب لاتسلح لمطابالا مافيكون ليلا البقه ورمطلة إسداوكان بالحيجة والكنار ببها لنفارة وتربيناش الاسم فالن كاللفني موجو دافيلله يامناس فعلو اوالرسوس جناس فراص نتي والطالب لدما المقديقيته اناس يبت بهالب ذلك المنى بإلما فا و المبنس المستدل تا تعلم إن بوالو ضر بفا مبنويد ل على الم استقيقية عند مختفي المك كدووو و كما ترى غالاولى إن إيّال إن مجتمّة يقتلن على لما مهيّالم وقو وة وما ومحقيقية تطلب بقد مرما خلا خامجلاً كيَّ تتنيز بي يممّن الروا في ميث تَعَلَى في هاشدية ملى شيخ لمطالع لمطالب بما تحقيقية يحميها لليوو دارت لا وبنهما الاعمانية نلمتي على وعك أولاان الموبؤ واست الماان كون لهااكتناه وحمالن سوى فهنونهاالتي تيسل في الأبين من ول مست فلا ولا كيون لهااكتياه وما مها تستر مغولوتها التي تشل فيالذين في ول تأشم غلوالثاني كالأسورالا عتبارتيه شل كالإمداري والوجدة والكثرة وسم مر بالامورالهامة والمقولات النانيترو بوالله مم لاكيئل عنه بالهمة يقية فالناهر فاالقدة فهوارت بربريته ولا ماميته إمانيق لايسم في التين بلانظر أميس الما مدود ورسوم ولالمراجناس وفعول للتسال ولم من عركت والإجار الفعدولي بنما موعودات خاجئهكا لماسيات ومجومرته والاعوامز الموحودة بالفنسه إفراغ اربيكا سواد والبيام فصهنه مرحووات في نسرالل موالي كم مؤه والته خاج المدنياء كانواع المتقولات المنسمة وبعفوا لواع مغولة أكيف والكرفا لماوي والته الاعيانية ببرفق المال ول المابيات أنب الامرته واماكتسم لناني فليسر بقيور بإمطابوا باأتفيقيته فافي بالركر تثيمان في كلهم أمجلال لدواثي لمغارب ماأتحتية فيذمن حبتنزل ولوبان طلوتم الأمأون الاالندوان انتدان علوتيماليس محالكندم طلقال كث تخاجة فتداليس على لمنة في ما مكن علي يستان بعقوط ما وروس ال الزوجة والفردة وغير عاس المحتقد لا منه النابتة والالونة الويافية لها إنيا ي وقدة في ريالا وفا ذالتقريت ويدينه الفاسورة في في الارجى العروبي عن كلا بارملة) فأوركه وأيا النفوه بان ارادة أوجوده تا بنفراللهرتيس الموجود ات الاعمانية بمبيدا أتنى في يواله عما تلكلانني تأياداللا برس كالموتريون والأفي وأق أجربة فرز لظالرم في وابدا المنتقية قال في إيمانية ومجديدة وليدين أرى والمراج والعلافي طلب الفي كالاسبية ال ولا مجال لدفول في مولد إلى لا در ال و في المرا موارولا في في وسي العالد بانتي بلائي في الناس و ألى في علد الم تنتيه إلى الم بِلِوَكُولِ النِّيزِ لِي عِلْمُ يَسِينِ المالِ مَا فِي مِن كَالاَ فِي إِلاَيْهِ فِي لِلسِّهِ فِي اللَّهِ الي التوسيع العقيقية المالي المودات الاعمانة ل كول الالوسائم العالم المالي المود دولوالوم في الرحم البينا المتحد عماائ المعتنية ملك أسهان ورة وده إلى المال المالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية والانفور

THE STATE OF THE S

اعتالفن فهومه ي عزل انظر فن لوجود و المال بسيلة و مواتصدان بوجو دايني في نفسه فلا مامة الحان الملك بمطلب بدرة امرى والتالي باطولانه مروسالل المتعلد بالحقيقة مطلات الظلقيص شارفاستال الالمللوب المتعقة الموع وامتالا عيانيته فلأنتشرا للهم فإوال التبيت اكتروعلى زيعين اسرالا الصمت الدوان فالربيج الى تعليقنا الرمني مرزلين النفارج ذاك بالاستدلال بفترا وانت تعتاران براالمطلب بي تقدوالشي لموجود والن متعها يصبيل بنهاري سن طلبه بيطة بإن يقدم الأول على لغاني لكننه لما كان قول الملب مغايرالكو في مرمنها يعني التلفلوب بالتقيقية تقه والنهي مع الوجود مجموعا فيكون منعا يرالكا في ماريل تصور فقط دس احتدادي الوجو و فقط ضرورة المرابكل بكون منياير الكافع إحد ماليج نيرفا لصواب بالمحقيقية متطلباً على عدة لئلامجتل في تحسير مقاد بإلى فلط المطلبين فيركه غفلة أن قصمه الزغلر المحقيقية من الانضمام أوركه خطأ أن لونظمنا برة أنكل بكاوار أين يخرلين عندا ولى الانضار علا علاوة لَا في الشيخي زبيت آخر لذك الاستدلال بنائية كما توبم ال المقدر الحال في مين اللبين الصلوب بزين في طلب بالانتارة والهلاليبيطة وإنكان يقيرلتني الذي علموح وولماء فت الغ النتارة تعنيات وللفوم والهلاليب يطلفني و فهوعها بينيد يتسور لمفهم والوع ولكنداى لكرف لك التهورسير عاسا البيان علوج و وبيني ان تصورات المرجو ومن بهيشان وعود وانكا ب مدلام اختلاط كمهيين كمو بقهور وله زاالترميد للحضور بوان كون بدارو لم موجوده لم اين وبوروم والما والتكريقية للتكريد وزياوة الوضيح وانحان مالوه وعصوص ببرنا نااذانفئؤ نانستي اولا مالويم الاعم تم علمنا وعوده فار دنانف ؤهوت نه و الربائي منه فهذا القنور و الكذول كون عاصلام و السيط الشارة ولهو البسياة فه يطلب المتنقية الله كُنُ في كما يَتَة هوافيها بالوم الاعم فراعلى مبيراتم تبيان التقرير المذكورة المرجار في بقدور التي فتبالها يوجوده بالوم الأس العِنْها كما لا تيني قول فيها ليسرنظ موره بالكند بل الومرة طراقت في معرف الموطران محترية يتحسير كم في المروج وا الدواني بإغا الصفعين مبلوح دات إيينا قوا ونها ولا يكواع الاس طلب ه اي راينتلا واسطلبول لشارية الدالم مبلة توضيح المرام على الذيران مقد وانحد و دالقامته نني واعرمتنع بلاسرية وا ما بقد والرسوم الماستدلذ لك ليثني في تويلاارتياب لوالتفديل لوجو و ومريد لوشيح لبالك الشي وزيا و ة كم يرا لبعلى سواركان علمة والعالم بوجوده بوجه عمل وبوصة موط حقيقي ملود على أوزرا حقيقيه وموضورالنعي بمنالفس فهريس عزل انظري الهرم والوجود علمال باالتقه ورسيسير فوللموج واستظال بملمه إوفي لله يميات ربينا ومن من استهمه ويقولون الن تقرفيف اعدوما سالا يكون الازمه يا وقرنفيف المزجر وارت قد مكون ومأيا و قد مكون حمة يقيا سواد كان ذك المنظم ريالوه براي بالرضي ا وبالذبري بالذالي فهذا سأالطحمه والرسمة الكان إو اقصا والعالب اي النصور المذكور والشارة الاستمانا سيرت بمال وماسم النفي وتواى معليب النفارة متفقع الزالات الما كل مكيك بن تناع الحم على أمجير الطلق فيكون متقدماً على تقديرات بقوا الرقي الذي بوسلا المراك رمايكان الاول ي مطله على تقد مناخ عنداي عن القداني فقوم النول فرزاالية وراي لفسوالني ع والمطري و وه في طلط النامة المانسر و إلى عدادًا و أو الله والمراج و العامل الله المان والمراج و العامل المان والمراج و المان والمراج و العامل المان والمراج و المان والمراج و المان والمراج و المراج و والناري وكروال ورة عن لدركة وبقائها في الزيرة ما كان في في البال بن قرال شارج في الدال ال آه نوع کا کانتخاص الله الماله المه تو تو فالما کرنا که تو تو مو آنه مورة فی لندین کومه این کالتفاتیاتی

S. W. S. W.

Ludi

ل من لكنا بطال في الحاسلة عنول والما وبالالتفات والحاضرة ما لمدرك مرة تاية فل شكال في الملاق التقاء الله القات بهذا المعنى قبل إس في ان بياو له فوسينا منيا فيكون اطلا وظيمة منه جا يوانه فهي قوا في أ لمناال الشيف الففاحين لطالب التصوريتك والاتنات مرارة عن التوريخ لايم محدد بل لمراوسنه بوالحاضرة المدك ولفظ ولتضور تثامل بأن صو (الصورة ان كان ابتدارٌ فهو بالاستحدال اللبان لب زوال بصورة عن لمذركة فهوبالاستعثار فولوثيها ولا باس وارينه بخرى للاختال لذكور فوله ثبها فيكون أوفته باوليتعلقة لانظام الطالب مهورته كون ساعتده عاراو كمون من الطاله بالقديقة بتقيقة كما مو مزس بأرهوا أعقب فا ور والاول ي يست ولا بقرائي مفا والقريب الأسمي الفاتي اي الالتفات الفانوي مفا وليتربي للففل للمالاه للي روالسيالها فألقصه ومندنزيره فالسبق من تجوز يقوع الرسوم في جواب مادلته احتدوما بحقيقية والمامنرياب فيار مدلال وتفيق وكلا جالانيه لمان سوالا دجوا باالانجوم ما يتسابقيقة اى ذاتيا متها ما محسد ليالة الاسميني إن ماك لذاتيا رج الة على شخ الأ مع عز (النظر عن البقوم والوجود و مزار علله بياالية ارمترا و برلالية وقوعه في تسجوم إي يحوم بارت يجت يُنته أنتي سي تعلمه بن ومقة بدلالة وفزع المأول عنه في البحة بروغ افي بطالب أحقيقية فالاعجوبيّراي جوبيرماالينيا رضه وما يحقيقيته لا كالذافع أجم معدوّ وي اوافغة في واسا النارية وتجوسرة وي الواقعة في جواباً المحقيقة فعليدات ونية مرته في كل من الما انتسين ي مادوالا والمجوم يتراما مدوولوسينه على تبوركه إوامني بالجيوان الناطق عنوامنا زمفره مهما ومدو وسيفيته على أمنة تبركم إواذعني مامحية الناطر يهم بدؤيما وسنونها والمالرسوم فادبى لانسط بالالهوا مفرج لاعلم نائحة نبقة للالهدليالك فلامها ق لهما ايلا والنوع مستنة وسرم والنالم تاك لل وكره المحالي أراه المانة النصر كالمام أنا الاترى ان بن كالمواه الدركال الموسنة ما خارمة كالنها وهنيقة بمنيم عرنالعله في كحدو و دوناكه المنه على غيت بالروم ملاية افعه غلعا الاولا يجزان نيت الرسادم في أيجوا سيام ملا و أثما ت محوزان نتيج أسي ليتوسي في مجوزا و آن التو ت غنده به باره من باره من بالمن به بالمن به به نوا بات للزلتيات محترقینه خالسواید به نا مها فارسی منده کرسی منه به و مدتوسه افلای زعنده وقوع الن به بالدونهای به به نوا با به بالما فاده به فارسی به نوانسول بعرف با وفی مالل بالما فاده به فرانسول نیانس نیانس به فراله با دس جوارسا نعیم فی ای ای فیرسی وانسی تماسیلم فی بیری الماری استا تو فرق کی المارتها ب فی بالدات به المراد کار باله با دس با از کرد السرم بوا با فلدی توسیقی و دو الرسیوم واله تارین المارت با از کرد الرسیوم واله تارین با در کار این این با در المارت المنطقة في المجاب التي توفير والربيع النزاية الفلي في أنها على النوسي والبارث في الوالم المؤلزات ياتا كياب الذار تامة ومعاونة اولم كون بيشر ذا (أيّا) في لاورب بأنها له فالجوار بنه نهما بوانما كون بما لزم فالمذا فاغه أيفننه

لاختا وخالامتارين لتعرف للفطى المهاملي فريخيسا ويدر ماكرالج كالانتضى مندجه شارصورة تعزونه فعماريم نالانتصوم ابتذاء موقع في واسط وتقدر الملاله المتصورية والترفيذ الأي وياتير بضورا المعامرة إستراما في الفظاميا المات المات انتوسوافي ولتحري طلب بكلوافي مزايتره في منس ولميك إن ابنا اللها الموهواني يتدل على دلايس وقوي التي إفى جوابط بهمه بالديوسي ذكالملاث متدليف أقبنس بالمكالي مقول على تشير من تلفيس المحقيقة فى جواريا بهو والنوع بالكالي لقول الكيرير المتفقير بالحنيقة ني حوام بايبولانتقاصهما بالعونسيات ع كيمت وكمعقول في يواميا بيوعلى ينحد في عده وجند في لومدا في قول عليه في كوابه انجسالي مولية فقطا وتحبسال شركة فقطا وتحبسبها مها والاول موالا وك الثابي موالثاً في دالثاله ينه بوالتي وزغه كمفتى لدوابي بابض فتع الرسم في جذم ناميولي تبيال توسع والاضطرار والمراد بالوقوع في تقريب بحنسر والهنيع وفيما شتمرين وعل في تحبيه والدفع واي بوالوقة عن غيرتو سع والإرادة المراردة المرادة الما معند ذلك المعاصل وفع انقاص لقرك أنا والمناسط بانهالقهان في جواب مام جعتيقة والعرضي نفتح توسعا انا بينيان بميز فطرته مين في عجوا بجعتيقة ومبين ما يق فيه توسعا واما ا ذالم يزالفطرة "بنيا فياى تني ليزق مبيزما وميت للإن بزاح البصنيقة وذكك بجواب توسياحي ببافياك فيرميته لتمزير كسب النوع عربخه بيها قذلك كون لفرق بين مايفته في كجاب تتبقة وبين ليقيع في كتواب توسعاا وصنطاراموكولاالي فطرة فبمنيرة لأكييسر لم يكرلي فطرة منيزة ولم يقينا بعيمة اس المقام ولم بميز بين كالاقتعار روعد شار مورت الوابرا مارا شالعرصيات فلا بأس الت لا تميز عنده تجينزوالبون عن غيرما فافنه قال لمرفع المنا فأة مبن توليمير اللذين سلد في كرمها بستاذ ناهزال فيفين والسيال الآلريسة قدة والمتاخر ع ان كلة الفيسول عن المامية والما في طلام في الساعة ي اي الكارت أنس منحمه في ملك التلفة اى كارواب والبذع وما سبق النفيف من وقع أى والرسم كليها في وابها فدوا طالي فن البركان بقرسره النافول وي واقع على والل فن إبر فان في وا دولوتياس الموقع لليتير في القول لثاني مبنا وعلى غيرفِلك الأصطلاح من المطلات فن للغة اوله مطلع فن بساغوجي ولاارتباب في اندر مائخة لمه بالاصطلاح سبيب إثلا فسائعنوان ما قرع سمعكم الفاتي ىطلىق فى فن بىياغوى ملى ميقوم البشى و فى فن البريان على ليحة السنى لذاية اولما بيها ديه وارتي يطله المها مينيكن عنيار باما بجسينة بم تجوم ما بان يكه ل لمنهر من جمالة الذائبات كالفعدول كما ا ذاتيل لاونيال اى يُحريه و في ذاته فالمنفعة مناسوال عهايا وانج اتيا بميزالانسان عن تخيرونيجاب بالناطق اوتحبيب برقبة متأخرة عنها اي عن لماسيته كالحواهمة يين كان لم يس جلة إمر صنيامة وكالذاقيل لا ضال ي ثني مو في ترضيفوا بسائخانة كالمدِّزا ما في لي ما في مربن وتط بِالسِّلَابِ السِّنْهِ بِي لَوْبُو وَلَسْيُ فِي غَسْدِ اي فِي فُس لَنْهُ بِمِن غِيرِ أِيا دة على الوعج دا وُبمرَصه في غنسكة ولها بُل مُركوم ف و و مد وم و تا منه ما مركسه المبايد البر لي الموجود الشرى على الموتود الموجود الا عدمة على المعنية لقولنا إلى يوعالم وها ل نظقى الى وعكم في ولا ال سميّة. بالبيد ميطة والمركبة انماسي بمنازًا الح مصدوا فهما لا بالنظراني مفهومهما فان مصداف لهلسيّا لبسديد بريضن الموضوع من صيفاعي أنزاع الاجه وعندوه عدرات أمدلية الركبة بونفس الموضوع مع شي آخر وقد يقيال يتاءية بالسيطة لساطة جزائهاجميعا وبالكنبا تألف اعدالا جزارفيها باعتبا لينسنة انضمترفي اعطرفهما وتامناان إلى ميلة نخالة بين النارة والمتنقية اما وميته أنها لم على مهوم لنتي لم الالدع جوده في نفسته ما لم ميدوّي ادم والشي في نفسه الطنب ويتنافه الهب وإدال إلاهو ومتاخرة عمل لمنا حذالط البذ للمنهم ومقدمته على المتنبقة واطالبذ للحفيقة وأما إلى كركة فلا شك في ناخرا عن إنها رحة ولل ببيانه وآيا تاخراع عن أبحقة قية فنه برظا برلانه قاولانه بالومفات مروك ١,

يموالة اخرالان طله الصنات بعيانق ورئحقيقة والوحو البتي وطلب ي مقدم على ما الكرئة للا تقعوم المذابيات فيلتي قوم الدات مب يتحسس إن تيمير على مقدور مالعوارض لاشكرية ك القدور بالعزارض مقدم على استعدارين مبرأ وعللب جادلشا رضه مقدم على ثبت المطالب وكذا في إلى شرق ولمعلما لا و اللحكة اليانية ملت التسميّداي م بقسام قال في لا فق لمبين طلب بل ملى مُلنته بقسام بالهني وبراياني موجدوعلى الا للا تبعوب البيني موجودي بالرنبته لمتقدمة على رئبة الوقوداي الماسة برن ميث ي العما ورة عن كالعلاع في ميط و في النادي سوال عن الشي مسهر تتر الوحود و مي اثر الجامل ثبر اره ندالقاً للين الجيم الإلاثيثي المانسيا كالتوس اوار إستهاى وجوا ذكرناه اى البطلب البنيدي بوجوداتني في لنسدا وعارس في الحام المشهدي الله ما المنه ما إلى المعامة المهميّة وجي قوامها بتراثيري كالرامة المالية عاصلة من الشراع المراكاير و المحارة المان الله بناية المنينة في المامية المراكاء المبساكة الله الماكة تن إن إلى ما الاسط سوالا عن مراز فعاليه إلى منتري على الورا المحول مدرا الأسمال برا الرم الرستار التقديمة على لموهورية من زوجة والبيديا والماعة القالمدي الجعول ولدن فلعل من البين تلازا وسيتر بالزارة ومندم كما فله والتاكل الذولين تأثيبا أتالة الأي اوانا وثائز لاعلام انه لاتفلوا ماان يجون الوقع وعاصا لليابيته كمكنة في شر الاموزا ما علمها في لواقع مع موز المنظرين مرتبة وكم علاية الأسهنية والمال صلة بعقليتها ولا كميت كذبال لامكون في غنس لامروفي الواق الإب الماسة يدول زيادة ورسلها ولفنيا ويصفنه بالهياثة ليقل ببنريبين أتحليل بأبزع منهامتن كالسيرورة لمعدكة وأفرق ما نغرج من يتات الانسال عن ي الانسانة على الاه (بكون الماسية، الفهاف بالوجو و في منس الامروللوجو ووض الماسية في الواق ن قطي إنا تربي المهامة إن المتراية والمتراجة المارية المارية المارية ما فا بالسيام والمفرقة في الوق البيطف والفوقة بزرون اللزري لأمارني فسر الامرت نظي إخلاص الما عليه الزمذية وعلى ألى لاكول المام يتداعها وسالوجود في غير إلى ولا للمة وعروض إلما مريته في غنول وكما له وكهنينة الاونيان القيا ونيا الونيانة في غير الاجرالالات عووش تصنيقة الأنشال في نفسر بالامرفيكون على لنتذبرالا و ل الاستة الموجودة مربستان في بنسر)لا برانديهما مرسيدة انتما يقي بيء وضة للوجو وفي غفس إلا فرالا خرى مرترجه الوجو و العارض لها في غفس الامرقوط المقدم إلفا في لا مكون للما يجة فخانس للورج قتل لهفاعن الماحان الأمينية الاعرتبة واعدة ي رتبة فوائحا ففعا ولاكون في نفس للوريتة الوجود العادة في لها ذكير الوي وعلى فرالدة مرعارضا في نفس لامروالعق ل تا الألوله يا بني على المتذريك في والعق ما تبل لبسيادهني على لتقدر الناني فابراء كال الوجه وزائراعلى الماسية في أمنى الاسومامها في الواقع كانت الما مبترسون الروقية وتريثي فيزيرتي الوارج وركون ولكه الانتدام والسروس الوقوى الزام ولي الرامل على فوالتقد برفيتند المول والمتلك المؤلف كأى بذلالته زير قامان كان بفئ ألى لونفس الماسية فقط ولأبكون الوحو وعارونا لها فئ الواقع فلأعقق في لواقع سرواهدي الماسة ولايكين لها القياع ووأي الوجره ولاللوجوء بوصل وأي الماسة برفلا بكون الزامجاك في الواقع كالمهدة ومكون الوعو وتشاية ومهزة يتمنها فتعير الهول ألاب مدولا كور القول بالمواليان على الاندكر منها القدان الماسة على تقدير القول بجول المؤلمة : مرتين في منس الامرويها مرتبة التقراء وتجوم الذات والاخرى مرتبة الوجود وعلي مراعة لي بال سط مرتبروا عن في مرجه القرراي يؤير الذات ومر وارتب اذا كل عنها فيها من المانية يتمويلا

واروبه فرزاني ترسيراتكا والزنيفة طيظا لوحووا ولصرورة ووالتقرط وأتجوم إوالكون أوالشويت وتعرفه لكسده كايك ير ينس كذاب نهلي تقديرلغة (الجعل المولف لمكان لها مهته في أس للامر ترمباك مورمها يرتبي مرازار والاخرى مرسدهم عكون بالزمها متكانيتان جدمها بحكانة من لمرتبه الأولى واجربها امحكانة من لرتبة الاحرى فيكون ما مال يحكانية من لمرتبي الميديين مطنين إحامة الحكاية عن مرتبة التقرر والتانية عقار محكاية عن مرتبة الوح دوعلى تقرير ليفتر ليصنوا المهبديد المركس للماسة في نسر الارتزيزه احدة وكانت المسيروية والموحدة تبه وكل موفي منابها عبارة عن سكاية تلك المتسرلانحي فلاتكون ما زار ناكم لمرتبه بنفسل لامرته أمحلي منهاا لامحانيه والعدة بي أكما ته بالوعج و فلا مكين فقول على نوالدنقة ريالا مهلية كبريطية واحدة محمل الوعج ما في مناه لانمه فلاء ماك انه لا كرابع في ميلية بي طبتير على تفديل غوا بايجواليب بلاصلا تمر في بيب مبدل ثاريا ا الانتهاء كاجنالهنفيضين شركابي الباري متعالى عشدو فكرنكون معلوم تقفق كما مرّى في الما نهيبر لرمو و 6 كالانشال المنزب فاذاكاستالما بينة تجبولة القواهم فيح أسوال عن أمل قوامها والطالب لهمدّالطلب ولهمل كالبيط قبارن أسوال عمر مي الل قوام انمانيفا توبالتحية أفح الدبهن فهوم الماسنيه ومهموم التقر رالذي جالوعيه دالذي موعمبارة عن كوكا بيعن فهما الهوي لاغيرفه غلالسوال بالهراليس بطلمسته ويدى لاعنسي فان عنه والتقت مرفه والتقوام و فه زيالوي و واحد النقوام ومصداق الوجرد واصد وانماالتقد دفي إلليذاغاتيالا مرافهم خصير افي تأيلاتهم أبرالتقرر والقوام والفعلة بالملعربات الوعو دبأ يجهاة الأرنية فا ذاحكي من إلى مدا ق اللق إنغلالتقرر والقوام والعنعابة كزاا فيد بال يقاآ إن برااسوال عبين ولا ينازيان مقد راة فيرو لا يقد في كان كا لا يكون بذا كالاً ا مغذ لا عن ما ون سوالا مهل على ال اماان ابقدر شقرر ومامينه وحذوه ممايينية تنزي كوكما يذعم إصرافهوام فهومهني موجو دخان لموجو ديدعما برة عن تركاية امل القوام إفيكون نوالسوالئي المسهوط المشهري المغيرا ولقدر مايغه يرسني أمركا زعن يهنغة زائدة على صل لفواه فيكوك نوالسول آلهل الكر فحذرت انخبرني بدالسوال ليسترين وقا ما تفسير براالسوال بقبله اي لل سية ستقررة مي تعمل فيريا وة في لتركس فان قوابها مبيّه أمّ اماال كمجون كلاما مإن مكرك مبتدمٌ وفيهرا فيكون أبرجي الى قدِّل الالحقل لمستبز لنقررة فيكوك متقرمة مبيخي ا موتهوة والانتقرر في ترتيبه الموسنة موالوتو وفيكول إسوال لهل السبيط المشهوري ولا يكون كالم وكموان يعم صنة به ونوات المام المرائز فيكون كل ما ويحرى اللام في ذلك نحر القرر أمرا ما عرفت انهتى واتجدار أيم اي ما مية متقا ولا كارونيا وي لا كار بي كاين في والسوال و به المعالج فقد نسو به الأبل كار به بجل الا يني له لا تا يما تأم المتعاني استريت والمراع الافران ومليد النافقال فيداى في الوامها نداى النات الم المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية عنون تقيفه أو على بوشان كل تني مل منه يهيون بوال بن غير اجور وموال القوام ويرن بالأمل ي أكل لا ولي ا اى فرق نبهيا. فان الفضو وعن موال عن غي التي بريوا تفسر لا يونوام إلما وتدريط بتاتيرين ابها والمات وفي الماسال عرض سخيل النج و (نفس عنوال الموضوع فلمن ثرق بينها فاندق عنه أا ور رعل لموره ملوصفور الدار في واغة الرسا الفيل عرب المارية المارية المراكبة المراكبة المراكبة الإسلام المالة المراكبة المراكب ولا بينا المانيان الم

لا ذا تا ولا المتيا لا ومبلا منواع مين فال استبلا تعقل لا يمن أمنين المتي منية الأعتبرين لطرضين فيقايرا عنه أرج والآ تترويد المالا المتعلى معلى معلام المعين أود و المعمولية المالاين فسام المالية المعالية المراب المالية المراب المالية المراج البرادان في رشة قوا فيفس إلى من له بستالاي فالمطارسية في فره الاستالان القديدين المعلق المتمام منتقاء منها زمز فينسها كفترلزا التقاع فتنا مملارسية في اندلا متنا حارولين افا دية لا يعلم الن لعللت وتصور تنفلت بريا فه وُرْتَيْ والملبطان ارته وبوظا بركذا في التيميم وعبالا نرفط ا ما أغر المثق لا ول ولا مان منظم لا في على فعد زوا لما تبنيه الاسكانة على تعريركونها مجدلة التوام كفزاه بالبية العنقار مثلا بسي مسوال من أس قوم مها وتقربوا بان يقال إليال بيته الامكانية القدرية أتخب نية فتقرقهم لا فالملكرب من فرالسوال بهامته عملي تبقر والهسترنا ومن للها والثرانجيال ولارتباب في ان طلب التقديل بالقرالكذا في استراك المرائي المرائد في المؤلفة المرافظة الدادي المراكز باس الآمرا ولمحقق الهروي وتبيين الغرق بين لإموال بمن لما مهاية الكنة وسميا مرق من العالم الثالث من شلماله للحل الانسط و ما محتقد و فالعنا رقد ال المات التقرو وإسليذاى ي صالامكان استدنت ريداى ومنية لعني إنه لا ملين من فروز في فرور الها التمسينة ا ذائقه بيت الماسية علمنة با فاضته كما كان ذلك بني خطالة المنتحق والفرق مبني اي: إلى بياليان المارية و فيل يرك المان المان المعنول عراكمة والوطب على العقل المع في تقرير ما وقوامها أبلا و المعاري ا الباري فان تنالته بالنظالي مبريان توصيد زاقته ع الحاشة ذفا ذاتول إلى استنامذ دختالتي مي آسل يؤتن تبويرة واقعقة في تفسما وأكواب مراي ماسيله صل بجرزة واقت في تفنسها لونيج الرماني ع في والله الله وكانت العنوانا عالمة بمضور به ألك الماسة عنوالان بحسنة الماسهوان أالفاري نرااله زلاكالذى مفنع بازا كەللەنغاغما ۋافترصيتە بالكيمىي كىلائس تىقى قىزرىتە، دېتجە بىرت فى نمنس لايئز بال مجاڭ ممالة اللهر وأبحواله ببط فالتقديلي فركا بالمقرية والملاب والهريم المواله بسيط القيقي دطار المقديوي بمغالفوس تتر النتي لنديري لانسيما ولامينيدكما زوالتفقة إلمروي فيطا ونيلان حني فولدوا ققد في نفسها به ينع ما فال أو فق مر الوي ولا غيرُ كول مراال والرال إسرال بسبط بمشرك ك لا بالا تبيط المفارل ومنف النلط مدين أنه المري اوجه و بوائه الأسانية عن المتر الأوى ونفس الماء يتراء لاغه فا فاعلى الزمن عنه افتاك المعلايم كا الوجود فال في كانته الأنبي ل الونوي في مزاالعقة موصفه جهل بهته والتمول والتمر الرتب على جول سيط بمنت الناخرة تأسية بالما مهذه في المون قراص اوليس فيها الغنس المامة أوراة فابل والحرل بوزالان ورة أمند تاكما في الوج واجب والفرق بن بالله وقول في المنسيرة في الربوة إنهار في قوام ما والمعادة على الموادة الما المنتزل تقرة الرائيل القرارات كالتوليد والتجربات الدوات أمول والقرار والمالاي والمالاي والمالاي والمالات والمالة تناوة أروانها فالمناه والقراعي للأمن فذك سالط فالبائية المالية والمراج التواقي المالية والمراج التواقي المالية الواقع موني وارجه وافي الأبر اوا يزاح غرب والن الاوبال المول بينان إلى تربيان ترا كالريق الحال عن الم

سفه يرانورو فهذا المقدلي سيطه شركت لابلي بسيط قوله فهراليس فيلى في ظون القوم قوله فيهما للصرورة إعقديهم أمسيت ال انتقا القصية عمرة وف على رتباط مين الومنوم والحموا فقر فيها كما في الوجوء بعيد فيان ابرا دالممرل في قوله الانسان جوج الذيمون الصبيطانا بوللعرورة العقدتيرلالاك لوجو ذثابت للماميته في مرتبه كونها عجبولة أدبس في مزه المرتبة الالمامية المعبولة فينتزع عنهااليج دريعينه بأندلاس للتشبيينان ألا لعقدالذي ممرالا لقرسوالعقدالذي محرارا لوهو وفان يتقرر في مرتتبة الحكاية بالدحدة فوله فهما والغرق أه بزامسالك زلائيم في لمرفع الأزامة عجم أشراع لهم ل الابسط إلع برسح ذلك من سال لعنسية بين التقرر على الما ميثه وعلى كومجو د عليها بجلوب المحالية والمحلي عنها كذا في عض محر استى دا ذاسكر عن تباع النفتيضيد في بجواب لا اى لا ماستىيىت قررة بى جاع النقيف و قا إن ملن قراستميل سيان في تتناع حوال شيء على نفسا و عدم كونه معنية لا فلو كالنب لتصديق منبالك التحوس التقريطلب ببوت الشي كنفن لم تختلف مجواب بنجمولا والتالي ماطل فالمقدم شارق واختلف أنجواب فانقط عرت مالله الحنق الزاجرة أنفتو لك الماسية القررة التي عاضليتها فيللن بالتمنيقية فلاسما بقة في انداف الما تحقيقة وبزالا منته فاقراله فواله فاور فالمطلوب في لهل الاقبيل برانسان إلى البوام ما أي قوم الما مهة وتقرر بافي فيسه يتمطلب ع التعيقة و المعلل النارة في تصولتني لا تقعد لقذ فا يم طلب الله المنزع يلقد للغروض عبد سياسي لفرق بين لم و المال الذات إلى والمرال الذي والمرال الله المراك والمراك المراك المراك الم الناج مزاكا باخ ذمن كانق ممير في لقعد وسندسال لفرق عبي محمد الهمول كريته ومحمد الهموال سياد مكان رائية كافي من المح إلى الرئيسة الهضاماله المهاب المائية والهامات الركتيري بالمائيم المركت ووالى الرس في سيليقه ورفكها الي محده وتنظى للمذوات والرسوم تنطي حوارين كذكا اليسيلة تقطى الذوات في تصديق والكرب يقطير أعوارض الذوات فالهال شالمب غلتكانها عرود تصليفتية والمركبة كانها رسوم بقديقية آؤا ورسيته بذا فلاسنبي التفويين ت قولنا في لهول لامبط الحيرت الانسان تجوم إو القل تقرر مثلًا المرقصدية اي برك ليفول ثبوت أبجوم او القرر لالمح للانشان اولامقا فرقك بان كون لتوسر مفتيه فايرة لنفس الموقوع فارج عنها والإلكان من مطاب الهرا الركته لاالانبط فانبلافرق على فيالمبيدة فين قولنا زير قائم ألى انمايق ما برجولا ربيق بري فيرولها سبتهر ولقر بالسستان لل الثيثي ويحتبشه إمياد المحمول في قول الالسال علي مرسلات مولا منزرة التفدية فان مليان العقالقية في وطباح الدنز ريخ عنفني يسكال الانده ولي من منهوم ما على الونسوع سواء كان ولا المعنوي النسارة شياستي وانهاية ا ومن العارضة في العد المعتد المركما فاعتبار المول في الدلية الأنه ما الأول وا كان الكول بنسر الموضوع و اعتبارالهمول في البيدامطاليا اي بطالسين في المسيون والابط التي والابط التي والابط التي والماسطة المدة ولاقته ما فهروالعمال و من البتيوم والتقر والإيناراك الاعتباراي بخبراك أنه سالقال بالمعقد وفي المهاليسيط مطلقا بال لومن بانه تجوم اوره و في نفسه لا ماك الهم و لا ينه بساية في الفي لهلي لم المرك بميذال مبا وكر ين ولدولا منبي الناني المخرق ما وروعليه غزالا مرا دعلي قول الابسطاس بزوح أولا لبسيطان أمراكيب وإمكين الن يتلو إليمول من المحمول والمطابع فليمهورك أون را وتدانا لان والما فالمون بالقفية عكمية الصحال ويجل عجام امرا و احدا فسندكر وحدالا ند فاع تل في كا شيدان بزه الرسّبة و الكانسة من فروع مجد الإسبطاكية عائع العاقصة علام المقدل عماما يراو المولان كالانتقر المامزورة لتقديد وكول الإسلامالا تبلوالا

لانبا في تعلق ليقد دلت مبذه لمرتبة للمنفرعة عليجية كالوجالذي ذكرناه فتامل نهتي ليذا والنفدة تترجوم وافا يضور بايرا ومحمول كون محاية عربفس التقربالذي بوتنس لماسته وفلك المحول الذي يوطا يتمن الحكاتيرفا دافكي تزنغس للاميته المقرة كانت تكال كحكاته بحاله لمايياب مط التفدوة وقرالما متدم البسيطة لمشوة لاغرولا كور كول للله مقارا على على الهوالمبيدا فالنام ويقدم على كانترام لينا المبيد الشهورة برفض الماستان في عنها الرست ي كانترابي كا وعانى غالايكن إن يطله المبتهدين تها بنوالا بان على عنها سنه في شرع سنها كال في الزبرق برالوي وفيكون ذلك علب الهوال بسيطالسنهورى لامطله أأخزتنا براله قدما عله يزأيا فاللور دس ل تصدل بيتندى موصوعا وممولا ولاشك الناجم الما بني^{ر فع}نسرالاامر خاير لها وكيمه ناتيجلق البنفعه اين وما قال شاح في د فعه يُاشَ من مود الفهرخ رورة ازمتى اور دممول ما عرابه قرركان العقالمة قدمنه لإنه لسيدونه منشه ورته فال محالة التقريبي الوجود ما ي لفظ عرائمتي بعيارت وفي ستان اي طالك رئ ريزان الما عالم سيطة المانشة ل علا لموثري في من المحمول النسنة الحكمية بينيا في الدَّكر بسير العضر بيرا المجسب البيري البيه غا دالعقمان مفا والنقد في الهامات البسيطة بحوراي تعر الموسى في غنسه بزا في لموسيدا ولا تجويره في ننسيه زافي السالة وزيرت في منسد في الومنة اوامنالوه في منسد في السالة مخال و الهارات الركنة فان منا وبالبوت عي اي ممول يني التي منوع والكان أي الاول عن في سدى برن في التايي و بوالموضوع ا وذاتيا لاوم عوافر في الأوامغة أو سلسه ا نتفارش عمنه ائ من يُحي لايقال عبّا رَلْنَقْرُ والمبيح ويُرمنال إلى المائي النبي النهايات المائي المائية عن المرام على المركم وجوه في الرون يؤمرتاك يمقيقة لي تقييرة في الرب لا ينها عنها التأمون بوجوه وي ذلك المطروعة ما ورية الصفل يقذ في لعبين النفني مزلك عن السيول عمرة، عود ومبغال وكذالعكس فالمحامرة ألى بهنا التقريري والإسطاح اعتار الموودة الطاوة في المواليد ميلاشهوري قال مدالاعراض ازلا مامة الي تراع طلب والاستدلاء بعبي المال المواليس المال العق عواسة والالكان العراص المال المال المالك الم والمدجر و يستلانان للرضيني (ن لا يول يول) الشركة فقعه إمايهما والمحلة بمبنى الامتيازا ورى الرجيسي بل المتبدا لا تفرى قى لاحكام تقلق بالفعول تولن لمرتبة للدار العكاما منابرة لاوكام تنة للوهود ّ فلانتهن تركيبه يحكا عها و درعها تتمت للوجودة " ت جوابهٔ آخراز که بالایترامز آنه ای لومترامق اور بالایت ارس اینها المهجه و تیرا و انتقرر مرنشهٔ المعرونی الموهو و پیسرتیة ما روز لإنها لورج مفادعين ولهه إيا ع كرارة إلى بونة أنجمو لاتونوع كما مدل عليط ذكر الشاريخ بسيل بنوا مبتوا بخلاف العكيا الكرية فان مغا د ہا ثبورت كئ فيلزم ان عجبل عمر ل وجو دا ذالو تو دلمغیرا كالمونور ۴ لاتينسور نبر و نداى برون لن مكون للميل جود ووكاب ما ألى عليك إن الأيان نابتا في ننسه لأمكون نابتاللغ فلأنسح انتابة السوميا بتالمؤمومات ما إنه لارية في يحته كما في لمن لة والسالة أنجمول لأنا أنوز ل يبينه المول مؤنوع ليس بزوجو والى نفسه لريام وأوع أوجو والأعرا الحاليات ليزيزاك ي اومو ولهم في اللايس المارة واحديها والموسوعات كانما بوائ بورينا في الأربيع التساف وتوتو آنها ى بشمر (تشبيه الميال ريزن بحرد بيمول وجو والإمراض بوئا بائنا فال الاعراض أما دعو و في نسسها كالجحوا بركونهم عين كمومج وعلى سواء لكذبر يسوعا منها بخالات وعجود أمح و ل خاله و كرنى خدميا لاستقلال ملامل نا وتو و و يؤلقها و للوضوع مهواى الانتيات الوم والابطي عصو الإمنة وتقفتها في يومون مواركان فإاسكمون ما يتبزع مرجا الامنة في أسها في ظن الانتيان كما في الاعرام العيدية وسي للوموت مان تحول بهوجو وافي ظرف على مال يسم بالنظ البها براء السفة عند وجو في الالا وما منالتي تقدير تسلم الله وريت على فهلات الرائيج ولا زاينيدا لادتها ف يجدو في ت الموصوف ويركز الإمال في يقيح انتزاعه عنه بزاما صقة المعرك كمة اليانبة كذافئ كالنفية فوكونها كما في الاروان العينية كالسوار والبياض فإن الانتهاد نامهما الفعا مخار ع في عود إلى تنديس في العين فول فنها بالنفز الهيادي الي كال فول مهاسا ألا دمها مناى الاصاط التنزية كُوْتَتْ الا خِرْلِيْتِينَةُ فَالْ الانسَانِ عِيمَانِيزُ عَلَيْتِهِ وَلَمُوسِهِ وَكُولُومِ عِنْ فَقَالِكُ مِن مولوعة وَبَا فَي كَالِاسْتَهُنَاصِ كَالِوصِاتُ قُولِ فِهِمَا لَهُ رِيْلُوكِيَّة، والالزم إن كور نَشَى وَجُروِر غيرتِمَنا بِهِ:]ل وُلاِعِ وَأَلَّا بحث اتحا ومرثينه وبواى الوجود الربطي كمايقال لاشتراك للمفلي مراعفية في والمجاز على أسيد في أحديها فيوسه أثرك للبغيرة وكالنسبة تعلمة وي تعم العنق واي الفقرا ما الحلية ماسرنا الحرج بيعها موالفيزما بالله يتالب والهايز إلك تربيب الميالم سبطي شارزل بقال اوجود الالعلى على طلن مقيا والعيمية بالنول اي سواد كال الانسات يكافضا ف كيهيم بالبيا مزل وانتزاع يكافعها و الذلك بالفوقة وزير بالتي يُزاية لله في النالدة الرجر والراجلي يوس مواس الهليات البيريج من الحلي منه لان المراق منه في المراق من الموضوع في منازوه الموضوع على منزروه الأوليس منها كالصالي السي أبتزاج الوقو وعن ونفوع الانفسول ونبوج بخلاصاله بإيكركب كالإلملأ ف اي لائتيسه إلحكى عنه لخاص كالحكمي عنه لغولها أبه إم بيزي وسيجوجي تحقيفه إن شاء النديتالي مي في عديثا تصديقات وقد فال معلمالا و لهجائة اليامنية في الافق لمبيين عامة بإب لاجود الزابعلي في نمالغاسوي بنتيبين ليتعارف في ذاكه على خاريما ذكره لهنامج من عن الناله خان الديو دالابعلى اذي عوراله ليتالكر الموجهة بتروحه الزبطين في بعقود اى القضايا دراراى موى بنشة الحكمة وحذه اى درالوعود الرابطي مورثي شيئ اما الهاية المرتبة السالة كرفة ال بها برانها م و و استان من من من من الم الدار السنة الورد والي كالبياص و بيسم فريسند بداتمدع عن لوجود و ذلك الشي الذي بغذ موسداي ونسوع الدبو والي تعان بيرلينسيشقل لفتح ذكالهثي مالينسة أتمكريته إلى في العقر وسواري ن ذكالهم وع مونه عاله اي ساع إلى المتعلق على المتعلق في البياس عن البياس على البياس والبياس والبياس والبياس والبياس البوري المتعلق المقال على في الا فوق إين ال في إمهل كركت بتنييل عليهما الوجر واو العديم الرائدا واخريها الدنية رائحكية المسترة في تملية بعنفو وفا وأن يوري تمناكينه بتبين غناه زمنه وللعقد وتجالات الكمية والالسنة الامزى دي نسة الرحر والاختيرل والمرضوخ الونسة العدم الأجازيج نهي سية مزام فروال ين شبنة في مجه ول والونسوع فاحمول من ملك للسنة الوالمونسيع منه ما فررم فروقي السها قطاعن الاعتماريية الهايد لبسيطة والوجودا وأحدم المراسلي لينفالهند فم المنت في احدى الك ستين عي المهندة الكروالالبار منها والقاالا فراق فها يبن الملة الركة عنيه المة الاجرائي ما في المبيطة وتالت إمامها في الركته يحيسها يؤير لا الميهما واحقدين لاغياف الا عالي ركسه في الله بعارة والموضوع وفوة في فعذ وليد ميتر وانتهاؤه في المنت في الباز ولوالمنت الحرك بيراكم ل في بيرا تدر والوجود للمفرورة المقدرة ولايوترفيم وبودا وعدم لربا والاقصد فيركبوت أمحول الوفيع اولنقالي ويفليس بناك الاكرب تبداركم تمريتان كلام للعلالا ولان لهولاله

ببتنير فاسقا طارحديها في لمبسيط لإل محكاتيه تنفدة مع أحكى منه فا ذااعتبر في ال <u>بِتَيَالَ لِمَا لَوْجِ وَالرَّالِمِ عَ</u> إِلَى الرَّحِودِ الرَّالِمِي لَذِي " ياكان وعرصنيا وتو دماكال وعدميا انتزاعيا كال ولفنمام بالامرى تفوك ل ميرا وا الكنتي في نفسه عطون على قوله توبر دايمة وتغز بالإفلام وكاسته يَّ كَيَا وَكِيهِ وَهِ وَالْوَالِيٰ وَكُلِّي كُلُّ فَا دِيّا تبرتزل نواجي الآي والعراض فلابيح لا مامين تشرر قرامل البول تقول من جرين البيل من المنوي م الله قليل المريم للفطوم و غزل الناكي ازي موسلات من مقدار مفول كم نوبك آونير اليم مدر Find 3 (51. " Lad Just fredly (5 il 6 3 cor Pian 13015011301130101836 بن الذال عنه ولنول وال مِعِمَا لِمُلْفِغُ لِمَا الْمِنْ الْمُعْلِيمَا وَالْحَلِيمَا لِللَّهِ مِنْ الْمُؤْلِدَ الْمُؤْلِدَ الْمُؤْلِدَ

بحث الدلالة ربينا واماتجهم لم عليقاري لمرتصولصلا لامالكنه ولا بوحيا فبعفل فبمو المطلق لائتنع علايجكم لال بجبوال علق في لقعنتية للأكو وعائد ولو يصعنالا عناح فكانت العاراى قولناكل مهو اصلات تقع عالم على كلفة لعدن تقومها وموالسالة أبست الذورة اكذا فالتغليق لاضي ومآ وقع في مبرالنه خيال عنه منه له خلا الموجة الحزئية بلرل إسالبته الحزئية، وفي مبعنها لفظ لوجيته بية بدلها فيقعيده فاحفظ تخربونيج الاعهنال على ذكزا في ذلال تعلية يان تمكهم عليّه في قزلزا كل مجبول طلق بنين كا انحكم أان مكون معازًا إوجمبولا مطلقا وأيا ماكان مليم كذبيرا ماعلى لا ول فلعدرت قولها التكديم عليه في يبرسلن وكل موليم ا [الملكلن فذ معلق ملوبيه الوئمز إيص نبري لقيدن كل علق ربيب الائرتن علياته على فالمحبر بزاغات واجيدية نتريني بزلائحواب كالي إنوكوي علكه بالذان في أصيرة في كالافراد بالذات ورما للعبرية فائحا أعم عليها الزواز بين بمراج والعلمنا وأجدينا وبالملال مال صدقاري مبدر كالمفنية والمذكرة الافاجية ولا ومهزية تمكن من محرتنا فعز علن مونا بالتبورة الانتجاع اى ابنيان المسيكم ليحزنيا يرعلي أقدر بركورن الوزي مجر لا ملاقا و بواى البيوت المذكور لل مِقارَرُ مُوتِداى أبو عالما مُناعِ أَنْ مِنا تَ ذَى وَاضْحَى الزو النّا فِوْنْ فَي الحالِم الدّ على بينها تعالى المالية المالية المالية المراج المراج المراج المراج المراج المالية المراج المراج المراج المراج ا الما والم القرير كون فوله مالية المراجة المصيرة والمواجه والماروم والإلصاء والانهاد المالية المالية والمالية المالية المراكة المالية ا بالذابعة في الرمن والمسينة والويل التي المراز التي المرازي التي الموادي الموادي الموادي موامال مرازي من صليف وفل في ساي الأفراد وعليه ي على أو المان بن راستام الأفاك ي المان الم Profesially destable of the associate the site as the children with the file of المامزان والمالكوفية والتي ي عجود ومانة والمائت بالارة والأعلى أي الماموليان بن يله عنها يله بن عنول لحال فالانتهاع الم بن وزير الدي وبرااله الله المدفالية الم مِنْ الْمَانَ الْمُرْقِ وَمُ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمِنْ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْمِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمِ والمال المال وطيق وجو اى الغران جهاء اى اتباع الزال ي يى توريقا وانه عاد الاحتى دنيقا كراني عند الهذا المالي وركروني بامام الإنبال الانبال في المنظمة في النظاول موقود على الراجوع المراس التربيب المواليل الماس القيمة واللفارة لافراع العرفة والمانية بتراقي في المانية والكافية أبتو القصور منزاز لأحر بقلل ومردان في في المقام طرقها أخرت وكالافيارة وبالت فيلتي الأنديقال الما مروريا في ال العد مجمعة العلوم المراقية المريض وتعرونسا الالفاظ فلاستبيت الاصراع الحاله اللفالة الوف يته ماك ولك اللهان والكالن كمناالان في الكتابة مشقة وتليمة الاحتيام اللي دواية بيري وبهافي تربيح الاجال الحركات أب المفرورة بملاك النابيقي إملافته ارماق العلام فتديل الديطاع كالروس لأبرا واطلاع بلسركنا في المجازية ميلوقال قال الديان علول إلى إن معة تزون في التداول تعليل

مسل في القيوات مَجْ شَالِّهِ إِلَّهِ الْمُ الألفاظ بينوعة ما زارما في تهرسسه منهمن سهنا تغييران لا فيقارا في للعظية الوضعية فله إلا عدّا رو ون غيرة من لولالأسة ، قولوس بهنأأ واي ن فقا الأنسان في التعليم التعلي المها في الملقة و دن المنسوصيات فال مناط التعليم وا اللدين على صنيفته استنبته مجنّا جول كبيما في ليقرل المامي اي المناطرة فا منيث لا زيامة للخبر السابي مطلقا اي شوال للخط ن كونها وبينية الاعدنية الاتحدوسيات فانها لمؤاة بؤاموالها أولا كانفول القريع اي في كالنبية المدينة توليول المسورالأرمينية أوقد نهتلمه نالغوم في ومزم الالغاظ اي في الامرانغري مفرح له لالغاظ امني لمونوع لرفغي لعبارة ه... اعتركما لائيفي مزا ولتقفييل فإلىغليق لرضوع أزل بنهااى الالفاظ موضوعة الامراكزيني فاكلاكشيخان ابوله فسرافها رابي والويلخ مينامن بيتة بموذيكا أيء بهيث أنذا فه بالعوارض الزمينة أآنة كالأمرالذ مني الحبيث ماحية ثبة المذكورة احليم الألأ الانتاءالعالي ابنتاءالا والذتري لا الامراك بني اي الخاري بالمريجي اي اي جي تني من حيث المستنف بالسواوش كخارجي وآلآميني وأسكن للمرالذيني حانج بالزارت فركان الامراهيني حلواليزلك ولأنفى لعلموا بذنبا ووالمتالي ابلاغ مدرجا تتبوكهم النتي ميه نتها برفي بخارج بمهاونه على نبيرة في منه أخوا في المربية والرجونية وليون المينون الموقع المطبق ها بهزسان بالزان ولانته الرابي لمولازات الإنسورة الرنوبينة لاانخارة بتدليقا والهلي بانتفائها والعلم مفترورة ومنافخة لابدارتا مهاس يقبارالمو روضة كمهزان وعلوم بالفاحة بي صورة الرزينية وي باقينه فالمعلماق بيبا مهاعنا وسنامها عن الزاج فاليان إمان الماج بالمذوب والعمورة الذبية فالالفاظ لاكون توننون الامازام وتردامل ليفقن بوض لفطر أوقرتكا قا يازين ونه عَاالاً تَنْهُ (الردي وفي) إفاج و آليذا بإغراف كون الرين التنذابا و بهنية انتقى و فيه اي في الأمل بالماله وع بيرغ بيانة لواريدي زاي كوري لا مراكنين الذي يا الونبوج ليجد لا يتناب وم لوالمالزات لا يوم في الدير في المات فوقي بريق الصير الوفني ولان بريالا و قال بال يخ صوله ي و (الوفني الذي الدي الما ترى في الوف المعلم الموفو أتمام والفياب إسارالانماري فال أوقع فيعاري ليزما بالكثية لومدكى شام بالما فائ كأفرين بالأيواكة الإلها الماني والمالي والماليان والماليه والمالية والمالي اذا و آوز إلى الموج يد الالدة التي والي الماري والنواري الماري المرادي المرادي المرادي المدال المرادي نكه زال و تكون الامراكاري موضوها (ولانسيم في كون موضوعال ما مؤلافك مندل في لاناك وألدال وفزللك والدين ويزلونها متقتر في المرسى الريالان الرمية وعنه اللوراني الإيالية والملتن والكي الماليات والكي الماليل المالية الدون وسواى المعتديال بالداري وياسيا ويواسي كداى لا مراكة وج لالت كون ما تفتا الديان التي الذي المام الذن في والما من الماري الماري فالمراكة ي فالمراكة في المراكة والمراكة والمراكة المراكة المراكة المراكة والمراكة والمركة والمراكة والمركة و اقول بغدًا المراح يَحْدُونُ من الان الالتفات قد مكون مالذات الى العلم اع من يمين يمي بي ابينًا عالما نه منتقفز الالفاظ إلى international and international states of the sold of the sold of the sold الأي ي عيد الكنا و عالمواري الزيزي الإنهار والام الله في الله في الله ول الله والقاري كما ترك المستال المالات الإسران و والحليد المال المارين و المالية و المالية و المالية و المالية و المالية المالية المالية المالية المالية الي والرف والرف و وراة الماسئالة وي الله وفوى الوصواليا فال عادى الناكال الماسية الماسئلة في المستند و و والري إلى النوبال في والرب والمري والمراب والمالي و إمالي الكرام المراب و المراب و المرب المرب المرب

والماني أرجب الاكتناف البواض محاصة فمعلوم بالعرف لبقا العلم ت انتقائه في من أتحا العلم إى الانسام الالرميت والهل بالكذر السام بالرصدوعا لاكدو وطالوصدة كما كال كتوجه ارتوبهم انترق غلي التوجينية منتفيته في علمي لكن والوجروا ما العلم بالكنه وبالوصفالمازمنية الثبنتة فيها بالحالم التنة بالعتياس الي ذي الله وزي الوج فليعت المحتم تحكم تجقق المانية فيطالواله شي تشب يواو في من انحار العلق الأصر منول و المعتبر ملكا في علم للنه والرصه و لمعتبر ويورا في الماستي بالكذ و بالرمبري اي المعتبر و تا لميث المنزليرعا يتها كخبرا أرتنية بالعنياس إلى ذي الكن و ذي الوجيفييل الازاحة الن المرتبة و ففر تارة بالعياس الالنفي س مومو وآخرى بالقتياس لى فرى الكندوذي الوصفا لأنتة المعتبرة في بين انحا دالعلهم بي كمراتية الأولى ولمنتفقة في الك والوجدو المنتبتذ في لعم الكذوبالومه ين كارتبية الثانية فاتح كراين الاتحاء الاربعة للعلق منشا ويتدالا فلام فطراالي أرتبية الآث وشفاه به بالنظريل الذائنة لاس الروس كالرميت لمنتفئة في المراكنه وعلى لومه كما المؤالية النائم أي المرتبة اللافر في ليول فقعة من لمرَّتية في إهله بالكند وبالوجاعني الكرَّتية بالفتياس إلى في الكنه و ذي الوجير و أسمر جني ان نده الرَّتية ثما بنة فيه طالاغيرنا كيف والآرت زندا الوالشي من مين ومواعث لمعلوم أعتق الينا أنا بتهضها فعرت التوسيم نقطع بالارتهاب فاعلم ذلك فاكتى بىنى فاورىية كبللان المذبهبين لمذكورين فاسذ إن ال الكالى الماليسوع له للالفاظ بوصور التي كالتي بوالولدين كان اى فارهيا او ذهبنيا وسواركان بشي ماصلا في الربين منسسكها في الوشع ائواس للموشوع لهاي او بوه بأكما في لوث العاطهم فيوح لدائما موفل انتتاج في صدك له في التعميم في المستهرين وضع بازاله الفطر والسام الزاري طا برك علوا التعميم يكون ماصلا في لازمن بند. لا بومها فازالعبول شالج في كالتنبية أنا شتوان ما وضع اللفنار بولكه انرما إزارة فليسر المراحة المريب للمون ماصلا في لذي الدات والانه على لامر في لوف العام للمؤيوع لد محاص كما في سواء الاشارة اللروبيانه معلى بالذات عند تعلق لعلم: بالذات أنما بلوشي من يبث يموجو لاالعورة إسلية ملا أشي من صيف لاكتهة امن بالعوارض الخارجة انتتى لا كي سر الوضوع له يوشي عين الأكذا وي العوائيل لذبينة أو الخارجة فالتأليل لقول لأثما كم متبرا من معالى الله الالبيدية موجودة في الخابع كالمعقولات إليّانة فلا بكول للموضوع لالشي من صيف الأكة عاصة بالهوارش انجاجة وكزامنها اى ما ما في الالغاظ ليست بوجو دة في الأوبال كلفا الله بقالي اى كونيع لفا الله بقالي شنوطي و فوالخابي فلأبكون لوفيوج لدمح لاتح من مبيث الأكتنا من بالعوارض الذمهنية. وتجا الفنيزا عكيما خليران في تأليز (المذكورافا أوشكرا عِيرِزَ فِيكِيسِ فِي دِنِي اللهَ أَمَا لَهُ أَن مِنْ إِلَهِ فِي مِنْ اللهَا وَاعَلَى نِهِ واللهَ فَلاَ مَكِون في الموين وكالهِنَّا لَهُ مِنْ إِلَى مُولِيَ على فعاً ووجد وحوال ماول الموضوع له في الان ما كلمها رؤنسر الهندي من حديث برمبر ستَّم المعند. في منه ازاحة توسيم عسى ان توزيم ان لزلاكجة إل بقال توزيع بال يجان الوضيع له في معاني الالذا ذا لمرحودة في الخانج يو الموع و الخارجي ، في المعاني الموجودة في الزين والموجو والذهبي وفي للها في لمواة عن أنهن أنه ويتبدل في ن من بين بويريد وتقريرالا واحتراما مرجا قرزا أنذنا وعليك تناولهما ائ ما ويل لفوليس لذكور من من أن أوضي له الالفاظ موالله مني ما مو وميني وبزام والعقول الامل بن الأون الملائنا فانهوالامراسين ما يوعيني ويذا برلوز الانابي آل فلداس أموز النالت. ويهوال الموضوع له النهران في من ميشهر المعالم المعالم المعالى ما ويل الولين الأورين الموليان بدوس الارالة في المحاسق والمعالم والملاقه عدينان ويردس الامراتا والخارى فالص عن تصوص الله فا فاديه لموج وفي من اللمراق الني ع بينا بهريم أن

لالارتبالغا ينفقي مع النالالذا وعمارة

والنام والناما واستلعرية فاطالها نصرار غيري للما واستكيم سناط سالطام لدى البلغاء على لعاني المانة المتيكز الولات لمرامة كما المشهر تخار العام فانها يناح والمتعالم عبدالا مراعا غرانفه ومراكله الما منظم والمحاسب بعدلانا قيد العاصر لامه المهمجري لما والته وتتي تومن لناقض والألم لنزلي سي كما البنقتل لذي يوعبارة في مبطلاح فن للمنا ظرة ض فبدا [كذلس تحلمه: المدلوع: أوسة بلي مندية غير منينة إدمقد مترسينة فالأولئ ولينتمن لاجالي والثاني للقفائي المفاتية بسيكي وكملا لمعنيد منيقفز المدليل مورية الالام ليضن كم قال شاح المام الأفيان المراسيجري فيداي في هنس مع ظلم اي انهاك مركبه الدلول فنير على في جول شروح الن الرسل أن ميض على معبورية الالترام فاسهدلانديمري خالجكم الكهل فالميل بأسرل ماجرنان الهني فلالبيتنهن بيناعته كالتدويوض لافر مانسة في الأزام السفامي سيان فأمده مايتري رصها وون الآخر من وجو ملته التركم مبنها * على سواد قان توبيم انه قدوجد في لفتهر في مراحز لعام بجره وموكورة حزار مرا لمونيق لدوائجز واقدى من اللازم فلايلزيمن تهر ولاضعت بمرالا قوى آزيج مان لعلة المدردة على بجرالا ازار ابنى كونز عمليا مع عز (النظومن الا قديته والاضعفية لتحقيقة الى شمن الفرقة فيلزم بجروما لعنروزة فغذائر بالعالة وال نهالي كون الالزام عليان - فياليفها مال المجرالي مولة ا يذمهجو النقت تصركولي فوفقول للمنسائ كون لعجزع علة له بزاوند بقال لانستهاريا نه لورك وليفارج متديانة لزم ال كون اليقنمن لينما مهجرة لانها الهناعقلية فأدرك وإما تنصيلا فياية الناريد بالتقلي كالبقلية الالزام العقلة الهرون الماضلة الوضع فيهراى في لالزام اصلا فالعدنري اي قولنا لان الالة امتعلى ثم لان للوض مرضلا في ملالة الالزاماما وليستها فبالوز اللفط على مخارج عرفي معى لايتمرالا بتوسط وضعه لمرا ولو فرمز عرام الونيت لمسمى لم تحقق الدلالة على غايدا للاهم لدوال البدالينقل في كالجابير مبنى ال للعقل و فل وشركة فيه فالكبرى ايني ولن الاعقلي مجرحم للك فنمن عبيون تيم فالهامي مع البلعقل بمعلاف بداميا الأهقل بمكم بالنيقل الكل من منه بسنار ليعقل كخرر و فه معتمران الكافنا حة بركالانزام في دواب الصلاحا المعنى ندلا يؤيان نكرفيه اي في دواب ما ما عرب كالسئول عند تضمنا مان فقال حموان في جواب لالنيان ما بوا والزِّراما بان بيما الحالز إلى على وصنعة الكتابة في جواب لالنيال لم مولا حيال بالتراه الا تحوز والعشة قويلتينس والالزام في انجواسانه ولمنني لطالبتي لتيا وره المالنور فو ثوعه في عباس بُهُ كُوا مِدِلَ عَلَيْهِ يَا عَلَى الْمُسَاوُلِ عَنْدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَالْمِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال جواب الأنيال ما أو فالالزام مهور كلان ميتروكه في كان مجواب قدع فسة يمثاله في تركر واستهااي مبول مجواب فلانقال كاعب الناطئ في تؤام الالانيال والتضمير بمجور كلا فقط لالعيثما فاستنال الهرق مين بعجورية لنفتم في الالزام ومزاكل لأغوفه ىن أن المال، دايراتُ مِنا الكلام في بذاله قام في تلبق الرسيُّ م لما كان كمنته م ال منترج ال الفتوم استداد الي تجريبُه الالتزام ماك نشرن الانسلى الما أما موسر المسرون وأعجنه والالالزاء فلا بحل له في تبني منهاله ويمونيس ما للمندورة الانصال لطم قزيف مان منتمن ليكاليس كرمال في لانصال ازام بعيرا وبدّا مي كون الالترام مهو إكلا ومنا الرون قال ن المون الاصلى في العليم خاله اليمقيّ من المرون والمحيّة والالزام لالعذبي في منهاري من الرون وكليّة لآنداى الالتزام يس مصروالم مقدول ما تزل مالمام كالأفتى على الاعلام ترزيا لالعد الن ووي بالكالي أعن

مكناك اللين تختنا وتماكان توجم نه لاقت العراجها تحتما وذكون فيها ولالة اللفظ على وظاهرات انجزرا واللازيف صوة لنفتفن بن يوضوع الزاصير ليجل لوضع الماحوند في الميلا لغية على تسيم لوص النوعي وشخصي لوشخص لفرس الأراحة ال كونيس لمعتبر في لمطالقة المم ل ن مكون نوعيا الوشخصيا والوضع النوعي تتنق في المجاز والن لم تتقق الوضيع أتحضي بناك فديمه وق على ولالة اللفظ على لمعنى للمازي امنى ولالة اللفظ على لوشوع لوفتكون طالبقة تعلما فوله والمحتى الن إسكليات أه ووي لتى عمر ل بادشامل نسبتدان وسوسك بنوااويم بالنالادة في تقلوبات كال من توناك وا كاف كن توفات مع اشالامرل على بتذالها لعلبة فلا مزمن قبيدٍ للخراج بنره القلوبات فاقطع عرقيدال المراو وللالة الكلمات الوحورية ما وتها عولي نستر يم لتم المنسؤرية باومزليبين فقلان الترثيب في للقلوبات المؤكورة ومزاكلة فوسيج لما في كمحا شيته اي مع الترتب المحضوص مبر فلايرد القلوب بخوناك في فلد كان فانه لايدل على منت بنه أنتي من البيانية اعلى فترامنا بإحدالا رسنة والتلفية ولهذا مارة من لوالطالزانية اي الكول المكلمان لوجودية والديما ومتراعلي شب مقرو إس الروابط ولدلالهما بهيئتها على المنطات سمويار وابطازمانينته وأنضيح إلجان المنا قصة مِثلا لايدل كان في تقسه تفلا منه كان النا منه آم لي على كون اثنى مو سميكان شيّاً موفيركان لم مَرْلَالشَّيٰ لنّاني لتبدائ وم مُرْكَوَكان لِ مُرَكِرِين و مِزالِم في كونُ فيمستق برككون أنتثى شنياه ولأك الوعو ومتني شرفي ثفرنيه بملي نداالمدعي البديري الوحداني تعبوله فالأليام بمثرلاا ببتدارًا وْدْيُ وبيسيدال لانبغوم منه عنى صل بل لانبغ منه أمني ملاقا فايرنسته لانعتمل لا بعبر قال لعمر ثرب يمناطون لهاهال لانفراه ولالة كأنوي إلدلالة على لمني تأمين لنير همل في اللانفراه الما بي للاسار اللازمة للاصلا وبزاه وبريء الفرق ببنيا وبرنالا دوا سابكذا في كاستسية الزايد تدعكي ش النهز سيله عقو الدوا في حتى نيفنم لهمة ائ كي البير في كلية الله كالموارسُ لل كذلك إذا قله ينطان ابتدارًا و في حواب وال لم يفين لذين على حيّ الإنضام فها سى في وكان في سيوح احد لا فرق مبنها في الاستقلال و مدركه هيشة كال بهما مهوار في لدلالة مل لمعني لراب افيراتنقل لهدمي ولالتهاعلى لالفرادعلي مربواتا جرآب يرلان على نستبري حالته بين حاشبه إيهافلا تحاعليها وبها وجامنفوز لواقترن مهالفظ أخريتم نقصرا منافيح كونهما ممكوما عليها ومهانتمة بباعليال سيالزا برنقوله فل لانسح نبراا ليأبا غان معطيط في ننه ليمكن إن مان ولهضمة بالمزارة ، فلا يمكن إن تعلق ليمكم بالزاحة فعلى تقدم لا تقرآن لا تيمج ان ينبير نها يُز كالانسخ الزني لنافي تقديم لانفها وبل محة الاخبار في حال لافتران وغايبي للاسيار اللازية للأندا فته ومؤا وربير في موافرت مين بنره الاسماء وزيرالا دواية والمكل ب الوحو دنيرانتي ببيمارية تم أحبب من النفار الأفال جيمية انسه فعّال قول بل لا نتيج بإلا جنها الا بالعرفز فإن منا ما في فسيائج اللهم الال*ن تحل كالمتوا*رد فأ ورك كزا في أبي المقوي وَكُورَاهِ المُسْهَدِ إِنَا أَنِهِ وَلِينًا أَيْ إِنَّا أَيْ الْمَا إِنِّ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَهُ وَالْم وترل على أستال قابل وفال مين ي من المان مين والمعربين والمراد منه فالغير من ما المواطل مرمز الله مهام والأعمرة د مديده في تفولزا زيون رسية تما ومنها على محديثة رسته ل عليان اللفة الوول بما ومنها وجوم فاعلى الزمان لم كيين كم ولورن وه إعالي بسيخ لل والم كلان وا ه الأفلي الأغني هم ترون مله المقدمن موضيق الدوى في ها تستيم لالته بطال لتهذيب ينهوا فالانزلانسة لقلم نه لافرق بين إن الرفان فلا وجيهوا مرما فرا والأفرف والمنفر في ال المنه ويرام وزيرة الأسر الزان كالأل سيتاله في القب الفال المتابي المال المنافية المالية الما عايته في كل والت

اعتبالانت تالزائنية وبمتبارعس إزان دون مس لفائل ترجيح بلارج لملان نيال ي بيابيات لك الاعراض را دوايا لاطوة فوج ولكلة ولكابن فتيراي في الزمان صرامية لل اي لم سرمه ومضيرة اي غس الزمان فالمعتبرت تبدالزمانية وكهنه الفاعلية فأنهدم رساس لتزتيج بلامن وأمحتي ك معناه الحاصى عنى أمال لذى تواسكارة بعنارا المنفكية بالراحيات تنقل بالمغزة وإنتها برعله جوقوى ترفحاؤا ليفيدا لامقل لي ملك لهّلتْه من الزمان والذا الرم يحديث فما إنتهزان المغسل مانسته اله على به نستبده لوازع ستنقا دون إمداله كام طامري كمين فاك اللهج لاعند الإله نطق لاعتبار مهمة نمس فيضمن لمطالفة ولاء لامتناريم الاستغال في طلق لدلالة ما إما فا دو محقق الزابر في عامضه يبته على ثبي إلية زبيب م لليداع ليمني عل يوسياتي اي في اخز جمع نيا الرمن كذا في ابحا نفية فوله ليس كالعمل و نبر ولمهما كما سع مديما سيعلق لقلب إلا ذكه يام الهمبته وافي مرا واحريا بالإلفن التوي والدس متيم يشدا لا العاكل جمّر العليج المخاط في المنظر على الماء في لمنا طرف الهزة في لمناكل المواحد و المؤل في أنكله مع المنيركتيج المراحرات المهات المخاطر فبالمتكاه ثيرل جزولفغلها على ترزمهنا بها وكوما بنواشانه فركسيافا لمغاط فتقريبااك تارتدل والخاطه فبالهزة ولنولت فكي أيمكم والباقي على مجديث ولؤيره وي كون الفاك فبأ لمنهوم المغاط ولمتكارة مناع لتمنز كالماع المعاعل بعدتها مي بدالمغال والمتكارال البداك في تولنا مني نت وشي و نا وسني تخر فاست والارتحل كميدللغاعل لغاعل أنها بهوتى فإنعل تخلاف لغالب الفاعل ليس مربي المفهور الذكور معبده لافصلح لاتاكيه فرنية نى قولنائىيىنى يەخارچىنىنىدىناكە فلاكىدىن سركمامىنولىنى الىكى ئىرائىيىنىسى فىلەلدۇلىرسى والماكان نىلالىيەب اى الإسرة مقدول علمة الإلان الأعلام المن المورال المعان والمنطقيس فإن خطر عصر الذابية الخالسان فله وجاري أمر الخاملة بالمتكل من كل من الاوزال المتعليد بان فعدو ماس المراب فانترا وزهمة النفارس برفع الملابي عن الاصطلامين فتأثران أرة الى ناسلمنا إن ليّا دَّر ل على لمما طب الهذَّة على لم كاللمفرو وانون والله بحمارا تعد وللانس ال: باللقان تتنه الكريب متى تتا المصدق والكوبكيف وإنما تقية نيه لركان اليا في من اللفظ ، فان إما قي " لا فوفا لا كين لا مبتدا ، مبضلا عكن إن سيكنظ مه فلا مكمه ك لعنظا إولفظا والأقوله ومن هوومه أه له كا يتبلج في لهدرك خاصة أنتي لا أوحد في غيره ل يحدث فته تبديلاً البقتي فلوكان س خوص الاسم كونه فعكوا ما ليكان ترقيما بالاس، والتال الإلتيمتية. في أكما كما في طهر يكرون إشرطها به ، فان ابتدم زيها ككون مجلة فعية كوغوليها التكرالانومالي كما في أل يجابروا وفيطو التالئ طوا المتدهم فلموصما فالالقامن خرورك ويالازميران احرابوالتالقال الآنونية وزالاواة والسابية مرالا إحدان للهائما موليب بيه فاصترنية ببدلاستري تبرحه الاختياج المذكور إل نماري فانهم بونيا هيِّ بالقيَّا لي أنوى الاستم عُكِّون الاستم مُحكَّد ما علينا منه إلى سئة بني امنا لا توجد في افتدية والأستم والاستم رأم فرأ الشرك يه ومول كهار وخير قابين لا إم وقع يجاب ما نه إماليه كالمولي كايدا و الوحلاط فالقصية وكالاحال فيته برا ذل في أذل الإسلامنز كترامنا بإللزوم لذلائه النتيض فرلك وثنج يكول فأعا لجفيشية لاامنا فيته فامركه والأنتعار مدحي الرونيان للسابة وفي مع النام الموليا زيد عالم نفيه بند إلى المولدة من الموردة من النام النام الموام المام الموام المام والدين المولد - في المانهم من شال في في المورد ومنها ما إن من الرونية ما على على أم ون والا أكان لذيا على الكام والألان الا و الماطية الإيران المرين عمر مها في المواجع من قرون برواز إنه المان إلى واللاغ على المرون جروال المريخ الم

نها ونعلا دائيا كان كيون كا فبارما ذا كان مسافلان كان حريث ان يوبينه ك**ان لا ينبر بن**راز مالازب در ما ذا كان نها فلا نه فيروز فالمعنوان لفظاس جرمين جرولفظ وربيطام فرقوان معناه ائ مني للفظ يعيي بيبر انجام ليسني من والالمريح الكلام وس عوص الاسمريو براي ون حرك الاسم عمكواعليه وون ولك لابقدم في تخاصة التففير ابي تففية ابحواب على في شرح المطالعان الإخبار منهاى عرائحرت ولفع ابياس فنطهما فقط وانوكزاللفظ يج لفظاس مفروا وعبوتها لمفظين فرسن تخوالفضل مير فعالفال إنآلة لتعرب حال بغياديمن فهومهما فإن فيبرهنها بغير لفظ مُوضِع بأزاسُها كما يقال مني محروب غنبيت تثقل ومناكه عنول مقرول بالزمان فانه قد عرعم من من ضرب بلفظ مني الحرف ولفظ مني أول بالنافال غيروف عين بالإ مفهوم وبمفه وخرب اللوصوع مازامهما مرق ضرب وملهفلهما رميح تهيمته كمالعيال مغي ضرم بحير عني في زبداى ملعنظهما ملاحميستد وفي الانتيرتين وينهوالاداة واسواه وأكرني موي الاسترفاجي لان الكيمان المكمان بالفلام لتغيير في لمفظ وشوع المرت نحايضهام لفظآ خراله يس عثر امول لاسم ولا بوحد في عنيره كما يحكم على حنى لير وعني النالت المحفعة وينتهس بميرا لفه بالفه فالعني وغيره البطلِعتياه مثلا قال في الحاسنية وما قبل إي جمبية من بيروالا م م ان كلية من مزه وي الذكورة في قولنا" ربيرونة برمله الأبو في ولك الحقول مو على تعرف لا الكرون في والعلام فيها م الاستراك لك و يعتبي ور ايره وفالا اي اسم فالحادم فلي عن الوجوان لا مرك على م الوحود لم لا يجوزان مكون القاط بالعلمة بس مل الاخترا وماعنهم فا فهم وكسيت يلتزه فولك رئابة البلهاية في لمهملات من الزوية أخرادك الفول با ناسلها ولكندلا بحرى في توصيق مع أعلى مكر الرسبق تعوية معالم ى اندايسراسم ولا وتما ل منه فيه ما و نبر المونية طالبس وسن الشي والكالان التي التي ولا يحقى على المعانية والم لا قال تها أي أي شيتران من لا علام ما ي مقولا منه فلج لا يجوزان مكون من يره وكوز لكم فهرمه على منقولين على موت وأمواصتية وغائبه ببروه غارسه بيركلهااي كل الاعلام كأناك ليرئ نعتولات وليبرعكم من الاعلام بمرتبل عنده كالوين تتبعث ياتي ويبيعلى ملي اللغة البحب من منتقر للمدينة وفع توسم وموار لوكان في ضربه علمين لكافئ عانقيل كما اللغة والهير فليس البحبة عن لنفته ل لهيس من طاكف علماء للغيرضي مقل على العربهم و أون لا يتم قو المفاقي الحالفية انه قد سزاع النا الفنداذ (اربير به لفه له جسار عملًا ولا تجب الونس للمعني في تصلمة ومنه واضابط أوغه قافيلوي مهاموني واوَل لارتِهِ فِي عَرْوَلُك ولا لَذَا مِ العِناء ي كما لا وشكال في مركول العنو (طلحلمة بمنفرلاس على والبغة قال في الم فالصنوان وللم المنظرة الربيب تعرفه اللفائكان على توصيق بهل قبل الانكلام الكلام لاترك الاس التي تاجيع والتا ليس يجابة الاافداصار علمالعوية المهوركان في عالية تلقيق انهني لا تنبي المنفض لل المافية من الله ومن أعلمة والم الموقويس Estimate to the transfer to the total and the total the المنا العمل وزا بوانتهم يمن وتفض ومراب وفقط وزوم حيان في المولات المعتمر الرئالة في الرافعية والراب والم

100

المراث الملاين المحاتم سبالي شئ بمن لا نرا دا وطحوز نتبوته مجمعيها إ ذلا مرخل مراكا مع ذاكلة والاداة وما يزخه موسته الاحرفل ال السنيت والي الموالية النوام والمشاكه فأدك بكوا ألي من أكلمة والأفراة الى مْرِ والأفته مْرَشْمْ بَيْرِ فِالسَّامِ عِبْلانِ البّالِي كَفْولِهِ مُعْمَانِي لِعَامَّة والإدا أَهُ لاسفِيفانِ بالعَلَّيْة برنجر بَيْرَتْفَعْدِيو النَّفا مِمْلِي فَا فحالة قليقول يذقور فأباع فيارز لحدامين لأناه تبسيح للمتران ولهتواطي والمشكك بموالاسوخا ويقه وسنتأ يوركا برشارية المحتمقة مألمأل بياس بعقات أين ولاومالوات وتحل على الوزية عدوالكل والداة الضلال كالماريك والتعنيان الوامرس الدالغلار المختدئة والمحامرة والوجد فوكالكل والاوا فكهن فامنا منشركة مرك لابنيلا ولتسبعيض ومسربه عني شبر والومر وفكوسي اللهم منعقولا زلنج لميل لي لها مّنه أعكن لم يمين عالله إلا يكاب لهن بهتدة في ا ذا آمتواسة . في اونا رفيه تجرن هنية على كول بموازا قُشَل خالهُ على عناه بأور وبعنوية بروا فالأعل في تني بونر بالمشرب كول مما زار فيها ي كما يومبالات لرك فيالله على بولسنه وطلاان علاوة الرا وبراي بالاسوفيا مرالمشهول الحريمي نميزه فللن للفطة الدالة مسواركا فيتناه ما وغمر كما تج كان وكلية اوا داة فيرت الاسماليا المان ليسم ومللق لامرو فعبله فنساا بتداؤا ولى كما فساليق فاكر أشيخ في النه فأين تعز طلاسم كل لفيظ دا كرمه هوائيتان طبخير بل مهم الأسسيد أو كار بل مينه رائي من الكارية الذي الدين الدين الدين الراء يتأكرك منتر في الك ما وشرح لا بتراً فنحي قولا من كنراستي المرازا في أواننيته قول فريالا تهزاه عاد ، يرجع منعمه لويلسني أنتهم في للفنط ه أعني فلاتر وبالمولالي أل قهروعل عنا الحريثة ولفر رالورد وان قعربينه الجزاري في عامي فالمستقرع ع وة وقال لامتيالات وفي العالمن كم به الانتار في لمتر والومدة و ومينا بالورد و بالامند وكل فان متدوا وفي راكم امتنا وتعدوالا وزاع واما في ليغل الواء فالله فا بإله ي الراهدة مندري في الرجون م عزل فلتراز اس وآبة إنه الأبوع لمنوع المعارض مين جو واهده النظرالي بنره بحيثة مندري في بيزي في الميزي في الموادي في الماري في وينا والوائع في الرام العرائي وفاكاليا كورمو في المين المنوز المنظامة في الرواحد المسترك التواسية وأترأك أورال والديانوه كاستي مرول وتقرأ المنائق الفراني فالمتراج والمائيل فيطيع تروا المجانة المجانة المجانة الماني

مناه فلا يكون لا الم خرف منعكمة ولقة سرعيده للورو ومعه والاصلة وممثيثه طاسرة ان وم ونسر كالمنترك شركانا واعترا رة والما وخول في المشك ليسال ما يعن وتحا ولمن يحب في من الما وتريا ومن الله وسق و دا مار خاکار طاق ما و فا و و بندا مجانفه من مرب و بدائمه من المحتبية الا بير و المقتن على متراهي المتراطي والمشاك بالمربيط من مخترف والمحنب للشترك عندكذا في تعليق لمرمني فهذا العنت بيماي فوقت بيرالا و العالمية الربالي المعني لواهدكما النفيت الناني الصناس الأمهني تعفيدای سے اعتبارات تعفی اُنا وفیع لافیکون جزائی و تبیقی ای فی و و اول فیل محبیث لوفون کونه متعه و میزان اى او العند الحوام في الناويزماه و بنارً على إلى الفتلات بين الكلم البحر في النام والغتلات بمحولا وراك كما سياقي لذا في مماست . تقافه بالاختلاب تخوالا درك بالناشئ المدرك بأسحواس حزني والمدرك بالعقل كلخ فالجزئية والكلية ليستا باستابيا بن في اعبرني مُنْ اللِّهِ فَي قُولُهُ وَسِينَ لَا لِيْنِي مِنْ لِفَيْ مُعْلِي لِيَا مُؤَانَ مِنْ الدِّرِلَ قَدَقْهَا مَا فَيْنِي وَامِدِيمِنَعَ فِرالْتِهِ وَرَثْنَ مَجْوَزُ فِلْمُدِنْدِيرٌ وقَوْمِهِي عَلَى مَي فِي رَبْ النَّهَا وَ وَامَا مَا خَتَارُهُ الْتُهُمْ فِي لَا يَكُومُ وَلِي النَّهُ وَلِي النَّا وَلِهِ النَّهُ وَالْمَا وَلِي النَّا وَلِي النَّهُ وَلِي النَّا وَلِي النَّهُ وَلِي النَّا وَلِي النَّا وَلِي النَّا وَلِي النَّهُ وَلِي النَّهُ وَلِي النَّهُ وَلِي النَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي النَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ مِنْ إِلَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّا لِمُلَّا لِمُؤْلِّذِي وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ وَلَّهُ مِنْ لِمُلَّا لَّهُ وَلَّهُ لِللَّهُ وَلَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّالِي اللَّهُ وَلَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّهُ لِلَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لَ الإحضال الضائرو بها الاشا إسهان عنا بالشيرون عنا مشيرون على من انها لمبيسة إعلام علائمًا فلانشكا بالإعلام التي مها نبهما غيرركة باس والا وكيت معانيها بالصورالكلية تقريرالانهجال بن بهتا لتشغفل كما فع عن الشركة في كازتي يستدي نرفرج ا بجزئيات التي لا يذرك مها بنها بالحسون السبيدل في دراكها بالوجوه الكانة كلفة والحالانة وببراك كرا قال كاران الوجينيا كي لعبال براك شاوم كلي و ذكر بالان الوحيه والكاية ليست يتجنون ما نعترس الانشراك بين الكثيرين غلا كون بشمرين ، أنب سنه في عامها ولقرم بمواب ن اوا و كمون تبزي شخصان او فون كو دمينه واسفسه الاصويريد ركاية مكون فراليصورا فعاص المشركة الدرية في سكد ق فره و بشرطية على الكرائي التأسيسة في الصوراتكاية الصائد للاسترك مين لكيدين لاينا في معماس المسترك المحتبة إلا ركورة فامتر لديهمان قبلتًا تنم إن تختلج في لصدران علم أمينس غواسا متدوحة بالبيمكم من ان منتاه وتي بحيث يكون تصوره ما لغاع البشركة فالميمون تتربعينا كبخر في عباسعًا فا زويعة (البشارج واما العام كبنس فل سي عمل في سيت فز أي وونه الرام الوي فلا عزم البنرامة مركة نبي والا بايره كوينه فيرانع نلقتي عمليك إن الحرعبارة عما ومفع شي عبين بحبيث ال لابتناون سيفلك لونس عنره فان كان مراالموض الأعرب فيضما لانتبير التيكة موجدينا بفس وتهور فوء كمشفه في كل يامية بغيرت برزائد ووكونه مهودافي الذبن عاضرا منده مفاحينه كإسامة فأيذ فذبقه ورالواخت مبغهوم الاسترعني أمحيوال المنترس مي وضويرا بعينا وتعديد وتعموره في الدَّين المؤلال ساحمد وما لموجر في تعمين المعلى أسرام ليبيت وي ينسان اي بسلاكالانيان الفرسوك مكون على أرجي عنوسوع بالاولمك يقد المشرطشي من بعنها المحضو الذهبي بولي على بالبيتيد ولانياتي ولمبره والنافية ولتشخفر لوثيل ليوننوع للماستيره الوصدة لتشخصة الدسفة بمكان جزئيا ومله فرعليان بأدرا باللاق على الزا مازيالذافي كاشنه فولفهمان لاعلى وبالتقيل لتفعيق من ترالتفسير زاه توسيم وجوان وتنا رفيا تحضو الذيبي في غهب المائينس على تحواف التقيير نيبا في العربي المعتبر في فهرو سداً للله على فقرير الأزاحة الن بعتبار فالما يعتبر الما الموسية العنوان لافي أنتمزك بخي نيا في أموم لزل مؤلز ، ملكي عمراني تعييد قوا فيهر أ وباينه عليثمره اي مان مول المانينسر ، موقنوعاللما بيتر مع الوعدة أقصيته ال يكون اطاق على بحنس على الأفروي أنان وتعرف الن باالاللاق منتج كما محق وترازعا فيون وفي للمابيته ع الدينة المخدينة الذبنية فمنا واي وي المنسل وي الرابلية والديمين وكليزن فل كون على الما الله ق المولان المولان في الموكام المعلمة على تعمل الله الله الله الله الله الما الله المولان المولد المولد

Colling and willing the ينه ملى أثرح الماليان نه لاائسكال في كوله تا تُحلُّ حذاله تنحفرا في لائتيال إنا وانسة مسراه بيته كولا وطفاطير بمطلقا ومموم انخطاب وعمهارة عم ان خالسب به لا من ما دة منه يم عي شال فلا يني في تنسيبها وانها لا نسكال في مويليغا سُها والحاب راح بال يجنب كورّ لورا ئېسىزلىغامى مېزىلىمدان مېمېزىزللامشان مرابى بېرن *ن كېنىس كلى فا ذان ئىجون م*زاو اقى كەرلىنىم المقامل والاشارة البنها فتكون البياي اليكانيين يتنفي الزباج وعار الإشارة تحسيا بجزيي أشيقي ليز كالمان قوارها بي فندعليه وسطراً كالنفيضيون بهزاالسوا د والبينية البسيب بمعيناله لي المعول به آجرا آنه آمرسه انبًا معوا ركان لفيفل و بوعبارة تعريج ن شي للفوظ برمسرتي فنبل ساوستي وموضارة من لا كمون الشي منزا ليس عاين بتال ناسته و في كره عني كون من يزيد بدا والمفهيل في ضليفنا الرسي أوحكما وموسم autholitin cotting sittly of block of the Marie 1968 de والتعادل والمتارك والمالت والكالم والمرية والمراج والمالية والتاكية

ربتخالسن غارما حزانها سالتلفتة مناكجزني والمتواطع المشكك استعال حالاستارة في تجنبس كل مبرالجهاز لا المقتيقة فإح عن لاعصال سمالا شارة ولم بيب و محقق لدوي في حث ينه على شيط نه يسب كلال الماية والدين صيف قال الماس الاتبارة فالامرفيظ المرفانة وضوع المهوجز في مسورك استفاله في ميره على ميل لما زانه في فيندرج اسم الاشارة توسي بجزى بإصل وخيع وبوالمقفة فتى يتى أتحال موال أمرالاشارة ا ذار فذبت بالعنياس الى سانيه الكائرة ملزم شروجها م ينز التقسيم فانه بالقياس إلى سنى والعدس صيفان له عنى والمرا وله منه من مشام تنسيم التاتي الذي وَكُره المعط بقوله وال أثراً ولا عنها وتعد والوثم في لا تشرك ولا عدا النقل في عنه والسيبان تهال الديما والاشارات ولمنهات اذا الغطت اليحامنيا المتعاوة فني فاستعراجة والمعتبريها فان اعتسم لمعتبر اللحكام في القديم الأول والفط الفسيرة المعنى الدامد في انفيسرالنا بي بالنظرالي المعاني المستدرة أوعًا الميلحقيا وفي الوضع النوى لينبا لمتريع بيستن ثيرا المجانبة أبا غافي لتفايق الرسني تبدير في الرياثية للشارة الى نه لا تكن قباسه الى الاسورالمقلية ة لاك مبتعال مزلا فعارة في كال المدينة ل من جديث انه فرد له ذل العام الذي بوسرًا ة لملا شفاته وكاينه تتمل في كل يتعال في للعني لواحد أي ذلك العام ِ قَا اللهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ إِلَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وتبخه وسنيدني جابني لومنوع والموشوع كبليه فالومني زيدلزا تذفا لونزوع ومروز بدفاص كذ االموضوع لاعتى الذارشه أنحنه يدلبنيك خاص قد مكون كل عنهما اى من العيض والوفيع لها ما بان يلاحظ الامرائعلى في ما بني لموضوع ولم بينزع الله ما لفتر (كواف كل فاعل موضوع لذا يتمر قيا ماليفع فالمدير إلى لفظ على نة الفاعل يومدني الاة منه زرك فيا رب مناهك الله فهو مومنوس لكوام ورويه عائيرة إحداف وقر كول لوضع عاما ولمونوع له فالكوضع بم الأمثارة مثلا و بكذاوش أثمرات ولوسولا فان أوان الدهاالام الكو لموج لان بوضع للفظ بازائه بل لان بالحظ فرئها ندبو اسطنداى بورسط الدرات في ميش الوا والك اللفظائكا لهن الك بجزيات إن رفت تحتيراي تنسة الارائكلي أضربه وان الواضع للاحلامين المونية معنى للما منطبقها على ميع الافراد كل ظراط المدرد والمذكروال برا ، غلال بلي ليون لذلك للمعنى بل يون لاسر مين من تبزئيا ته و بزاالمعنى أما مكرت وتُهُ لما احتابُها فالتونيع السيرال بنره رَجْزِنياتِ الامراكيلي و إسعلة فقط كما ني إلى والانتي ولموسول بن وليفه إن فهما بغلامونيوع لكلفا مدين كتجزئريات انتحاصته كمزيد وتكبر بثلا ملجاط كوينها محديث موحو وتومشا رااليهما وقيد كوك الومزيع فبأسب والموضوع لما اكورم الانبيان مفته يكلي كذافيل بحق اندوالل في تعتسم للول بقي ال يسم المراجي يرف ما كل عدة ال الكان الرا والالكياكان التي يتما كلفظ الشاك زير في المول الا فعام والسيسور عموم المورع الرحق الميطانية الحالهام والخامر مني سيريون الإمام والخاص تحريث كوزظها أو بونام كونه واحدًا ولا يفهوركون أونوع له بن كونة متعدوالونا بام كلي كما في إيمارال شارة ا ذ الونني إمها عام و الوننوع ابغاص كَ إلى إنيَّ : وموظام وا ذ الونظ كواصد فنشروا الاسوراي الإوامالان الفظ منزكا برواهاني الونياع سندوق وتهااي موللواع فاص اي

وتت خاص کام کی کوننی اخام و خالیز ز لایقد و لرفنوی ایسر اخرفاج سی لاقیام از کوره دی تصور کول کوفنوی ایا آ م فلا ليقل مورة كيوالي وتنوع وفيها عامًا فالصبح تعشيه لكوم إلى المنالون فديكيور في ما وقد بكيورع أكما قباليسعف ون ون فامها و اوسوع المثيراتي وضع واعدلاني وضع يان كان بواسلته وعام اله الملاخلة كل المين أكرا في الي يوند فلا يسح نقسهم إستبرني بما الاشارة ووضع الفذاباتات أي بأزار المتعدوله كورنسكون الموضوع ليلاسا وعميارة عزفي كالصنعد وليهوه بالمرعام فانقوم والرحال آلا ول في حتى أكبي والثا بي بيرائح ثم علمون القوم سم مجاعته الرحا إخاصته فاللفظ مفر دُبُوتُل نه ثيني كوق الالبير القوم وتفنق فالنالة وم فالاصل عدرقا وقعه فالبرخ ولاسالي العال فاحتداه المعرالا لذا ذكر والزئونة ي في الذاكن و بوتنا و ل صبيع اما و ه لاكلا و إحدى ميث نه دا حرص لوقال لقوم الذي يفل غراجهم لذا فد خلا عبا عند لا ن الأل بريم ولو دخله براه برقت شاكم با اي بتلوي وغير فياك كالرمط و ا وض النيز في محمد رجام وكنتر فر رج بيشالك وتوضي المة ام على في معتبر الم تواشي ان الامو المتشد و ة الكينة المعوزلة بمع برعام كلي و أملا خطسة ما على وميين آميديها ان لا نفائل منها دخيطا لا منه و من ألاً خركم وله لا إسهارالا شاريّة و تفويا فامنها مونهم عنه كواه فرا مدر التغير أرايت شبطالا اخارة وبالبلق وإلتا أفئ الذي تكون الوقع فرعاما والتوفق ليغامها وأبان بالمان بالمناس فيتم الكنون ونيوس لهاس أليهمته الأاجه إبون واحد كالريال الغرفان ومنه ابضع واحد لليزئيان ككثيرة النه وصية ةس عيث الكثرة كما مرشان الهام فهذا بوت والذي أيون فبهر المض والمطنع لبعاما انته بعبار تدفقا لل لأعمر التلفييل في محاشيته المنهية مرقد وكرزا بإصالها وليها في التلوظ [از نيمنيه فإن البع ما وبهد المنه لون منفق من : إزامقه والوزنع عنه ما كليا وين الفط بازائه لول على الوصيع ولموسوع لها ما عكيديج تقديل قالانشاع من إله أنهم الإعترني الرض فه لأعل الجديث بكون مرَّاة الملاحظة بسائح يره فالوض علم فيولج المنقعة ع ينا وزور التوقعية بيتاي عرش إن يتاحنين كواف العرب مرة عا وكرا فا وه لقول ولون الوار بوالراسمان متعارمة الباراء الملهوم الكالم إلى الإيما الله الماني الرائيل من وجوي و فقد وكوت قامت أنها وله بالله جرش الله بهن الاللي الم البة بابيء وكان والأخارة فيلكن انتراعه طامة ورة والإنبالية مخالفا لاسطلام أعوه ولعار أن موينة في مثرية الانباب الله في المامة في والم الماليم الوفي الماليم المون المان الماليم المواتيم والعن من والمونية وتنوظ نبغت يتراكون النوي كما كاون بانونا العموم في والنبيامني إن بكون امني كنز الرزال الرعاض وسراة الملاحظة وبكاني وي ما عن إر وفي ما ما إنها كما من الخياج بعني له وركون عال الما ينه المعام الم وهدينه مثالان يعين لواض ال الايم أخره اله: الويار تفريح ما قبله الدان أسورة فهوانه وين به الول نوح بآخره في هالديلا والا والي توريا إلى مل ويتوليس فهور والي ويدا من الا موران الناس والى الا موران الما الله والمان وال

القول بناالتقد النوى لايعبد في لها لات بن وتحقوع محقاق لان الدلال بنسر المنظام فيرخ القرنية فيدسي من محقيقة للانجنس كالبطة الذي كذي في الماز والايوبد في المنتقة منيسين الم ون الكليفا وال بنساي لل قرزته كي و فنؤى النفاص وجو والعرينة السارقة عن الدة ذك المن تقية كالنفل لمرئ تخلون المبنى القيمة وقلقا منه عوالمنوان لان فرا والمن فرى والمنفر تعدوني منه المازات الغصيب للكالوض في معرين المارد والفي أمز مندي ي ماليف النوي لمه يورض لد لالة اي لااته الله غامل من للجازي فلولم مكين عراالونس في لمبارًا منام مكن للفيط والاعلى لكت المهيني واي في الوضيع النوى التفتق في كلها زفت العلاقة كما يقال إن لوافعة مثين إن المنفلالدال على معبد بالتنتيل إبهج لاستعال للفطها لممرنغ باسر بغاع العلاقام فيهته ومنالفهما ويتجمي تضيحه في جسف في لمجاز على تحوين حديما ما يسمح لمله لالذوثانيهما ما يسمح لبستما اللحفظ فتمشر المهم حرابه ومالون على القبوالع أمر والمام الموضوع يفع امغالمة مهيديكل عدم الفرق مبين ونسي لنوعي تفوق بهذا اي في حو والنبيدي لوانس كا فاعل لذات مرقباء الفعال براتورة بهرته لعن ولن به تزالله فاضمكر كالانفاران الماران البسوالل على لعرائه فالمدر من مبن اوم النفوي الدي يبرفيه وا عموم من وبته اسني كما موفي الوثن المام والمينهوع له الحاص شال الراب الرانس من عق في نزاالعة ل يوالا ول فه يتقال إلا ثناني وآنجوا بعن بنره الخاملة على ذكره النّاضي إسنه ملي أنه له أينزل في مِالغيني إفالعمد وبركما بهؤتقتن فحرج اسبالا مزنا تتعقق فحرخا بنسابك ونيالونيا فالتبثأ ياسح فِيا ورك فول وصيرا النفا وبيعاره وقوه اي شامر الشكك يعسورة في اربغته السام والاقدمنية والاولوته واستدار الزادة ع مقاللة نايس لأخرة المقالبة للا قدمة روعام الأولو تذالقاس للا ولوتة وتفسمه القابر للبندة أوتصال متابل للزما وزة وفسرودا وكالملامنيون الاقدميتدبان مكون القها ويبعفن فراد بذاالكلي ي إنكالم شلك بناسي الكام كأثر لأنصاف بِعِنْ العِبْرِوالْآخِرِينْ. اي مِن الْكِلِي بَرْلَ... إِي كُلِي كُلُوفِي الرقبِ وَفاكَ الصّاحيَّ الرجبِ تَعَالى بِالرحِرِ وَعَلَيْهُ لِلسَّا حَنَّا لَهُ مِهِ وَ الإمشاك صدر قد على لواحب عرجحه ومالا قدميته وعلى مكر بالآمزيته و نسروا الاولويته مان يتوك الصافه اى رضا ويامين الكالخ الشاكه به رى الكاباة تناير ن ذا ته الحقيقة في مفول كلي فينس في البذاك اللها عن وكون القيا و المؤمن الأمر بذاكه يكلي النلاك في يا في لوعود قابرتها ويت معرفه على فراه ما ذرمد قد على لو جب نتها لي نبنه في تدمن غيرو تقارا لوم زماج نولا و : أن فالناج في عليمينا ببالي فركا بالامرو قديف الاولوته باسترة لبعون مسر إكلي ترانبع خرا لأمغرا وينامنعلق بالاسترة وزامة الشارج مقواتهما التي الحالة فسيرك الن للا ولوندتنا ول ي على من ويوسراي وتما والتناك الوماس ومشلك الا وفيه الاحقة والجالا ان ولائته في في واقبل إنا الفيزيل والى ال الأسلام على المائية والموضية مان موانيا اللي والماليسين عسينا لله حذا لَ يُرك الله ما فايذوا ولا يوع ونوح أحينه المونيفات له: أل في لا ولونه نا ملالي الله في كان الله ولوية والأسب أوالالقهامت بالزامة أحمل بالالقيا وعياهم في إماؤه الفذالا ولونته بالمعنى للا وللميس بزالا فتا ويروافيل فيهااؤ لافتناس مجنان وبالاضاف بالان والايزان كون الدائية الزلان كالمات المالية التراك والاحكاليان والانكان الليمُ اللان براو بالاقتنارا لمرَّاد يرفي من إلاه لي للولون علل الزوم اي فينام الافتال ما تعالى الداري و اركان باقتها وريانا والأرجي ليتبارك في الوازم لننه والمارية والتعالي ويعرف وريد الماروكي الكران الماريد

مجنالتي لتي ي معرومنا سلك الاختلاف المصمّان تجلاف التواطرة الزقد كمون في شمّقا على يوان لناطق وقد مكون في المها- فسريم بالنستة الى بسوا دارت المحتلفة ا في السعوا ومقول بلغ المحتوا والاشدوالات عب على المعواد قولة الأنشكيك في الماسيات آه غادالا قدميته والأولونيم في لذاتي فلاستوار نسبته اى الذاتي اليابواي الغراتي ذاتي له لهنم يراج اليالموسو (فالمراوالغات سنانه لأتيتكف الزاتي بهااي بالا قدميته والاولونه والايازه مجمولته الذاقي تتقريرالا درعل ذكرنا في بتعليق لمرمني على تعة عَقِ ٱللاقامينة في الذاتي ان ثبوت الذا في السفواللفرا و ا ذا كان علة لنبوته ليعفس آخر فتنبولة له الإبسفر يحون مسلولا ومبلك وآمآ على *قد مُرْتِيقِي ا*لأولويته في الذا تى فلان تغبورت الذا ق تسبعن تمزا فه أكان بغيا قعنا اس في اينه أكل طي نغلالي أفيرنيكون ^{لاين}ه وطل يستطيران كيون ماعلافيلزم لمجولية للطلوته قمآ كان لقائل لعول بَنزاالدين قوض لهارمن في انخارج المحمول وأكحاة إت بيال يمتريات لالبيل حارثيرني الهارص لذي عنرضتم يكومات ككاكا لاسعه وفانهاو كان مثبر تدلبعض بماته لهنبو يترلبع فأنهج ليلزم ان كؤن تبوث لعارض ليبعلولا وتعبولا وقعه بعثوله ولاسبيل لياته فنوبالعارم في بجوادك تيشلف العارم بهرأاي بالا قدمية والالوسي فال لتقرط للنقبض من تجويزيها في لعار طراخ بحور كوندا فدكم في هجفز المعبر وضاحت بالدنية الصيفر أكثريا ب مكول بقيرات البعفريّ علة لاتضاف الآمزينه وكويذاه لى في بعض لج ل بحواث تصنى فواته ولامحذ ور في مجولية العالص مل بي بحري سواركان محبولا للمعرومن ونيره ولايجبرئ ثل في للذا في الذا في الداني لاستمالة لمجهوليّة بهذاك فيا ورك وآور وعليه للور وبهو لهسد والشيازي مال القوم لصواعل نظلها كالجسم المنامي على سافوكا لإنسان لاه إلى توسط كائيبون فانت بميزالا منسان حلاته بمرانين فلوملت للانشان كان بربا ناليًا بإن بقال لانسان مرانشوان وكل موان مقالانسان فأتيال فالماوسط ينبب للاسنيان عواسطنة كإسمية فهذا مربان لتي فامة بطلب التدوجو والامر في ننس للامرفهذا النص ريح في ليل الذاتق فان مبيرية للاستان مص كوينها فراستة لدم عللة مكونة حيوانا وزلا مرات كوائح ببيم ملح يحيوان تحوك قديم وآميق من اليماليلانشا عهيدى الذاتي بالتقدم والة عز وتفقة للنقكيك في لا إتى وجذان متناع أعليل عظيل لوالي بالقتياس اليها هو وَاقِي له مِا مِرْمَارِجِ عَدِيْعِينِ إِنَّالِهِ الْمُعَارِجِ عَنِ الِلاَتِ لا يُعَانِي اللهِ ا و وسطة للبيف للنزوقي الما و ة المذكورة كذلا فيان عرانية الابنيان علية عبيه يركلا ما ذاتيان للابنيان بإلانعل المراتيجة الدنكا يكيف الذاني لائما والمحينية التي في صعرات أم تن يبيران له فلك كما لا تيمني الاستدارة موجيد الا متلاذ للصداح وفي والعالى الخالة توسط واللغنوسط غلوالسافول فتيلمه فالمسداق فان مجيفته التي يؤي صراق والعالى فالمتوسط بعينه أثبتية وبتى يئ مدان على المان المان العالى فراتيالها وقد نيلن بي عن العالى على الموسا فوق المتوسط ليس من عيثة واعدة المحمله على إنها فل من بعنه كونه خنسر حننه في ملا كيتوسيط من جهته كونه بنها وآنية بقلم ما خية من كويمن كما لا تفي فيا فهم وحله ال كمرا و كالته والأقدمة والأولونة للتعيين الفائل اتباعل بير الملية للهذا برفيا بمحاونته في يوسته ويتم يسلاله في من الزراء علية بإلها بي علائمة في الوسطة في الاثما بي وآما المدين على فه فيأولا فيزن سن تحاوات كي ايمني لشدة والزماء وعرال مهارت قلان الان والا زبدا ما ال تنتيكا على بي أب أن أنهي فيها إمّا بلها وبهوا لاضعه في الافتعر في لاوعلى لايل لايكون بنها فرق فا وهدكون إسرها بشدوا زيد والأخرون مدفي إنعقر في كالاول اي على تعديد لافتعال فإمان بحول ولا الرفيع أشعرها له لأنه والأزبية وا المتام بالاشدوالاتشارا على بين بالك إلما ويتبدئ المارية الاشدوالا زورة وزالا الربيته بالأمارين المارية المتاري

الديسي Ha ر الانتهامة بيبيل اليفه دص بالفاء جهيد المسنخ التي حرر بالنشارة بولده محاصيرة عانه ئة لى زِدَامْتُن مِبِيلِ لِي لِذِي فُرِضْ وَلَكِ الأَصْلَابُ فَي وَمِوْ الْذَاتِي بِلِ فِي الأَمْرِ وَلا وَق ف أَنْتُ للم بني كما ذكرنا ه في تبليق الرضي فهوس بقرفات لن بخيس فاحفظ ولا ملزمر في العارظ ولاثفاري فيالمرائل أغلمت كافلات المتروس لي لى دايتا الواقت المحققة في ترتب لهنديون فلا يلزم عدم الفرق فلأن توجم العقة مناكما لانتزاع ورمختلفة فسندلث الذي فكره القائل تقوار بجوازان يجون الذائت وأثم غيرتام فازعه بقبول يشارح ولا يقتبشن اى لىيەنىڭ عن تجونىركون لېنتى الواھدىمنا لالىسىيا كەلاسىزاغ الاسورلىختىلغة بىيفسىرفىل خەابىي ۋات ۋىك مالىنى كا اليهفا تداختلفته فاينقال واعدب بيانتزع سنهصفات فختلف كالخالفينه والرازقية الذكر حواثيس طابنر مهاالك ة منترعت من ملك لذات إلى الله قال إن الله بموالا فقدا يجلبين فرق مبنها والأاي وال المجزع من لك الذا ع عال كو تما في لمرقبه المعدمة سالما وسيأ للانتزاعها ي استراع أشدة بل يجل فذا أنزومه إوالذا عن في أخر با فله يتمراها وال وخالي بوجه وتليناولها فولدوالالوجب الذائد فهو وجود والأسي كمالا ترتبا وغالا غدوالا مندوال متايال يجودا ر وونسافكل برتيمنها مسارته في الاخرى فلانعيج لونه تقالي مقيسا على كون الدّا يالواحدة بن غير المندة والرنادة وثانيها فذله فكل كمال مقالي نالوصات الجالية كالحلود المفارية والمالية كالقه والانتقاقات بالمني مبته وجوك القرر والوجود بالزائداة كالججرية وسفترس بماء أي سفاء تذالي اعبتالي تلك الي ووريا باز أو منزلة سي الم العامي المعنى عنال المين مثال منه النواع كالمجازة فلا اللامورة فالزلين نهاج يبث كرش يصالبها فان تؤم إنها كان كو جب بقال منذا لأتراع جندالور بانقط فك من في الفهاقرة العفات الحلالة والجالز والعالز والقال فالمعلى فاندينو المغلى والفات المنو الوجب الذات اليوهيد الحا مناع بالمان المان المان المان المناع المناع المناع المناع المان ال لي تعديبة المرجور، الذافي بفيا و قالمنها قوا ولانها معنه ضالي عن ما لا بين كان المراح المراح المراح ماكما لاتقرروان وكالويتاني إصرابا ورجان متنالنا عالامرتي بعينا العاقالاروة وأعود فلاحقية في الوجب أمّا النّاع معن كالانه في من الاعوال ون غز كبيب وانفكاك يُحي ب كمالاته عنه نغالي تشويا خالا

الازيد والإنفاد رشي المكان له الرابعي ل إن الهذا على بلونها من والإنتاج الإنتاج المان ومجة في منتهة واحد في

يرقى الرجيخ المؤوثة والتجالي المالية المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية المالية المالية

إدار فرور ١٧٠ و خدر بالآفر مو وفهو في الله موري ل يتماني أن والمراول بنه المراول أنه أي ك اللهم الومنة

المالية المالية المالية

الودا وجزئها باخلاستكيك في لنائي وماصل على في المتال النا وت مين بهوا ورئيس في مدق استاه المادة اليان رئيبة امدما اخدر الأخليس بنها ما فالقادمة في للاخلاب وبرانسو المنه أنه أما بهات امتاية بأنجي برجواب عوال سوال الثاني بمصدر تعقوله والعنيا الماان تي افي الماستية وباختيا النفق الثاني وبوقول لتقرض وتتلفا يفهاآه فالط قرمن رمما مغالولم يخدا في لما بهته النوعية لاميقل كول صديها مندس لآففر وأبحانا ستدمن في مجيس في مارا سجواب على سن بره وغيرة والماري وافع الحانثية المنشأ كه في مبنس نقياس فيصنها اليعون بهادي بالبندة وفونعه ينسخ براز وليشكياك في تجبّ تفضيرًا بحراب على في مبن بحواثلي انانختا راخلات استديمه ولهنميون في الماسبته امنوعيّه وما فلتران الماسيات التيانية الانقاس الشدة والشعف فيفول بن اردتم بالماسياك لمتبابية بالجنسر فمنسال كرم بس مانخن فيدلان الافرار الاست بابيتاق مبانيتان النوع متشاركتان في الماسية بمجنسية لما وسينان جتلافها مناهوما لففهو للفيحة والديارة فم لياس المتها ينيه طلقاسوا كانسنتاتها بنة بالبغ اوبالحبسر فمهنوع فان الماسيات المنتبا ينته بالبغي المتنفأ ركة في أننس كالسوا الندير وبسوا وضعيف المفاكيين في إسوا و كبنس يقاس معضها المعض زاالتقارت زنايجيب إنشاً يك، في المرخي محالاسد ولافي بجنسر الخصواولما فياس بحركة الئ ءوا د فانما به ونيز بجا بسين لمختلفين فهذااله تباس لايحبري فافهم اقتول وبالناكتوني القدمود مندا ندلا فرق ببن كمبرائية أق في مدق ك نها على فرا وجا بالتواطوفي والاستاط بإوالا اي انذالا سود مصر (اللحظاي قطع بنظر عن صوص لونه اي كون اسع وانت وتبعف فلاففاو س في معداقة سا ما إِنْ الاسوره فلا يَضْلَمَن مَندَق الاسورُا وَ بَعْمَالا و نافِصول لا يَ بِي عِينيات بالنزية الحيف الرسوا والذي بوغينتك الابيجب انتظاف المشنق ما دربية الن بشلاب العرصهات لا مضل له في سيرة لم المنتق فكيم ، الإحب الاختلاب الاختلاب وَيُتَكُنِّ فَالْا فَرَقَ مِينِ لِلهِ مِهُ أَنْ مِنْ فَي صِرَق كُلِّ مِنها عَلَى فرا و جها بالسِّواطية فا دركا مسواة تفران استدة والزبادة البنسيرين يعالم وترمن المشدة ولوعث الزاده وافضال من حوه وليشك مت تبزلد سنامن وحيه لهنك كم يقيقه عمامة استيحا وارتاك في والزارة أخلا و في العداد بالكلي ومواميوا ونفسه فائيا في على ومد شرلا سلا و فيه وملا والاكت و بهواصبين اليالوص لبندائ من إبلي فالاسو ويواشق من بسوا وأكلي برميتهاي بالانشلان النير فدون مده الزيادة ويفهمان الواتسليل ليولين كاستعابها ولاتيهم ببجالا الفردا والمرا وبالمندة كرن الوارر انتزع منه بثال لفروالامز وطامرتة في المرصفة للمدوى مدل علياهما فتراكلون الى الغرد وعلى غرالفتهاس لفعف والزيادة وانفضال لالمفهم الواحد المعالم ومعنى وكالمفوم والسيد ما كالن وكالمام والوادركالسواويا مسته الى فراده اوعوضاكالاسو وبالمند بشرالي مروفها تدوي الاجهام لافتال فتعلمو لهذا الالمفدي الواصا ككلي الاشدوالا مندمت الماسية فلاتكون الما يبته شتركة بنياحتي كؤن إثمني الواه لالكلي تقدفا بالإغدية والاصنفونه والزاوة ولهقعدان من والزرالل من جيت إلى الله والماري الناوة والوقة والوقة ما المنسين الأس تيت والوفلا مكون فها والما اللها ويتعمد الناوة وافتر مان وتوفوان الموي المحر بوفعي كالرزع بينا أومو والمالم في يحيث المنس التداري ليس بالم المسيعة اللوز المدّارين يأتي الزائر والدائس على فالملية ورورة لا نفا رسمينوا بفن لي تدا الملق فاحتلاب أن المراجة المالية المستعالسوا مبحدثيالشك

المراس في الشار الثا بالشرة والعنعين استنداري لهمو للقوشارة الخاري لشدة والمست وتالم لقوله فاخلا مطلاخلات في معداق بسر الميني قوله فاحلات الإع أنس الوامد في مسد الماسية أنوعة اولى بهومهمائ فهزي فبنسر فالجوع تعسبه أدي عبر والطرافطاك بوالعلاية بشفة ازاني وأعق المروى انهااي إشدة وفيضعت من موجها سالاولوية قابع عامراليه موا والشريوع تى مرفر كميّا يد ينظيس كنتي جوابلقوار وماطرل دمعداق الاسعدولي المهنواق الماسعدولي في شق مع ول الحظ عن صوسته كل نها بالاشارية والاضعفية، فا تها أي أخه وصينه طهاة لا مرض لمها في عهدا والمحكم مالاسور وإعلالارته بالسلالي من ويتهائ موسية الانتريط الاضيفية. علاا النجل وهشرخ السيان وي الاحتياز وج وأ واليفيّان لقياس ظل إسبوا دمو فجال كفرد الاشدميذاي رنج موا وقوق وا ولي بزالسهوا وعمكياي اليالينه والاشد بالسب منة فانه كالغروالاخدر بالميل للاطنة يحبيه في ترع منداخال بيديا في بدا الكارك الاحتساسود يكان مع الدائها الحالم السنك يُ لَيْسَةًا حِيْرِي لِما وي سواركال آماد وبينا لهاءي للسوا واستعد وت عافالقرالهموا بالناصل براج والمائل ارقيمه والنفاك فينتجعه وفي اربته كما والنهوا فاسموا ي إن في وحوير ما يت الأن اواي فواتها مقها لأهميكها اي الأكرية مرالا ولوته تحالا وي المعرب أيت ه ناهم و بناسوا و بها في و موعبارة عامكون معوادٌ (بلاتياس إلى او برخمي الهموا والمبيني في ارتبية الفيزيك المزمة التدا وطبعه. في المحتاق منداي البسوا والان في عمليا عن المداي بانغام ل بهرنا معوا وين تنتي م صما في وتقييقي موثة يروي قول على الإفراد المتعلقة بالزيرة والمست يبافئاً ما لعناس كالمان أنظ العالم المنظم المان والعالم المنظم المان المنظم المان المنظم المان المنظم المناس المنظم المناس المنظم المناس المنظم المنطم المنظم المنطم المنظم المنظم المنطم المنظم المنظ ل فغيرومو قد مکول عمد صركان كل منهاط لاحتية بإيوافق الآخر في تل ك طبيعة ملافغا بنه ال اوخط احد مهامقه اليل الآفر كال بتالفروته فالطو الحقيفي لانة بالأباوة وانفعه فة فالإونا في ن كروامه بيائزي دُر ^{ورن}ا بينه لم ما ومثل المنول على لتواطئه بصرف في فرا د با قاملة أتحق وكذاك ليشال في إنزاع الآلة في الألمنفعها والاطر فالأقصر فا وقع عربيَّ غزلِله عاصرت ب عملية يتراعل قبل فول لا ما النَّوْنِي إلى الأسبع الله عمد قبراً وفه وَما مواما تفليم بالنَّ إلى المان المانية والناسول المري وإنفاك منتقاه كما في التالي والماني والمالية الماضي فاضط والورسيالي الاوراد ع أر الإنه الرواق الواق

ي الأفراقيون من الما الموسل المعلى المعنى بدواد كانت المعنورة ادفير مسكة الوي المرية الاعلى في أمها ليناز أكاف المدر كالفلولها وعلته وحرية العلة وقدى من تعبرته أبعله (فالحول الذي اخذ في مده المست فكأنئ كول كماسة والقركة فينياه عف كالبعينة مثلاله بونة البقدة جء انجون كذلك في بالقامور فان اؤم نيلو كالرج وأثم انسان تم داقوى من و بنيه كري ترايي المواسدة في العلما لتدين كريسالاندود وكما ترى ازيال كالرابين مقصوناها درسيتان كمقالن لعلية لاتقتنص مس لاطلاقات الكنوية لنيبة الاستغرام للاممل لأنفي لنفي شاب أسفدة وبهنعت الوافعة ال في كليمت والرناوة والفقد ان الواقعال في الكرقنا وتاخ لهيدينا المال انقصال في نفس الماسيناي التفاوت من كفلير العلو والقد الالكي إية انحط وتقد فليس فتني بريار اغواد ما وبهب نات نره الانتملا فاستان الاثمية والبثدة العدوف والزمادة وإنفقه الصهندة الماتهوا وأركانسة بمنسركا بنفعو فأمثما فاحتلج المانع كالتشخصات المنسستبالا لبوع ملاحتقنا ودامأآ فاراما مهتبرالذاق نيرتنامذته بالاتمة برونيركا خم تعينيح المرام كولم فإيمانة والتعليواح ان الزائد والناص بالمقداطينة القدارفيها مل كاله والارة الحريس والطبية في الديران أفي الزرز الفريس إخلفا في النا دي الخيامها ومحدُّدة أنجده وتشدينته وفيك الاختلات برغابية كرو أبيت أتنا بعارض لها في رتبة الفرية التح تست متامرة من تبديل بيندونوالله والن وجرزة لل من متعدا والماءة وجو تتبيح لان إحلا ومن في عديم منه له ورتبي ا وأيسل بي لهنه والله مفركان زائمة اعلى بوالغود وكذ لا المشدوالاضعف مفتلقان تصبيب معوص كهويتراله ويربر لأسم المرسلة والمابحابها قال كرواقري من المائيروات الزي مواسراكزة و فبان يقال زاسر للحساس لقر ومسول مي التراتي بادعوه بإيام بالأفرار والغراس لعاضة واغابنس مدويا بمزلاتها وت في الداعة فتا الحل فلت بحرون من القالانترة على غائبة بازا سالتنفاك في اللاتيا ع بالى ساك إلتاليس بأبوالي بيطراب من وتنبيل ي إنفا بال مقا والما أبية من جهة الؤنو والي الفاعل تعلق بالامة نا ليستوت غبرال الن يجون معمول اي اي مناما على لوجو دعليها اي على لم ابتيه بال اى المبيندلانينسا إليا بهيتين جهزال منا والى فاعلما كما بوعند الشائن تقاملين ما أولان ويؤمسارة عن إلى في أن فالا تراكير على يوسفا والهيئة التركيب الحملة التي كشة وي طرفين عبولًا وتبعولًا اليه فالكذاك إما المحام ادا داماليني ع دارد و الرونيال اي المال المال المونيال غرافيس العالمين بالماليسط فانه و بموال ان ألحالي تغنزللا مينة تمهسة لزيافك الجيماح بوجه ويزللها سيترفى التصلق لخافه والقاف الأوانة ائ الشامي المائية الماسانية الأساق الي تواريخ بيف الزار بيال بري بيف الانقيا و يها برجود فا يحرب الأعلى اي الجرير ووبر الحرال فذا وجا بحر برالاقل اى انجة اللادكاليولية وليا الله والموردة الله والدي المرابية المرابية ورة الي المواجد الماري والمري ستنظل الوجب لغالي مع بين الزارة الموجد وتحوا مجيه والنس على مجيه اللوتي الذي بوقع منذاي من مجريرة

مع والناء ل من ميت الاستينا دالساي الي بحويرالا على لمنها زما و والمصلحة و العلول وعين من مج على مجيرالذى موالعانة ةمع من معدقة على بجوم الذى مو إملول ليرتم لتشكيك. في المذالي اى بمنب تفريضً مليك لي ندقد توجم مِن إنا تاسل ك الوس مجوم والماسل موالو وي التال من مجوم الاولى جدو الكرق الحاسل الصدوق الجوم والى الااحدة لاك من قرقي الرجب كالمام وتبتنى التركلات المكوفي ويهدو على من جند أستنا وه الى الفال فينسب التيكيك في الذائبات التركيز المالان المالة المراجة على المراجة المراج المراج والمسالاة وبمالة والمالية المالية الم الأيور فهوسمط وسراوة أنما يا قال فرال المدير في ل فوال تتاريخ من نجير العبنيا الشينية الى من غير التبارلالاستهنا والحرابطيات لاس عين الذابة إلا مركيف الرع ووي من في الن الراد با بحرب الاسلى الماسوالية بسيد المعقول مستندالي الواب البداية بالفالم فيرس فيما فأأواله فالانتها له النها النها عليك من عمرا مقام المنته الحال الموال المعلى اللوكي وقانا منا فلات عارب للان بساطة رمنال عابعة ل بطالمون علوا كرا وآمادات في منه وع تروي توريك بريا مراي وتقائز البسيانينة فلاي ي لما الإطلاب كاننا خالفك في لذاتيات كما لاَجْفي كما في لوع وس غير فرق بن لوعود وتحويم في كونها علكين فله بنذار يجز في كاله خالونز امن من فلقا والمفاكية، ومُراا بجوابيُّ كور في الأفق أبوين كترسره الن ال ر كحول بوجود و ذمول يجوبر على تحتدس لا لغوائع والانتخاص في معلو البني من خاج وما وعيدة أن خلط الزارية الزاترا عبالأرات تهلية فاعلية فالقط عرق ما عولية ض من التي المجوبرالذاتي كلى لا وُل سيس بنيف برار مرج بيت الاستذاوالي الأكواف بحار الفي نفير ما من الانهان مثلاثم مع اي الانهان نفسانسان وحيوان لاعبل مولعنه ولا تبول مهد فالا قسان اوزان وتيوان لايلي مدة ال يمال بن يدار الماري بالمرازي ميوان فاران بي الماري ويون والماري المرازي الماري المرازي المرا الانفهاك عن إن يجون فوكال نا فيبينه كاطوا تيامها مين يُرْمَع الد) ليفالله بيند د لألكحظ واليامتها فالهر و للاستهما مالاتجاراً و وفيات على جرون أنهنى فا فا و مته الأشاب فالربي كانتفى اشار عجم عبالات الرحود تواشع بن قول إنسال كما في الآبوذي فرقُ أنحاك إن ثراهًا س من الغارق فان بريئ تبوم الغراق والوبو ديونا بائنا اما ومينة والنوسلابي أتحكم في كل إغاشًا بغورف بالوشوع ب عمل انظر سريكي باية المانة لما فائتر بالأوني أوثية برفة تقرل الاعلى في جورية برقة كالموالي والمعلى و على بويرة الاوني ويشبت النفاكيك في الدّاني اليجوم الاعلى وأجوم الاوفي كلايا متواطيان في أيجرية لاتفا وت فياصلا مالاله والذي ميون موارض تحال البيز التفارح مبتدل والناس ماقه نفس ما ميته المحتن المتقررة للوع البنونسال التي ي وعلى إن النوي ما درة بفنر البريانية فيارة الى الفول بأبل وراع في عال افراد اي الرهو وسي العواون التي لايطا بهذا شوكالا اعدة الانتقر ولم أكان أفتر إلى البينة في الإنج تقريبنا سيرين بولي العرب بمرجره وكل الرجارة في withit by the still with the said of the standard of the stand of the standard النشكيك في مبية الزمان وإفراد الزمان كالرجي والاسن المدوستوا نفته في الماس يبدخون لومان فكوانت بزيرا والزمار أم وكواوه عُمَانِ الزَّمَانِ لِمِنَّا لِمِنَا كَمَا إِنْ الْمِنْ الْمَالِمُنْ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَال عُمَانِ الزَّمَانِ لِمِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المَنْ الْمَالِينَ الْمِنْ الْمَالِينَ الْمَالِينَ الْمَ وزارى العابستها الحاجزل والأل مقدم والمعض الكنز بالزارية فان مندة والزيال القدة محاجي و والتعريم والمهازين معفر ابتراء وتاخر بعينها واسوايا وكاموى وتراء الزاري ويوالزمان والمائية وينق الماليف ووواته والماليان الإيتراكية ومنهاكة برمولوغالمة الزع على المساوع لي المناف المالية والمسلام بور المرزان الورا الزار التراكية

والناخر عرض ولي لامزار الزلان نحلا فسالزما نيام عنيكون الزائرونعس حقيقتها ي حقيقة امزار الزمان عولا عليها ليشكيك ت الشاك في ابيتالغان بواطهوب قلت جواب عن « لأك الاعتراض القدم الذي تقدم الذي تعدم ن وجوه السنك كم عامر و العلية قال لا قدمينية مراب يُون أصاح البعر بالكلى الشكك علية لا نصاح البعض الأخرية وولك المتقدم تريمتن في مزاء الزمان رما ورسيناك لعلة بحث تقفقها ف للعلول فهامخن فيهمنغ صول مجزز لمتقدم والمتاخر وول أم والناك زيرة أبجواب الكتفيح الذي بيرك غادات كيك المنى القدم بالعلنة غفوه في اجزاء الزمان المتدم الخفق فيها وعني فاقدم الزماك بيرس ويتسام فاحماله للقول في نشكرا سافي من الرفاق في سلم ال تقدم لهمد و ومر مي هو ه لتشكيك يا بهر بالزفان فالتفاوت بيزاي ليرشي مي مر إجزار النان بالتقدم والتاخور نما مؤتحنه بالمهجية يعنى ان تقدم مهن لجزاء الزيان على عنرم تاخر معهنه إعربين لابل في واعقا لهضف يندوموما بتبالا النفاء تزيما بالتلغيم والناخر عم مدق الزالي برصد قرعليها بالنشادي لاتفة ومية فإيهملا فال مسدومكي ال نها انام وبا منتا رکونه نزد الدون العزد تیدفی اکل ها دا و سننها کیسل من اُخذ الزمان مع ملبیعتهٔ لقیدمن قطع (نالسن موسیته الغيبا كخذا منه لتقدم دالتا هزفائه باعتباره سوية العتيد وميوسته وا ذارستنيا بيهم مرلتفا وسته في صدرق الزمان مليها علا يكوك الركا · عَدَلَاعَلَيها بِاللَّهُ أَنِي مِلْ أَرْقُولَ مِبَرَالِكُتِيَّا وابني الْحَقَالِ الْمَقَرِيعِ إِن في القِمها عنه الافرز وبها ليس يُشكُّ يه منه وانه اي أهرُ آ ولا فرا ولا يجين الذي الأولوتية والأقدمية ما ذريسم زيرعاصد قي الكل على الافراد و ون الشدة والزيادة و ماية المهما مراج معنالية وذلامينهم يجيما الالافراد بخبيؤهم الانقعافها مالكلي لماالعق بهلك بمن تلة ارا خارج في ساين رضها ولذنك يك في الا ولوته ولأفر فتذكرني المقامرفا ينس بزلة الأوزام فرزوان كنزآه مرحل وزان وتقدمنا وفحرارا مالكزة مايقار الوعدة لامانيك بريا أيرين فغلاقا كالوالم تغربوان تغربوا ف المقنيقة والمحا رسد ودالعاس مهام مكذامني سي القال يُركِعه الوشع في إلجا زفد فألبشارج معوّله أي مسنا وسمول فيدميني الن لهزاوس إلم ني اونهيم اريني ته التوج وصنعا او مرونه في ا_{نه}ا زوان لم تحفيق فه أونيه الراب في النام في يتمون و بالنفسرين أرالي قرل ليا مغطوسها والأحر فإلمه و مافعظ لمعني في قوال يقر الريافيد قول أرامة في تعمل في فول به إلا أو أي مال تكلما البيقل أو النفتول المفيام في الموسوع لا أول ليبقرأ وتمرتفط بيؤوله امردن فحرك وضع ككا اخرج أنهمتية جرد المازا ولا ومنييع في المرازواما أغجو غ في لك العمّال عجَّقة الوضع فيه لا زوينسع اولًا لم عن خمّ مُقَلِّع نه جو منهم لمعني آخر فياخره م^ا أنه الموالي المرابية المنهج عن أبيه الونس اللاسترائي ولهذااي وتعقق الونسع في أهوز "إن إنهازات أشهيرة التي يئ بنقولارة مرجيس بخالق فالألوم وي وفرى اللفظاء إن وموقع براللفظ من يجديف واللفظ علمان اللفظ علمان والموقي والموالي من والعلم التعبين في الان اللفظ علم المان الم المازات الشهورة فانتري بينوالالفافوا المنقرار الماني لمنقولة البرائحيين المجمل عن يرينا لم مذلك المان والتيمون الكالمه) في عنها بلاقرنيه فنسب بمذاال في أعمد موسيا فالن كالن ذلك التبيين من تامة المانسية والنبي الفية فلنوى ي المن لغوي والتال والتالي والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والماران والارادة والناكم بن ويري بالأفية ويتمر كيكون من القاء العام فعام اي عري عام والحاز لوفغه بالأول نه الحالية ال اللفظة في ما اخترفيا كارت متملقا بالمعنول أبين إلى الغيرة العنوى وانكان فأل المستم يتمو فيريني ونووها لاعشار

ين ولذال المنظر والمدينة المعرف ومراع المنتدائل اللهذا والعسد مرمشة والقراول استعل الافتط أمِّها تتبلق بالمن البينوع إيدناله ويناله والجاهل فيرعمان في وصطلات والكال المن فأكاله بين أنهل في يرف عاله عن الإلانة المنزع طالمعة في أعنينة بهواله ونسط غني س الاوصاع المذكورة ولمعته في الما زعدم الوض في ايجالة والانته را في أبية وان كون وضوع الذلالية في في تهين الإصباع ولا في المها زال لا مكون وضوع العدا ه في تي س الا وضاح فان أفق أنيّا ال يون منه عالله في في من الا ونواع الارو في القيقة على الاللاق كل غلالاف واسا. فال اللغية وأربع والنة الما وأغام الي بولا في الله في شقة منيدة المجداني المالالوض والتل ن عادل مي واللفري السارة في إوا حقيقة لأوع أزنز فأوك المحاجق بكيرن مناقا بان كون مقول فيا بؤنز الوشوع لديجيج الاوتماع وتدبكون مقيدا ما مجته إتى لها كال يُحدُونُ وعَ كاستمال منا إنه ملوة في الاركان الحنسوسة جما ذله بيئة بيئة أعل قول و المرجل فنلم على ما و لاابع اللجام والمرتبل في إس المشترك نم فرمن قول أبير إنه وقع صحى من لهذاري أه وله شاريع عكس البيرة بي مهريف فترقه المسافر فوسسه لِمُقَدِهِ وَإِلَاهِ مِنْ وَاللَّهُ مَا أَنْ مِنْ وَأَنَّا مِنْ أَوْرَامِيهِ وَكُنَّا فَي إِنْ مُعَ اللَّهِ مِن اللَّهُ وَأَنْ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِي وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّا اللَّالِي اللَّلَّ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي وَاللَّا اللَّاللَّا ونمائيًا ن ارتزل ماسي للزريفال رَغُوا مُرْطنِه ا وْامْسَرُهما سن مُبيرر ويه والمرقبل لأكلان مِنْه ولمهني مال مُن مُبيرنا سعبشه أحمى (إنها أكالنزع لارويذات ويتوال أنه عن من من يقت لان الاستعال أنهم في فيرا وضي له بلاونها لا ولاقة ومنه ما المؤن تابين إواؤمنهم الاخزانس ببلهماي يأبيرل عليهر في فيرفرينة فعكون الرخولمي متعملاً فيها فنسخ لفسكون من لأسلم المعتقدة والمان والمان والمان المان المتنبية المازلان الأولاد المبروو المعرف الدوار في مان كان مال والمان المالية والمعنوي المواد والافراق فله إنظال الونهم الأول فأنداول بالاعتباك - فدواته فيهاى فقنيد الاستنال في يجر الترازس اندله كالمال الان الت وأي الما والمنظافير والنواقي في الفعر بالقط بالاي واقع في المعتد والله علية والله علي المعتاج النقال القرائل و يوقفه پرالزا وللونه مايه لايندران اي كاون الافسال محلا بالنفاهيم فالن لنه عندان المامية في موارفلا به ميست والعالمان المناور والتحافل في من المناكف والتي المنه ولاس أبه المن المقوم أول والمريق الاستعال في ال المعرار والأراب في الماللة والمعدود والمكاوما عاله والمعدود والمراد والتروية الانتهار النها وبغال فده الديالة ميزولات المياز وليبرالم تحركين بعداد ورزيج بالديدة ومواللة عم الانصير الإملاق ملويها علاء ولراك ورالا ذاكان وتهام المصيرة والأنع عن تقتير في فرعه وي وقيع الفيرك في بين إبدائ كالمست للعيفر فوالعليروا عجول الاسعدو والابهيز إجاريا ربالا وزروقه ويتال م يتمالا الحريا بالمختار بالمراهم والمراجي المناجي علمت إنزالمهاي عن الأسماداي الالفاظ والذالي فيتألا زيونية بريني لتبديمون الك المعالي المادية بالنافقة بلا لم يومنهم الفلاغ يستقسور وكذراا كمقيم وامالكما زمز فبيتنهما مقول بررستها ببهراي كمهاني فان العيالم ويركي خل وزيا الذا المرفامزيا تهذا مترز لتألفها عرب العرب المناسية الصرابين الأله عز أجرو ف الم يتجنو بران الناسة والراسي المتاعي منا و قول الكالهم الدا فا كانت التا غييزا أبته فلميت بكوك فرموس اللغاط الأنبا وينبه وأفر وإسدين إماني لريالانا لأشند والنزا مان فبتم في فيور بموثر كميم

لإنه لاستيمه وتفنيه إلمها في مروك للفاظ فالأسير المراهم الخاط الت مب يقيمه الحي قوع النيترك المالابتلا روالاستعال يراح فوال إستال في منام الكافي إستابها التالي العامن مواطرية التاري العيد الابهام فوال المونين البيدين رضو إدار عند والمحرة صين سأار مثرك عربي ول ويلي صلى الله علية الروسليس مك المارية خالاوان ميداناس بإداى طربق الدريانتويم وفنم السائل يفنو غربتا فاستصحب الماسية فلطرات فلمريز سدة وما النرف و والمنتزل كما لأيني وتعناير المن الاداعات ولا روض اللففلا ولألسي وتنل مندفر وتزع لمعنى أخرأ ولانتكأف الوصيس كان يجون الواعنع متدر وأوضع وامنع نْ الله ول النَّالِ الله الله عنه و اي غيرالك وما لا وخاليثيرة له لكر الله المعنوم فيترزيعيًّا وَ مكانه ووقوعه في انها مح واقع من الصدين إمال والكن وقوعه بير الفداين كالعراك بينر فالعلم تروية اليووفونه إلى عبراته بزاجوال تالو الرافي كاروز بالناص في أولك إو فريد الح المناص والدكونه عاما فذلك العطرات لما زير البه وأفة ادبطرن المباززا بوالاختلاف الإناس على بورائ وانتهاش والى بزاي والي المالاخلاف المان مِنَا المُهِ مِنِهِ عَلَيْهِ مِنْ مِثْمِينَةً مِهِ مِنْ مِنْ المُناتِدِ وَقُلْ مَعْرِ مِنْ المُنزاء المُنالِق النام والمنتِدَ في المعالَ والمنظم كالعدمن علنه ببيخ إن ابتنائي فيه ولكل الإفراد كائ قتران إه باللفظ المفترك كل لهدين معامنية الميلاسة بالمال تأملن النبية كان الأيل المدين سال إفترك في أول مناط الكرا وإله بينا حق الوق الي الله الكران المن المري بان ميّال مهيدة المرسي بإدى الإامرة وأنجارة مفلاد بإلا صرار نوالم يحربي مسان المنتركم ما في مينة فعل كل مفسالا مراكن ربد فالامريد لي كل ألهنو كالهندية في ترك ولا تني بيهام بالما فاة وتلة المراج ال كالوت فالفا ك من الكري ويلفري ويلفري العالم إلى المنظري والمان المناوي ويماري المان الكري المناوي ويماري المان الكري المناوي سي بذه العاميدة التي المنازع العال المروي النبيل التي الديداد بالمفتر المجري سعانه المرج بينه الوعور ع مجديث محول مناط أعكر جوالجبورى وتأون الإمامينها جزأ لما بوالمراد قلانيل الحكيس لم يالي كمروا وبالوزان اكما فنسامة في بنسط واجه अर्थिति के के दिल्ली के किली किली किली के किली المخالف في أين كالمن وله به فالبني في الخلاف في المفرد فالري عاز ماله فلاء بُرامًا فيهمه المدل لكرُّورًا ما المرَّق كالمنيون فعال المحية من جنر في أوَّ بجنون أوَّى ومن أم يُرزِلُ عِيرُوالا المرزَّ إلا في الذنانية ومرفار لقال ترزي أن والزيام مجز في النه والمن إلى المعداد والمعالي المراه المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية الم الم قول مناكر الدي المير الواجعان المعامدين والني والدائم والداكر المع والقائل المدالوسية من والما إر إنه يُربي أنها فنية مواليم أسر والكرشي مذا والويلي الجحيا في والوياشيم من المقترلة وَ إِنْ يَوْرالفَا كل بعزالا ما مها شاطعي

المداية فإنوميل في البنا الري تم والقواى الجوزول موالشتر فقيل فالك بياة عرالنا من انداي اشترك ظاهر في كل احدين بهما منه تعبيبها المهداي الأجلي كا حدوث التقروع القراب مرج ولا تجل المنترك على عدمان كالمال الالفرين وبواي على مل واحد المادليم ك والمرونوعالكا والويملافيان عز المنظون لاتناع اي كل من الري اوره ولا براوساي الله ذا في واي عرف الهني عنال ستمال على بهنس لوص الهي الأخر ومروتا م المراوب أي مذلك الرون فاعتها قل ي كاولورس الا وضاع من في منته الوجني الأخرلان ومن المعفط لهذا المسئ لوصيده أراوة بالكامن في امدة واعدنا رونعه من الكور لوسيد اما ومترة احدة الوامنهان في المال المالان الداران المالات نيين صفة الالغاد عن لأمر والاجهام مرتجب يالارا دة إلى ليزه إن كون كام احدُّ نها مرا دًا ونحير مرا وفي حالة وهارة ومنوا بؤالرئني نقلاهم البيليج ونتنع براكرام إن الاحتمالي تنطفة لاندا ماأن ليبين الشتركيلهني وشيرط الالذارد بشرط الاتباع المال بشرط في منها فالشاري في أن المراك المالية والموالية والموالية والمراك والمراك والمراك والمراك (على فقيدس ببكما في قولنا مازيزالا قائحة بالذكرا ذارذكونه ووان عيره كأنكه باليشن كال يجوم إنترا تعتبة ولأوال الاعتمال إمان مدنيان لمناصب كالله فوج بواسي الاول قان بملاد لا في مراكية ميري بيدية الدر فالاسل في المالي في العالم ترق الدن إلى المرمن فراك أي ي يوليلان فرك النه المنهار المجموع الميكوري الفيلة في المنه المالية المرافع في القراب المام في المشرك

وثافيها بولعارغة التي يهنا بغزله ولاك تعوم الفيقى كميا مرشمول الفظائلة النه لمصوريا متباريض وامدو مواي إمرهم تقرفي للذكور يهنأاي فالمنترك متب تحتمق كالوضاع المتعاوة فيه فام القوم مناك است بكلان التوليد الذكو المام للبعوا بمسطار من لأمليين الاصولي فاخموا اغرمرني لمفترك محازآ بالمعطون على فتراه لاموم فيجتنبقنه لاب كتنازع فسيراي مور والزرع سوإلاسة ستعال شترك في أكل بل يحين كل احدين معامنه مرادً ابالاستقال في منا كما للحكم لآبان تيون كام إحد مراءً ابالدخول في الامرسك له عنی لغالت الذی تکوک موا ار دالمنیا داللحکوملی و عموم الجازمان مرا دس اشترک موثی میراندام و کالل لا نامیس ما میزانه یع وینسد لم عندنا اليعنًا كما برا و تعبين مثلا أسمى لبذا الاسم فيكول مني مجازيا وارا وة المجرع في الشرك بين الارادة كاواف التين يز رِيا عَبُورِع بِرادِ بِاللَّفَةِ مِنْ وَفِي مِنْ فِي الْمِيرِ مِنْ لِمِنْ مِنْ الرِّيلِ لِمِنْ الْمِنْ الرَّالِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ لاشتركه في نبيين بطبراتي لتجوز مهذاالعرصه اى الوحهٰ لمتنازع فيه الابالن مكون من المعاني علاقة فيرا د احدبهاعلى انه موضوع يكول تعالد فيهملي ميوا بحقيقة وبرا والأخرعلي انها سبراي ساسب لمرسنوع لرفيكون ميتعالد فه يعلى مبيل لمحاز وموجمي مين بحقيقة وكمج ومسين من في عن المنتدك الذي كلامنا فيه في ليزم الخلف في علم ولا ال يُوح الريح نية برمالحازي ارة عرا إن تعرا المذير وبرا و في وع إدالًا خرس جهيفها والقبلوس مرفع علاقة وانكان الفظ بالنظرالي بنياالاستهال إيمازا زَّمَا مَاان وَلَكَ لَيْكِع ما موقع المنزل مين محتد وه(جها وتختيق *روفع بستعال لشتركه في عندييظ لن الفناموضوع لعنوا تُعلق أ*خ معين عنى لونيم تشفيه يشرق لوضع لنوع المجازى نبزلة المنتكر فبمرحى فه لكرج نهزا ومرابا فلابكذا في إنتاج ازاستعمال للفغافي أعدنيه بمعمال لمشترك. في كا فهميز نها على أيم من مجاً زي كاراست قال اما البارا نفارٌ فالتيَّه بهم نه الايوزار بله وكل مامير بنا ذل فتسرَّع لي « مناسب للوزوع له ولا يرا ديمي منه على انه مونوع ارتني ما يرم أي بين الحقيقة، والمواز و ولك لها ورية ما زباطل بالراء اللهاء ولايرا وأل ائ كل آمرًا نانس الموضوع (لا زيع كان حشيقة لا مجازًا والمقدر فلا فدونا مني فول ايغارج لان لهقة برفلا فدخم ا وتبيت والمرحم و وللنترك لاحقيقة ولامجازا فالوشار الزيدم من مجوز العروالجازي ميت التعليل بناوي بدقيله اي فول المح مستنة والااي وال ماين الديارا لئ ذكا البَّهُ ويرفأ الحاجة ليه أي الى قوامِعتيقة ليول شَيْ خرافيل فلا خارق ذَلَك اما دربية : بر المبركان لقالم على خفي الديارا الى ذكاك اما دربية : بر المبركان لقالم على خفي ا الجازي من قول يغان لان لهذا نع فيرسوا لاستعال في الال تم فتا الحوليه فوَّل و المران إل مرف ذا ستعلواللفظ في المامينار باللوث اي الوث التاني مكون ذك الاستهال جيئة وفيالغل عنه مجازا وإنكال الاستحب الوس اللغوي لي أس اى وَقَالَ المفالْ فَالْمُعُولِ مِن صِدَيْدَ وَفَى أَبِعُولِ لِيمَا لَا فَالْ الرَّيْ الْمِنْ لِلْمُ الْمُعَلِيلِ عَلَيْهِ الْمُعَلِّلِ مَا لَا فَالْمُعَالِيلُ الْمُعَلِّلِ مِنْ النَّالِينَ فَالْمِيلُولِ اللهِ لا بغير رأول كالملاث عن لا من القرل من يخوز وال مقدار كال فلك الملاق بالنارل الونس اريابي فتر برايري ال مريجة وتاري المعاع العاروة قراق في التي المنوى منتهزا ما ورجه الى الله يريم والمنظر فالم يعلم في له منالان النول عور عان كوارا في الله وي عالما أو انتحال بانتظرا في اليون والنال وانتقارا للازم مرا على انتمارا لماروم فلا يوج لفول كوران منول إلى المراج المرا المالية الروادان والمازفان المازون ويترا الإنفاني والموسول للمارة وسواركان وخواس وأوراد المالاستعال

والمقدمة والماز

فالإنه حتيقة ومجازا مبنا الوض التابئ لافي كاثرة بمطلقا بل قيدادي اراد موللمقد فيقال مناكر متبقة ليغوية اوشرمته او عرفية وكذا الجياز كدنوافي لمحاشنية مصلانا والصلمنا المنفتل من اوازم المهازلكذا نفتول ينمن اوا ومالمهار لمطلن الحالا مكوك موضوعا إلويسنع من الاوتفاع وليسري من العازم المجاز المقتدية ي ما يكون بالفظرالي وصف خاص والعال وينوعا له بالنظرالي الوسن الآخرفة يولهرا وبالحفيقة والمجازيهه فالمحقيقة الملكقة والمجاز لمطلق 'لايحقيقة لهمتيه ة والمجاز لهصيد قو الفيلا فالمجربية فان عنهم . ي عنب الإعلام منقولات بعني كانت في الاصل بوضوفته لمعال بهم وضعب ال يُوالاَ كُنَّهِ فَا وَلَ هُو [والاَحْقَيقة وْتُوازْقال فِي ا والحبازعن كطية لمستعلة في نحة اي والن فركر إلى القرصروريّري الحار فرر وصرم في بدل سام بلاعلاقة وضع حديد وتجلة الامرانة للي تقدير عدوم احلاقة في المجاز بلروان يكون أيني المجازى موضوعاله فلة بن مجازيته بل أرمرك حقيقيا كالمرتبل بإضامة بتفراما كاك لقائل وبعقول ن عهتبا راجني الأول وملاحظة برفي لمهنقول ن كان يسحة اطلاقة كي اخراد بكما في كانتقية لزوم عة اطلاق لهنفول على كل لوجد فيهلم في الاول لوجو دله محروب كما ترمح إن كالْ عَرْش يلزم محة الاطلاب على كل يوعد فديلعن الا ول يومر ولمصيح كما ليسح اللاق المجازعلى كل لومه فيه العدلا قرومة وبين المسخى الاول الزاه الفارج لبؤاله علمان ومتارستي العلاقة في أنفوا كرجيج اي ولويته بزاالاسم على غيره سن الاسم ترمية والمعتبارة ميزاطلاقه وتبللا قديم كافرا وأسنى الباتي لها زم أتحذور فوثن لهندا لدالة أزوات الاسرم اولى ولأسه بأبره إوبش انفاد ايجار أرباها لوحده ويتنى الدبهب عالمذا سيمرع بشرولا مارزم عذاطلا فرعلى كإما يوحد فب في للغة فلايقال الزالة فريخ المن خارة القرافان لها رة له براي أفري المراق المراج المراب المان المان المان المان بن لاجل مناسة والأول إلى خي الدائري لمنالك في لفناء خاسبًا ومعتارة في الدائفة في الجازلة عة الألمان فيطلن كو الموجد ويدون للعني فالمعلل تعزين ويها ومن الدادة في المنعة والمهروج المارة سونسفول بر الدعاد الى الازكان وغيرهند لوود عي الدعار في الحي أل في عن الدعار على الازكال الترويز التي المريدية - التي الدعار الى الازكان وغيرهند لوود عي الدعار في الحي الرعادي الدعارة التي الدعارة التي التي التي التي التي المعتقدة والما

وبوصد الشربية صاحب لتوثيح في نشغة الكون عليه فوا قات المعنى تمتيق على اللمسه المجازي في از فان لسابق علم على المعتبار كا تموقوله نتعالى وكزوااليقاحي اسوالهم والائز للبه إذاكان لوخ محصتيقي حاصلاتسي للمبازي في الزاب الاحت عرج ل متبار أنحكه بخوتوا ينالى ان ادا بي معتريرٌ اوالاستعداد ا ذاكار المعني محتيقي حاسلا بألقوة الا بالفغل كما يقا المساللخ التي اربقت والمقابلة أي لهناه ولا كالبلاق ليهوا وعلى ابياض أمجز سيراي كون إصربها جزر أو الأخر كل فيطلق بهم ابكل على بجرار وبالمعكس انوا كبيم للواصد والرقتة للعبد والمحلول الحصول الشركي في النائي سواركا الج لمنا عنية ما وما اخروفية محسو المحبير في المكان ا والرحة في كونة كذا في كما مثية آلب بيتاي كون ومربها سبها والأخرسيها فيطلق ولي بب بلي إسب بمحورمينا افيث وي إنسبت بالعكس بخو ونشرك فيمسن فينسأ وزرقا والشركمة اى كول صربها شركا والآخر سفرونا فيطلق النشرط على لمشروط نحوافي تغالونها كان الميدليفين ايا كواي مهلوكم وبالعكسركا طلاق بومل لم ملي وأكوصفية اي الأفته إلى في الوصف أكذي كه تؤك ختصام بالعني بقيقي لاسطلق الوصفة في أي اي الوصفية. في الاستثمارة كما يقا لغ بيت _إسكام يُي) وفيه إنشراك أز اي كوان المفدون المعنى إلى الم عن المفياط الذي لدفيا و قائم تسام لي كول في عرف علما الأهلاف بالكات تَصْفَمَة وَوَجِبِ الصَّبِطِ النَّ مِنْ إِلَى النَّ مُونَ مِن ذَا حَبِهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الذَابِيِّ إِمَدَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُعِنِّ النَّهِ الْمُعَلِّمِ وَالشَّرِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ لا دمقيال بينها بالزات لابها في موفع رابها هال منته كان فيها فلاعلاقة مبنها وتلك كال مامه ورة مسترحة ن لهشكل ونبي لودي صفة الكوك الأقراق الانتزاك في ليتحل ي يحون الني لمازي شابيًا للمني تعيني فالشكل طلاق الأ على وزقالا سدالمنقوشة على الجعدار والافتراكم في معلته ظاهرة اى لامدان مؤن الوسمت شهورًا لهزيا و وخره امراكي سنمارت كالشجاخة للاسد كذافي انحا مشيعيروالمجاورة اراويها بالعمركون عديها في الآخر بالجزئمة الحكوال كومنها في عجاب ونهاية الزلز فى الوحود فى لعقل والحنّال ونحيزلك على برى لهزاب اى المار والتمور بين لغوم امنيا أى العلاقة سخديّا في أسيمة على مبيكا طلاق الذيات على إنبيث في قولنا اصطرت إماء ننا "اتهم عكى كلطلاق المريث نوها ورطلاق تم أسبب على لهذا عنى عيذا الغيث العلاق الكل على يجز كاطلاق الاصلاح على لاناس في قوله شا ل يجدارن عها المدين أذانه مَ عَلَى كَالِوَيْهُ عَلَى لَذَات فِي قُولِهُ مِنَا لَي تُورِينَ فَي اللهُ مِ اللهُ وَمِ اللهُ اللهُ فَي اللهُ الل آقا عكسينىدالازارعلى الاغذال من لدنيار في قول ليفا ترقوم واحار لبواشد والأزجم مني يوور ف الالحاربية النه لؤس المندادى اطلاق م المفيد ولي الملق كاطلاق المشفرالذي وشفت لا بر على طلق المثف في مك الطلاق اليوم الراج المتية Q اطلاق تمانه ما كالامام و مك شالها في عن البيان قل وزون امنا ون وا قات الديما و البيد في المراد تعالى فليدع نا ويَه مهمًا عكسه مركاطلاق رحمته الله بنال الى تهذا لي كانتهاي في فيها الرحمته في قوله لغالوا الزرج المست وَيُحَ يَكُولِهَا فِي اللَّمَانِ كُلُولُونِي فَوَلُونِيالِي وَإِلَى إِلَى إِلَى إِلَى إِلَى اللَّهِ اللَّهِ ال على إلى الله ق آخران على لدنه تها والنكرة في الانها في العرف فوترة فرس فراوة لا يا اطلاق ورا مدان زر كالأس تعالا قر الديام فر على مواد ساتها اطلاق الدون باللام على الدوري فوم التناوج والمات تو تراكوي الأكاري الكراري ا

أى لئلالقنالم مهم ما الزيارة كول يقال يس خارتنى فيهم أبلان إشهب بيلي نشافي المال السيلي بشبط ي اللخريستارة وما مداه مجالا مرسل لاو بالنات بدفيدون استى تول دوامد منادى كانت وله فرس للاستعارة وبوعلاقة برت نبية البواق للماز الرسل علان بناءالما زعلى فقيدا للازم بن كما وحددالله يمان الأم المالان وجوا ي الموقع مذلانتال واللازم فرمه وتبيه مرعوات اليلانقال فالخ نت الاصابية والفرعة من الحاصين لهيئر إلملزوم في المجلته ولا يشترط الازوهم: في بتنبأع الإنفهاك : إلا ام واماعلما والامعه (خالعه يان فقد قالوا الن لمنتبرنية علكق كلزوه التربني عبي كونيرَ الدين والمافيدان ويدال في الدوس العالم الإسكان في المافية الولوال كانت أنها المافية المافية عبارة عن الدلالة على شاركة ولا وفي وفي لل لأرسب رقول المساعة الأواود برية لدوال والأول إلى منه المان مني مهو وصر من من ي من منحو دا على يذ عيرا لان ما سال نما على من الك شاركة وأنم عودان في أن ا وغرولان لعطت بصابرل بلي أشارة وانتفسيه في الإسلام أي بالملاح فن لما اغترى مبارة عن ال ال الاسماع فأركة مرام في مجينة الأملون الدلالة الأكورة على وحالمات في تفيينة من أورابية ومعالى اتعا غال لمنه قال مدين البول مجاع ولاعلى ومدال سفارة المنه تما في أسبة والنقائل المناسبة - بالله بن آله به من الله على الأره عني الريب بها لا يعقد روان بيت اي واله تا بني والوجه الموجه الحراليه فشارات أسرجني بنتيال نؤته بالقرواخلية وبغميت كمنية الالفنا المجالا تخل فاكه بالانتيال فياسري بمونها ولاعلى موراجرة ويويه بالماحيارة عن إن بن من روى ومنه مرائخ مثله فيها مبالغة أنها في أنه الحيامة بيزير الإسراع الإله علام الله المنا يجفيقنه والمكنية واتجرير وانكان بفها ولاله على خاكة والأنزني في كندالا عن سيافي الاسبالي بالده فالوفيالسيكل صاصب المقيل لا تروق في الشفيد إلا علامي عندوه بينه قال أيت بنه برمه إتها بالانتار لتست مزيدكا لامد وتهاوالها اى الديلالة المذكورة المعاة أمن بيدر في الاصطال والمالية الاستاق فالإلاستاق فالخال والمالية والمالية والمالية وفي والمالية المستراد Chaparelistications of the billion o

ف كي ميرس أمر ربينار وسيت الادميات في الاستفارة المليت هِ فَالْأُولَ يَهِ مِنْ إِنَّا لِي يَهِ مِعْنِي كُلِّهِ مَا كُلِّي اللَّهِ فِي مُعْنَاتُهُ الوراد بتبييد أي تشركز وفي تثبرج لمفتيام والآدي وان لمركن لو بالارسير لعنول لمصدر وفي الثال في علية مهذا و وأثراتها معاومور شاكالكشديد في وها أوروا لين في ترمرالية أرري كمثيرالعطار ستعا رارد اوللعطاء لإن عليها بالإيرالانتراق للمنكر والنجارة والمنية عطف في قرارا اسعرة الن في عن الأيار فالمنسرم وأشبث المنتيرا لفارا وزيد بهاتيل فالإعلى المه مدلبه أه رى لمعنى لاول للازم عنى ال مزير البواحدة إلاول الأنتقال في إليا ة المذكورالك؛ وعمد زمير على الدين في والسيطاكي صام ع اروا فلا كان وفارما فيه لوع إلى الليسر المراوين للأيم النا الطرول الراوسة في خارجا عنيكما في الإلزام الن قامت قرينة على عام ارادة الوثوع الحجاز والااي والن لم تعرير فرغة على عدم إلى وقا وضي إفكذا يُد فمنا ط الحياز والكيّابية الإلاسقال من للزوم الى اللازم اوا الازم عليه لن اللازم عا إمر للماروم فلا محصر الانتقال من اللازم لي الماردة كما يبولنز عوم لك فا وَلَا كُمَّا إِن يَوْمِعِ الصَّافِي وَالْحَالِيكِونَ لِلسَّفَالِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَلَيْنِ مِنْ فِي مِن فَرَفَ لِمَوْلِ اللَّالَ لَا وَهُ أَوْرُقِيَّ اللَّهِ اللَّهِ فَلَيْنِ مِنْ فِي مِنْ اللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِلْمُ اللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِلْمُ اللَّهِ فَلَيْنِ مِنْ فِي مِنْ لِمِنْ لِللَّهِ لِللَّهِ فَلَيْنِينَ فِي مِنْ لِللَّهِ لِللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِللَّهِ فَلَا لِمُؤْمِلُ لِللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِللَّهِ فَلَا لِللَّهِ فَلَا يَعْمُ لِللَّهِ فَلْ لِللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فَلْ مِنْ لِللَّهِ فَلَا لِللَّهِ فَلَا مِنْ فَلْمُ لِللَّهِ فَلْ لِللَّهِ فَلْ مِنْ لِلَّهِ فَلْ لِللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فَلْ مِنْ فِي فَلْمُ لِللَّهِ فَلْ مِنْ فِي فِي لِللَّهِ فَلْ مِنْ لِللَّهِ فَلْ مِنْ فِي لِلَّهِ لِلللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فَلْمُ لِلللَّهِ فَلْ مِنْ فِي لِللَّهِ لِلللَّهِ فَلِي لِمُن لِللَّهِ فَلْمُ لِلَّهِ لِللللَّهِ فَلْمُ لَلْمُ لِلللَّهِ فَلْ مِنْ فِي مِنْ فِي لَّ عائزة فوالكناية فالأوة طول إنها ونتنج سي الأوة طول لتالميدوون لماز فانه لانسي فيبه أرارة ابن بمقيق فلائبوز في أولزا

William Control of the Control of th

THE REAL PROPERTY.

رايت استافي محام ن يزو بالاب ومنا ومحقيتم لوخي محيوان إنترس ذلا جو في ليانيس قرينته ما نعة س كرادة المعنى محقيقي فلويشف بنة أنتني المهاز فادرك أواد لايشترط ماع اجرئيات أونتي إن لا عنها في انجوز لدجود الانتهال كالعلاقة لمعادم نوعة --استمال مرب فكانهم كإباء كلما وحذملك انسلاقة جازيتهال للغط فألمعنى للجارى عندوج والقربيع الدانعة عن اردة الموثوع لروزا اى اعتبا لإملاقة الكليميني ولهم في كهاز وفن لوعي وبهواى الوض النوعي منا طاسخة الاستما كالميته بالانقه النسطية ال وتبارالهاا مُتربينين مي بمبالغال بعيديس الاللغة في آما والمهاز كما قيل وكرة قليلة انها يحورا طلاق لفيا في سينة عبارئ لابعدان اعلال لعرب ميتولد ندني ذلك تبوزي ان محقيقة سنن الائ تمسكا بان لبنجلة لا فطلوع في **برلان ا**ن العلوج أن انهادهازالمهازلوه ومودالعالة أبمجازة شارة ومركنغا يملى غيرالانسان لمشابهت في بلوك الثالي ببقراما وسيتان نجنسك لألك على غيره فكذ المقدم تهم أه البائشار يحرج لك لاستها وبتوله و لموسله اي ولك النا الم منهم من قول فيل ان عدم الاطلاق اي عدم اطلاق النحاة على غيرالانسال لملول نها مولانها رشرط الاستهارة ومواله ثيا بهته في أعوا لا وصاحت كما ميذ بقوالغوت أشام متبه فبالبزيغ تتماعونا مشدبه كالشجاعته ويكا فتصامران فجاعه بالاسدوآ كان تؤوجله لالطول مزيز تضاص بالنخاد والإلمام إس إستعار تفالانها إجاءي التالي باطرا فالمذرم شاردا ذن كزه بحة اطلاق لنخابة على غيرالانسان لطوير في موكما تريخ في مولاست فأ وسقط الجواب أراه بقول ومول كماس اى تمثر الاوصات الجائي بن الشبه والمت بريس مجرواللي لم مي توهدما وَلَافِهَا ال الجائ والمول ورقع اي غيمان في مالي تخليرة مالي الله ومالي في المال مالان الوسند الجاس في ستارة الناليس بوللول خطاحي ليح بهنتما رئقا أكل طويل برم اللوك سي فروع و ونسان في عاليها وطروة وتما مُل فنها فكم ان علي الانخالة روعاوان: ما نّا ما ناية الى لا يُن كذلك على أبر بالانسنا وبالطوع وله الله إنها وزلا المجرع الايوعية في **غيرالانسان وطو**ك فلاتصى بهتعا رئة الدومنا يومدني للانبان بملوز أثيث بهتعار تفاله ونتعى بالفازة في تعلما فيمن لركالة وي يوزل لايقى بسنبارة لنخلة الألانسان طويز يجون على استثنو ملوملة ماكة الح الارمزم وكرا ترين فا مايينج وللاقها على مساين لويل سوء يتشعور وبالأفائحق ان يقال كماان في نبخاية طولًا وغيماً كاكذلك في الامتيان بطوير طول ميالخ لاخرا ع لا يومد في غيرولك الانسال لكر بغي بهذا كلام آخر وبوانه ليزم ال يجوز و النولة في تحر آخر مثلها سعانه لا يومد وكالعهنيا الكذافي كحاشفة ألهبدون إقال النخلة لأشكرتي ان ألياليان أنحاء اخرى فكابنها عائنة ببلبه الوس ما لايوجينه ريخو والنجلة ومناسماك وقطوريه كورائعومامها كمالقل عربع نبرج وماب الفلامة غالموالد في المختا غيلالاتهمه لالمختابن إدني تبشرني الحازوج والعالاقة إماءم لوعها في منتها ألهم سبقال شرطاعتها ربا بفنفها الأسته مربطاتي إصلى بامرا بذاي تأفاصهاس المانية من فوان البلانة التي بهار فن طرقة الطام فاولم يترفي الدالة ال طاشتهر الماكان أتراع الاستعارات المدنوية الشريبة من شعب البلاغة واللازم باطرا فالمازه م شكر باجاع أ والغاق كالرائين بالوليه علاية المحازان الوله يون المحارث فرزع الاللقة ماسي كالموام فالانتفاع الوكون مركفة على وْاللَّهُ السَّمَالِ فَهُ عَبِرا وَفِعِ لِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ لإطاق على تني أخرما بن مكون اطلاقه على فبراالمعنى بمنه بيرالى فولكه بالعني ستيملا فنهمها زكماا وأنبل ت كالبليه كاقتبا للا فدعليه يحير ولهي لغنه بمنه مان البليب بن كارِفا واقرال زم البنوان و توصاله واز مبار نيغ عن البيّر وعرا لهم منية الدرار فة عمو البيم الاصلي على أن أن عنية برسّمان لعبّر البعبي النفي ولبّول بنبأ وراكية

النقار المازاولي والانتداك

أغالمغزان بالمائية كالمتيقة عام مخدامفي فيهنسوالك والمائيح النانقيا وللبليدا زلهيرني منسان حتيقة وعلامها والموزي محتيقي ثارتو الغرية العمارة وعلامته المجازا طلاقة على من مناه وي من فرومعنا وميتي كالداتية ي كالداتية وكالداتية وعدل ليرسيّه على لا رض على إمارلانه ويضول فراد ما يدب على الا ومن فهذا الاستعال مي زي لان لفظ الدانه غيروشوع لهذا المفعوض والم ر زاد كاتفت كليد باستيار تيجردا منه يديملي كارين زح توليج اللفظ عن كونه من فرا و وفيكوك ولك بالاستقال يا تينه فاحفظ الوكيد انقل بالجازة ه قا الله منعن في الحاشية النهيرية منه الالل ولويّذ أغل إلى أثر أله شيرك لا نها ائ أثل المجازيّاب المرسل مثل تراكع بالاستقارسي قبرا إن شعاً إمن للغته في المجازة الطنول فيه اشارة الي اله كالاستقراراة بمركوط كالتفنيته الكابية بالا انجزم مها أتحا Ō الشكوك بالاعم الاغلب يني فراسكم اله كغرافوا ويني كدا فالنف يجكيم في لمهتره وتي كويزيجازاا ومشتركا ومحاز وليقرب بلكونه المم وأعلسب ويل بغراالعتيا شرعل البغل خران فيجاز فديكون البغ وي من يحتيقته إهداه منه فالمذكب ما يحتيته الشرور فا كم الي لانحن فنيشني المنه اه لى بالتربيع عليها فان قول منه تعلى إلى شيها المني من أويب فانه شابير يب في مباهنه وانار تد أبنا كالالنار وشبالمنوري وبتشاره في شعرا شتعال بناجم أثرج الكلام مخرج الاستعارة فكإيندهما لفكلام شيتنون شيب في الاس ثم مسنة الاشتعال لأكرك الذي وعلى بيب سالغة وعلى تبيب بمنزرالهذا كالمتعددة فنوط فيسرعا إلى بورجا النوى عليف بتعيشو اطال السفيد وفنا نبهما المحازاتفلي في الامنا وسيت بسنشة عل إلى كريسر لا لي كيسيب بله والصا الألانياك طبعت على تولالان آياز في ووير أخر لا ولوثير لنقل المارع الانساك في المنه م عنه فها ولقرينة على فلا صناع في المهاز فا الحيل لمناهك. بهنه القرينة العدارة عمل في المرتبية مل ين والاضل منتقة وكالله منول فيدكن الشرك فيرهم بالها بعراند ونو والقرشة والماء كدعه مها فيوا لها والم يتوايل لقربية منسه طنذي لمرازفا واعدمت تسته تعتقة للارآدة تخالا وبالمنترك فاندلا مثيته فيالتربية فيتمل إنهاتهم عا وركه تم علان ألتي فتها ذا كانت بمعنا رفته فهي ول من لمحار مالاتنا ق وان كانت كفته لته مترولة فالمرازاول من تتبيتر بالآلفاق والن كانته كاعتينة مستفولة رم بقارف ولمجازاي غلبته في للنعاش منزستائغ بلني وفي النفائج عنزا بين فلوها مذاك لا يأكل بحاثيجة سالنا مع يقت على من الأوى والمخذر يخلاف الدخاط نقاش المازا ولى بإعداد إنها مبين محدوالي يؤهدام وَوَيْهُ مِنْ الْهِرْجِيِّ فِي مِنْهَا إِنَّ الْرَائِجُ مِا قطاعن ورةِ الاعتابِ زلة لهجورَة بَرَنْ في منه إن الربيع ما قطاعن ورةِ الاعتابِ زلة لهجورَة برك ضرورة ومنته بشاران المية سنَّعال إليها نس لاعجوا بمتيقة برحومة لاراله إيدلاتزنج بالزاوة من جنها وي من الاستيال في وكن في ويزلقا فين وقال له قالا بنظيم الحقيقة الرقي الجازلان الأصول ي أعيقة لايتركه الأبالع زورة وي كون بعدة وترة ولا مرايس مراه روي منتقبة فياخر في الذالكام في كون بكتيفة سينتمالة من مقارب الوازلة أوا فجازاه لي أولانه اي المجازات واوس في كتلام ولآوتكهٔ وَيُو دُّامِرَكُمْ أَفْعِيكُونِ او في مُسْكَالا فيؤ ميري وإيه يبين لباز أو الريكون مُمَالاً على المواز المراك الاسراك الحالية ، پانسان بریونا پررنسه اللفذار نیا برونها او صنوی و مبره ما پررنشهای قریبانی فاکا و لر همینه مرکبول اجتمعها صول منظمالیانی وبإيكون المفااس وتدكيبا كالنفيق الموالزان في المراة الفرية القلب الفطالما ومذما كما تفول إستاما أوصلات للشه كان لا يكون أنه مرص ولوما سانها ل إغذا أحسرة بيرة و تحول بمورّ وزايا .. عمل افغلا لمجازا و إصغا مة البيريس كالتجند في مربل معيه النَّم بين لفنا الممانية وتُمّني قدّ لفولهم المروعة بنّن أنه كل أوجهم فيا ذا كالناصيح والميامنه إلا عد دانور وفلفه الاسد له منه في أن حماله فأ الشجاع كوزا في التي ما يكول الناس منهاد لمرث سنب استفيى و وندرا كالما الفته إله والبرين والنال فكر البراوق بكران منامل إمناه المنطر كاستعارة بمرا في بنير والمناري الأراوا والما والمتعقبة

لعدم تاه والمولاد والدلالة على فرليست من حيث معنى المرائال لاعليدس بيف المبرز الموضي لدم كذا إلى لاكة على التركيب فالتوليب في البتة قال مسنعت في كما في وجواى الرود في خلامت التابع فال التابع لاستِما بالافارة برول تشبرع بن برورى انتابي من الصنافرة في غزين كاروت والنابع وبهوا نه شيرط في لنابع ال يجون على رنة ورا لينبوط شيطان كبيلان نجلاف للرادف فانه لايشرط فنيه ذلك فإكلامه اي كلام اهم في كاشية وتحوعط شال فطشان فالنا <u> فطن الجاميز و بالذكر ولوا فرولم بيل على في صلا بخا</u> و بمطنشا الجال برق رئيز النظامة ما وعلى لك سالت الإصافر عن عني المم فطشوق لاوري علما مؤنجلا مناعطشان فانديرل على عناه والتأكيد لله توى واكده الحدو والينيا بغلا فيراي بخلاف المرادمة ا فوا كارمر كَ الْمُ غروات با وضماع متعدر قدة فا نه مدل على عدة اللها رسوله بينه معين على حدة وسفعها تركزا ونه المحدود و فا نه مدل على 6 والدمجان علوم بالصئوة اكومدانية فلااتحا ومبنيامن كل صلفرق من الاجال مهتفية ولا مر في لدّا دونهمن لاتحا ومن كل وهبة وتن بهبطا فلروم الراوف مبنها وطبل أعرس إن بينها ترا و فاحيث قسر فامحدالا تبديل له فط بافيذا رحلي وامراقها كيد فلا بر من لتراوف من لاتها وفي المعنى و في لتا كعيالمعنوي تحوماً مرزير نفضية ميرض لك لاتحا والنما الاتها وسناكه في لمعهدا ق واما التامير للفتلي فامره اظراؤلا مرفى لتراوم عمو للتفاله بنا في للفظ وبونفقه وفي إلى كاللفظ في حارثيدنديد فو التكر فالدساكر بالي فا وقه الحقيمير وَّالْ مِنْ لِلْهُ الْمُا قَامُ مِنْ اللَّهُ عَلَيهِ مِي تَذِكُرُ مِعِينَ الْمُعِينِ الْمُعَالِمُ مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّ فالكوان برًا الحجة بالاله من وكريها لا والرج بزل سامه وبي لوا ومنشط اللبيفون برك بغالبيفون بيما الهجفر الأخراضلفوا في وقوع الترادوث أسه واقع في للغته م لافقيل مقع مطاوالوضع ص لفائمة تقريره وزلو كان لتراد منه واقعالكان وض الفيطيين عيثا وخالها عن إنائدة والانم بإطر غان تخويزالعب ينه على كواضيع المحكمة غيرا من فالماروم مثله وأما الملازمته فبينها بقوله لا آجي أمر م المرادفين كامن اللفهام فلا فائرة أوفيح الآخروا ليلن سندي والداد ف الموسر بندس وس بابرا اللها والقنقه إن يحول الكفنطين موضوعالنفسر لنواية الأخراه مغتر تلك الزاية كالانسارج الضاماك ومن باسيانترلاف الذات سنتهائ ونته الصنته كالإنسان ونفيح لان إمنها قرصفة الشكارلذي بوصفة الانسان آوس باب خيلا والإنفيذة عالمنذ وإلكائب ومربابغ لاوابصنية ومقته آوي غةان متركالمتكالفونسيح وكذامج زالصفة وانخبر وسنة العسنة يمالناطق الكانز إمناطق والقيهم والاسح وقوعهاى توع الباردن كالحكوس النهو وللهيأة المنصريية والاسد ولنفذة المجيون نحامركم بدل عليراي كالحرثيج التراون المحصراى لاستقرار باللة والداكرة اي كمرة التراد والتوسيع ضائية نبير في الترابي المراكع الوسائل جميع فريدة إلى وارالمة بسرو قدوسة القفهيا فيهاسكن فتذكرو الفائرة ليسالنظم اذقابصه لواه المة إوفين للقافة باولوزن لشعرون الأخرق مسر النشر فرزيا فيهلوا عديما للسريبة دول الكرَّو وتيه برعيره من الواع المبدائع كأنب المرسنة للهموعه بارة عن الدنيا به في المنط من الاختلا**ت في مع زالته** لبتهنيه طبيعه بها و ون الإخريخو تول ابتاً ومنتعفر طوات من كرم الزان فاينه الديجي لدئ محيي من عبدا فتهر الوكتو لك أشترته وكثرد افيفته في البرخلوا ألم لفظ اسمنطة منها مرالبرلها منه وتتم وكالقاب يني وربك فكر دون ف غطر قوله فلا يحب وقا المصنف ني كا شيته ل يجب في محتدا قامته كل من إليّرا دفيين مناه الّاخر فيني كال الم قدا دس غيرعا ل يانفونلا ا دسقد إنساروانه أ قا والريجة بانفا قا والافحال تركب سي العامل والمول غيرم والتعلقا يتلق عداي والسقوم والعالق أي الماسته يترموا لاهم مل

لصور فدالتهوري

في تصور وقول يجب إلى ما اي المراد فالن كن لونيّه و ومدة والإفلا محيب لو محقيقيا. قول لاختيار-رِّحَدَى كِلَدَاي فَي صِرْ لِمُوا وَفِل مِصُور فَيهِ مَل ف نَهِي للا تَفاق عليها ولذا جس كل في وجو الصور ولووسان كاليا شخقفا في يعلوا دلمن قال بوجوبها اي جولهوية بندل في اي كعق بوتنغيت لكان الانتناع لمانيم العيزرة وبواي لمانغ المهن بكقارجا نرابلعني يهو ماطل لإنداى لهني واحدفيهما وي في كمرّا د فيون الالزم الخلف آو الما نع من تك والوكيدي ومعكن ا فينه لا خلائج لإ ما س نبيراى في لتربيب عافر اصح المركبيب افا والمقعلة والمار دفان مستمان في فيه ه الافاوة والمابيها سنّه سيدنة سوضوعات با ونهاع نوعيته ولم نشترط فنهماان يحون أتمكن حله فإلك للنفطا وغيره فالتركيب بامام ويولا تجرفيه و فلكسه سلوم من للغة وانتنا لأعراج منبوا للامام الإزى اندلا تحب المسحة والن كانامس لغة و احدة فال احضاف ابيلع تعرض بلصريبا اى مارلتاد فير فقط معيم مفرد كارياتراد ون في الركيب ون الأخراما درية ان تري عيم من في قول طا ويافات وما افرسا أست ولوقيرا طابعيلا المتنه أوطا فرربنا بؤسنقبل عفات أسميح بالقعيمة الصمر العوايض للانقية للالفاط ووالجمعاني ماسورعارة مشعلق ما للاحقة لننصيل إزنينسر اللفذا والمعنى في لتراد من وال لم تمنع اقيامتُه أصرالمترا وفعين متما م الأخرلكر صحة الفيري سب يمتفاج أباللغة ع ورعز اللفاظ ما مورخا يبته عن اللفافية ع في مبن لا لغاظ و وفي لأخر فهمذ ولبواض بي لها فعد من الرقامة في مغركة با ولؤيره فولهمهمل مدعك ليلالغولون بي يوضعه دعاعليا في استعال لدعا رسع كلية على بينية ليقفر سنجلاف بصلوة بسني كل ملافذا قشر بالدعار كانت للتصريكما ان للام معدلا نتفاع نحووعاله ليب تالمت زما ذا كانت مقارنة للصلوة ومن 6 ظامحوا بمن يه الفائمين وبسالاقامة فالنالمان لايجعيرفيا فكره فمستدل وتلقا داعتي والتكريب واصنا مذالبديع كاتجنيبر والوزاخ غيرط عالية من الربيها ومنه الأخراب اسر عوالة كرا في كاش والواج مين المراطة وتمبية على لفنه ماى نغي لترا و ويديين للمفرد والركسية فرود البسوان تتحقق فولا فرق إين لعوم وسلب لكون وكذا بين لابنه الجالجيل الذاطق وم. وَإِلَّ عَلَيْهِم والمجري بوجهين رصيها قاله بنار على عنباراتكا دنوع الوضع في التراوم ف وفي عنصور في مركب في في قائتها عن الوسعير بينون في الأ الى انورالا ول لان وضع المهر والبنيها كوضع الركب ويومكون لوعمياكما في المشتقات فالقطع عرق الفرق مبن ومنهمها فا وركم الولان فيهما ليحكاتها والواقع المذكور في لنتر بهوالحكي بانه وارشهورانه اي لمحلي بمنه عبارة عرك نستيج بديم وجرااي عقدما ويحسمهما رى يوال غام إيمنا المعروفون الإوق لهذواى كون ألحى نتيمارة عن لكاله نتعيارا الله المواقي الدواني في خرص للترريب الأثيب التغاربين كالته والملج بمنه بالذات للمخ النفايينها بالاعتبار وتدك بليات ليفاك النعليل في المديوة وتوسيس كالماستان ومرتبة الحكاية الكاشية الكالمنية يوجووه في فقيدا حاج المناع والمحارية الكالم محازالنفاويږه مرتبه امحكي مها كانت لېمنت الكورة صارقة والاي النام عمس بود و ه في اغنهما برون ملك مومية الآلوج فطال العزي بن كالاية وألى بمنها بالاعتبار امزا المذكوري أوله المعتبر في صدق إنفؤ و اي لفتها يا مطالقة لسنها الأن التقو والدمهنداي المرحودة في فعدوص محاز المنسبة الكارونية الكالم فقدّة في عدالفنها مع عز الم نفاعن الكا يحتدون الكارمية المرام الخلطام الذي ول على توع امنه بتدير في منهو إما ماله بيت ا وما لانتفاري قطع انتظر عن عرفهم إ في المرس المران عمون ببيهاك بنرنبو تبتيرا وسلمه فيرلانها ماال كون أواذاك او لمركن فاكسم نسبته موالوا قع والخارج إفسر الأنزغوالوغون في قليرة رخى كما كان لتويم إن تزيم بعن من السيت من أوجودات إغاريد إلى الاولاء تبارية فكيد بالمع محققها في غاج حق

مُتَقِيمُ إِلَا إِنْقُةُ النَّسِيدُ العنسِدُ القارِيةِ الراحة ولينظرُوا لنستِ لخارِية ليُخارِج مَضِ ول فالمُقلِ المربي في مُول تحقيم التي تطبيع المنظم اللحظ وسيبرا لمرا والخارج عن ليشا عرضتي تتم و كالمنه وم كالعيني ليس الراو بالهنة أهجا رسته ما تتوتهم المضارق والمتوت بوالسب الماشة القويجي وأعتق النفتارك فالخارج فارضي فالمنسقال الحكميس المرفالوعووم فلا يمزم وجو وكهنست في الخارج الما وسيتناف الموجود الخارج كيون الخارج ظرفالوجوده لامايكون ظرفالنف في لامرنة في انه لا يكرم من كون الخارج ظرفًا لنف للم نسبته كون قرفالوجود لإ قالت ملته للنفغ الذكور في قوله لا ما بيوم بم آلومو وتفس عهير ورة الذات في ظرونه ما خارجًا كا ن و وبيّزاليين عبرا محارج خارخ المفند الهم خدجه الالوحر و ما مما الانحقال وعن مجصله وفي ولهنبة ليسرل لا المعنى لمصدح العتبون في الفارسة بمبرون نصيرورة لهنسة في كفاح مو دعود ما وزيجي مبسلم أى نيفك الوج دمهذا اى عزلية سبته فيه أى في ظرف ما فلرم وحو والمنسند في الحابيج و "وكما مزى فنسقط الازاحه وفي السويم كما كا الحما النوع كمية ارباب تتم التي ومنهم أتفق الزا مواله وي موان المحلى عنه ومعدلات محل فحيداشارة الى ابنهامتى الن عنداربا ركبتيقيق في أبيتو واي القضايل اعليتكون أوضوع في غنسنة بحديث يصبح عندا محكاته بايذاى لموضوع مبوالمحمر لنا في المرحبة بالوسير لا وضوع مبوالمحمول أو في السالبة، ونهره يحيثنة وشارة الى قوابيحيث فينج أه مختلف خلات تحواي فصوصية بممل فغي كالذاشيات كقولنا الانسان جموان كون أعكي بمنهفس الذابين حييف بي مبالع الموضوع مرقع ل بمتبا زمينتيزلومّه و في العوج و كقول الان الم موج د كيون وات أبيومنوع من ميشه ، تنها و هالي مجال وفي حلالا وصاعة لعينية لقولنا أنجه ليمض كون المحلي صنه فراسة أبحبهم مع مبدأ الجمه ل وموالبيامز المحال في يزاق فليسال في الماستان وجي تعفيلاي في مجيئة المتعدد بقارت أن شارار تدريسا في من فولزازية فاتم في تنول لاسرانه في تنسيم ملي ينتيه بي سبدا اي منشأ لأنتزل الغثيام منعائ من عروال ممن بنه فارمن لا فرمن و إلى عنه في لهمة و الشرطينة ببوكول سبير للبتين ليربه عافي مسيدم والغزيوا في إنهالي في إنسها على عنتية بهاصحة الحكوم الانقهال في لهتسك ولانفنهال في لنفصلة ومن و الحيثية الى الحيثاتية التي مهاصحية كل <u> ومينًا مختلفة بإختلات بمحوالانتهال مالانعه ال من ببيان لا ختلا من اللزومي والعنا دمج الانغا في فالمحكي عنه في ته ملة بهو كون الفام</u> بحيث الإيفار قدونو والثالي لزوياً واقفا مّا أوعد سركز لأق في لم نندسلة موكون لقدم تعبير في نا فيه التالي اولانيا فيه فعلى قرآ امي على أنع كايد بالبحقيق عجب النعا بالذاتي بن الحكاتية والعلي عنها وبتدر إما يبقول فان الحكاتية ننسر في وم انته يتدال تقيفتها لالنه حقيقة لقهنمة مالفيخ إن تملق ليقدي وموأمحك ومليده بالبغيط كول بنسه بتبالا لطبة منسوسطية مبنها ما زمته لهما فهمجا برحيها يتعلن مبر لتقديل قال الراقي كان في والنبية حبرة في المنهوم التعنية والمكي عنه بوسمسلافها اي معسان المعنية رع أي المي أست خآرة بمقنهائ من ملاق بانعيندلال لمعهداق في تحليته اسكون لحبيث توج عندائحكايتر بالايجاب وإسلب في بذاا لامرقد مكون فنسرت م المضغوع مرقبص بمتبا رامرأ خرونفنها مي او اشزاعي وقد بكيون كقررللوضي تحبيه خديقه عف بسبرا أصمه (ليل مكون صفعا الديه ونشزتها عندتم كمزا حال لينرطها يه على وفريه أنه أقول ومن بينه كوصمه: يا ه فان تها طالانقها من بهاري العمدق والكذب يمي اتحكاية ا ذ النهاش إذا ئيغشن جاءي صورة في الموج من مجيران ليفسد بلري بالنفس النفس النفاري المحكاية عن الأعجري عليدي في النفاس الاعراص بعدم لمطانفتراي بان بزالنكور تغير طابق لواقع وذكات لان كل تشرر فهو في مرتبة وايذفقي لاغيروبراملي فلا و عا واقعاله الم ا كالنفش المحامة عرم مورثين فيشلا وا ذل يجبري لليالما غنراعل بعيرم المهال قبة فالصديق عبارة عرم طالبة أيحاكا نيرا مأيجلي في والكذب مرارة من عرصاري معم لمال لغيه عامرتي فيهي أي المالغة ومهران مناط الانتهاب العدي والأربية والتعاية فالقندنية لانتها علائم كايرًا إلى افعي تعريب برق والكذر ، والكرز ، والكرز ، والكرز ، والكرز براه بهاى لا العدرق والكرز برا ويوم المركات فيها وما اي الطالفة التي قرى المالي في المي المعالمة ويترقيق بجرائي بلك المائين إلى التنال في رقبور وركم والنزراز وال الماطيع و

انبانتصريخ والمطالعة العام لوضورت ولمرتج في إها والبر ضد لقية لا فدار فيا موتورة في آف ليك اى لذى لهدورة نبى شمر كلال ي تمييع له تعويرات وله تقهر لها رئيدا منا وقته كا نسيت وكا وبترفال لهدورة له تعديقية لقرارا الع من النونريرها نتيال ي سورة لداعني ثبوت لاستنها وهن الوثرالعا لم وتوثيهمدان لك المطالقة عبارة عن كون الني نبكشف بثنى فالمطابق بالكيطرنيكشف البشيء لمطالق بالفتح مانيكشف ولماكان مسيأ الانكشامة بمي بصورة قالولالميطالقة كوالبشمى صورة لذى بورة ويلي نزاله عنى تهيين فيقسورات الهقى دلفارت مطالة تدمعوا ركاست صاوقة اوكا ذبنه فامها كلمام بدأ لا بحيثا وجعامهما موارشمقت تلك للمعلولات ولافلاسيالهدم أطالقة في ثني منها وبزامعني قول اشارح ولاسبيل لمقاملهما اي مقابل للك. إنه وبوعام الطالقة لما الي صورة له إلى شئ س العام الوكل بهورة تصورية وتقبيد لقية لا عمون الامطالة ينها بي صورة له كما لا تففي وكريتكا ائ ن كون كل مورة مطالقة لازمها استعقر أولهم كل موجود وسنى موجو وفي نفس كلامرفان كل مويرة مطالبته لذيها وكوبها في لفسها عبارة من يوينام طالة البراي عن ولصعيرة فيكون موجودة في نفس الا روبيسة براينا تولهم انها اي منس للارعبارة عاينه مراكعتول إن السرك الي نف فيرول اللان في كول الاسركذا في نفسه برجي في لصور الذمنيسة الى انها مطالة تبلحله ما توماسوه النت الكريهورة نندويها ولتدريق كالرافي إلى المنع يقية والهمؤة الذمهنية عابى ومنيتد مقدرة كانت الاحدادة يكونها بارة عن طالفتها للعلوز ومنافئ ننها بوويوويا في ننسها مع والانفاض في موس قيامها وطاحدويا بالانتويك روائت اى كوالفرالل مرعمارة عالينه مرالبتول إلى برواى وبزاالمسني اى صفى أمسر للارليس مفايرًا لما علي في المعلوات القمدانية المراب الناسيان إن ورة العلى بين ولا يترين من جيف الناصورة القديد التي الواقع من المعلوم المرفعات عن وبذاؤ إخرية بالبان ونعوبها في أن ربيعة واخذ إلى المنتفئ أفولهم الامراز افي الفند يرجع في القضايا بالبي كالإلى المي تنهيسا بالمنالية كرديها بنا دموان أعكم تهذرني أتوريم البيئة الموكون أسانين أناف بيجييث اجيم عندراتكاته بالمدجوجي ولي فوله مناوي أمنطونيا كثم رُ أَيْرَا كِولِ لِهِ والنِّهِمَةِ يَهِ مِنْ عَلَيْ عَدِيرًا ويَعْتَمُونِهِما وول أصورالزمهنية مطاقاته ويتركان يأونومه لأتيه هذ المة، ورفضه يومه فاعلم وا ورك نادلها ل بخعب اي بنسر الاسر مهارة عن للها دى العالبية اى بعقول لمحروة ومرد عليه اي كأي لفنولك وعبارة عن للما وي العالبة إن تولن البارئ قالي موجو وفي تسر الامرصادق بلازتيا ب سع الدنتا في تيوي والم اى نى لمبادى العالية سبانت رى بمعتبة شالتات رئيستن أيحق وذكامي لاندلوكان البارى مقالي موحودا في لهما ري العمالية : ننسه الزه إنواز الراجب بعثالي لكوبخياعيثرة سطح زيف ولك بالآبرا وبقراله وقيدان المنهاع وحوحه ومقالي تبفيه وقيها اي في إمها وي أ لا توميدان لأبلون فرالا عقداي قولها المبارى مشالي مزعود في غنو إلا مرعوجود الفيها كيف وسجاى فرك العقديمن عفا مرناوي فينارى فى وَباننا د ما فاية فأطناك بالا وَ بال لعالمية بعني ماه ل صول فى ناك بالا ذيان بانطري الا ولى فقد تبركي الربية فَهَيْرْ فَارة الحانير كين إن إيهال إن المحالام في اوروقالي موجر ومنبغه سرفي نفنس الامرواؤ كانت تي عمار توعن الها دي إماليت المهيدت فلك تحكم فرموسها نبلس بهوجه والنبفسه ونها ووع واسنوان وأغنوم الحكوم عليه تزييا بعقد لانكيني ولالإنه وننتهست وقد لقال بنا الخيس للرعبارة عاليتفنيه بمنرورة الحالمبرة بهذاو البرمان ثم زينه بفوار ولا يخزان كزاس بليفلر ماستكا بيندنا في نسل مروقو لم يومبالمريان لانفائه مهناك ولالقة فنهما العنرورة كالزوسيات بالرعم في بما نفايات كما بولقير عندا تقتيمين فلانسدورة ولابريان مهمنا فاغر فتحكول لنسر بالامرصبارة عمن يشرورة اوالبريان وتفسيرال تأم عكم لأالانيان في جهر نها أن برلها رغيال إهالبه المضير لهن ألجيزه ع بها أنه وللمه أوي وفعه والركابة فالموسية على أشهر لل تتنقيل ال

الى خراية اراعلى رامن سفات البعلوم الذي توقيت طلق عسولة على انتظار الد وحلة بدارمان مقديس إدوا والبريها سايحيس للهما شرقوالا ساب ي الأوليات ولعنظر فايت واعلام مستدلة ترعلى ونه ترادالميا شرة الاساب كمنظ بسنل في كلس التبرية واسحد في التواته ومزدالمعنى شائع في عرف المتعلم في الخي بعن محواتي المستدم اشارة الي يكين أن يا وبالضنرورة مهونا العرامحد ألينا فالضروري الأنحيول النطيسوا ركان مسوله لاسبات والاسباط التيا والفطرمات اوبها شربته كالحائرين لتجربة واول كمندمج انحدمها ت تحت المبديميات فلأيرو ما اور ولعبر له المثفالي بالناسطة اً ه فول والغال ، براالاعسال ي الإنسكال عمد ه مقعة ل إعجز رالاصم أبوز رفنتج بمبري غند الاسمى ومكبره منه إلى مرو وتسكول النال البيجة والارالهالة ومرفى الأمل النشي قال عرب مل الشي جاره وفي الحديث النالا انذ زات في مند رفلوب الرجا اليكا في جهلها خاصناه اللغوي وفي الووي المعمرو المفروب في ندنسة والصمر في المعتد الحريص المصمت في الدون المطيلي الاشراك على العدو الذي لاكسار مراكك سوارست عنه وعلى لا لكون مجذوراً ولمنطق لقيا بليط منسين اناسي الاشكال يحذر لان لافسكال سرام المجواس فرمدونا فسمية بالاصم فلان الاشكال سب المسيح ما مجوار في الأفكا والكون الأوال منسار مهم ومقربره بوجه والآول و المنفع عند المواقع المعند والعدة بالعدد في والدروم الما المرافع المالات المال الما في زا المقد يوكا وب صلى أنتد يراصدف المحص من ثبو منه والكا وب لهذا التجام والاارتياب، في الهاش الأكا وب يكولن كا ذبا فيلزم على إُعدُر إله، دن كونه كا ذيا وما مك تركيب كذيب شاره بدير قد لان الكذب مبارة من المهم غورت المحمول مونوي في الأمر الماست والأمام انا يكون لنبغا بالكدم بمندو ومستنداخ مستدقه فالنائرة ما والكذب ميها وق المصدق والالزمر ورثفا ليفتيف من بت آريح رايتجاع العدرق والكذب في نتبة واحدة حليته وموكما تزى آلئاني اندلا برمن كون لوضوع مستقلا ولمؤلف مهمزاليالانف فريالكلام وتثواغي والبانب ببالم مبركذك بهجوان غيشته فيارم كوان الموضي عنية قل البغامة والثالث بالكام الماكان بغمر والخير لارفيدس كالاية والحكى عندسوا با وبهناليس ي عالمالكام كلام كل م كل م عند فاتح إلىكاته والحكاية والحكاية والحكاية والحكاية عند ائ والكا عنه العالم المنتيل ي المعنى الدوائي في شرص للته أسيد بالأس المخرسي للزم المخدون المذكورة أنها والمحال تنان وسلة تبهيها بروي إلخفي لانتمال ملام ودمشا بهته بالمضيع وأهمول أونب يترفتم استدل على وم كونه خرا وجوله لانتفا المحكاتية (- ترتبية الأنابية مبينا ويابر إيحاية وتراجي عنها لما توفت من لياب بندد افلة في امحكاية الى مجانوم لفنية وخادة به مراضكىء ذاء في مسارق الهذنية خالسنا براير المحكماتية والمحكى عنها بالذات لا بالا عنيار دخل ولي المخر في كلام آخر لمكون منما الهيفامنظ نراونوكي انتابي ابتنا يرمينها بالزائت والدسيس كحكاته مهنا فليس كخرفلا كون فلك لمعقد ومياوتها ولاكا فيأكمأ فتأر ولا تعين البعد في الكارم واناموا مح الدرال ستفيرام للذكار وموحوا بسة خراز ك الاستعال فاو والمفق الرام في الشيط الما يار مان جور التديم له وروزي اي الحليمة والى المعالي المعداق مصداق الممريط أمرال اوسول والاو الحكاية و الليقة م لانسيل في بعقال أكرر لان فقدم التي على لينه عمال دائه من المصقى لد كم ان الحكوم عليه يجد بالحور الوقترات عَلِمَ أَوْلِ وَرَبِيتِ الْ فَي رَبِيرِ مَن مِن عَلَى أَنْ إِن إِم إِنْ فِي فِولِمَا لِيهِ قَالُمُ خِلا مِن قُل القائل الذي فالن أحكوم عنه التروية في المول المرين المرين والعقد والعقد والمعتبر ويتر رايكم الكذب على المال لمدن المعلى المرين ويتر والمكم أراران أز فالت توميه والأعان قر (بالناكر) فالا فرمنا ما عن تغير والاله المطرز الوالان ما و وكارت فالتاع ولا

المشارج والجمورة والاي أزبرالانشا يتوكلام أسر ولمنيزلك الولان المح فرا لهما كالما تا ما لكان لفا ، في صوية وأخر فلا مقدمة بالعدرة بالكذب بماني الخدور فال سوسك جزواوي ع ن الأنشار في الأسرولين للاستنهام وزيلا و ذلك القول لابيد. قراعليميا حدمنها فكيد بي نتيتي كويّه انشارٌ فما و فعد بسباكر بالن اخصرانها الروالانشا ولذى ليس في صورة الخرز الحولوائت انداء قديقال في تقريره ا قالحقا برمدر كالإالعقد اللي الناغظ في لذا لئ أحزه و كاظ الدين في كل ماهد واحداس اجزاء لفظ على المنفيط وبنام شبة الحكاية والونعوع بهنها تحقيقة بونبوع بزااله نزلملموزا جالانماز إلتها فه الكربه بين الاجال وينمروض فعدت الجفعس في قبط مال إكن برفي فيفس فاستضحبه ما فطرق نبالتها فريالك ع في مرتبة بالاحبال في المريخ في الألامنيا فاة مريخ ل والكرب للعنعة تاتففيسا أمحاكينه ون بنبسبة بالإجالية العلي مهما فلاسة ورايقها فها اي أنصة الاسبنه الإجالية بالكارسه كما ادعا مرق والكذب ولمفعط يتمقد مين بها نقدا تي بهتران غيره العقبل العاقلول يزش غنف مِلا ان الأربياعا، وة وي نرته رق به بي يوى فه دميارة عن كون الواتب مطالبًا لما موا قيم له ومبواي عدم كون الواقع مطالبًا لما مواقع ا مسهم ما انبية فولك الاسرلواقع لوتوب النقاك وفإن إها عاية مرالعارين فا ذه طامق غرافه أكه طابوس **ذاك بز اقعالماً متحيل** ال ول المالة من من منطب من قليف النبرين من قريمة والمائيس الذي ومرزية الكايتري أنه الواقع أو الإي ي والمالية لما ترى قا ذا لم مي ذلك بجوار فالصواب في انجواب أن أجرته الملة بتريا مجذ والاصحال ي آرار ! علائقا والمول الذي وكا وسيمهنا عراج ويوا مقد الريار والانقار والمانك وتقصيليتها بماكية لامن بيضات لانسننه أمجلته انتكى منها فلاميح ان بفال للعقد أبيل لذكا وبساله المهرة اللاى موكا وب في قول إلفائل كلاى بلاكا وب غيرستاخ لعديقة الاز الصدق والكندي علاجا يعمو الصعواب فاندا واكالن العقد كا فبالعكيمة بالأيكوان أمحلي ولا لما الله ومع معالة العقالة بي عمم ول الواقع مان التفكول العندين الماقة المعالة الم ورير والعار كار كارس الراسة و الواسه الباصله فارقين كالبرواحي نها الاحال أستنسل فسفا وكالمتن إله والى طرية فل الاقترام فالمان عبرا محاليه واذاوجه انحكاية فصارزيم يهما: منفولو يكول لنول كن كرخ إيلاارتيام، كما في تولنا كل عروسة تابيد لاربال لنجاريه اله إلى الروالي فوتوت بجواب المستعينة فأنين عليهم مات وفنون للان فكالنول الدناحرال للي عليك الن تنبية أعلم موافر إلى العدة المالية الماكاني وزوتال تصفة مجوية كمالات فأطهار إمن ي حاركان الماجي أربقال فنبس كون قرارا كل يمدون فالماكان في والتقراع والماع عدوت محل من والعنزي من الانبال والمن والمراجر يريدنه الماء والمواجرة والما فيتما والما ومقله اي

على وإبلحقو الدواني فال محقق إنياا جاب عنه اي عرائج عضا (المذكور على تقديم الله في وع ابشا البيد مبندا أي بليغط فالفسو بلم لاالعقدالاحالى فاذن يحون لعقد تقفييل مواعكي عندركان فمرالعقد موايحكاية الضافلا تغاير مبنها اصلار ملياري ملي بقدرينا والاعضال وعلى بزيك ان جواب لمصنعه فيسرحج أناعن جواب فحقت الدوا في كذلك لعس بجوا منجس أل لانفهال زلىس *ئۇفت راھارة الى ال*اپنى ببرنفصيلية لائكرن بتميمونها لمفظ مفره ولأمكن عليهاأتكم بحلى كما في طاف بشرطينه فالإشارة بلفظ مُراويحكم مليها مهوم ولا تكن لا بالملاخظة الاميالية. لما وسيته لم ن الاشارة بهغلا فاتفتح في لألر ومزاسنا ونبالان تقيعه فبدركنا فلات كثيرة مفععلة فانجواب جواب لمعملعك بإثبات للغابيرة مبين محكاتة والحكي عنها بالاحبال وأنفنيل فأنمل لانشكا (أهم جماية لعترسايتدان قول لغائل كلاي في مزه إساعته كا ذب لم شيكار فنهما اي في مزه الساعته الامبذالكلا وُسُ فراه بونسونيه لما كان منيا ق منيان لموضوعه فراهًا فا ضرب منافقيه له : [لع ب[اي ل:] الموضوع فر دمغ بوم ا ويوفو والآ وتواسته حبب كذبه وبالغكرقاجا بعنه للعام الاو للحكمة العانية في الافق لمهين يونينس بزااله غدانما لمون فروالميون ومرتزيجة اربطبيبة الكلام في بزه الساعته مع فيدماي ائ قيد كان مع عزل ي قطع اونداعن عدوسة باي خدموسية براه نيداي ان تسيينا أربع لنصوصته حل فيهاى في لهمقة خصوص غراافته ول ي كاوب فان لهل ليوله ي عز الضفار خيري ومبته وَلَا بِهِ اي صوم المجه ول مناط دقة وسير الكلام نبية لامتيار سنمنا الخي سيوخ صواليم مول بنا طرسنج الذرية وموعهارة عن مجمعية الماح: النوعية الم يبيراتيرا كالعنوان لي تعلق بالبانير ما موفرون ندائي من البينوان انها موستخ الفرد الأنسوس ما الحي وس مُن وَسِينَهُ مِن إِعدًا مِنْ وَاللَّهُ وَيْرُوا مَا اسْلَوْا وَاللَّهِ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّا لَلَّالَّا لَلَّلَّا لَلَّالَّا لَلَّالَّا لَلَّ اللَّهُ وَلَّا لَّا لَا لَّاللَّا لَلَّهُ وا ، واَلْكَذِبُ فِي مِسْبَةِ وَ(هُنْ وَفَتَعَكَرُلُوسُوسِي إنجواب الحل في مِنْ الْمُشْرِصِ النَّيْعِه وم يَدَالل فرا و فه يؤسَّهُ وَلَيْ نخ الفرد وطبيعيتها لامرجه ييخ صوصه يتها فمنا طالصدوت والكذب في المصوري يسالك ثيوسةً المول الإفراد مطالمة افعة ل لفائل كالكلامي في مزه السّاعة كا وب والأكام فيدعلي كلاميّا في فره الساعة اي الح كلام كان متواز ما وعيزه لا على كالام المؤسوس للذي أثمو ل فسركا وتينه فالتكي منه بوسنخ الفروته وليحاته نفس في االفرواتي ا البحكاية وفمكي عنها فأنحل للاعفدا للانائمتا وسدق ولك الهقده ولانستلزم نموسته الكذب الاللفرزا طلراي وأبي ماويهم فهيركا ومسا وغيره والعدا دثن سهزا نمام ولعقائم بخضه وسيمر لمثمول ومردكا وسيم الهربات والكذب تستر على بزالو وفعناً كذرما فرأنة ننا والمحمول ومهو كا وسيسيس لاعن الهمز ولمطلق اي اي كالام كان والكا وسائما مومنك بُّه بِلَ تَحْمِرُكِ بِهِ الشَّاحِ عِلِامِهِ العَلَمِ اللهِ وَلِي إِنْ مِن مِن اللَّهِ عِلَيْهِ مِن اللَّهِ ال الأو (مختص ازاكان لاعندال في وة التعنية الحسورة ولوكان في ما وة التنه يشر خلا رماشا وبذا مني قوله لا يجري بالتنجيبية فان أتكم فها إنا مكون على الواصرة على الواصرة فلي بن سناك سنخ الدروية. وأي ل إن فاك إنجواب غيرماسوم لما و الانسمال <u>ئلامى مَرَاكَا ذَمِهِ بِنَهُ مَعْقَقِ عِلَيْحَةِ مَا فَا وَذَكَرَنا فَوَلِيتَطِيمِةِ بِالرَّمِنِي إن إحِرَار مِزاا تجواب في قول لقائل كلامي مَرَاكَا ذَهِ ، هُمَا عَرَقِيمِ ،</u> عجاليه انتهى وَلَقُهُ بِإِلَا يَهُ قَدَا فَاوَ وَلِكُ لِيهِ مِنْ فِي شِرِهِ لِلسَّالِ رَبِّنَا وَالِأَرِيءَ فَ يجامان إلى أنكم في انعنينه على طبه بينه السيارته في للافرورس قبل لنظر مرجوزه وسية المونين مرأته إلى ملي الافراد رى بْرَائْكِمْ بِالْعَبْيِ الْيَالْوَا وَفَاتُكُمْ فِي كُلَّا فِي بْرَاكَا وْمِيهُ كُلِّلُ مِنْ الْكُلُّ مِ وَالْجُلَّا مِنْ الْمُرْدِ على الأساقي لقد الراح وم والعبارة العبينا وهووة في كذانا الشيط المتداول المثبية والرياد العبند

لتطالا والكحك النيانية ليتوله كالحلامي في بزه الساعته كا وسفي مواقق في آلية ما علي "لهمة البا وكرويع فيرا فالأفسرين النقل كلام المشارج فدس مره بدول لفظ الكاميم وحوقو وفي لم- في ة كهذا كلامي نزاا لَأوَكِ وْسِيمْ مِّير لِعَظْ كل تصويل ما عيالي لموسية ه فِقالُ مِ وَفَي كَا لِمُصِوفُونِ كَا مُكِلِّم مِي فِي مِزاا لِآلِ كِلْوَبِ، فا قِرَاحِرْ لِهِ يَنْ مِلْ إِلَا كِل بِهِ الأَنَّةِ إِلَى الْحَالِمِينِ وَاوْكُمَا لَا تُونِينَ عَلَى مِنْ عِنْ الْمُرْتِينَةُ عُرِينَ الْمُؤْتِينَ لهنيا وافيرما نوسرتم لم ينرفه) بشا مرتها علآن نفؤل كالتبرار بعد أعلى ان أشرح المذكوران بي تحر على بواستيه رت الى تك الفينسنية (طروحة ماء فالرال قال لا التي لا يجدي راقل لإستا ولا أنا سورة كما لا يُغني مل بس الصالح بها فيظ ولهنمين تانيها قوارعلان الكاليّاب النزي مورت الفرق بتلام فود اي م درة الكياراي لازورج يفي من والما والله في النابس. "إن ثيرة المرح المحكم في شكل الاول مركع وسط الح الاس زيج من ومسلان الامينز كاله الحبط علي فرواه امتها الله بسط كالمنة إلى إرسيني " الأرسية والتألي إلى فالمق م " شار والبيزما على لفند مرعده ذلك الاستكرام البندال التون كفتول أكر سفه واست وتدائر كالتخريبان بين سريمه اي برمنوع الفالول كمنعه ويتيرز مدفي قولنا ضربت أريدا تحفيد عصهما والتبالي للإ فالمقدم كذلك قراؤ والمارا في من وفا المارة والمارة المارة الماري المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الميها وسن ما ولو إلى الاستام وإلا تراح وه فاحسّانها لار بكرو بهذا المنكر ودن أبيّه وتروية بالرخ الغرو بولاف والكذب في فإالقول كفيد مه بحريقين بالنظر موفع مالو نظال ان مناط العكم مع حيث من الفروير ككول ه ل كون كانبالار ا وَوَافِلْهِ لِمَيْمِ وَبِمَا لِمُنا فَي الصَّالُوا مِدْسِ بَعِيْدُوا حَدْقَالِ مِن المواكر الرضائق لدين بثريث عدره أهاى تون مناط تجوزالكيزة في لكلي ومثناء ماى بتناع يجوز إلكثرة ومو والاولا أبني الأقتون الأقوواتينا عصفقان للمعاوم ببب بمجروله فأور فالسلم والة لالفها ويبله عليهم وماكم بالراكه وسوف بالفتوك : الله القالم به وعلة لله في المه بينارٌ على إن الاختلاف الكلية والجرائية للقلافي فوالا وول خلاف الم النتي فالتي إيراس أواس برزي متعلق العار العساسي، وبدونها أي بروك والري في تعلم التعقلي في البرون أي ان سنا لاتجويزالكة وراتنا عدرُ والتعدرُ الارك كليَّه إلا شي ويجوه فان جروا دلا لا ين فرمز الكؤة فيدلورم المنذية مجلاه م ائ سراللهٔ ی دیمه ه فامها کلیا یه فرمزیه لیس له اا فراد فی اواقع فالفنهما آبیته مرابع مدف علی شم فه فاره مرابع مدق عاکی ثیر وذالكان لهوصوصنها لكليته والجزئية مردلهاهم وعاية الالصاون بها يؤتونهم بوالمرام كرفيل بنهااتي الخليته والجزئية ومفتال فل ن به نظامها ما ما به منه و العلم المنتجي امنه المراجي الما حقيد الما حقيد العلمية عني مر وال الصورة لعلم يتيرين الأكلمة فلاحمال الن ان الجابه الأوالم أسوف التكليمه والجبرين ما يتربع أوله ما التراشي إعلى الألوي الزارع في اللافقها و عام ما التحيم المتحيم الله عنون الأنه إن الأعن النائم المدرك إنه المراك المورك المروفاة المفاومة على الوجائج في والديدا

على بإلادِم قرل نشاح تشبيعي الجروع إليح وتألوانيم والجبر وستلها الحالما ومي بوالى محدد أن الجرد وونه المضويسته على الوجاري تراقة الاجماع المنعقد على المدرك في معلوة المذكورة جزى الما ومستشنف بعقل الهزي بوالموصد للعالم وواسطة الايعا وعلى ختالا والمتعير عندتم لا بدلان بسائجميع ماعدا هوا فواطل مندمركالذانة المحضونة على ابرجا مجرز بن فكيمت مركه يتسكا آحروا بالاطاكرانية المحضد وستهملي الوسالكلي مليس لوراكالتلك لذرية في تبدة الأعضال بن تفصار البرق في المدرك المحاسط العلاق العام القيفة م القولط أخسل في *كرانيجوات في قواهم النبي* الديسة الحبس جزن تنتيلي لالتصري تتوحبالا عنهال فالمقصوال الشي المدرك على وحدلا يجزانسقل كنره جزني سواركان ذاالا ولكر بالبحواب ا دبالعلا كلندي كما في الصفحة الموردة علاات علارة وسي نبيية أخرلناك الاعضال وما مداد ناسلزياه في كراسوه اللحصر للتنتيل كرز المنطوراليان استنزلي تولهم كالمنزل المحواس زن وبرونها كلي انما بهوا فعل تصول لان التسم للكلي والجزل بولهمة والحاصلة في المال وزلانا يعقل في تحسولي ون المرتمندوري وعلم مجر و فراته أغير مين من من من من وخارج عائمون مبد و وفلا تصيح انتها فدا تمزيرته والإلها فالمرزم بني در و بروه مرا درك الجرد ذاته المحل ويترقم لما كال لمتوجم السلبنا ال درك الميرد لذا تد المضروت منسوري فلاسته وي المجرد لكر اواله لجروآ مغطى الوطبيج في أولما وى كذلك عصولى بلاارتياب خلاميت في قولا إن شاط انجرئية لميوالا دراك الاحساسي له إيوة الميروس تواري فعا دالامهنال فيهمتري فدفعه لشاح بعبوله وأسكان اداكه ي اداكه الجود فمجر «آخرا ولما وي بالوصه أنجز الي غيرسلوزل أيكونها واكه البينوات مورة جملولة بالوافر الماويكالوف وشكل اللوافي غير بأكا وإكنا ابجزئيا ت بانحوار بالأفرار بالأفرال بأراب برامير مراي بيتيانة المحدر في الحيادان ومختصة بالماويات قد ملول علم أشران الوان كلي لاسطة في والم والالفي المسته تصويف الما الدارك رياستال النانسان موس كراريل نبير للون المريك في أل على أي أساء في الفيروكان في العيث **النال في فه زاملنه وم أي كوينرواسنا** لا النائزيا مالما ائز والحاف ملينه بمالا بيلبتي في لوع وتحبيل أم الاعلى زيد وصده للهذاي ولك لم في وم للي نظر االي فلموسن عز (الغ ولمرس لحواقع خاوس بجرولجزئياتنا ويته كانت كمفرئيات اومجرو قريمزان كميون وكسالا داكة من فهاأمين ويقبيو لإثبان المذكور لقوار تعد كلول بعبنوان كلي تخر ما تحد اري ماريز ولي في تحوير حقيق <u>التحقيل</u> بنارٌ بيليان الكلام في الارستامي د ول يحضوري كذا في اي شرحقدان "ي فله تعريبي على تبنو الذكوالاناان التصريحالين على منينول و (لذي بهومنا طائجزية والثابي ما بنيه بعجارة بلاي غيرته بين الذي موسلالامتيا زعاعداه وج ای آن الذی بومناطا بخرنته کونه جمیدند کلین فیده و کا گیرة و مهوای اشتار الم بینی لا و انتخیل من نموالا و ای الا درک الاحسا رَحْق وَلَانِهُ عِنْ الْمُعْمِينَةِ وَقُلْ عِمَانَ الْحَالَةِ بِيَّهِ وَالْرَسِ عِلَى فِي النَّهِ فِي اللَّالِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ رَآةِ آلِهَا رَخْ مُ أَصُونُ مُ وَالانظها قَ عَلَى تُبرِنِ عَلَى مِنْ أَمْ وَالانكها قَ أَوْلَا مُؤْلِدُ وَأَل الرجروالملكيم من النام مولاي في في فلا اي سور تبال أعدان كاجتروالنا في اي أمني التالي للسعد إلذي موم ارة عما زو سبكالامتانطاعا وكالهوا والمنتفق واووجد مركه ولا بيبد وسوادا وركه وفراركه لاعيال لما في الافران الصواعلية فاك كل وحدديني تم تمنير في ثف يرعا مواه وكذا كل مهورة علمية الإان الاول ممنا : مبوه برنز في رحبته والنبا بي بسوارض منهنية عما كفاكر مها وقا ومريد بإناننا فول كالكليا بالمونية المال لمن مان بنه المال الثاني في المها عالشارا ورا مايك رامقال مُنِيَّالَ إِنَا يَامُوهِ مِنْ مِنْ أَنْزُلِهُ مِنْ مِزَالِمُ فِي تَبِيلِ فَهِمَا مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهِ وَالشَّولِ لِلْوَالِينِ اللَّهِ وَالسَّمِلِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّمُواللَّالِي وَاللَّمُواللَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ ولالله الذي كر و المراج في المالمند و الكالمنة والكرب من وفي الالفة ليدولكن الورد والمد العاش والمن الموارة الموارة المال الماران كالمرازية والمائية وإلا الموارية الموارة والمائية

وَ الهُ الاوروه لِعَوْلِه ولما لا عِنْسَ لَفُ رَصِّهِ وروس فيرسُ كَنْ عَلَيْ السَّكَةِ ومَوْلِعِيْنِ عَمْلِ الشَّكِيةِ ومُولِعِيْنِ المائينِ كَانِينَ العَالِمِينِ المُعَنِينِ مِنْ الْمُعَنِينِ عِنْهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ عَنْهِ الْمُعَنِينِ عِنْهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ عَنْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَنْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللللّهِ اللّهِ اللللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللل بالمتحال النف فال نفس تصبئ أيجوز الشرار ومسيطليتها لمعنى الأو الهيام مهذ قهاعلى فرد الأسر فيها لامن أصدق على شرب المعرب المعني المعنى الثالي فانه لائكوز تعلماعلى كثيرت فوله محسية الطفال وعواب والم عدروم والالصورة الخمالية إمحاصلة بمرج بينيته الموقودة في لماج باوار ومنها مبخة احدب ولن علم التبديل الناطري بالنامالم حدة واكار المهمانة الحاسل مراج ورقائحنا ليمر النبيتة العنائدة كى من البيدلية و بوالديس برا وقى تعرفه بين الكنى وغامعنى قوله وإن السول والتروي وي على شرح المهرّن بيب كما إلى ما ندلا موشل لا دارك الكرّن و بل سعاء اوركمها احدام لا والتوزيم أبي والمحققية في الأل فات بالكترة فيكون كليكا زيديستوة مرخانهاان توالعقا مهدفهاعلى أكنة متم يمتيق المقام بورالفرات آجه دیمان بطرهٔ ایخوزمه در آتایم المدیب آن مربطی لکت سراله شخاص فیکوزیکلیاس و نده فی قالم شهرا بالركر باللطفل مبورة من شامغان مجوز استل مد وتهاعلى لكثير ولوكان عنوانطفل فها يمونيركلها س انتجزني لكونيمه يوقع المستريالا و الباطفول برك الامولكانيزة من وزميد في الشير ملهما إلى يركيب شيرا اللجقل الجيرومية كاكالتصورة على لكثير على لبير العملى لا تبل أنهتمة إلى والخيافا والتقرير لاول فاحبار بالجواب الادل بزاغا فهم آن مناطبي مناطبالكايزان بحيان المكوم في انسه مرائوالان بعيد في الم الله فاوي و سوساً .. بي <u>ف المعنية تنخير توميم بحازان كون له بغيمان الموجودة في الخارج متدفا وتد مند كتير فا</u> لدينيا سالالقدرق عليها فانصر عادفا وه لمشارع تنبول في الناراتي لصورة إيمالية على الاء إلى فارت انا يودي الانداق ا كانتيتنا بهيمندنهس لاسفالة زواما زنطه إن الهميرة وكما ليته على ألفاء الفرمنية وون الامهان الإرد بيجيري في مسور تفالية مزلها المان والمراق المان المال المالي المالية المال

بن بها يور الأمتراك الم من الدين المنظم الماسية المنظم المنظم المن المنظم الماسية والأمية والماسية من من الماسية المن المنظم ال

الإنهما ولا بدلالا في انتشالها شدة والإل زيد شال ولها عميارة من وزيم برنا الحديد والمرمل الفرولة بمشرة في ان ي في الحل أمر في لان النبية المنتشر لو كان فيصارى أنه الأول مقال كان النبولا أنه اله الفروضا بها من الأل أنه أن اشا في كما لا تنفي غا درك تحرير كل أخروبته لا مولولة برئي نبرة في فهو متريز في أن الدي أن الأنهم بالأربال أول تجواب أنا توجعهم رطيبي وايسان ماليني تفهوم الفردية مهذا فالتي تفهوم لنوع طبعي فمهني انسان ما النهان واحد بالسدد كالنا - الاولان كيون زيباً اوبكراً اوغيريها وحمسوس لعلها من إلا تعبية ل اي مرقبيل انبوالا ول من نحوى الفرد أنه ير الاجتماع اوعلى منه يالله وليزلك في المصدق على الدينر من على وصالة تستبرز بان كيون زيدًا اوعرواا وغيره فهمسو يعيل الانتبرك عن الذبن على وجرالة بما ول والما في أغذ وقابل له لا على وعبذ اللجتماع والسطيد وجد المهدليندلان وسرسه والمحاسنة أقله تاللانها الطفل فيدما فيدفاقهم وارجع للالتعليو المرضى والداشار بقوله فتفارقوله وبهنااي في اعتبار في تقريب التلى شكرة و بذا الشكرة اورده الهلامة الرازي في شهرح المطالع است فبهر إن الشكر ما في الذين الزمجة إنه إلى التركيبية المركزية فانتقفه تصوم بالتحل منا ولغربي بدالبير في للتكلي والنزلئ بوالمتنهوج فالمحلي بارة عوالمنه وجالعها وقء على الكثيرين بسأ وافلبست كاللوة يها تعريدنا كمكا فالخ ان ولك المشكر منالطة فان فريم الالفودي عبارة واحتد ينتهج والمفهوم فسأرج الزيان والولال مدعل المقدم والمفدوم بقول شنح قال أن والرسي الحاريد سيت بي كا ما أن مرطاء إني الخارج ادالان في الوب المنتفع فل على ولا تروان الشفام الزمين والحارج ادالان أمين والحارج المروة تعايرة في فكيمة بيريح فول الشاكه بملها متصدادة ترتونسية والألح البراث بيتما ايحل بهوعال فيذمهن بيشلاد مكذ فيذلك الزين بمتازعا بهوه الرسف فسيرع ولذلك وبالعكس وبالجزاز اتعدوا كمرجود ويرتب لتهدوا اهدا والشنشن وتسد ولم يوجب العدة المهويات فه يتنبأ بزولا يهذر و يتني منها على الهوية الاخرى ولا على لهوية المارجية النهوي أم الكان إستري ان يَوْجِ إن ملك الميتفقين بروموسول لأسفيار بالفسراف النبين لا بُنْجَامها ولارسيد في ان زاالمه ما يتنفن الا تعادسية شخصرالعبيني والذميني فيجرح أمحل مبيه مالتحقق سناط فبطرافهم الرازيزين منه من منايران فالا تهادولا الراص اليو (ومايرام) ان إلى مراجعة والأمر الانتيانييس الاسول مان يتها الجروة عن المادة وعواجه الحالقين والمعين الكاتري المراي

la gala de la ligada la la وزية كالأتحث والغزن والغزن والخراجا للهوية الخاجية ونهاأتمل كاحرفج الذبهن والماحية قال المصنعة وفي أنعاشية لامياوتقو يتألك ا كالدنهني تمنّها اناتحكم إمورشو تبية على الاحجو دا فول كوايج استأمَّاصها دُقية وشوصا في ا الاياعث أرتبة بحوالم الأنوع وجوديا فها أخان أج عمر ارح المالي المالية المالية المصيم وبالإلالا كالدالغ الذعلى الهجو وأسمى للانه بإرائحا تمرل بل صول بينه ما الجروزة في ألم والمسكة ران مداينك المرام يتكفي لندية الاحكام إله أدفعة في من وصدق ورساعل الدري منه المواكر والكراك والمراك والمراك 1 5 th and 1 1 co مالسه والمتيرة والمرك ولا وفرة رالمهارة والعل مير وأتواظ بيفيدين الاتحادابي نكافاكول فالبرني أنيتي المابوي بالذاب الذابيروا انهاش الفرق المقوال والى تربين الحالي المهار المال المال الدين المال المالية المناسية وروالهال والفراما بوزاال مراكات الكالم افذؤا مهما نيط فيرزوا سيدوا لاتفران الفامل ويروبه والاناني من في الحديث الاوسط است يج يَهِ الكاتبِ فِينًا يُهَا مَوْاَقِي لِ لِنْزِنَى فَي لِي إِنْ فَلَا لِلْجِزِي لَهُ وَلِمَا فِعِدْ إلان الْي المباطاة الإكالي المائية الخالف الذي الجيمارة عن ن مكورا لونسيع مرافياد المحدل افي أولنالاك ان واز اقعرار اسدامی و زای ن مولایات و الله بالانشان بوذا اكانت فانمانته يالي وايديسير كوز بالانتا الوكرولا بجات بأن أوالجميب بواسي للسن في كالبير شرح للمالع والخنث الخبرة على أفنيم الجوار فيلم حيما لى التعلين الدرسي السلب عن الجوار بالذي انتباره السيدقدين وكذا في حاسمية على اَمَا تَسْنِي نَ سُرِهِيهِ الْكُولِ الْمُعَلِي اللَّهِ وَالْمِيلِي الْمُعِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعَلِّمِينَ اللَّهِ اللَّ فَيَ ثِيرِ الْحَلِيانِ كَالانسَاقِ العَرْسِ كَالانفالِيةِ فارْهِ مِهُولالِشَّانِ أَلَ يَوْمُنا بْنِي لِيهِ رالمادِد الْإِنْسَانِ النارصة المُنْ عَالاَيْجِولَ مِنْ

في الخارج والنائيس بالنافية عن المنش السيم المعين المنظر إمرة المنظرة على المزاد موها لا فروسن اوالمراد إعلية البينا أذاك الأحدمن كافيا من الثرة بحذون ليستنيدات عي واحد من شولالولا على إذ بعير طرف في شور مات بني أمرو احد نشترك من الكيثرة ولانستي من ملك المصور إيرانيه فى اوْ لَا إِنْ اللَّهُ الدِّنْ لَا يَ إِن الْوَسْمُ مِنْ الْمُعْمِدُ اللَّهُ عَلَى والمعلِمِينَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْكُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عِلْمِ اللَّ بوزيده بزغ اعلى بنه بالافرة بل كلما أي العدو الله والعينية الماسلة في الوجودي ويرزيد كله افروع سنفادة منهاي الهوية الهية يتروا لمسته في التكويل أنكميون في طلا الكثيرين وبرم الفقور في صورة الثابي التي التقداء في آوانو (الميت أوقر وراي سورة والمرايان) فيما مراه ومرقع الشارح أيستالله والذة منية والهيئية متنالعة يحسبه الهولية أنمه ببالخ ولومه سَى كُولِينِ إلى عالم المويّا كالحبيرة وعانه المعمور الذمرية أن بذالك لقوله فا كالهني مباهي اللالية الا الفرعية بجسب الانتزاع بأسني رين جنوف ويسات ويسد المتودالذي لا يتربيط الأنا رولا إسراك مر ية غريا سنة المحقوط للشالدية الصيانة إلى مراء والم<u>يارة والمينة .</u>م س بُرويج أو وم أليّا شرب إلله مرافعكم في إلى النسان المرازع ومنه ها كيانه به فريع ومعه نترز برخ كالطلائني المروعودالذي كتفعش وجوويترتب البهالة إرامها روية بيستميل كورالبرء ورقالعيذ بتلاقا اله ةِ الوجود مورة ذبه نيروا القيمادي لا يوجيفي لك ننامل فيول بالهجوارة وظاملاي علم الهجوابية بعن العشار المرابي بالفارع في ما لفارين في الى تسيدًا والصدول اصافرته وفي ولا والعالمة والماه وتردينا وبيدة على المامية والمالي وريدة الخارج لقات من زويوني لأناك له في النبول يوسد في الخارج لقال شاح الخياف في المارية فان كان افي الخارج وبأنه اية أبوبروان كان عوضًا فنه ايث أن وزر كالروع من الاستهام أفسر افع لذي بالي أب اسما ذل شكر الصور الذي نير تجسب **أمام ح أه**ل واللولي ويوال والجني وجالاه لوبتزال عداركون صورالام ويندزنن يتزية بالاحام الميرفي الجراب كما منعله والهوية احبار أريستعل والماله والهمانين زيدفي فيل الولافة والتحيل فرض كار الوالعدين الأطماب ويتر محف يدويه وكان والولافة بالنة عربني زالته كرزفيرااي في الهوية السينة والصور مسية لينين واوكات فيطين بيجة يزيا ولأبكر يا تجويزا كذه بحسب الذمير والضائل وكويت أن بلا لمنتها ع تحويزا لكرة الماسي الهذ فسنى قوال المرواه براي الهوية التبييروال تتة في إص منهاك لأعنى والآاي والإلم مكن عار يلزوجوازكوانية فدالون ماشخام باكنثية والبتالي بإطارم الايلزهمكون زويشكا تلها ويرسكما تريئ فالمهذوم شكدوا فأعرفت الزيالاشفا الخاج يوالذبين كلهام تسامية الاقدام في تناثر تجويزالكيزة فيها بنارٌ على الفاد انهام إلى أمدية فالموح في الجهار بالرائب المنزلوران كال - ينينس الامرلة بسيا بخارج وللا يثمار بني إندا تكرشية الصورالين يها الشاريج في المحامث بي التي نقامنا في إلسَّكِينِ المجزِّر) وفس لما المرتز أأص أحد الماري وفع لفهم النرجن المتقيب النوارج وبهزاى المتوج البيغم يغريض اللقيد بأثبيس أكتابهن بفترة چ غير ننگ کروچ النزالکلهار " هنه کالوزي پيراي الحاليات الني لا افراد لها في النارج زالمتفه آل إِلهَا اغْرَادُ فِي الْمَارِي كَمْنِينِ مِنْ اللَّهُ عُرِيدُ مِن النَّا إِن الدَّفِينِ إِذَا أَيْ تَرِوْمُونِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ عليشى المهابين الأثنى ومفروم بعلى ولهمه رة العقلة بميعه ومالتكل بنيه كلهمام المحذقال "الثانية وتأرزان فيصدف كالكثية والفارج وبتآل

اى يرفع القيم المنكور إنها اي الناكليات العرضية والمعقولات لأنية لعدم الكوانها ائ تاله اللي لهزية اي النسوم يتله المذيوجي اى تعيز النيكة لايقيمن إى المستكوانه والمجرون مع وتصورنا مع فطع الطرعن عاط وجود افراد في وعد مراع بحجوز الكثرة فيهما بمسيد الحاسي فلاعرج الكليات المذكورة عن تعريب الكلي تجويز مكذ مفهور يحسب الخارج ليازم كونوغير تعكر وقيدى في الدفع المذكو نظروبوان التاع لتجرير اى بيزاكان بهذا اى في الكليات الغرضية والمضولات الثانية أمرين وأاعلى الهذبية ي الزمر انتهائها اي انتفاء الهند استعاده اى انتقارتم يزلك في إلى التي يمنواعلى صوم عنوا فرائ خوال كالي موسير عنوان اللاسي في موسيد عنوان الوق النونية مثلاها يستقلة لاستناع وجودا فراديها في الخارج الأدرية واللهوجود في الخارج للكوك لاشيابل شيئا والصورة الأبينية سن سيت بي كذلك الوجوداما في الخارج والا بأم كواتي في إلى تنفي تنفي المنظم في المارية على الربي والمح الا بأول المحتمد منواز ماندا مي تبي زاكنرة في في ما في المن المن في من المنوان من في النارع المناع من النارة النارة المازان لي المانس مركات توكورا لنوج والخارجي ثنيكا والعو والخارجي كفسرة يتباد بالزمهاة كاكو المدجو دالزارجي شامدلا في الدجو وبخلاف فهريج الصورة الذبنية وغيرول من الامولادال على تناع صدة ماعلى وودات لخاجية واحدة كانترة فافرك في كا المقدود منتزيعينها قبل الكليابة الفزنية كمنسبة لا كفالى الموء وقائبيت كالمراج بالمتعن باللام الاصافية الحنة التي ليب الأيمان بإزاء الامورالاصافية صفة كاشفة لايضافية المزينة كيشفررة إسوالي بيسون بهااي بالامورالاصافية ووكالع وموديهالأسا مناوا فالتقرق بترايل بن بافتاله مامل كام والمفاحات كان وديئا تنه الله مان الانسان الي جزايا تالويدة إوالمه ويتضيائ كم عليه ي لا ندان بالتابيك في وله الانسان كل م تربيلهم إن الكوية المحرية على الانسان ثلافي ولنالان تلاكن المرذبهان أنحلة إمرقائم بالانسان بل بي الامورالتي لين إماوجو والافي الذبين والتقريبين الانفس الانسان بثما والالتحلية ينظ المتيقة المناصلة بي انساق ازمها الكلية في التقريم بنيسة الي جزئيا تدموج دة كاستنا ومدَّة في الح يسوسك بإنداد كمن بالإكلى بيهة تقرر فوللمة مودنه بالتعلية طبيع إن كاليه بياعلى فأكه للوصودث الاعتقاد يجله يسجه لامركه بالمعدوم مانقمته للحلي ناذ بإنهم بانتهارها يعتبه إزارا كحلى مرجه ينانسه بهترة بي تاان النقارا المابية ومرامح عنه فالأحراب على بسنائية والتبكون موالصدق اي موقع يواللان الإساق الوقائق أفلها اي الكية مسلى الماجة اي الماجة الانسان شكا و المناعي البريكي المن المسالة التي المن المركب بل تي يتالان أنه المن بنه الذينة ين الاقرية في في ال نشأ المحاسل ن الهيته مناكة للصد فعاعل برأياً شرفي فسر الإمرائيرو فهراع الذبيرة فرنسة الأادر ويشان كوكم بالتعلية على الانساك شلامه لابن أن الإرفلا يوفه إن يون الاعتقاديما وي المحليج مبل كه بالأنها بعث للزوم كون الاعتقاد بالحاميم الماليسر بازامها اليالو يِّس في يُنْ الدِّينية في النَّاسِ لَ مُعرِينِهم كون فك للاعتقاد مه لما لولا مَّا السِّمسية الحريز - في العرب في العرب في العرب في العرب في ية قالكا ما جزالهما كأنه من مين جهد ومع نوازم عزالهم عابونان عن تبسيالواقع تعلق بقوله عن والافراد التع بالذيا والهاالتي الافراوكل إي علية الكل ما لما إلى عوالف براجهم إلى ما الموصول التي ي عبارة عن الكابغفر في ومرة معرص واليم الأتماداي إنياوة لك التل وسامي الافراد موجودة كانت لأ الافراد كافراد الإنسان اوسعدوت مكنة كافراد اللة في قري اي الافراد التي لا إلى التعليم غرم مورو مع في المتحاد من الافراد المسر الامرية ان سياله خيرة و أس الامراي بافرة الينابغ المنتنى المناوع وقافي أسر الإمرار الأمرار المناور المرسور العند والتي يادي واي المح كاللاشري وموك عنائيم الأنبار رانوج الأفراوالنونسية المحضنة ويي محت أنه للرجودة المفرونية افراء اللانتي شاها وست لدانوياتها الاخلا

ية المحنة بيستطيم الغربية التيماس آمياي اليافي الابالغرس اليجب الأيحسد بغيس اللعرو تأليون المعالية البيرة أي اليافزانية المالكية وسالله العيامالية وسنها كالعيامالة والمتوالمالية بمدوع والمالاف المالية المالية المفرياة الفونية بالأبيس الم المحالق المعرفي التي إدن بلنا علناك المالة المراح نا والمحالف القرادة المالية الإغوادة الواقبياء الني كون فررينها يحسب فسر المربا فوفر فارفرد كويس الالتكبيري الانهافة الى الافراد الفرنية الموز التي يا التل عندور عنوان من الاتماد مما التي كوه وبيت ما الدفواد الواقعية ودفال التوجها اي الافواد الواقعية بلافر من الفارل ولاارتياب في الأعلام والفرسية مثلام افراد الانسان في على الماركي بين الديس أما والا أني م الممالة إليوم وة كالانسان النور بمن المال المالين المناز المن المنظمة وعوادة والتراك المنظمة ال وال المن يمني عروه وقوي المنظار الفروك والعري على مين العام المورج وافرة والان المنا و عاينها الله معتودافيها الى في فير الا مركافواد الا شي الله إلى الله في الله والمعالم الله والمعالم والمعا يتدع إساس والمارة المورود أورا والمورا والمرافض أن الانسان التعادي والمواوالات الموجود والانسال ان كالفوذ وي أن المنظمة العليم إليها عالمت لبريب الى الفواف الدية فالانسان بهزازاي الحيوال الناطق بعن بالتعاده ٣ الانسان الذي لين تحييات من عليه اللان **بقال أن ب**يولت مدوالقائل مؤجسيال قرغ الاقت أبين فروية الانسان الذي يمد يه إن إن إن العام و العام و العام العام العام العام التي العاليا العالم العام العام العام العام العام العام ال اللمولا واقعة في إن كول في كالان الله من إلي يعم الحروات والتي كالانظان الطلق من و عليه والتي ووق في أولي الله والمالية والمالية والمالية والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمالية ع من الله المواجع الما المحلية بمن الأنشرك بن الله بن الأي بلوك والمراه المنه بن بن من والإساد الأنها وبالروبي الأراء الما بالمنة النكولانفرض الكالاصان فانتاب الاعيان الاعيان التارية وي مرتاي أي المنظون منتاج المال ويوداناك مروع إسمارا والمعار في والمروع والمروع والمروع المروع والمروع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع تُن المنعيين من يشيخ عين أي من الانشتاك بين الكثيرين المحل الأعيب النّ بي الموليَّة الأمحادة في الني الناري لانتعو المجادّ إسريتها بالمار يتواها فالتعمال إسويق المعولية والاسك والدوالم يتاله استوالا إدم وروائن واله استهاما الزود والماع عوالاه المهد والطائية والمستوال والمرابع ما والما النبائة كابي المناف والما الما الما الما الما الما جِهِ ان أَمَاهِ لِي أَنْهِ مِن إِنْهِ إِن النَّهِ العَلْمَ اللهِ اللهِ الذين التي الإِنْهِ إِن اللَّهِ العَلَام النكوبال والمناف البين مول المرام المرام المن المنظم والمن المنظم المن المنظم المن المنافرة والمنظم المناس المناب فالله والمالي المنظم المالية المنظم المنظم المنظمة المنافرة المنظمة الم وُلاتِينِ المَرَافِقَا وَيُوالْمُنْ يَا وَلَا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلِلْتُورُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَلَا يُرْوَاللَّهِ وَلَا يُرْوِيا اللَّهِ وَلَا يُرْوِيا اللَّهِ وَلَا يُرْوِيا وَلَا يَرِوْلِ اللَّهِ وَلَا يُرْوِيا وَلَا يُرْوِيا وَلِي اللَّهِ وَلَا يَرِيالْ مِنْ لِلْعُولُ وَلِيلًا لِللَّهِ وَلَا يَالِي وَلِيلًا وَلِي اللَّهِ وَلَا يَالِي وَلِيلُولِ وَلَا يُرْوِيا وَلِيلُولُ وَلِيلًا وَلِيلًا لِمِنْ اللَّهِ وَلِيلًا مِنْ اللَّهِ وَلَا يُولِيلُولُ وَلِيلًا وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلَّهِ وَلِيلِّولُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلًا وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلِّ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلُولُ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولُ وَلَّهُ وَلِيلًا لِمِنْ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ مِنْ لِللَّهِ وَلِيلُولِ فِيلِّ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمِنْ لِلللّّهِ وَلِيلُولِ وَلِللَّهِ وَلِيلًا لِمِنْ لِللّهِ وَلِيلُولُ لِللَّهِ وَلِيلُولُ لِللّّهِ وَلِيلُولُ وَلِلْكُولِ وَلِيلًا لِمِنْ لِللّهِ وَلِيلُولُ لِللّهِ وَلِللّهِ وَلِللّهِ وَلِللّهِ وَلِلللّهِ وَلِلللّهِ وَلِللّهِ وَلِيلُولِ لِللّهِ وَلِيلّهِ وَلِيلّهِ وَلِيلُولُ وَلِلللّهِ وَلِلللّهِ وَلِيلُولُ لِلْلِيلُولِ لِلللّهِ وَلِللّهِ وَلِللْمِلْمِيلُولُ لِلللّهِ وَلِيل وَيُرِينَ وَإِلَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّالِي لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ل عَنْزِكَ الرَّبِي اللَّهُ عِنْ النَّيْ الْمُعْنَ وَمِنْ النِّي الْمُعْنَ وَمِنْ النِّي الْمُعْنَ وَمُ النِّي الم

ولانتلاملييرخ لكسيومبينا لامرالذى تيمسل فيهااذا تعقلنا نرسك معيناها فوصورة تنقل الافراد لمتعقدتهن يغيع واحدفلا فيبال تتبقل كافحا زبداو جردناة وشينسان يتسل نه في فاظ مثنا الصورة الابنيانية المعلق عَن اللواحقّ اذارا بيناع والبعد ولك عرونا غوى في أقبل عن ايرة الاولى كذات بعضا كواثى فا ذااعت مسالى مع المطابقة للكثريثى أخرو عيمان الماعة ا تكربه ائ مسوال عائنة وآمن بالانتها بي فقد اقتصر على لعني المذكور المنكلي ي المطالبة ولمانة برمهماا لأتحاد وذيجة وتوسلوه فليهما بهاآى بالمحلة يرلان مني الملها وتبينا على أفرار ما بهنا صاوق الحركيبهما فأشير مطابق للكنوس كذي أي وأ الفحالية مرصيفات كل من الهالم المعلوم قم اواتَّلي خليك ويقعلم الأمروض كفرنية البيشام يواله ورقام يريث بي كان النقابل من كأني يهوتقا بالعدم والملكة فالإنبية كورنهاء بارةع في حواته عيرتي ويحنسوس ملكة والحكاية عدمها التاكمون عبارة عن مزولاليفع فالتعديا كالميلادون كورج ما كاللاتصاد بالجزئرة وليرق الاالصورة إكلية الخرسية العرم والمالي المؤاسات رسن محمد إنكانية ومن الله والسرية الي يون المعمولين إن المسلامة ينهان إلى الزات البيئلية والبزئنة نفذال مله لاالعاقيل في تومان النبيء ويهاملوم الماضية فوبالقيماف المفهوم باكتلية تحتق الكثرة في الموصوف بهما والآفتق او إكرا الكِنْرة فيهم طاكر الانقساف الوعث إداك بيأكان ذلك لفنوج وسوفاً التملية ولمركري برأيا المرا ومواله العاقم وما الاتساف الان العلية والجزئرة صفرال المخيفة بيومراد أصندن القرائر المنفذ الرعدا ي العام المعان الفركون في الذات و إلا و المول ما المراح المراح المراع المراح المراد والمال الجزار على الموجود وزوره البخران مرجيب في يوجزن تعالى الدعالة والظالم والكراكبيرافا ارادان تعالى المراكز المراكز المراكبيرات الموجود وزوره المراكبيرات المراكب المراكبيرات المراكبيرات المراكب المراكبيرات المراكبيرات المراكبيرات المراكب المراكب ال عاس اكر والعالى شرع و اللَّال شاكر بعدا أرة وجل الكنام المدار المراب الواحر اللي وقفوس ككراألات كان لم تعالى في المعرودات على اقتلا إورو من والكاية وفي والواجر بقال يدالجزي تاي برعل ي ليالما كالتي المتونو على ألا سمال البرلاقول بليتخوالاديل بي الازالا التي تنصل منت ويتلاف كالمنهماه المنهم والموالي المحلي والجزن في تعقر بيدا ما المال المال والمال والتأوي

فيالحلي والجز 101 لان المناط للشيخ لا يلزم الناكمي ل تق لوم عاصلتان سببالي المرينة برقياشارة اليان र्शिकी विषिधिक विष् يَّدُ العالمي الم فى الداراالآن تُرخرج زيصْمَافا مان يزواخ لَك بمؤسوع للتنبيله الوام الفلا بأعلى والكون الناعى تعالى علا الواوث انزه بر إر التنبير في معارفا في القالي شأتوالمعة ولتوكشرس الاست ا و جوراای فی بره الهوی تمسط ت واسیدای يًا وكل يوجه وتواع : في سلم سألا كواجة ليس ين بالإلزان وتعليها والأمري البوس يَمَا لِمَا يُرَا مُرَاكِم لِعَالِمُ وَمُونِي الْمَا يُولِي الْمَالِقِيلِ مِنْ الْمَالِقِيلِ مِنْ الْمَالِقِيل الوحاليول أنبزل والحمندن مهاي الحكم المتعادة عدمالا فأبعالها يَّ زَا يَ إِلَى إِلَا أَلِوا لَى وَ عَلَى أَنْ سِلْفَةُ الْعَالِي مِنْ الْعِيْدِةِ سورياد سان والمالدركالذي يسركناك اي سريزال وموالواني المزعورة فيكوان إدراكه ما كالافتدان إلى الماكان المالاندراك

عِهَا بِالْكُونِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ يَاتِي زَمَانِ عِنْهِ يَا كَانَ اوَاتَيّا وَكَهُ لِونِ مِنْ المدرّة اي الزمان كمدوّشهرا ومنترجين وي بي في إلى الحادث وبين كاد فالذي يتقدر ماويات وعي فل مرا المديد النبيان الفيان المان المان ودلك المرين في برا والم الوجواى الدرك اغيرازا في من زماني فنكون سنبلق الارمنة على السوارها وتعمد الزمان تعبيدا الى ذكر المدرك بالمنت فيجها بالقياس البيقرب ومبدوقوسطفا لموعدوات كلماس الازاليك الة الشقاتي الرجتال من الأمكنة على السوافلير الابيه ملهة لدنيال وكل غيوقة وليس في المرجوائه كان كاس كوسيكوني والكلينييل بالجلالانياج بفوله لاستهارالان تترو برواصة والأيكر بالالكام المتنو والفية والمراب وإتورة بلة الأكتابيان الدكالغيز فالأ زمائ مرج مدسر في زمان مفر و وجوده في سركوان ميزي و وفي مكان في المواج والمائي المداوم والطريان السلوم الما أوسط النصبهانية بإست معرفائ منو المهودات بغسها لدينعالي وجهيشالاستناد كالبهة الدينالي ونداسي مايه ركدالزاني فؤ به يتمالي بلا يوسط ماك للأكة لغن الثما في يقالي موالها و بالعملية ما إنها لي البيزييات على الوحبال كالأعفل في الجراد" الآزائب اثريباك الواجه علم يعالى بالبجرئيات على الوجا بجزئ بوفغي علمه تعالى بالوجدال ساسى والتخذيب لانعن علم البنر أي علنفاك ويتاجو البرائير أيات والسكلي المعالم بهارة السماع بالموصود المعنيان فول في الما من مدوز الوال الشور الكارالوفاد المواوانزل المون كا مه جهالاكتساب البزر إنام به فوقع منه في العلام استيناه علينا شرير الشهرين ولك يقول بين ال فال الشريح المالا المستقل المعالمة المورية المراج المونداني والمراق عن عن وعدم النساط الونها المونها منية فرسبه العلايم بداله على الم يريح كالسعادة الكبري الابدية اعنج إبتها لجي أنسيج سباوج التماسق فيذبك النهاالق إعلالما السيؤيماسريخا تخاصارت بذك الابتسام كانداري وكلدو أمعمل البزنيات وصورو وصورا ي الجزئيات وصوعالله ي السنوب النفويها في را العادم اي ال ازا متابيع ومرال في فيكون وصلالبه مكافي بضوعات المصالا ينتضمينا لواقعة كربري الشيه البثالث بارزوا زرائ إنما بولا عبل لاهانة في إعلوم أنحلية ولأستنا تنة في أبيث عن البزر أيات فرمهنا منا وينام فال طية الله ي شرط في الاواغ مذا وقد يقال أكلام في نصوره اي والمدنية ء ومر وثني كون الجنبر في كامه بالعكنسه بال يقد والنبر في لا كبون كاسترانته و حبر في أمَّة ولا في الناتية بالن الاستقرار والتبل بي يال والأبرر في وفا كالتقرام هوا بالتطرفوا وللتلقي إن الصفور بالناد عمالوي الاستمرارة موال البزنيات المرام كالمكان كفول أبهما فألكي وعنذري اسبيطا ومركه فيكلوم المرمنات فيزيز أليفل مترقم زاياته فأخصر المافوق ك الكواهاكاس وليريض والبزنيات بالكالمكونها فاستورته الكام نتي تحاليزنيات قاماؤ فيشرا فالوالمقدورة وترقا كالكواك الرواله والفروقو الوالم تدبيخ مستاكي أويا الشابود المسارد والمالية عاد والان المتوجهان والمان المتعلق ا ومين على الآخر بذلك إلى المنتشم العلم على احديها الأخرو الوتيات روور الوع عرما تحاراك والانقيادا بعالمة حقيقه والانجاب الزمراس المنظرة اذباالتصريفيتين إن كلون الأجار بي مياللسار أرااو إله الفيه في الاسمارة فويقوالروني أوله الدنافض ترتبة

ستكرزة ان حدالمه فدين ذاكان رفعاً للأصركان الآخرنقيضاك بني المرفوع ببروا بمحاد اللها ولنظيف على المرفوع تموزا فالناويهم لونا يما فيهم المعايم للرفع والمرقوح كليهما يستدى بان مكيوا المرفعة ايجا باحتيقها مع اند فدمكيوا ي فعالام آخرفان سله السلسة بالسلسية وأكلال مرفوماً لكندفغ لايجاب فآزمة بماقال شامدح وتبواى المرفوع أنجاب اصنافي والمحان رفعالا مرآ خرتفتر مإلازاحة انالانسل المفوع ايجا باحقيقته بإيكفني كويذا يجابا اصافيافا لمرفوع بهذا وال كارم فعاللا بجاب الكنيزا يجاب بسبة الى ملبقة بترقف بايان المالمد للعاسلة اي في من التنافعز أولدوالانتقارقاا عان م احدق الدة عضين على السدة عليه بنسين بالأخرفيد، وعيد لاستفالا أعلى المنسين فياز والفرفة بين الانساوي ايزم صدق لعدالمنساومين بدوج بمعتب الأخرفان التحلام في أعالفز المناوعات السلاية الممنزة كاللاانساق للأتا لان لبون ببهناني للفعومات النصورية لاالمقره والتصديقية التي يرتيع اليهاالتساوى تبسيخ للحرالا تجابي على نبي لأكسبه إنهنسوا محاكم أكبل علياللاانسدار بالمالا بجاب كوم لياللا المرح المرق الأنجل ينه فالملحل في الموالا يجابي السنحالة ارتفاع أنه يفسين في يؤمر فع الشساوي بو خلعف قآن ويم إن فيقالصوللام ورالعات كاللا شئ واللاسكر لانصد فت مسببا كالماليا بي شي الدفلا بجري البهيان للمذكورية مكالا أنها أن زير) بغيوال شارح وكذلك للبيان في فهالصز الامورالعامة فالألو^ن هي عمروه ألي بجوبروالوج. د ولونه تدبرًا اذها البتسادي يرجع الم عقدين إلبتى أيحافه بيطاع وضويح مقد الصدرق على الافراد ميني مكيون فسدقه على افراديج بالاستحان العاملي وأطرفه كأكان لأسنها فهؤه يذله فرسركان الامكن بالاستكاد العام وآذ ودية بال اكتاب في المفيط ت ما ويتروفي فيها مُضمالا في البيضايا التي يزعيج السيما النسبا وي بينورم اسراليناك الأقي الذي ذكره أحسنهم البقولدو في أنا أي يجوكا ويوان من التهادي فدراز الذي من على اصراله والمراق واي القصايا التي يرسي اليها التهادي دون اصراراله نا فرغ المفهولا المغرة عنى حيال مرتبية بغوله اعذبا رائسة تصن في العنقود الذالم بيده من الأنسان بصيد قرم جن اللاناطق ليبيس بالما لنسران في الميا ع فيور وعليه بزانقر زالتًا كي المانسي الربي التهدادق الذي موفي قدة السلا العدولي وموقول العفر اللاج بالإانسان ينوبيا أتفارق معولا كالتوصيرلي أي تولها بصلالا ناطق إنسان كجواز بسندا لمثع انتفاء المرصوع كمرافي نقائه فراللهمؤ المامثه كالاشئ والاتكرة ومبالاستدام طاهرلان الشاك عتبالتناقعن في القيما بالتي يرجع ليها النسبا وي مع ان المكلام ليبرخ بها بل فرالمفه ها خالم فدة فالتنبير يجي الشاكر إفرالتساوي بما يرحيج المراكشا وي وابين بذامن ذاكر اماعلى تقدير رجوع النساوي اليا. قصنية بغزنمة ين فالانهام ظام لماالقي عليك الالمضموع منموض التجريرونه الفرمز علفي لليضوع تتوليدويها يكون آة تابير يلمنها يخث الأفي المقادة مي يوم بالتغار ومهونه عن اجلى ليريان البيل في نقاله في الامورالعامة م تنله المالول التساوي عدّاي مالك إلى وتقراع لموانية يذرالبلال ليلي تخلدنا لمدلوع نهاكة وتلزام بنسادًا أتغروبهوأتها لياذ المؤين علياته ينتهمونة وأغضه يلياذا منبع على وينته اوساق ترويي اقامنالدلسل على طه فا في رعى المعهم كلي الرابوي ومهدان في في المنساويين شياويان فان بأوالة اى الامورانسا شكالتنيء المحكري سيم تساويها نقائضها كالاستى واللائل اليست لذلك اي لاتسادى يهنا فابزا آي نهما يُضر إلامور العامة ممالا فردلها بمستفار بالاحري عاية للمنفي لالله في شغفه عقودا يما مبته قول وما فيهل ما مجانب قها رضي بتلة بعنهم إلثاء المهت الثرة وتشه يواللام المفة وشباحتهم والماس قال يرفعالي تركي وألا وَلِينَ فَتَلَا مُنْ مِنْ الْآلِفِيرِينَ الذاني الفاموس م سن الأصربي الحالم سامغرت حيثة قاله إدرق السلب ائ ل طبية ي وزي البيناني أخر لا تبيناني أواريه وري وري من الامر بنارٌ على إن إيجار إلساس اي الموسنة الزر المراك اوى الما بالبسيط أى السالية البسيلية في هالسالبنيل تقت ي دول الم ونوع فالموسية السالية المحمول لمساويت كذاك القارية الألوب المسال المسالي والمشاني وراهيم في المراه ويراه العراق العراق الاسرال المرسعة مرافراوم

مالبة لتنساويها للابيجا ليتحصراتي يفني وعبرة المضوع كالابالموجية العبسالية المحواليس وذلالها وعيتان لبيبة الربط الايحابي مللة أثقت وجود المرضوع مواركان ليمول فروميسلاً اومعد ولاً اوسليه ياوة أكل تأثني تهر بعض اللانشئ محر فبملزه الإفتراق واماأذ أأصن لمفهو مات الاصلية سلبية بأن كيون ال مليه فرأ مريضها كالتركيالبارى والم ولااجماع الميضين فلاسلخاي لامجري ولأميل لألك أوم اي الجواب فوم العقدة فان تقالصها ح وجودية اعني شركيا لا آ ج هِ دِيا فِي الاصل لِ بِحِرْ الرَّحِن عدمياً * خَلَانتَه. في ينير المواد الألم فير لم فعند م والأقرين أفاتين إوا ماتجع يصرا يمون بأوشل الا وزود المرجوم على من والموالي والما ويتسديها ي بدر الطاقة الم شريع والطاقة الما إدفال فالنوال

النا تالمقيدة كمونها محلالله صعف ونمرا بخلات الفعل فالزيب بالمعترة في سبة امتال فاءل ما وزنيرا الضيح الفرق بابرالفه والعرض ولهن تفقط فالعرض جزير المفهوم بشتق ولاشك في كون ليزيه غايرًا للكل وغيرية الدع غيرية العرض كمحل كابهرفا زفديزه الأ ونيتى المحاكم ا في السيواد الزائل عن المحسوم لان المحل وجود و بوجورة تقلل في كال وزاله صلى المسيح كي قال بيدالسيز الدينة وهم الشيق سالهذا بتركب بمن الوصعة أواستبوالم يصوف غيرعنب بالدخول فهيداى في غورهم أنتن لاعم وما كالشيء والممكر إيمام والا بعني اوكا المرصر والعالم واخلًا في فيره المنتق لزم لقوم المسل كالناب شلا المرض العام كالشي والتالي بالمراف لم مثل ووج النروم كابرفات التق قليكو دفي الكاكمان طوق فلوكا ولبغهوه أاشئ داخلا فبيهو يمينون منح الناطن شئ لدانطق والشئيء ومن علم مراصد قريم ليمن الواحب تقا والجوابروالاعراض فلزوتقوم أضرا كمر العرض العام وآمالطلان النالي فلان فوالعرش العرائه فوافعه المريشازم أن مكور الجيمه وخارجا مولليق المادينان رقبح الجزرع للبني يتارم نمروج ما بوهركه فينه ومرغ يرعن فالكشني معاركيني مل جزرللنويع وتقوفتم لهوانت تنهبر فإبغه ومراي فهوم أنشق كالناطن ليبر فسلمات يلز فوقوم بالعرض العام لم يعبر جامي بشتق التأميل بهرا كالأصل مدني يبل فلالزم مرجع اللوصوف العام في اشتق وخول في العدم كويششندا علاوة البيزع بغول العرض إلها على المرصوف العا والناس في عدر المعلى والمعلى المعلى المعلى المساكم المن المعلى المن المام من علم فادوال مرادون الأحتر تحكم والبينيا ونعدان يتبرغ يرخوال نتسبير مهاله على المنصوب اعطاف على قوله لأمو ماليني اوللم يسون الخاص كالانسان وأفر في أن وكاله ما وكاله فقد الاستان الذاتي الرابعي الذاتي في بن الوزاء الله الن المن المن المن المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المنا معنى الضامك على وكالمرقد بالانسال لله ي العنه ك العنه ت الصابك بالانسان كور غروريا لما وعيت ان فيور النه في غرور مع ان ونشالعا منزلم عرون منظر لا واجب فلزم الانفعاب المه أكور وَلاَ عَني عليك تزيده يَّ لهٰ لك الاستدلال إن قبيري في القول لم زوم الا فقال <u> ضبولا ائ خار عن الفيداي و يصفه المعتبير في المشتق فلا ملزم ثبوريا انتها خي الانتقال بالان ثبوريا المقيداي الانسان الذ</u> والصُّحُكُ لِلْمُطلق في الانسارة العربية في إن زَاللهُ وت مكن لانسروري أَمَمُ ع سلطاق المطلق مرورة والعبض الأفاصل الفاصل الم البوكر سر الكاستي قال في رونستا بهان آمكناب إفي فن كير آئزاني بمريم كلام أخمق الزوات في بيت قال في الحاسبية الأربية كشرح النجرية للقوشي إن الدمين مثلااذ ااخذاله شرط شئ كالايعتبر مع الابروز فيحبو والموضوع ولا عدم فهوعومي وشنتن واذاانندالابييز بشرطتي اي المهر فيوالثوب الابين في إذ اندية والاسطى أي بشراء ما لمون ع فهواله مزا لمقابل إرفال ببوالموحو ولافئ وضوع والهرمز لامقابل ببعالموحو وفئ وضوع كماار جلوبة النافئ نبرت ماوة ماعتبارين فالذاقح كمشة كالماحو فبأبرط شنى الماغة وليشطِ لانتى ما وة وقصرا م صورة باعتبارين في المالة المهيزالمان في بالشريشي فيصرا في المانوة الشرط لانتي معورة فطبيعة العرض عرض والتي البيزاي في بتالعرض الماخوذ بالشرط أي عرض والترط لا ين عرس فالمدرك البدراولا و الالت به الأبية في مقارنة إن ثما ية الامثيرُ لم وجرد الترويوالمول كالنوشالمجر إلى افتى الياسية من البياس فان كون الابيش وشيبيا ليستدى والمان في أن المواجعة والمراجعة والمراجعة المواجعة وبهي الباليني بنار والموجودة والمرازي الم الإلى الربي من المعنى المعنى الم الخالف الله المعنى الما يعنى الما يعنى أن الربي عند من المناكر الرب

معالذاتي والعرض مرو وجوده ومنعا برذات أنسمرو وجوده فالمقطع عرق الاتحاد أولايز يه عار أي الحياج أمسرشي إسرابرا بوعلي ماكان ثراب والالزم الترجيج بلامزيج والصناكلام أعتق الدوائ برئ عاميق بمرمن تحلة العرم كالموكن ج ان البياض وجود بوجود ومتناخر عرجيم والموضوع وطامران لمت خراليقل تحاده مع المتفدم وبها ي بالهوجود المه إما وعدو الكالعي فالي على إذ الاحد عندم الألمي كرا لعقل ذلا يتوقع الا بالنهى الماعلى مليايه عراب لمراراى المبعمر بالقوة المتحقيق الشحصر الذي صادعي بالدكان بسيرااوالتوعيكا للكرفان فابالم المرتب سن فيران زيبه فالراي في الأعمام في الوجود كالان الاميين فان إنها ويناليف عنالبياض وفعن على إدة امروم والب مومي زالا في النعاير مين العرض المحل ثم قال لمحقق الروائي أفي موضع آخران اتحادات بالذاتي اقوى من اتحاده اي اتحاد الثيني بالعرض أقران اتحادات المحقود اي الأتحاه بالذائي بالذات والناتي ايمالاتحاه بالعرض بالص صداقياى مداق الأتحاد بالعرض فتهام المهاكصدي الكاتبة لاالأما فان صداقه فبإم الكتابة بالانسان بجاده فالأنحأه بالذات اذمه مدأة ففس لانات مون تمرلا سيفلق بالذانبيات يجوثل مغايرتين لإنات كألأ المونيات فاذاو مير فردس المرابية كاش دانيات اي ذائيا تالفرد موجودة كالذات وعرضها شائ كرف ياسط نفود موجودة بالعرس فاسا اى العزسيات منايرة له كالفرج مسب على المامية فعلمه الى العزميات ارتباط مفراى مع العزد وذكار إلارتباط عيارة عن كحلول بهاى الأرتبا عفدت بالا كادفينسية بعددا ي وجود الفر داليها اعي إلى اله فرسات المور عولة لكيم على الموسيات ويؤيدوا ع السنايريون الوفراليل راقال أن في أنه فاروع والاعراس في العنسها ووج ولي الهالها فيه في لا يعلم الاستبيل لوجود الحقيمة من الاعراق في في جذبيه الله القياد بفضه ما قافي الرام فو اللحال الني إن السواد الله والما وال وعدوا الموضوع الموجود المناجي فلاكون وودًا بدوندوبزالاليف في التفايراكمة كوروبه أي إرج جدالا عراض في انعنسها الدوسيد والمهاربة برق أبر الوجو والذي بهوست جرازلام اون إن كريوم فا في دو في ميروج ده وطيل في عاريلا و ناوج وا دُوع دن بروية عور و موسيل مرديد مناخر مرجب والمدنية مين والانه مراقة مراك بم في نسان كارواله عبد السابق بين الوجه واللاحق اول سلسول فالديم واستاز كالأباري غيرالاسق يحتلا جانما وزولهن السنير وتنتني الرحودمن إلقاعه فالمتمرية ومي الشوت شفي شيء وجود له ثبيتها بنم الشام وعلى المرايق استناك بين العجود من الاعران حيث قالس في التعليفات وجود الاعراض في انعشها بهورج في الأ بعوض عالمها سوي ال الترك الذيم والرحبو دكما زان خااتني للاعراض كياجنه اللي الوديدة تي تكوريح ودنيٌّ ويم منته المالة حجودهن العيمود والتياس الجيال إرتيح ووفي وثنتو ېږوچو ده في نغښته عني اړ لار به د د يو د يو د يو که په يا خرصور د بالم مهني ان يو ده فوم ينځ و موجه و موخه د مرو د يو تنځ پرو من الاعراض په المنتي المن المن وجوالياس الناشي المماس المسالين المناق والماسي شرح الني ينسك إنسان المناف وم والدالليول والماملي فيا المشيرات تيون المقام والتبية والادهاس الروي في فياة وكالبسر والإمالي فرق أرغام النامي ومتعلى القوال ووعارة لإعلالي المغنى من من المستوليا عالى مرزراي أن عن إن مبه ينسب بابي كال كالشي البير اليسانيان به الشنمال كاليري من الشارب بالإيمالانرة على المراب التعبية في التي العند الربين إلا تسد الرباد مدينة في أب را المايت لي المسال الما المال المالك الما اي المان ووري الله الله المراث المرسم في المراث المان المان المرسم في المان المراك المراك المراك المرسم المرافق المرسم في المراكم المنظمة المرسم في المراكم المنظمة المرسم في المراكم المنظمة المرسم في المرسم والمراج المرابية المرابية المالي في المراج المراج والمراج والمراج المرة م المراج المعاملة المراج المعارة المعالقة

والتحاد العض بالمحل والميضوع بالذات دون جنس أخروم وكون تترميس يطاوت والمالسوس تغماوكان ذلك الكلام والأعلى من مزعومات ذلك لقا الكان النابيدنا مجزما تغمرافاد تقيقا آجز لكون لتاييد بالعابقوله اللان ايتال أفيا وومز سحالفهاهمالا نتزاعي وبزالا ليتنفذ فوجو والعاكم مت*ق الفرورة* لماألِقي على روعك ان خروج النه في مدد بإن الأعاد بينه اي براي من ويراي كما بوالغاونه الي كلام وي لايد البهاي كل الاتحاد المذكور تجوازان كم يتشتن غايراللي للم الولمول الداسة، ويكون للسبادي وجود في لفسها مبروحود على الماكما يتقتناهم ، كوريفي ولم أنتن منه بيالا م عينية وحود الإعراض إدهو دا وضوع فيتعدل بالذانة إيضًا بيني اذا كال المرض بوالمحل في العجود العني كم لتنتيق بهوالمهنقة ومي المرضوري البينا أعل فلاتيه وساكن بديدن لموصوف الهبية الأي الورافيه والإربافير ببافلربيون الاالقديماك بالوجودا ندملزه ان مكون النفطة المنشركة بيرا تخطير فالانوع وة بوجودين فالإهجو ولجامذ المحافيز وجود لمالذاكم إلحط ودالان اللازم من المهيوميات فكذا بعلان المهلزوم وللشيخ الرئيس البغوا على افرسبة اليالجودين الإموزج ووافئ فنسدوم وفك ربطانتني آخركا كسبوا وشلام وهوو في فعشه مرتبط بالمحسرونية اللارتباط ليسمي بالحلوا فالقيام والوجو والرابطيح زم وموغيرالوجو والذيالوض فت كذا في الحاسة منه وان مقدلة لم إم كون الأي الواحد موجودا بوجودين للن إزم قيام العرض الواضي تعليد ج بعدلان اللازم س النبيريات تى بذەالصورة اى كورانقط بنىڭ كىيىر الخولىن قايوج المرايرا الجدورس بدااللازم قهوجوا. ئادى جائت ق مرخ لك فى التقصة عن الفرنسين كالشيخ والجبروران بطلان البالي وبهولز وم كو النقلة النيز كرسير الخطيمة جوه وبوجوري كالنبراتيج وادؤا لون العرض الواحد قائماً محلين على زم بالمبهوم على تعذيرالته اخراج بوعيارة عوج فوالنتي في الغريث بتعدان في الونس والجر توع والأنقلة الواصفا كالغرض كملين مرج في الحادما في المراوا منهي التي وجلة القال إله والم القرام الوالع الرواسة شنكرة فائمة بحلهن بإيه أكفه متان مع جوزان ليجودين قائمتان في عليه زيستداخك وعشترتان في الوضع والمع بروالا فسترأك فيهيأ الأنجا

نسكا إنيضاليني كالندلانكيل على مرفي منت في الوجود له إنسركون النقطة الواصرة موجودة لوجودين ولَّأَقْدِيا عَرَّا طِيقٍ العَلَيْ بالانشيخال عليمن أثكره جودلي بالكلية ولاعلى من قال نهيا امو لانتزامية الانهااءانس وجودة لمحالهاكم ااجانب تمث كماه ألصنف أكك الما الله الله الله ع والخطو المنكرون لوجود الطراف الكلتية يج الأسمروا براؤه وكلهامن براكوابرولاويوه بالوضاادة فالبنهااموران وانترانيهاالما المعاريخ المقت م تالن بويم من بارتها ي عبارة إن وي وجود الاعراص في أنها بهو وجود كالحالها أتحاد الرعود بالناقفة واتحاوالوج وفي فسالندى بوته والملفوجة ومفاولكان التامتر الرابعلى الذي مع وجو دلتيه ومناه بنصع درابعلى كلوز للمواوإذ اكان عجوالعرض في نسيع وجود وللمحاكما بص علية بين فسيرهما لأعجا وتهاستبانيد فيقول والمجان كالتوج وجود التوافي بالانتسراك للفط اواسميقة ل ي ومالسفال به الذ ى يوراي العنوداي الفنها والكافنة إ ات معاراه مركة وابر للم كي خفاليت والفي الولمات الرَّبِيِّقِينِهِ بدان أَعَلَى زلامليات الرِّيقِينِية بورجة الحركانة فلازاد المحسم في في والكرية وجود المعمول في نعنسيكن على زيكون في العنيرة الرسيط بني تشريبا المائي والرابطي بني سبر في مديد المسكون أسكون أسك في في والتي المرورية مورا بما والاي من المرادة المول المن التاليد الوجو والذلى الموجو إيرن أربع غيرنا عنية كروبو والبرياض ثلاث لوكم بكن كأركار إم بعيرض له العنسة الى المنفعير عي كافؤا مجريه النبيان كون نتسبا ومضافا الي تني أتترنيان كالذيء وعرون الوجوداعتي العرض تهواى أشئ الأقفر وتسوء ائ وشنوع الشني الاول الذي بورضا ونالبه للوجو وفله أي للوجه والرثيم بالمفيان في سلوبيان تخيار أبوبيواي م قبل الذكري جيمهوس المفناد فالدي فيكون مني اسميا حقيقيا كما بلاحظ مفه وي الطوو فالمهف تغطيما لنفرع الم شاد المربد ليسلوح الم المورمز بعريف موسلها عمعوض فان الدافة الى المونوع الما أعرض لكون عروضه الذي المواا عِن عَمَا مَا في الدور الله في وعواي المال لمنه ورايس الله ورويد في المالها الماليا العالم من المنفو تسكندي البارو المنه انتاليات علاالوقلاس فصروم المعنماوياليدوية أاى لمعنى الثاني لوعوال كالشي من فواصر الماسيات الناعقية في المحاجمة عَلَمَ إِنَّا إِنَّانَا أَمْنَ فِي الله فِي الله والمُجْمَ بِذَاكَتُواي النهوالثّاني من الوجود وبدان يومَن^على زواجه والمرجود وبدان المعينة الناتية اراي النوايي الدياري المريزان فمارة أرسيالوجوالي فلك شياى الشي الناعت الذي موسروه الوجودكالسوادوالبدين زُنِي مَن بِهِ وَهِو مِنْ أَنْ مِن مُن يَكُول من معول إي هوال لك الشي وية برعينه بالعروض فه بيال لهريا من أرض المبية وَارَةُ إِنْ مِنْ إِلَا لِلْمُعْرِينَا مِن اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْ مِنْ عِلَالْ رَاوِيْنِا ني لمراثبت ان الوجود الرابوي منيد وأعلم والتي وجوداتي في نساى الوجود الحريل المنابل إدافي أفي وي من ي الوجود المرابعي اللول باز أراليم والرابعي، لعني اللول عن الأبوري: بريمين أن يريبان عنورا مشفرا وزراى المن الاولى ويووالواروالوالوافر وورك والتناق الاطلاق اي وارتان وبالرثي آمروه العاريم وُرَالِهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَيْ مِنْ إِللَّهِ فِي النَّافِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَبِواللَّهِ وَالرَّائِقِي وَلَائِقِي وَلَائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَالرَّائِقِي وَلَّائِقِيلُ وَلَيْعِيلُواللَّهِ وَالرَّائِقِيلُ وَلَّهِ وَالرَّائِقِيلُ وَلَّائِقِيلُ وَلِي الرَّائِقِيلُ وَلَائِقِيلُ وَلِيلِّ وَلَيْعِيلُولِ وَلِيلِّ وَلَيْعِيلُولِ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلَالْمِنْ وَالرَّائِقِيلُ وَلِيلِّ وَلَّالِقِيلُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ لَلَّهُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ لِيلِّي وَلِيلُولِ وَلْمُ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولِ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلُولِ وَلِيلِّ وَلِيلُولِ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِيلُولُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلُولِ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلُولِ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلِّ وَلِيلُولِ وَلَّالِمِلْ لِللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلُولِ وَلَّالِيلِيلِيلِيلُولِ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلُولِ وَلِيلِيلِ وَلِيلِيلِ وَلِيلِّ وَلَّهُ وَلِيلِّ

الثاني بالطبالغ الجوبيرية تثم أغرر المجالب ان ويجد والاعراض حجرو را لبلي في مني الثاني توبيسه م جود الشي في فنسه لمبني الثاني تبازم اتحاواته بالنما بهو وجوداشي في فنسه لمهمني اللقال وسر محدب إلى للوجود الرابطي ببني إنهائي وانهابي مثراين لله بيودا الإجلى بالوح وجروالاعم لمبير م العابيا بهذا المعنى تى ازم المحذور وان سألت ابني المئ طب المئ في الوجو و في مدجلي الإطلاق برو وجود ويرّ ملت الموجود كما في وجود الاعراض في السار محلفي إنجوا بيروالاحراص فانهمالا مكاينها مفتقه بإن المالسلة ومبوان الوجودة في هذب بالمراجع من الجوامية سبوازكور تعالى ترب المرابقيلوع المؤروع والواروج المائزات اي رابط المكرات العالم الزرامي والمراب النهائهما المام وبهوالواجب إلمجيه وفي زالكلم اكون عله الجازات العلية ذاكر وجودًا الي لجاع المجروات والماديات مساوية فأشخ क्षेत्रिकी अनुमीर नीर्द्धाः मणिएमार्वे दे हुन्दर्व भेगार निर्वा हो कि हो। क्षेत्र के कि कि कि الماويات البلية مرجبتين عربه بجنالسفاري بالمادة والتعلق بالسائية فالانالم وارته فالزياتية فورا أثبتة الثانية راء بالامر جريس يتحاون إن المادى لدفاقيال المرود فاقتوام و فالمنظ فانداق المنيو المنول الواران البوامة إلى اليكون والمابؤ فيالي وابنوع الكيثي ذكافل إلاه الواعد المذكور (إلى المام المواقع المال المال المالية المالية المرابعة المال في التي والموار المنالاة المائية المرتدركا صالك في تعديدا في بريد الجواب الها التي وقد البوا والتزنوج وأبياي وقت كالاداكها موقة المعيقية أمنو مبلجوه ول موفية المتينة ال جالية مرابعة المايدال والتوعاليال والمعترة التناه والتالدال ويهاا الهالثام والتام والتام والمام والمام والمام والمام والمادال السوك مززني لان ما ميل ونام شدرك وكيف إلا بالاندي في النوع عنفلان من مينا أندرة على مبيل والمهمة بي فارخة إلى الأراق ال المزى تولية من بناآه فينى ازامله ارجان إلذي برزنام المشد تركيكيه الفافي بواريه ما برنية بيسته فيطريرهم اسركال برسين إذين زوا وري ينبدا مدة والملها بميتين في وباشا فان كون نسوين بهافي لك الرئية ممكن إناقع فان جلاوا في إسوال عرفي الأبة تمخضة كانتاؤ شركزاي الالمجون فنسيخ تعام إرابية الحارج والموية زلمة بمزاته الله أراج وفا كمون كالدار والاواء رودا على إى عام المحال عنيسين إلى المية واحدة في مرتبة واحدة بالماؤلان لمام إوا وترفي واحدة عند إن إن الم والقراروات المهد بالمقدم فلدوليلول التاريخ والمانس والمالدون والمالية والمواسكا والمتوج المراسة والانتساء والمادية فلاها منافي تهذر إلا تركان سهداء ون الأترفك أن منيذ وبندن الاستدناء المزكور فنه إلهنا من طروم الاستدناء الأركور الحادات يوي لرمولا والماري الذي فرض بينسالها والنابي أالمال التابي ويرالموان في الالوات في ال كانس بها معبودان ليبعور في الميدي الهاج والفراج بها في الالله بالرفيان المناس المردوع والله والمال في الله المالية المالية الذاتي مرأة الشروح أو الوحد المعني المنظرين إلى على في والمدارة على في الأن موالي الدائدة أران الما 四次1、1、1119年1月1日

وجووالنوع دبهنا فالكشيخ في الهيات الشفار فه الأسياط فاليوج وأتصلى فينسره وجدوالمنوع لاغيرو وفضيه المتفام المجانب وجوده في مقالمتهم البذي سابقا عل مجود النوع ما تصيم في تجربنسر باولاً في ذاك المقام ثم بيضاف الليف ل في مرتبة احرى تنجيم الصحود الع نانياكية كوكالجبيمة مثلالتي مبني كعبس كالبسم الملاخوذ فالشرط شئ وجود كمفرق وجو دالنوعيذا بي فياص فج النوع من مسمركان الموجود الع بم عنى كجنس مبه الوجود النومية لكوزجز أم قدما عليه والجزر كيون علا لوجودا ككل دالتالي بقه افرح لايقي أجنسر جنساً أما وعيّهت الالعلبة والتقاصرة كوزية الماسئ منحواص تيسيميني المرادة تشل عبه الذي بوبسنى المرادة ائ أيسم المراخوذ بشرط لاشني والبيت كانت فتبلية مربط لقواقعام عودالنوعته لا بالزمان أى بل بالذات بإجبود لألئ بمية اى الجسمرية بني ينهنس في بزاالمنوع مرج مرم ووجو <u> ذلك لينوع في الخارج لاغير في العقالية</u> أا بي كافي المخارج المحكم لمنا إلى وجود البنوع والله المسيح المجنس على النوع لما أحية ان تعليمة غيرون الأتعاد في الوجود فال الم الكرن ائ يتنع ال صع في تني من الاستياداي فوعهن ألا نواع لمبسمة التي بي مبيعة المبنس وجودامفهول يض كيسل واولاونيفهماليهاى الي وعود ونسريتني أتغروم وأصل تنتي غاية للنفي بيدي الميوال انوعي نعد ذلكم الانضام في على فانه دليل لقوله لا كل الوضع والانضمام لكان لأطلعني الذي كميش في العقل غير ممول الطبية الذ لامتناع محل بغيرالاتحاد في الوجو وبل كان محبنس جز السنامي الينوم في المقل الفياً والجزرم جيث بوجزم منا يرالكل غيرته والله لل نما يرين الشي الذي والنوع لبيداً بنس في الوجرد اي الخارج والقول ها الانهم في اذ الضفة النوع بتمامه فحيد رمزُ الي الجهنس والهوع تعدان علاكمه النمام تعداق جودًا ولأملون المصراح ارجاع تنى ذلا المبسر مضافااليذ إلى ما يكون لذلك في مرسبة مشرط لاستنيط إن ضافيه اى في بسر في أمنه اى الجينس فديتو بم إنه الصيح كو العنه ال مرجع أركب ولا كان بر أمنه فلا علوا ال أجون بزاً كقيقة إولمفيوسواك فيمالانصار فولوبلا نبذوالاول ويبلؤكم بساطة أبنرق آنسيح بالجيمنس لمياكان بوالنوع ذانا ووجودان ملايا مافل فى النوع كانة اخل في أسسر كل ضع فيه فا درك من كم يتألي ما وما ما أي أشرنا من الايما والبير النهم يراجع الى المهيمة بمعنى العيم النهري كلام أي كالاماري فمضرقو كميمن الجية انتياد مانا البيعة لدائ ببته تحصل وتفنسيله على ما في بعض التعليقات الفضل وأضل في مجنس المحصل عني المراخو ذبتنه طرشني وبوفنسولينوع لاعلى نبيل تحقيفه لاشيز ركحده لاللحدو ولفنسه فانده ببنه وجوداوا تكان خارجاء زاذا اخذ لالبشرط شئ فائ فهوم الناملق يركن فينه بوبوخارج بحرجتموم كبيوان كذلك لذاك ليزاك ليرتباع الأحز بالعرض إوبالذات فكأفسل لاينبل فزيجنس المداخه ذكالبشة وشئي اصلالا فرفعنة فيلافح فالفصل المارقيين انتئ بعدالابهام وبم بعرون عرف لك باعتبارا نفيه وسنانتي وبي جديها كون الجزئية لاعلى مبيل تصيفة بإعلى بيرالنوس لمادرية الناتي مية بالجزمانحابي بالتجز لكونه جز أللياؤ تعمام الجزم بالمذات فعلبية أبسس المهاخوذ بشرطه لفصل الانتابراغ مسرا والنوع دبناوخاذ عاللقال ليتنف ودالنبسر انتج بسرعم البغ يحبسب لمامية والمفهوم ولاكونه عيالجيفه ل كذلك فاندنية كالفرورة بالتفعيد وعان أيان سنتلا لماقائ بحيث اوافه وبنبر والواعل كان عبرالينوع وكان تحدام أعساح لواخد بمحيوان يحسل أيصل البنوعي ينيل البناطق في ذراأ عسل فالجنش ككوزمبها أتحصل لالنحاص الغصرا الذي يقرط بيته أبمبشر فيقيهما موجودة لهغمل مربخ تشميع ان النفسل علا الجينس فان الحيان مثلا لابشيط شئياذا الضم البيرالناطن مثلا فانما بيضم المبيم جميية المقعين واقصل لامن بيثه الذاي أعمر التخرائ نبغا يركلبنه وحودًا بجعسل تهمااى فن والمفعل إم تالت مفاير كوادر بنه باوالالم يعمل يتريزية فان باجناع المقدار الذي بوابيش للخط واسطح وأبساله تعلى في القبوالصيرة في مبدّا و في مبدين و ثلث جها في نصول لها مثلاث المسل التيمان المشار الدين الماليس الرجينا سفازاية بن بنارة وسالخط سنلاحق عسل من وتاعما لنق الث ويوفقية والخطوان وساز عيدات بن ابنا عماما بيز تركيد بريا إلى أي على المناف العبرار المعلية أي الذبيفة أبيت أجرائر حيمة للي وويل إمل علم اعليه وانماي اسرار لهمام ما محة وانحاشة الك

اللاجزار للجاجزار متقيته وتورجه ولأعلياي كالحابل وتسن بالاينال ارتبا الجام كهوراتنا دامينه والفصل معالمنوح بمسبالو بجدليتن المامينة بيلان لفاح أمنه والفصل عامله يتالمنوع كفرم بالمام يتفقطه مج عبارة عن اقتقارالمناخراك سنة قوام المتقديم لاالي زجوره فانجمنه والعنب استغدمان عمالا نوبية في سنتج النفة عرالاري متقدم حل الموجود الأثميم تقدم أوز والعقول والغير والطبح الوثاري والمروم والمام يتروم والمام والمروالي والمروالي والمروالي والمتحادات الوهمة وجودالمتا خرطي جودالمتقارم تهيث كالكول المتقام جازيات للمتاح كمتقاح المواصطى الأثني والتفهو وكالتصريف فمرتقه تراكمي ان التقاهر إلط بع ألكا لأيحسب إليوم وفلو قال من الفصر المتناس من البيدة النوع بسالط من الزاتم من وعرد من والف أل عل وجوداله فيع وبوكما ترى فآن أركيم فيصدرك التي المنطف ح زاان براله فيع وغام ال الاجزار تقدم الل العل غالوج وفاذن كون بالوجودس جيثها لتوقف فأرمه بهاا فاحره الشارح لقيلا تعمذاك اي تنترع والفعساع بترال الحداي المه في التكريقي ما لاتنها وزالن له مية رولاارتها به في ال جمع دالجزم مقاه على وجود المنزي سرائيل وون التر الذي فبهوصرة نجيجة ومهوالمنوع تفرقوصنيج الازامة الثابنه والغمدال الإيها الجواان من صده فعيد تدوأن جوالهنوع في العقل الطبيجاي تولى جده والمطل غذر المورود فلالأنحسس الخارج ولاتعسب النجري لماثلي عليك ان الاجتزاد إحقابية بي اجزار تقديلية والمرابهة لا غنقر البهافي الوجود صلابل كينة والمنصل تاخوا ويعن المحدود تزالوجودين إفعالم بويد الانسان تلافي انزارج والذبرر المنيقل إشي يبسه ول في المسروكية والوالف ل إله وهار إلى وغيره وقديقال انهااى البندوالفصر المعدر الوالي وعليها الفيا يتان أما بكر الورنية والبزرة متدموعلي محل من يالوجو وقبيكون لورجه العامل بالطبيق في العاط والتحريب وروالذي من النارون والمالة عير الايرام في المان ير مام كلارات بالتنام بالليم الماؤم و الملط والنفرة وقوم الفَّالُ فِعَى المَقَدِيم المَلِيعِ المُواقِّعَ وَلَهُ المُجِيبِ عُرَضُما نُمَا لِللَّهُ فِي اللَّهِ اللَّهِ ال والمايهة شهدان في لقوام والوجود والدقيق الطبيع إيت ي سبق وجو دالسابق في جوداً سبوق تقرير الاعتراض ال النتاي الزائر عرقيق عراسارًا انافصة على علولها في اليووة أشر والفصل عمان مع النوع في الوجود ولذ الأبيراج الذا في الحرب منانف عن الأزّا بل المانية عوالنا في من التول في الله على الله على العليم على المعالم على المعالم المالي والمال المالي من التي نسية الوجودال الماسية النؤعرة بكيفية وتابغ للتقديم بالطيع أغضه بوالجة ألزالما بهية الىالذباق بالبيات بجحم بإن الذاتي المقارح د بوراعا إذات وباالقدر برالمقدم في صحة التقدم مارة الاحاجة فيدالي أنيزية المرجوداي وجود المتقدم ودجودالت فركول وله والمالية والمرود المرود المرود المالية المحترة والمالية والمحارمة والمحاصة والمالية والمالية والمالية والمتعان المتعان الم اى الإباتيات تربية إن بالمام يتفر الراجة ل كريناك في أجر في لذي تحرفي الدجود يكريا وبالدي والواحد منسوب الر بالذاك والواللة تأثياه لاقب في الوكالم الاين في المجار للبين ما نها وبالمان بيتوم والتام من والجيم المبيم المبيم المان في أما طالعة المرين الموس والجيم المرين الموس المان أن المرين الموس ال كالزمن وبكذافي ببالزود الحالان وارزائكون بهناا تزارة البزيك والبزيك وتانعاهل كالطبق فننب المذبل والفعسل والهام يثثة بالمليع بكوافى الحك شندير وادفي منا واحتر من جلياى فاذلك الجوات الغام اردنين فريك الأجار ما حسك افي المحاسف بال منظوجو والي لعلي الميلية اقوى لفر فامريج بينه الى سينالوجو والي المدلو الجيهاي العارد والمدارة المران في الحاجم الم بخااوة بنبوطانا أي والمامية فانهام عوان عدر إلخارج وانكاناه متوايزين في وانتزار الدائم المحالم حلول من منهم المثن بالأواجة أنتر الاعتداني بورنغ فرالله بالبادلاط الاي فأركانيا تدفقه الذاذ والاداري العاجر واوافة عليستالون

الحالذاتي مربي سبنه الحالما ويبتد مكيفي لتقدير يمليها طبيقام العينة في تقدم العله الفاعلية على علواراس البالمدلول تخلف منه فال نها الامترال سرط لطبع المعلية ومبنها فرق بتري فال تقدم بالذارة على توسن اوله القاعلية الفاعلية الشبحه ولشا كط التاشيرة بالنهاقة العاتران قصندواه وإجالتفة م بالعاميروالثناني بوالتقدم بالطبع قاما تقريرة علموتها للعارضته فبالناج التأفي على لذات بسبب تقديم والمالذاق من بسينال الذات وعنه نام الدكول ينفيدو بوال برية الوجودالي لعلة اقوى القد ماس بسينة المعلول مع انتيقته ما عليه يدر فالعليم بإلى ملايتكار الحال في الذائق والذائ فأن توجم المراتك بوزان مكون تقدم العلة الفاعلية على علولها من جبتوف وجود المنا ضرطي وجودالسابي فيكون في كالتقاعم اللبيم لابالعلية فازا مراكشار م بقوله ومالبهم وفيياى في التقاعم اللبيم المالية اخابي اضريرابيعالى لمرصوا والتامنيث باغتبارالتي مرتبة الوجوب ووجه بثنة الؤيود وتونسيمان إدرم العلة الفاعلية الشجه عرتبة ووجه بشأركط البما تنزلن ملوامهاليس بربية الغيجود فاسابق كالي ووة في كيون تقتصاعلية لطن لان جود ومأتفق معاوا لايزم نام والمعلول والبعاة التأ ويهوكما ترى بالترجيزان وبرماسفاه على وجوبه لمها فرج عيك ان استها اعنى العاليجيبة بدينه الأثريب الأخروالأخراس المعاليجيب ألأثا كمون الاولق وجب فوجر بالثاني سنضادم في جو بالاول كالون أقدم الذاشيات على لذات الان يُعتبعها عليما الماسور وبتدال أعشل ير النه والبداولاول الذات أنيانها و آبيب نه اي ترخ لك الميتروس النه المعلول البينواوهو وعندوع والعالة فلا يفكر إصبهاع والآخوولا بيقدم اصبها عليه اي كل الأفريسية الوجوول اسمة والأيار المارة التاب الالالا المارة الم مهناي في تديم العار المهما ولي الماء والموجري وور الوجود والمارية فالراد الاطورا والموز النارا والسرية ومرد الاعمار واللبديم إي وجود فاستراك والمراج وتراف وجود فالى الداؤي الرئاس في المراج ويها في المعاني المال المال المال المال المالية فانتساخر بن تذبه المايحل الماول فقه مرازاني كالذب إن الاول تبدم بالعات ككون مالية وح فيدم بالعام ووالمالوجود والآليا تقيم اللبع لكون البسبع فيتيجنالوجود دون الوجوب فالمراكمة صعوة سرافية مراعنه والعف لرعاط ببيتالنوس بالعام افول جواب بعن قوله وقديقال أ المتوفّ البحكم ليخزنية انواطيرتها اي لمجية الدانهات في قاله المهان وليراي لاحظة النعيرة الابها البيس مبّالي الميان الربياني في فاكسا لليافا دون البردود بوطوغاي المدووس جرية الوحرة السافجة كم البيتهديم الفرالدقي تعربا تجاب الدكون تقدم المواقعم والعصر على بينالدوي تع بالطبيع موقرون كا كونها بزئين زما كالاعترون بدؤاكه الشائل خاللهم النها الإجماعي التركيبي الحائفة وون الحدود والعام ومبالوجود منوع عَنيه أي الطب ويله ومنت فل إماي منت الع جدة أمر يواجه والذي فرسنا وغارج تقيقان وياس عابديوكالجول اى امّرة كرار بالله أعوالا تناس لير المقررة مل في عام تصر الهنوي لوج والنوع وله زالا بدرى اى البيار على اي سنى و كمينعني تبييل لانة يمل بن بنارناله معان وأوْلكان كزلكه جيلل ترسيله لا نام بقرر يوفيوس كنمول شي موسل كم او الخطرناسوني اللون وبيوشني قا بالقالم المشهاع البصرى تثلا بالبال ي بالقلب المجيمة الهمة في تقريباً للي يتناح بيقة وفارة اللون المهاخوذ ومنه بالمرسوم بيه المله واله بياصر والعربية وغيرا العلل العنل في عدام المان في اللواع تقره المنه ل زادة التاليا منالقار داي اللوان من البيان عن السياس مثلًا ال وانهاى الزيادة تحديدي اللوك وتقرره بالانسكام الاتحادي كافي المحدود المالانسكام الانضاعي كما في الأنضاعي تحريد المال التحديد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد المالان المتحدد ينوسهم أبحاان أنبر تنتقمل وبكور بإحدالانواع كذاكمالبوع تنفل وبكون إحدالانتخاص فحابالة يحتبلون بسنرميهما فيرتحه سروون باروعازات الفنارة كالدينة المرع فاناليك في الزيادة في إلى تمارة الفول التي والأنهارة وفي الماري المراكية المراك الفرز الحراف أرأت ويني كالمتراف وتبيانا فيها الأحيار المنفيام والمناف والمعان في والعراف والمناف والمن

بالذات والاشارة كليتيهما فبخي كبنس بغمامان وامااكنوع فعنيا بهاهم واحرمس بقولون التحانسي موالنوع منل فان لمراد الابهام وتحصيل سب الذارث فان اللول الذي بور من الجناس تلالا بوزكود مشار البهاي مشار البه كان الابعدان بينا والبراي الحياللي اللي ويوفي المع المحالما البوالي بيتمصل إر اى اللون فتذاركو له فنقه الجبسوالم نوزاه وتهنسيل لفي يالجواب ان الاعتبارات الثانيمن الاطلاق والنبزيد والخلط فدتحرى بانيا أتي لامورا لغيالمتية إبين العواض اللاحتذكا لسواد والببياض في لمرمته المتباخرة وتية تجفضيلها العضيل الامو الغيالمخوسة إيننالية وهوتجرى الاعتبارات ظلنكشة بالقياس إلى الامور لتحصله وي التي شبت للشي في مرتبة قواسرو تعزره ميقته ويي م شاق بین زنترط لاشی ای بناط التجریه این بیند مسا و وتتق فيقطان احتبا فاكال في وحده والمانفني المرانوة وحده كونسك ستى مىلاللىم يى مايتيدا تىرى غيرالاء لى بنى نى يغيب ما ماريتيم كارتيب غيامت الما خود لابنه ولاشي فانها فعيمة سقيقرة في تحقيها والحامما الخ في زه الرثبة لينمي ادة باربيته إتمامه اي اتمام إسم مبطالف إي ا لرواي ووجا مطاسيان واعاماه اي بالمعلاق والنسفير حواج الحارثينم النيه مثي تترجعه بزلكه لامته زمينا زعن غيره ولاصاحذال ويأخوه زوشي كليون كعبهم في ذاالها فلاى في مرتبه المتجريدا ورائعسلافي واله فأسهم فوزنه لأل والنه وألا وقدالمعنى فطراكها شرإله ارض الانسان شلافا نما بهوا في أي الأصر خارج عنداي وتتب للمفي الأخرو بالقياس إلى المركثيبنه ماأي من البيم والمعنى الأحرادة وحزر وُعَنَام فَلَ ٱلَّاتِهِم على أمنها ي بي ذكالله هي الأثروا أكرب من اللان كواتي شفي الاتواد والهذابية ولانشكة فحقدان الاتفاد في نبره المرتبة لما وعيت ال فيركون نبا برلا على أوّال ألا تمناع تبسه الاسيان في المادة ماده المبيدة المريدة الاستدارى نبزالا شي موقة خارج بيرفار كيه ورة الأكور عل في المها دة واوال تبرؤ لك الانتسام مجمد الذهر في الدير في المادة والمالية الرابورة عملية فعلى نباالمادة الشايغياعة بأزنس فالالمادة بي السنى الماخوذ بشرالاداعة أرجمت فالشي الماخوذ البشرط فقر نستها عليال غمد والمنهو والمائح فهوان الما فوذ لا بنيه طب من ومادة عمد المبيرات المبينهما اصلاوا مناالندنا يرببن للعاوة النواح بتيافلانسر فالصاله اوة الخاج يتبرى أثخالها خوانشرط لأتؤن سريم والمراخوذ لامشرط يقمل ن اثنيار أجنر جزا للم وللماخطة النبضيدية مقوي في لاكل بالنبياح ان قال النادة و كري الماء يراى مراكزافي المانية والانتيا وقد بونوزا بمراابة طبي إن بوخن ذلك المهر يميه ودارل ترون ويرينها والانتقام الانتقام المسام مهم مهم بالانتراك الم وس نيراعتها بالاستياز عامداة عنى مزيط كانفراع في لا اءنتها بالإختماع لا إغياس تؤلفا وأوافار مذمعني أمر فتا وط برائح يسترالا المين فيوي المربين أبه والمعنى الأخوساتذروا فه لواعثه إلانتشام فيهكه النشكاكان في الاحتمار الاهل أكمر الجهوعة طاي لآيالي ت العالجزيلة إلى التحريج راعتها عدم الاختاء عدم الاحتياز واحدال كرام المرط في بالله العالم المراه وزااله كالمكامن آفكاذاكه بمرااحا فرنفية مروبوعاج الاحتمام وعدهم الاستياريسي متعلق إبراع الاختدام لا بليفاران ولمركن مناكم وفاتها والمراكات والمراكات المراكات ا بيتر الداواتر بعدم وجوة وعدر تجيبة في المرب من الترابع بنه بهاي إلى الأخر بائنا والوسيم اقرار ببيلة الكه ماي بالخلوا كالن بها فه واي وبهم في الأخر بائنا والومانية [والمرجم في واتيفا نهيقه ورمناه بالديني المولاية في الماحدا مج واكتار في الواقع منها زار العنه سايي عن والته النشائي

يدارن النكرات اس

وانتظالوا فعروان أنقلت في لمراحية فيكور عبيبًا في طاحظة اللانتة وليتريان كون بدالقير مشرافي السوالي والمكسوا فيجيل ع المراكم منهان بالركبيب الاتحادي فالمن وودفا والكركيا تركيب للانتها مي كاله كرا في إلى الرواد في الموري الموري الموري المعتمل التي الاستمارال تحاوي وول الانساسي المعلم الموالية بشطيطية لمع تبريب وسليهاى بالعناسان وفاك لاناه وعيرتهم لا كون فنا وكان إن إمّا (قال إسريت بالدين وكان موتركا نافي الدين آما وبرائي وزالته عبيرفاد جته في الكتاب منكرة والله وترغم لي وليرقع بين الإلهان كذافي المحاسف يرقع مناه اي من الم المناسى لأن في المن المناسلة كان من المناسلة والمناوق من المن الذي المن المن المن المن المن المن الناسية الناسية الناسية المناسلة الماليال افلة في الله عمل عبد الي عمل الميس النوى فان الميوان ثلاوا وي المنا الذا والحساس اي نوعية الحيوان تميية نشعلق لم عني لا يمني لا يمني لا يمليوات الأقيسل للانتاني رقيما موشاد ؛ لمنوح ونند برتيم الفرق بين التقويريين التالي والمالية والماني أورالروم المتعالية المترب إلا هل كم والمراوس والمصنيف الت هذي المهالي المصيلة التي كورة الترسخة وبياراتيسة الماقلة في في المام إلى إلى المام ال شي قرل والريد المان الرياد الله والمالية والمالية المنظفة والمريد المادة والصورة كالمعرفي الله لابانترائ لاية إيلايين اي الرسطورالمان البوادة وتعينة كالبويما المرجم على الوثين إهابي آخذ وكالاشيط شامي ترضيح المقام على الفاد ويعبقه المحقتين إن بعياله الراسية بروشا بحلان البراان تعينان المتان ينتك يوات للتعبين على إلا رزول ليميع الكرب بنها ولكن افي الاجفال غلط الفال الموان المتعبين على الآرزول ليميع عالم كرب بنها ولكن افي المعلم بيها وفطع النفاون ف ذات وافلا يتم و إلى ينها بالموجي في وسال على الته الروالحاط و به مالمرتبة عامقة لها وافا وعامناً نبرز استى أسل المجزرا كم أوى اوا لاحظنا واركار بكور جبزيات وعاشا الاللماميا وزافتها والمرادي ويتعلى فيره سيامنيالا عمل فركها لالنورة الابهام فاعتبارا ماه وفرياعة باز ورَبِي اللهِ اللهِ اللهِ الله الله عنداره والمؤليا وجوالحارى فالاي لا وفي الدور والمؤلم الموات المركون الوقا والماورة في كارج وله المعرض الألك وفي الحريات الله إنته الخارجية وأسرى الله المتارك العملي الدرية وفي فول الأولى الما المراوي والخارجي العني إلى إدة سبه ما بالتباراي للم بمالذي وس الاستارات المملون من أن أنها و ويتي المراب و المراب و الافلاء المسلم المرابع إلقوا وواللسورة والمراج والوارية والوقالة الماوة والعرورة والماسورة والماسورة والماسورة والإرب الشيادي إلى إلى الديمان وينامي والمراوع والمرابع عاصورة والمرابع المان والعرورة المروع في المرابع

أالمهما مرجته في المرام فارحيا القالم فيها المرضى إذ اله يُتالا إستطاني مهاريًا مسها ومصملا أي مسارية ماولعمورة فبرخا تصابل فالدفعات ايالاجزاء الغنية انجاعية والمقلدة الدينة سجرتا المصمل عندوا نمالتا بيه على والاعتبارة لأوله منا كالمرك العبني والعقل فادرار مستالماسية في النبين اجزا كما العماية والحديث لابكون إما الحالماسية صيتي فيحكفه كان والأعلا ان علادة الداخلات السينية إنها الإنسامها فيرائ في الذهن باعتبارها لعزاله المسالية كالحلية تحوالفرق عبز العلادة وباقبلها النفك بخاطى كوش الاجزار العقلب والعينية بتعايرتين واكتان الغيا برمينها بالاعتبار والترأم ل العاصل في انبرب يهالاجزاراليستية بإطابيا براوبنارالعلاوة على إن الحالل فالذين بيونك الاجزازاله نية لكن رجيف الارسال واضاط ما بشرط شی التقریل فرمیلاز فافعم کمزافی معبزل محورشی تخریف که کیک ای قصودالشاریم برخ مینکه التقریبین الاعتراض می اظال شارج الداقعة التجميع الإحزارا كاربية تمام تفريق الركب في التام عيقة في الحارج فلوكان البغوار عقلية مفايرة للك الإجرام كان مجود البينات ماستة المركب في أن ليرم م كيول أي واصر بيساً الرئيسان المان والذي ألي برا بطليسة مع الاخريط ويستنة منابرة له اعتبارا كمان الركام العناج كذاكم فلايروا عال بناديا المناور فالم منون في كاستية من منااي و فوله والخ انوة مرالما دوقيه المرابع مورة والتعايراء تباري كيوح اي المبران التي تقريح المواقعة عن اليالم كميامتنا كارجيني ليست لها مدود عقلية والالزم ل كير بشقي واحقيقتان خسلنتان في المواح إنه محال المحت نظرافه لا يلزم بن مقد دا عنساط تنابحد ودلقد والمحده وعيقة حق يزه المحذية ما يزمرنعه والمعتبارا ولاتر شاتنة ضيفانة ترقيبه لتبره الامتها مات نشئ واصولانشك. في أن بداالنبرد لا تشلّ عدد ولك الشري حقيقة وا واكان كذاك فلايروان الاجراما كانوية والياشان والتيات المركبيات الخارجية فلوكان تداك الاجتمار المركبيات اجزارها ينابينا بيرناين مرتعدون النهاانهى فاقرا كالشدنة افوارجون المتأم لمتصود بمنزالها كرتبين بالوفاده شارح المواقعة ومقاسما ان طبائع المقومات التولير إلى الماينز إلى ضلية من تروي مبدا وتقررا و دري والسائل ليكسدان في السيالية المناق بالما بالمتوجينير فه ماكل ويت واحدة القيقة لأمكز فيهاد لامغذه الانول للملاحظة النعضيان ولاتصح في فوالملاحظة الانفراد في لوجود ببقاء احدائم ثين في الألاح فالاجزارالمحترية اجزاراني دون المحدو وعلى ظلان فالقيفسيه طهيا فعالمقها تشالفينيتها كالاجزارا فاجتها ذامستدلال كالخلاف وتا بحسبتنا للامو الشانة مربح بإصالت قرروالوجو وفطيب والصورة عازلوجو والهيولي في انجاري والصورة السينيرمالة فيما فلانته وكال نى قال الامور كالعبولي الحامين في العنام والصدر للمتوالدة عليه أولهذا الحاكلون الاميزار الخاريش منها بزة جسب الك الامور شفي الهيجة بشغهاس تروالدااي زوال لصوروالتركيب بمركفته مالاول يمن المقومات المهوز انتحادى اي النسية وكرصورة وحدانية الوني ورّ المعدودالتي ي بينهان ورد أسند و نفصل كما بياتي في المعالية المعالية المعالية المحاصف تدميمسيا الوجود العقلي عي في ترتبه المعدد المي ووكذا في الي مشهرة والنزكر بسبق القسم الشاقي ي من المته مات العينية الفياحي يحتيين أوانونهمة الصورة الإامارة صاراتهم وعمنها وبقال درا التوسال كرم بخارج المداع أوتمسب أمارج وبهاأى الترب إلا تعادي والالأماعي مشغايران بجسب المامن كان توان كون ي سخداً وسين على التركيب القادي مع نهي بمساليمون وعلى النقر والرع وفالمبرع والمنظم الم وَ مَا كُونِهَا فِعِين كَعِوافِهَا مَرُفَا مِهَا اللّهِ اللّهِ سيارة الشي المعلول في سود الله مبطود الديم وبكا بالقعافج تتزلفتن الزات المجهولة لإمل بقال برماء ترتبة التضروالفه لة ومرتبة الموحود بنالمصدرية المذرمة منهابة اليهها مرتبة الوحود ومغارا بناء على التركميد بالانصاحي له اي الذكال شي وسيدالي سياكية وفروه ومقالي يحد المفارات التي ربية المام ال الأسل كوكانا تحديث مع المادة والتعديدة لتبرأ تعادية أسب الله والشار شينيار على الكاثر والعضائل المعين المعيد أطبع أطبع أطبع الما

ب لك الامور وعلى الله بقل المنه المينا فيدين فالهيولي والصورة من الاجزارا كارجية لمبسولاا نهابه ف إنى مفاهر عبارات القوم إن أسر طادة باعتبارا ي موال ومفعل لهاى كبسرباعتبارالهنااى في رتبة لابشرطشي كما يتويم كذافي الحاسشية ي الاجزاء العينة التي يادي بها الجنشوالفصر ويسيمي للزمالاعم ما دة لتشبه اوى مورة من جد الحصير للاتها ي بينوالفصر عينها اى عبر المادة والصورة له الوةمتين فيهمبارةالقوم ملكون من الاجزارا كفارمية التي بينهما تركيبه البضمامي هارجي لإلفرادمتهما مايكون لتركيب بينهماا تحاقيمكم وكون محافها للجنشة الفضالم ادرية بان لأادة والصورة إذااخذ تالابشرط نثي صارتا مبنسا وفضالا الآتري سندعلي الإلماد بالمثا والصورة في وله أن الم من وه باعتبار والعفه الصورة بمت باليغيال وقاوالصورة اللتين بينها تركب الزضاء اذا لمراد منوماا مران لشفان بينها تركيب لتحادمتي مي امها بالما دولتشور بهامن بمتالعموم وتا نيهما بالصورة لتشبه بهامس وميتهم الحالا غاص كالسواداوالبياض البيردات العقول النفوس المؤلقيف غيرالاعراض الميردات متي والعصر عندسم فلا بدلهاي الاع والجروان بالاجزار في لاعيان عيالما خوذه بجولا شي ي اي الاجزاد سيدا لانتزاع الاجزا ولعقلية اي جزاله في اليما يد عليا ي على فنلا باللاع الأول لم وات من الاجرار في الاعيان البرغ زبي البرغ ن القائم على استلزام التركيب الذري المركيب المحاري وفالك اق مل من العمد ومنت انتراع ماليس الانفتر ألمة وع ومن لهير إن المهذر الداحدة لأكون منه الإتراع المفهوان المتعدة ومدياقا كهل المرورة الرجاسية ببنوار المناه المهدوات الموركا تفرقها التكون فأسرال والموات لأنت إلى عن البيرل الني ي من الا برازا كاربية من تقوماتها الى من ذاتيات الاعراض المجروات والأيوم القلاب للاعراض الكجورة لمادريت والكرب والهيولي والعهورة مسموم وجوبروانعكل بالمجردات الى للماديات المائح اسم لكرب نبها مادى فاذا أريد شروع في للما بالمؤلف العبني الاكرابخارجي مالكون اليفه الفنماسياك اليعز أأسهم ن الهيولي والصور فدو بالمن الاجزارانخاج ية الممتازة جعلاوه يوا وتقراه بإه الاجزارات بيمايما ومها الاجراراتهما يطعموله بالكولية بالممارة بالمام يزاما فلارب في ازلا بيتالعب المؤلف العيدي المرقود النقلة إلمتى قافيالا مرافرزكورة اي الجسوا والتقرروالوجود والابكواليتي واستقيدان تخلفتان واتا امريها المؤلفة مس الاجزارا كارجية المزكورة أكفنا واخريجا المؤلفة من الاجترارالمي وروسال كاحتد لهبيد المبيد المواقد واذااريد بداى بالمؤلد العيني مأكون البيد أتحاويا ويأورا الناليمة بمروالتهوما وأليم والمشورة بعلاوتفراو وجودا فهوه بالمينة المصنعنة وغيره من يمتقرن والنورس النوف من إلمادة ولإصل وذمر العبورة والمركبات النارمة لهامه روذعنلة الأحزاة والعبينية شحدة من المقدمات العفلية بالذات فالمالاتفا بينه عائإلا عنبار فانهما اذا وخدولا منتي كانت بمزارها رحية غير محمداة واذا اخذمته الابنتراني كانت اجزار عقلية محمد (ألاان الألما وقع على طب الأق الاجزار اس أرجيز على سهانتاني منهاى التركيبية الانضاعي فالجسم مني المركب من البيعالي والصورة ا وَارِينَ وَيَعَوْرُونِ الْعَالِمَ اللَّهِ وَمُعَالِمُ اللَّهِ وَمُعَنَّا لِمُعْرِدُونِ اللَّهِ الْعَالِم اللَّ والأوائي مربوشي الاستداد المويري ك الصورة في عن يجرّان أون المسمر بدينا احبى مركم اعدار بال مون المورجين المراي الاستداد وكون الانشال النبيقي لاالانضال الانسافي كون أوَي معلى من الله الله وينه الداي الاستدادا بحديري فالز كبيد الداي الاستدادا بحديري فالزكبيد الذبخ المناتج ت المراكم بالحاري الاجزار الحارث الأمري الماري المراح المراح في النيام والوع وواجع المراح المحاري المحاري المحاري المحارية وتران أله الاستام والسنية الماسة و الانتراع مون الدين وسيافا والمعامنة والمعالمة والمسالة والمالية

小小小

وبهاالمادة والصورة الماخوثيان شرط لاشني لاالمشهوريان ملابقان إيهاأي كليمنه فالفصاح فوثقر بصفات الواجب فابرة بضدق على ذات بسيطة محترة مجر واحدة فيهي وجوبالوجو وتوضيرا للبقفن على اؤكرنا في التعليق الرضي النالبل المذ بهم بنغوض بصعفا تدنغالي كالمحيوة والسلم والتقدرة فالهامنه ومات متهدرة منتهز يمتعوفي النظلواجب بقلل وفعا مرانية سيطة فكما ال الواجه علمت اسماؤه م كو تاسيط است كالتزاع الم يبلنني الغابع منشأ لانتزاع كجننر والفصرا ومرصدا فالهاس غيرفرق وأزام يوالعلوم فدين سرقها ذفرف زع الكثرة عن لوالبينية الى ومين انتزاع أمنوالفعدا عن الدامد فالتي نظيف وافلاك في خيطا امها داخلان وبزاالتنوس الانتراح لانيئل الااذاكان فئ كفارج شيئان في تليكان الدوم اعتباط الوام تعلى فيانها م مرابغينية الواجبة ويري مصداقها ولألوسحالة فيبافاهم فتبهك أفاد فراييل الأستنزاء بصفا يتالوام بينقال فانام ولالنشارح دليلاآ غربتبول اقول وجود أسنى المشيوك كالجويرية بين المقالق المنو والاجسام الطبعة خانا للهاشئركة في امناسى ومبدة والخابي كانت لافي وضوع في النطع على وجود ذاتي فتدكو باق الذلابان الاتهارا البيتر باي وبيترس كوبرات જીલા મામાજા મુકારિકાની મહાના મા المزوم للوازم كاقتصارالاربعة للزوجية تقوم عام الناصل مرجيت بترتب عليهماالآ تأرؤنا بمرام المكارت كمهم البصرف اللفت .ويةالني بي في لمعضوع ما بُرِّيمها ب ما السباوي *لمتقررة للآي ليبر ك*و المسنى ببدأً لانتظر سيح الامذافات البريّة على التي ير ينية قائمة مقام باصلها كالمجرلية والترثية فلايردا لاختلاج بهافدان اوبم إن الوجو ومنشرك بين الواجة لمزمزان بوجد في الواجعة عزشانه مبدأ لاخذه واذحمه غيراته الى ما بنية تحقيقه الممكن فلام، وان يبيمل في ظيفة لرفيوصه بازائير بالاحذه فيازم تركيبيتال من الابنوادالخا حية فارزيه مفيرالا عالا رتراطيها مرفقالي كرستية ل وموعد واقراع والمائزات يه والال من والدينة الام الى عدور فلايزم يوزلها اى يوكولها مزار يوم الواجب نفالي في امري برى يوبازارالوجوة ي ين تركر لفالي يرواليوندا يرا على احتماله إلتنافي مبر بالتركيب الأمادي والتركيب الانهناي انفاقهم على إن ادة الأوران عن المنتاليونا نيز أبوي المتناليونا نيز أبوي الاستخالات في لانة العربية فالصاصرالا بعبة مرجعينها نهاية كريخ نهاا لكرباية فتني منافقها تناؤر بنيية امنا خل البيدا لوكرات يحتي العروم جريثها زما 1841 961 (46 EU STEUDINGERSEN اجزا الكرمات تسي اركانا ومرجب شيفك بيكام مااله بلاكترشي اول الورواله إلى تبدل بخلاف وزالا فلاكه فاشها لاعتبدل لهيج بالزمتريها فله كاشت يولا بها واحدة إحهان كور الديولي الواصة مت ويته لإسوا

الم الك على قالية المساعة فلك عبد القرام لك الارما الم فلك منافيين إشراك اي اشراك الافلار والعناصر ولهمورها ى فالصهر الواحد لأحيم الاي اوادي وعزويري في العمورة في المتوام والومع ومطلقا الإفي كأما التو ظاموا كوث لعذا لأمكب فلطااي تباعدا من التي وتجاوزاء بالانبيني لنوح الإنسان كيونية تحونية لكسراي لتركب شغضها وزءال ليسورة الجرسية كمالينتا بدفي الكوج الفساواويينوبل بوال بصالامرين المتغدين عولا وتقرا وذلك الزائل يالعسورة الم س بقيارالا مرالا تريسينداي الهيدني فقال لعدار شارة الى اندلاب تحالة في زوال إصرابتحدين من بقيا والا مؤجود نرالاتري ال أهجاز افطين أ بال الركسة بالزكرب الاتحادي بندهم وجهبت المصبي الاتجاء بنجي ترق ارعين الأخركالشير لقط ع فانديث مع مرجبيت انهام ويتي مرجب أنانت مرقول وماليان كليشاة توضيعها ي توضيع البل أي توجه ما المحلي ته فانها فوفي منهوم أمية فمنوج المحلى وأفي لهاف في صدق أوأن كل سركلي بوذات البنس مرورة شوسال الأ الذات وزاعة باركوق منة أبسية مهاى النولي يوم من أسراي ان صدق أنسس على كل يسر باعتبا الذات سي از والمحذور ال بالعرض لأنتأه وغم أسرح مزى لمراتجته وصداق العرض انعاموس بدأ الاشتقاق فعد قدما صندارة بيام آب يته بالحلي وتوسيخ انحزل ب م بإعدارالذات ورخصية بسراعتمار عروش عني أسير له فالأسية والأحسينما عد يُورِ اللوَّاكِ والاَحْكُورِ كالمهرِم والمنصر عِلَينَ باختلاف الاَصْبارات كالزّاتية والعربية في لهومن بترقيل أه اي لولا معرفة الاعتبارات ن لولاال عني رات له علت مرفة الموال لموجودات قان بسندلال على فقد برلاست الاعتباً لأذربية اي وسيد لله وقدًا والهافئ أي اي فرقه الحال للوجو دات التكاني في الي أثبية اي سرفة الاعتبارا ويستر وتاسمت قواروه لكساى والكلي عروث الم تؤد ولبرائق برآها وتقسيما كحل ال ابزريان الوسيماي تضيحاك شدت قال ساولت اى قفيد ير التولية وال التكليم في المسروض سعفا على وعرز يبدران المثلث وتشديدالام الجاء مرس المتاخرين بيشة وال متمالسنخور الحاليوعانسة المفعل وكماية يؤر أني والمن المناكات المنظمة الموقية فت أن المناس المناز المنادكات المناوعة والمناسمة

China de la companya de la companya

و مجانسسی

يترفعنى ادى في الماديات الجندومجرد في المجرد الته واذا كان في الماديات ادما تناسم بربغى علمالوا تيسيتمالئ تألجزنهمات المرادية لغالي المدعلاية أدالطالمون علواكبهروتها وفيخ عالة العربك الزعلم الماديات اغابياتي بذريبة الروار ويبيونها لي منزعتها فلزم عليهم الهومينعون علمه تنالى فإلمها ديات فالتشفية فالجأ وترتبهنا الأئان اوفعة وبعفز التعاليق فيهيا التشنيع من انهم ينعو علالواجب بالمجردات استعي فنيه مهوطا برسية صَالِلُ وَلِنَ الْمِواتَ فَاوِلُ وَكُنَّ إِنَّهُ السِّنْسَيْعِ إِن أَعْمَا العَلِيمُ اللَّهِ اللَّهِ وَالكَان في والكان في والكان في والكان في المالي والمالي الدار الصيرول في ذكاسفيد التيد وفعل يقالي واركان بالمحروات اوالما ديات صورى كما قال علم تعالى بالى بالماديات ي بوجيث به تمنا ولا اي الما ديات البيرنسالي ذامًا ووجد الما كمعلولية بزائخو ثالث إلا نجارالثل شاكم توقيق العوام معسوري بولوالا بي الكلانات كالمالا بطية الذات والوحور بالنهاس البيتمالي ملميان اربا لماديات والمجروات باسر لابالمعلوليته لأارتساس أبي صواح الخاش يصعيرفا لتشفه لوكان تزاوداخلاني تميمت محفر بذالان إما فالمغدوم فتلزآ معلان بشق الأول فلاناته يتوميسه ان كون أتحد محمولا فينال يب نها فاستبان النفت أزمه بالبلقد ما من أن خذا كان عند من موده الحاس كالإهما أثره الندابي والرجود الخاص غرواضل في قها طله ويوقا لتشوير ليرين أكوح فرقها م تنافئ الاشنام على خلاب مغرول لمتاخرين بي الزليمية الي بشخص ممثار إعلى ما ازليسي يا يح بالأثني موع والولوج والحامل بأبير نصاوا بالهوارض اللاحد لاشي والجنيدكما نقررا بحافظتين فالرفي وكاست يعد والأستره مرادات الني لاوتها ويجي عيرة مهال ثيار ان أسالي واذكروه اي المراغرون من أثاي بغانه لايطابي الولوجية بظلوالأ يتناسع ان يذكر فاكرة والموجودا كالحارجا عن فولاً المتاضر إلنتو بوته وينباننا ومبداالاستيان فضرية تحصيني فاجسبانا تدود وعين مابريزن بالأثانة للندكور يتقررونينا لخ منتبقة بخلاف أقمل فاندلم كان خابر الزائد فلابدوان بكوره جودة سنذيا الياليغير فلاكورة ببعث بالتهوال أأ بوإلاالقيرم الواسب الذات وموجعة بذبه الفرمار فنني إذاكان جوده نهالي وتحفيرين اسة فلامحاله كلورن أشفه ماييا الدورة وفه بعال أورس القدار فانشرولا مل من المرتبين إي البيئاليين فيدا والم المؤينة آة اي سوار كانت الوعية اجبنسة اوفون الاوفاه يادين مانا محصرته وبارة من على المحقى العام المذكر رافة أع التقديد امنافي كوان ذك التقديد وبيانية الفرس اوز سيفيا كالحيوان التي واوا استرالته بالإنكااي عاستبار للمقتربين واكل نهوا الاصطرفها كالمستي والعزوا مران استاريان لان التيب بالذي والمرتقا

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

بوذاك الكافهونوع شقى مها وبزابوالمطلوب والمانحص فهوالكلي مي بزفية القيد الخدى فتفاعل زبيها ي ندب إلم تاخرين كا عرفت اوسعرو فلت شخص على تهيين وبهوريد القيار تمم إن أهتلج في سدرك أن أكل إذ النان بوعًا معينه بأب بتراج مصدفال إنسلاف الكليات بالتنسية والمنوعة وغيرجافلاء عبيقسيمالكل العمر سن فاد فعد يقول كثفارج والتفتسيم المراهم سنة المما بهوبالقداس لهيدى النترض بان يقال الأكلى القريس الي أخاصه الماصنس لهما اونوع وكونزالا بالقبايس الي تصنه والغرد قولية عظ المابية آقيل القائل المنقفين في ترحه للتهزيب أربد بالمابية المرحقول فيلف كيون كامالما وعيت الأعال في المالية بموالمرادس لمبقول لايكون الأكاني يغرج أتنقس فان مركه بهوائمواس لالعقل بنبه يلاولية المزكور في يقرنب البغيء الاهنما فرأترج أنه وبوالكا فلقهد بالقر العرض سواتركا بصنفا للنوع أتقيقي كالانسان الروحي الكبينس كائنيوان للماشي وذكات ماآخره الانسرالاج شلافاتنيزال توالدين بيث فإوان قبيه الاولية استرازع المنوع تقيسًا اليُّ نسسرانيه يّراذ الدنوع لا مكون بوعا الابالقباس الحجنب القرميز والوقف إلى التعليق الرفيح أن أنهر المح العليها اي الماسة الصف البير النات بل او بها البوع كالانسان لأفان الأ الثابت لنام والعام فليه عائيت المالعام اولأسواركان ولساله واتباكا محوانة الثابت للروي فانما امانت ويقة المان الزائج فيهلة فينعي منها ملغاة الدعرف بالكالمشي فال مروضه المفيقي موالمنهوان وبالانسان فإرم زاما عردف برواكم وانهة وس الانسانية في الإنسانية لما ألا من من الامترمية إلى الحاين إلا إي الكان الإنهام الله ويداي الله ويداي ولا المنظم الماسي الأناس الماسي الأناس الماسي ا الاعراد المنه وسينطنا في المعمداق والعاري الاران والاعام تنالا الما عرالالي والعرف والعسور الناتي الما التاليج عيمان تيج والالعام والماص كيونان تحدين في الوجوة فكيدن يتقيال قول شوية تنالا حديدا علا لننو تدالاً عزوف يقوله الري مرتبة الحل ما محكاية دون مرتبة المصاف اي على عنه قان فيهاى في اصراق ومدة برية اي أفادا عنها بررالهام والخاص في الدقعان الأتحاد مبينهما الماسء في مرتبة المصداق وامافي مرتبة الحزاية فكلا وساشا والركزين لهيس الافي بنهما لمرتبة الول والمديا الماية بة الناكم في والنبي الاضافي ما يالتي معرود يترج لمنعت الأنتحص إماالاول فلالتي نمت الراصتياري بمالات ما يه لمنتي موموه فالمرمودواما الثانى فلان أص يصدق البيرا به الأي بوبروك من الشرائي الفرائي الفرائي الادلية فان فول مبريك أفض الما بوادا سائد الموج كفان اقرأت يومية النعف وتهرندولاندلار يدبالما بيتالا مولمعقول يوسناخل تأخف البدابان ماوندا الإلتزاري بوككاريرة أتبر اليهن كل يوطيان باره الترام والترام في المريدي المقالقر في غروان الا لترام في الشرق التجور فادرًا وفايقال في كر " في ذكولاً ان بنه عاص بقيب المهام يرمين بالعرام معقول لذي من مدلوالد الحرامي فل ينافي ما المنظمة ول إي الهامل على يبرين ائ كابرالجوار تعقل الجبزتي الجبرد توضيع الماعر امن ويلاقركا في التعليد المري ان شروط في الانتزام م والمازوم الأق يفيكونل من تحيية يمني هو بضه دره في الزميرة مواقعه واللازم فه يوفله بران الامرأ مقول تبيية "اللي التحلية له يسر كذلك اذلا يجب ا لونينا بالماوح يشامن جوازقيغ لالجزل كمجرد فماأ سنقام منادخر فرج وتندح ليقيدالها مرتبه كمهمني المفكورينا وكواريه مهااي بالمائية ماية الرجيواب ما برويفرج أنت وأحضر بحافا نعالا يجالان في واسه ما بوفلا عاجة الي فيدالا دلية لا نراج أوسنه يعندس فيد لياب الماسية بموي الامرالمعة وليلافراج أعنر عن إلى المرج كلون المايية بموي الأنوي يوبه واقيف الاماوتال توراك تري والاستايين التوبهاس بالاولية يخرج هيني او فالدالتنويخ فالواجهة به ما في الهذي بونوع الانواع كالانتهات تبهر بتاليا العالى كالمستمالية "إلى السافل من افراد النوع الن افي ذي كرنس الولية على الكي و بقولية النو والا شافي بالمعالافرار، بذا والفف الخطارة

وْ حَلَيا يَ الْهِ مَا لِي اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهِ م الجالبة الغفارة باثني بوبوه والتقالبة جوابها بهو والي تزمنها ذهب في ابسيالية تارهز الشارح بهوامني الثاني فاسفط لا وينهما الى برالنوع الميقى والامنافي موم مرويه آه قال مدنعن في كي شير ندا اى اهن روم بورامي نظرال فهو مها في ادى آزا والما الْمُعْلِلِ فِي عَنْ مِي الإطلاقِ أَى أَنْهُ سَيْنِي مَا عَمِومِ وَعِنْ وَمِ عَلَيْقًا مُعْرِجِ مَنَ عِينَ فَالنَّعْقِ مِلْ وَأَنْهِ أَنْ أَيْ موق الاصابي والدليل عليه فوله فان كاح وينه ولؤ تصلا ذاتيا مبيوق اي مثنا خرادة إهرورة الوحد النيتروالما وي والدين الزا وسنايران اعتبارا فخاما وهيمسبوق مجبنرال فياغيندرج فيريج بسرفلا يوسدنوج الأبكون واخلا تروفيداك بوعجتمع ونيعا والمالة على عون في الديس إسامة والروم الناطقة لقربالا بإدان أثر الناطقة نوع وغيواه إلى المبنسر كتجوفه فوالملاة نوماللن المنتي وولاه أفي فانهوا ساس الاطلاق فأكالانتول توجه أي تروي لاناطة سريكل ومبر اللهيزاة ولفلها الاستاس أميالتي الاتهاؤيسها فسارين فسرالنا القيس فالميثية وافلا تحديث والرفي الاراد ولارد وقال المنته وتقررالا يرادان انتول أنواع تجرزه عن المادة فأوكان لهاج نسر بلزم اقرارنيا بالمادة لما درسة من إنجادة أسرو المادة فأسيا التالغ ع فيرندر بي تحت بسر فوج المنوع النبي بي ووالنوع الاصافي فانال أسلول لد مالورو وكونها ا كاور البحق الغاماته ال كالانسار فانترق فيرط بالهمقول لمهي مرتسة مليتا فيتهر لالعفاه مباوكلة التقالي سوام في ترتبه كالفرين أيوسله في ترزية الله في منز وبد الله منا والمتوسطة التي يم المرزية المعالية ولما كان القائل المعول المانية المعالية الم الوفان الأسرين المن الأماري فوراني في الاساؤني كون المدر وزماس في الإمان الفطائية والمالفظ في الاسلام ووفي في الله فيد مرالالله عن الأسل وجود والقطرة الخارج فالمراسوية في الحرادة بدا ما الترواز بالمرادة المروة قال الاطرادة. امور ومورة منافقطاء مودعها فانكيس بهاك شهار واقته في الزماية الإنهاية الفظاع الامتداد وليسر إمرينيتان الاستاتية فاغاز كاسبطة خارجا فقطانون برياما اجزارها مجية واماسياطتها ومناايينا اي كارنابسيلة في كارج منوع كيين والحال إيسا مطلقا ي مسفون الحارج والذين كاليها في ام تعال كي من يراتبال بيا كذاك النهي عاشية الما تن افو [المقدود نزيعي الألبصنعن في الي شنيرس إن كل حدث ولو ذاتها مبوق بليادة على وتراس الراسمون في العلم إن وله عمل بيادت مسبعة في بالمادة مجيمة في مجاوعة **الزائية الما المؤثر اليالما ويثلا كان النا في ذار خواج المجرم والمنافرة** وكليه وراوغة ذافي فيوكم فياتي فالمصندع بالحريف بسيالفلاسفة محيث عموفز عرمسي وقية الحاد غالذاتي اليتكاه والحاصة الوالى وصفال الما السرور والها الحكوارة والمنازان بتروصيهما بالازمن باراهينها وساليوم ومبنها وكمذاافا أمكر كواجه من التعاقب وتغذيص بمن لقاراي الشاعات والمجاري والمرزار وسرتالي الانتشاع كالى فالمدوان كمون فك للتحفيدة في مانه العلول البيزية وله ظالبة مورالا بان مار الهار مار الها ومادا والما والمدر التياس موجود الهادة المروي والواليال تعادات وولك إداري ووكل المادية مرع بتعد إوا له المتعالم العلق معنوا والمسير المرك الصورة من وتندار المتنفظ الما والاملاء اوي المتعارة عن الم على وغدى وروجود فرج والحادث وفاك الاستهاد فيراق بدفيو بالحافي الاستار الاستعراد الأب بالناء برا يمنكع خراخه له فالامكان الاستندادي الي المادة قبل خروج اي خروينالام شدادال الفعلة لايكي الا كان الذافي إلى مادة الذي

موسلسليسيط فانعبارة عربي لنبيرورة التلفير ببلبالبسيطا فينعقد يسالسالية الب زاني فهوسيوق بادة ماهم المونسوع الكارا بحادث عرمعك السواد والبيباض فسادته ميوالميضوع بني بمثرة ملق الخاكام وشار كار فعيها فلديمها كالبدن الذي يتعلون غبهب كاليعس بالشارح بعيه نباه الهيوتي لكان الماديث ورةً فما وتها بحاله ولى الاعل التي بي عبرلية في ذات مته ملكة ولا فعنى في عالتي الانقدال العنصال فادة أفنس ي علق بي النام سريها اي بالادة مواله بن يسير الهدين بنها كها الكيفنرف كوانفهس نوعًا حقيقيا لارضاف أصفق الهموم من جرم فانتي أسرين الامواليمة برقر في سنة اي الصفية والهار بتقبيها اليا ك لك تسيليه بباطة النقطة خارجا فعظ لا ذهرنا ببطل أه: مِن كل ماييني ان كلام أسنف في ألا لمقام بأ تعذ كل فيها تقةم وبهوالتعاكس زوما مين التركينيين بعني ان كلاملهسابت ميل كال كتركمييه الذسني سقار مرافة كريه إنزاري و إعكس تخلاف كلا بهنافانناطق بي اللنقط ببيطة في التامع ومركبة في لابهن بياثر العند ما في حاليات التي على القاعة الري في الفاعة في الحات بتابطال وبه الميالسيد بهنداني شريط المواقف من الأكرك بات الخارج بيليس باما مدود عقلية وتذكر ما أفعي عليك الديرك السالعة بكالامزر يعليه والقول بأن البساملة مطلقاائ ذوبنا وخارمباس خواصدتها المحميني ندلاسبيل ليا الأنبغية في ذاته نعالي في منيآ وهُ من في كالقول طِهِ الله سل الذي اورده المهداء في الحاسسة على والفقلة الناسي ببيعة في لخار ما طالعللة يم مني كول أي المبير على في طوف الخارج والذين عام وفي المدينان عا أنفسة الدفي من المواشي ك ماملة المعلقة تطلق كل عنيدين معهم القدره الكيرة ومانيها عديم الاميزار فان إدار البساطة المعالمانة أو في الاه لي والم الوام نغاليْ سام زلاته رد مالاته في دارية الى ولائن ها ته كأنه لا توسط اليون غيروتعالى بيديط المعنى عام تركيه النين أر، وأنزان إدادان لبساطة المطلقة بالمعنى لثانى من جو مستعالي منوع كبيمنا وتتعلمان الاجناس العالية والعنصور كولمها بسيط بهذاللعني فهازان كمون انقط البناك بسيطة بذلك للمبني ومومرادمن فالي الاستخاب اسرائركسية فيهان مراد مرا لتركيب فيا القوايج التركبية يميني المذه مردوالتكة لأبسني وحود الاجزاريحا ان التركيد إساس الاستان فنيص لمقال ان والعصام الاستعاق التركيد نى للنده دواكتراز ستلازمان كالمحكم مِبتَن كَهُ وَسَكَتْرَ وَكُلْمِتُعِد دِ وَسَلَةً مِمْكِرَ ؟ الماء عيدة الن في الممكر ثابنية يَّوَلَّهُ أما عله بارما بهية ودو وصفاته والأسنى ل البساطة باستما الاجزار مطلقااى فيرناه خارجًا من خواصد لبال فلن سر كذلك غان الاجناس العالية والمصور مبساندوسلاقا: مذاالمعنى ي عدي الاجزار فراما بساطة مجين العالي فلاندلو كان بركة ازم ان لا برفي العالى عاليًّا لمدادعيد: الجيهن العالى بالأمكون فروضنه ويعتري بالاجناس فالاساطة العنعدا فإلانه لوكان مركبا يلزم تركيب الماسية من الاجزارالغيرالمتناه بينه وموكما فزم وفي الحك تنصيمن إلى إغرة لراتس عقلية وليه منالواع ومدل لقوله والمالك تدركا عالي الثالة فغلونة في عن ذالعًا مُدِّر الصحيفة الدّار ج عالمه بم عنه كليه بنادرة لا رقيبياً لأن عادِ تبالغ في القوم التي من محتنية الدام فارج والمروئ أفوا لوبن الاطلاق اي كور النوع الاصافي مو الدياس النوع أتفيق على قال العلم الاول إرسطود موان الاستفاج اى الهيْدران بْنْدُوْالْرِيُّ يَامُوحِيْدِا مِمَا فَارِهِ إِمِر الْمِتْوَالِنَ العَدْرَةِ النَّهِ بِي أَسْ عَالَيْنَا لُوهِ وَاسْأَلُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَالَمُ فَي وَالْعَالَمُ عَلَيْهِ الْعَلَامُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَل ه جنيه اذام باريزوية الاو ندرج تمت والقفاكو فال في بيري مدرك اوراز من انداج المارية نوعية كري بنار باكون المهارية المهرة ادية عاللتي وليه الزئيم سروالمها وة متروال فهملوم مرتبع ورتجامس لهما أوية الميادة فعلما فازو بماافاده في المريج ويسوا والداري كورالج برزان بالفرال وةالني بريمة بسريغ موالماغ برله أولي تامتعذناه سابة المنتهي فعماث سوسك فيذبووال بمربان فواللوافية فيفن الإدونان والمناه ويتناز إنسام في تنامنه والالتيكود كريفان شوري والتراطية في التي المادة والموق والتي

الاخري في والالانتبارية الانتزاعية كالوجوية لأفلاكم مهماوا فالجكلام في اعتالت الموجودة استى فواركالوجوداء فالانسنامة وجودبهواكثأ وببرؤه اذكا انتصدنا بإلوج وصارصفة وعارد فنايراعنا ريكالا كان فإداما فرفي فيصد العروض وافراكام في اساط الوجود اللي والترويدين القداد وغلانته وأوله فيااذا كهام في باطة الوردة في فروا أو له فيها به مدو عليه ي لل حجود اللي في له فيها المدر والوارايين والمرزئ تحرنكفي على كن الشاب انها احرى الثلام في الموي دا اللن والملعد والمطلق لار المروج وُربع فادرك في اي مرص عليه اي المليز الدايعن على بالاالوء ودالة أ لي والعارس تبامز عارينها هجوري ومن اجزارالها وفن كم ولا باللزة فان الوصدة التي بالبروي عيوا ومستلموع المروم اي بالهماليم وضربان إجراف يرتسيج التراوالع البرقين أقدر بر الوحرة عارضة ليزز إي جزرالجه ويتفعب الانتقاض إن النترة عارض المجري فيقال انكثيري الاومدة الحقيفة لان يم جزرا يرواب والنبي والترابي والما العزاض باختيارات الاولوالية تقر باللزة ساقط مرجول وقبها زجره والكرزة والوم بية الاي لهيه رسيرونتر الوحدة العلم يضراله اصرة والاي سرميروض لكلترة البلاسة الكنيرة والإل

تقديم أي عليفنه في ال*واحدة والكثرة لو كانتاعاً رضتين للطع*دية مرجب بوصدة والكثرة لهاوا حدية وكشيرة فسيز مرتفذه الوصة والكثرة عليف ماوم وكماترى فلاحان يروش الوصدة والكنزق بخياله بنيترين تركم انهاكتېږة كذلك بولهدة ايساً وائ ننبيت وجوب عروض اجزائداي د بوزا رالعارض ما التذي منسه غبيرلاز مؤلائه الدارات لينساط الوجو وواحبيب عمرا المربيوا لم بإخته إلى أن الثاني التيجب الانتها والى مزر لاجزر له والامارس فالمحذور بحاله ومواماء وصالبتني ففنسار وغدهم كون اسزارا لعارض عارضتنا للمعروض لا محذرته ورو الرادابيضا ألمحقق الدواني في الحاسنة القديمته باروجوب لانتها رائ لانتها رالى جزر البيزيوله في المداخلات العبينية اي الاجزاز الخارجة مسلم والا بلزم عدم تنايبي الاتجام وو ماق وجوبالانتهار في الاجزارالذ بيهنية ممنوع فانها أي الاجزارالذ بينية تخليلية إي عاملة تتمليل لعقل ليموليه الاجزار أيمون التحليها غيروا فعت عندمدٍ لا يتجاوزه كأفي إجزارا تجسع الجواب عن فاكه الرد ان النزاع في غيرالا بجزارالمنقدارية بعني ان النزاع في بذاة ميس اللفى الاجزارالغيار مقدارية فانداه فرحز الوجود المفلق مركب في تخارج فائما قيمق فيه اجزارغيم تقدارية وألا سافية ي تجالمنه الدوى ندوة تحقق فبهاونه وألا بزارغارة الخربه يمثر عوع والما جزارة كم مفرقي مقدارية وعدم القرابي من منى لاتقف عما موديم الإلبالله ذكورلانه بباطة الوجود انتباحا لبساطة الخارجية وافحاجزا يرغ ولك لأيمير للاريمة في آخالة الشر الاول ريالية ل على ن التبعا و جزمالوجر والأ يزاانا يتقن في لاجزادا نوارجية فاخطا ليزم من لقها ويتني بام إنصا فهُ بجزنا لذ مبني حتى يتم ذلك العروض فاك. البقاب ألم صرالذي بروجزر ذبوني للسواد ومنهزلة لفصل كدو المسرفيان الجزرالخارجي جزيز تقيقة لكونه مغايرا للجزرا لأخوولكما فراناه وجودا فالنها وبالشنئ بالمهر سناره لانفسا فأبجزئه المفارحي لمادريث انته خرته يتقيقه فالولم بيضه ينفأ للسي بإبزرانماري كمبيضه عبالحل عامير خلاف الجزرالنديني فانكية رجزاً حقيقةً فلا يلزم عدم الانتساف بالنكل وبهي الحالب الخذا مخالقة المالالعقلة إي النبينة بناري إلى الزام بنها يجد بالانتهار في القوم اللام في المرادّوفي الدمينة معنوع فالمحذ والمذكور باق على الرابينيا اي كما وحب النهمار في للقوات العينية فاستبان بساطة الوجو بساط زدّ بنيرًا بعنا تمركين وْلَا لِجُوا لِعَبْولِهِ أَنْ وَإِنَّا لِمَا أَوْلُ مِنْ المَا أَوْ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الاجزارالعقابية أتحل بالبيته فتفأ الانتزاعه الماتففان في الديس المسالعين من الماؤلات بالبيرط في كانت البيرار عقلين ويتقا بالجيثة والمفعراج ويتعال كالمولف مواواة الندشانة إلاشئ نهى وزارفارجية مسرفهالما وقدوالصورة فيجيران لاكالكراليث منها والتركبيب بمن بإه الاجزارالخارج بترب لا والتركب إلامني وبالعكس بهيذا آلبرلان ويروانه أوكانت للوجو واحزار كظل الفساؤما الالوجو والخ سندزاذي ببزار عدة عليله والحلام فبهاليد والكالم في الاجزاء العقلة وفائك غير أملك الاجزاما لفاجينه بأفي الفوا يعيعن لزام الفتأ معارم الصافه بدلاتها فذيح ومالخاري فالتحاسي النازق ببنها الابالاست بالر كالمراف الرام ال الدارل في عرفي الاجرار المالية في الاجرار الخاجة البينا إب فراس فالد ماط اي عل الوجود الرا والمناور بالله في يجل الدود وتحل نهما مويته ومليمتان مريج ويتألآ خرد أبه الابزار اخان بشالا جاذبهاالامزا العتما ببولاتها انى لأسل المساط الذكافة في كالأنزي على وعائباً شامه سازاه م براني كالمهال زارانا جهز وانولا لايزارال تبزيزان و

يهاننيها كما لايفي ولا ينفي لله يكم المعالية العاليان الماس على ثبات بالمالوج وبالبال البخال المالية المادا بالأرائخار ببية بنفي الأجزاراني جبيزالتي كاذبها الاجرارالة مهنيذبناته ولهيل اليه مزق إي انحل لا تجب الإنفه اب وذلك وإن بقال أوكان لاء و دا اجزارً كمسيقة لمالقران الوجودة أتى لمايصدق بوطفية كمون مردة الير لذاننالا العرض على الثاني لممين البيرجز كما دريت من جربالقدادق مر الكاوال وأوانفا يتمهم الدالد الدال الربال الكورا أملى ن السكاكي لمنسبة ال عمص نفي يحقيقتي لها والإمرتين في الوعو والمصدري افراوه باللانت لأنددليل تهامية اللبل عرمية الجليل عن على الإجزارا ولمركم إلى بزرجزا بذاعل فهربرعهم ولك الحل فياوق في أعلوذ المرنبي برلفظ الانتساويه مني محل فل سيَّة بهم فالورك لوجور للقبادق إى انتا ببر الكل المثقلي واجزار العفلية عمران أنسلي في خارك المائحة بمرالجزئيات مسدفاذاتيالكزلالإزم مندان كيون صدقه على امجز أندالذ تبعثية ايضاً كذلك باليجوزان مكيون غايرل عاكور مدقد وائباني صورة صدفه عي الجزئيات لافي مورة س مدقوعل الإجزاء ولاارتياب يرفدذا تياعلى الاجزار فه يازمرسها واة الكل والجزريذا توفين كلما في الحاسمة بغ الفصيل في النعلية الرنوية وله النه الم بهمرآه فالتم منيا ولذين قدميعل عي ويرفي والكور الأون الله اللفواع أواع نواهين وكالماء في المبهد في الوعو ووذك الم نهاذار الننهماليفي التوريزال عشالابهام والترد ووكيليق على تاه في تربيواه بل في إن وَرَيْنَ مُوادِقِ مِن عَنْ و دالوسم النَّ إِلَى إِلَيْنِ الْبُوسِينِ النَّهِ مِنْ اللَّهُ ع إلة على وُ تنديده مدير علاه وجودوًا فالمحدود موجود واصد كرتج ليدالي وزَّيكُه زُّوَّا في الملاحظة الريف سأية مِن فَكُرُ مَا فِي أَمْنِي إِلَهُ فِي أَمُوانَ قُولَ عِنْ إِنْ غَمْرِ النِيرِي أَصَرِ الْ إِلَيْنِ لِيَّا منهاور ونأأها مثنى لانوي كور إلاه ل علمتزله عبودالثاني مان بنه الخيرنه الخيرنه فالمنشار ع في رحافيدا إفوان نهازي ل الجنسر ، عَ إِنَّ إِنَّ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والمتعلق المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

÷,

الانواع الني كان نسرصالحا كولواسد نها لاعلة لوحود وأي وجود أنا والتأتان ذلك الوجود الوزينا كما أوجم علق فبنفي لا أمثني بعفرالناس منطام وعبارات الاسلات لفتك الاستدار ببيزها اي بيني الدويد وتبؤه نستغ انحارج لكانامتنا يرين فيالوجود وامتسغ كحل للمواملاته ومبوكما تزى ولوكان علشَّلو حودتُكانِ أله بهن الرماع يقم على نهر بدولقِيم افن خِلَمْ مرابقول ما درية ان لذم بر معقام مع أمد أنتفردً الفقة الفقة الاستباز عله له يم أو البيار مل لوجود والتجاري بولم يتعرض لعدم كونه علة لوجوه والذسبني لمضوء رعاو للآكة غارباسبوق منه مكذا فوانة لبين للرنبي فالماع وبيتي النجالييق وآتيت في تربرالمال أن يبال أن النبي عله لوجود كهنرس حاركان ذلك الوجود خارجيا او زبه نيافا زله يركب نرح جَوْد مغايرلوج أعن مل يح ميما والله عميانية أيها ييتمتعنى التغاير ببرج ودىالعلة والمعلول واما التمايز ببيزما جساليب بروالابهام فلامكين للعلية في ايخار بجراه إلى ذمرن أنهمتها ان قوال شاح لفة الامتياز منها تبسب الوجود علة لعدم لوليفه مل طة لوجود الشربيا كان لوذيه نبأ ولا تغيير كالفيول الوجود الخارج فهتافتدرب اذادية ينه أفلا ينبيب عنك ان راته التكييل اليج بيال فسالج نشر منكف يجسب إضلاق راته بالاجناء فانكل مرتبة من كالمارته يميلًا على عدةٍ على فقر الكينسزلع الي كالجور إبهام على منتقص بنيا الابهام بمراسّر جنمانة "فرباور، إن بلغها والآخرا نهابة التكميلاليغي وبلالتكنيو لايتحققة إلافي للغ عالسافل كالإننيان بإضاء نصل ببيس لماله الزابل الابهاده الزاحي والهوته إكسا والناطرة فيغ الناطق بلغ ليحويرا لي ورتبكير النوعي قليع ألا بها مرق ترثبانك إلا في الذي والنوع السافل الأب أي مَشَارَالا بِيَكِينَ عِبْرِينِ فِي مِنْ الْمُعْتِلِقِينِ فَلَمْ فِي مِنْ بِنَا لِمِيتَالا باستَبارِ للأستَارِ فَي تُحسب لِلوجودا مُفارِجي بالفرياس ال الشَّخاص في فَا وان بقسبهائ متنكا عليا لمواتحادها أي اتحاد أبينوالفصل سجاكمادة والصورة المتما بزتين في الدجو وتفسيل لأته ا مذلكانت المادة والصورة شما يزمّن كسب الوجود ومن قمة على الصعورة عائد لوجو دالهروكي في انخاب و فدمّنه ساعت كم ان أسوال مسالتها ا معهما فطرنم النايزيين بأتحسد مع الماؤة النق أنبسس ما يتحديها ويعدور بأد المنساقي والميتر والمجدورة لرجو والجسنسروي باطل عن الشاح وقال اي عياب العامال عالمادة والعدوة تعايز كان التي اي عمااي سيكار في بالمام تعيقه والصهورة الي نوعين آصة عامامي تنعايزة مجسلين القالبركالهربالي يوجود المتوارة عليها لوميس باللنوع ماخذالي الزفيها ومرعدا عباللالة منها انوضاحي وسرانجارج ولأعيج فألصدمها على الآخرولان لكما في أنيها مابئ فيرتبطي وتجسرا كاجرار فروحه الابزاء والهينية المهاد يلينس ولمنه والتكريب بماتحادي وسلفها فلأش تترفى اتحاديها مع أشرفه المراج بالبقال إلتا بزينها وجودا غير لازم تي مايزم اعذور والعضل الكرمالامر باندين تح اي ين كون لهادة والومورة الهاذية بي سرية التي ينزر في الديودة بيتمايزة بي يتسادق و الاجزاءالخارجية التي بيكابقها الاجزارالتقلية ومليزه تهارمائ للاجزارا كفارسية على المربية أعادة كالإخاج الاتحاد في الوجود ولبه الإردم المقساد فرقهني ارتبرنا وإعلاج موالاتحاد فخرااء توقيق في الاميزا المناح يتألمها في الماحنية في ومرة البعض الماجض في الكرمينها وبذاللازم كما ترى فيزام اى يدفع بارتجروالاتحاد في الدجو وليرمنا الأسرة العلاحق ليزيم المكال الدرار الماح ويناح والاتحاد في الدجو وليرمنا الماسمة العلاحق ليزيم الماكم الدرار الماح ويناح والاتحاد في الدواري ناطالحل إربينه فيهودوى الزاتي اى الذات و دجو والممروض الويانيات اطرالي بي الذافي والموارض بالمرالي بالمرح وتضيام تناو إلى النفرة بالنفال إلى والمراد القي والمراك ومن المائين المرابية المواسر المراجية المواسر المرابية والمواجة المائية المرابالية المرا المعتقرة الموروس معتولها فالمالان و والتواوية الماليان والتواوية الماليان المالية الما

للواصالموجوذلا أمج ميس أتحادالميادة والصورة المذكوريس ميشا بما لبعين أستندكنان احريها ناظرال لمنعني لاأل النعني فالحترفان والحق أفرقونسيح الازامة ان ثنا والحتل تركيج والمحر إقراكم فيسوعها فقدوا مدنهما بان لآتك المامية بيرسة علته أج لتبحق الاتحاد في الوجه ولانتهج بملح لاارتهاجي أنالاجرارا بؤرجة والجيمية بماالأعاد في الأعاد في الأعاد في الماعاد في الماعاد في الماعاد في المراعد والمنتهج الماعد في المعدد الماعد في ستنقل النائل فلاصلوس يمبيث الهاوسا حراج بيته مستقلة فالصورة والمادة المائل صلابي مرجني ثالنها مرآ وياأتا فالنيح علما صلافيلان بمنه بعجيه للغياط فاندلمها ومدنيهم الاستقلام سالفاقي الاتحاد في الوجوذ بيسح اسمل مينهما قوكر فلا يكو فيصل وفرعواكي ل إدهو والسرو تصليبول في شهري اوج وكوسروا للقدم ومندازا متناضلاع عسى النجت في المبدرمن ان تحويز علية الفرص الوجوج الموهم الفنعي في الدرس السالمن من المناس المناس المستى المستى الموجودة مينا كان اوفومنا وتقرر الازامة ان المراو لمولاتك إن ما الايم الماية في من إلنها مالانتها المعين فالمصراد مترفره عَاصَر والاربعة كما زعمها البردواني (عراه الله الترثيمة الجوهرة برمه 'مله على قرامه فان الأبير و إليان احدثوج بريان اي ذاشيان احديها من أستران بيره الحراس المارسية وبريخة عاد الأخروص اله الي إلها ويتمرز لأسن اللهوع تعانعك الاهرمالة باس لا يع - أخربان بكورنه كالبيض ا لتك للدارينيث ترباعيهما ومين فتحريج آخريك وفيجاك منوه وساللها بميز باعم الغوع الأخرك اظورتهاء آل الناطق بالفايس الانخاع الحيوافي مل إلانسيان إلونتهاس إلى للماكية بينو بمروامجيران بالعكس فانه بالهمايس الانفاع أمحيوان بنر بالامنها والي لماكره فيهول وي المبينة والمبينة والمات المن الماري المارية المارية وراي والمارة والمارية المارية الموالية والموارج والمارية فكالوه أولاه بإذكر لنأة الواسئ اولاع أردناه ورث الفرآءا كبداج النمريط لناطق فهوانا كطيل المرقوية والبحد الدني باورالا لمستعطات رين تُشكر من الاستان الملك في مدان بناله عنه في إلان الرعولي مدرة النوع بنيوي أمان المام ينالمه عبر المرك <u>فأكل الما</u>وم باللهام وترغيق فهوم الفوة ادرال لعفولات فويلا لهذوي وائتكان تركوبين الانسان المكاكمة باليون الانسان إيان أثرط بي رئيس الله خالفير. بويا في عارض عنه إلى ولا بيان المام ويه مهم جرم وضاصرة السل مي به النوط منه اي في سال ال باعتر الوقف بيس رفيحا به أم الآمز رجه بيذا لعمد م فلا و لوجود عبر الهم وم والعمد من أحسلات إلىم المهم الأمنو ا وتت الهروي التي تريم مع والم أحمد والمرال من والهمالات والمتني فقر براتي إلى المراكز المناسل من فرال عزم في ريست الم لااتكان مساقطة لمطرع فيمدوا ببامن فيضمل نهامهومين الانتين لانوافيه اللحصير والعموم عملا بنع الديرن لاوجهناج ومؤا وي اي : أبنالا انه الهيشولين من تبية واحدة أوالا تده في ذا في أنسر تين أن ما الا أنها وشوال مورو أنه وسن الدين معلقالا مرج جبكه الن عظامة والدخ لا جال أكبيه للمامية من مرب كبين بيناهموم فيسوس مرج جب عمرال العالة إعلى الت والمفه دير برس كل واريشه المريس في سار وي مل طريق والنشخ على والمورث من المرية القرار الميث ووالا الازمرباط فوالمه الزواج المر وَلَمْرَ الله الدة الله كالنّ مِن إجراله الهمية بموم وسي مرج ولوان في أن منا بستان الدر تماسي في الرائحة الداملة استر المنها الله وُّ إَحْدَى إلله سِيِّه ولا نَعْمُ عَرْفِي بِالنَّاعَةِ مِي لِي مِنْهِ إِنْ مِنْ إِنْ مِنْ النَّامِينَ أَبِينَا مِينَا مِنْ مِي أَنْ أَنِي النَّامِينَ أَنْ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَا لِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م المراج ال

مسلنة الكاريات أنجسر 114 والحساسر إلنامى والقابل للائبيا وفان الاوافيهم لطجبيواج الثاني لجسيرالمنامي والثالث للج الماوية الفي اليانية المانية الماعتيرة بدالاستقلال القدوالعلالات تعتبها زلفها ومده والمخارجات الضة الاارس باقى الاموريل عشرة على ستفالة قا مآاعته باروصرة المعلول فلانها ذا فغد والمعلول فيواد وبلك البعل بالزعلم بالاترى لك إفراد بغرع واحدفا تربوب بعبر ببعلة ولعنه بالبعلية أخرى لاكتفارتهل لاستغلال كل الفصلين فيا ندلوكم يتفت كامنه هافي تحصيرات بل يحق فيوعها فلا يتعدد وأصل في البحروع فصلَّ واحتريكان نهما اي رمنه معين تمهيب لا تعبير وايت وليا فسلان في مرتبة واحدة بلزم الاستناع إلذاتي و بذاالاستغنار بها، ووجه لللزم ميند فيوله لاكتقار احديها أي الفع لين النقويم الأهزمالاعاجة الديثي التقويم والنفزية الثالدة مسرا لغروع أسر الغيصل الواصلاتية ممالانذه اواحدا والايزم إثراب لامرسيط وربوا وتهاأى الانزان تبنسانينك النومين فالتالي طافيا لمقدم مشله ويذااله بإل ما ينم ذكا لين سل لفريب ببيطا فالأولي ال يبتدل إنه ان ولفيها الواص لينومين يلزم ان تيلمن عرف كالقصام لوك في شرك بنير المنتفر كل النيجة عمين لا يوجد في الكوع الآمرو الايلزم كور المنومير بغ واسرالما دربيت ان يتملا ف النات باختلاف الزاتبات واتحاد لم بتحاول فاؤكم كالحجيز بالذات يهاد فرصل نعاضكفان فاذا كالزوبين الإخومين فوصعاف أرواك فالمرز فالتنطيف أسيابذا وتفصير ليجامين فالمحا وابضادا بآرخوكي ابطال لالتنويج والممكس إي كولن أوج أوجه رضاء بيب الترجيج من فيرمر تتج بينى للند النصابية مافر فرضلا وول تعول بفعلة بافرون شائقة بإلا مرج و بوكما ترى فالبيول في تألم من أن الدور الروائي البياسالان وكالنال الوام منه بالزورة كورخ الكاف رائة شركا بيزوا والبزوالا أنترك والموجد وترابي والموجدة والمجازكون أسن ملافلاند لابدوان كورك الوارز الم المؤننيرج نساعل وزئير شركوانيها والإباز خلاف للمرض كما دريت فتنسيلة تغنا فيكول الوجده وتأني أوجوده في افرع دون فوع وأ المرزيعة الولاتين ان زالفرع اي النرع الثالث كاربرالفرع أقاه [لا مداد اماز كو جبهنه فصلا و بالعكسر كان كاد إحديث هاعائه للأقمر وانه وروان شتان كشف لديك والترثب فاستجال علية الونبي والفرع الرابع انلابتارك فصل البعنسا وامد انونيوانه اذكان أنوسل يطبينس فلايقارن الاسنسا واحدالازلوةار ونهنسه فاكمون علتر لهافيعة وموعيين في ترتبنه واحدة لاتحالة ان كبيك يسزع وامد ويسأل في مرتفيز واحدة فيها زويرح تحله المهلول عن المارين التران باالتفريج والتفريع الزالث الشاكان في الشرافاني امرزابين إبان للأخروباس في لدويذا كالنرج المرابي شرع كالتالت دقيقال بسملالا ولي تزبيات المنكورة والتاكر باحق الدوا [فيأاس في الرود لكن بالفنطنة التي من إلها وقالما فوذ قلا شرط في فينسل بوالعبورة كذ لا يسيسل بوليك أثنها طالفوج اللالة المذكورة الماساء وزارة فأطاله فرعالا والزيروا تدلا كوافي لوكان ومنسالا فعمل فيبيذ بتبورالا تنزاع صيرورة المادة صورة وبالعك مركر في التقدير التاني والم وي نينوا مدة وبالتراس بالم تبين بياكم أنتار إلما الاول كالبيوان مان كون ماوة للفرز موسرة اللانسال الكافئ المريال في المريال في المعانياس الإلها ومن معانيان المانيس بأينا في والشينات بين في المريح في المثانيا والم وعارته منها بداليم عالماني والري والإنهار والاند اواسرافافاذه الفولو والكور عيدة واستقادان وصورة واستفرز مهالة غنا بهتري فالمرجاز فلأنتاج من الهجوء بيطاءا مرقط عادالكينية ومربوكم انزي واماسووا وتنها والفرع الفاني فذانع

فالبنيان وموامتناع تمسير الصورة الواصرة اللواد الكثيرة سنتوض فيرتام بالصريرة الجرسية الواصية المعمدة المراد الكثية كموادالا فلاك والعناسفان كارذيه بطال الاصورة أميمة واستهالنوع تسانها مصار للموادالكثيرة وان ارادامتن بآبادة وم حرة ما يعادي وتهضل منالا جزارالمبينية لمنارحية المتحدة مجمسبالذات فلانسلم ما قال لمحقن ترميج لة الاستنباط الحامي سينبإط الفويح فان أكلامة مهااك بالذات بسيتالتكام في أسر لعصل فعامل اورب من إن لاتغاير ببن الاجزامالمذكورة ومبر بحد نرفي الله بالاعتبارةالغرع انخامس أوض لتهجويره براثي الالخاع الجوبريهج برلاعني الضري الجديرصاد ف عديد قد الذاق في الذات الاياز جزئيه ته للانسان تزامة مرة في مراج وارقه مرة في مراك المعت آيضًا يلزمران كمون كورون اللف صلاحة يقترر في مقره ال حالية الميزار فعساف ليزمران مكيو فكفعساف وميهوا يصناحب فبيكون وفيسوال يشاكه كمذاالي بالانها يتذله لأبحدني التنهب صادق بالينصاص والعرثير هروه زنيفه وم ابجو برعوض مركبنية البيهولييسر كولو بعيدة عليا بجوبه بكورج بشاكة تى طيزم المحذور بإل مابيؤينس المهابه بإيت المرتبالات والمالمان بإرام ويتقدر ويمليها انام وبالعرف وكرثم تقريله إمانالو كالجهال مجيرونه أكاما العرض بتعجيسا للجوروا تالي يآم الماء بزالشار علقبوله أوالصيغر كأبليون والمتعصلة للبوم فالمتعيض شله ووكك الاناله مرمن فتشرقي تحصدا الالموضوع فكرون كميوق الوفائة والتخواج الامائجور ونداسه لطلعب اذالعرض بيذاعته باسته تقتقري تمناع المطلق لمقدع والجويراب فيلبيط منف يؤراج وضوع بالهية مالأنفات اى لأتمتاج مر الفاقة يمبنى كاجتلابيهاى الى لوضوع اسلاى لأال طلق المنينوع ولاالي فيوينه ولم كان ونوف م في ياوا مدا في القوال والريجة و إلى ياية ن إمديها اي ألا بالمدنة الي يونها ليستدي وجود دايا بليكي والأنتراي البيس بلطها عهر برايستدعي جود الأنس والله إنهان بلون بلمه ابهة الواحدة مله يبقه عمدة البيال للحنوع وستنفيذ في سدد الهما لؤراج الانشارة يرسينه بورد ألو وبهدو البجام برتوم بذالتنجونية فالدلج بمبيره أسبكه زوضه يم بإمرتيه المهمعت ابنهم فالعال العمدية للجاليرو عوامن وفايطمت اربعه وريكوف موالأنه فزملاتكو بعضية النصور وازنسسبالهم فاعلم ذلك فيسكوا بالسرير فانتهوع قطعات التشب والوبية والوحانية والامترام فيماركم بمرجوبها التي نميزوش فيروض تسكوا تبسم للطبعي فاندمر بس جو برويتره مربه والمدرا لرئ ببركت واليجاب عرضك والبيري تاميث اعتبار ياية الدانول الماعوف للمراة الوصالة بالمرينها ويالراكر الركسة عادة كوبروالموض فدي المراكس برويك عاى واكلام في الرك يتنقى كانهم فعراما بمرائية كالثاني ولدوا فاقبهم والربين البيولي والموسة والجويران كماينب في المن غاله به نين في الهاستين فان قلت كالرئيسين الإسلى برئ سيناه لأمها عاله أن ألها المعال ويورا بحوران كيمون اليمنس كأصل تيبيرين معائمان بأنيا بيابيس يهزأ جوهران بتعددان خراشه الإن مكون بحبان ثلاموجودا في الخابع ينبضم الميموج والثروموالناف وته معلى بها ما بية الارنيان أنه لله ولا وله كاما متعدور إرم إن ألاح على مفر على بعض بالمواطاة ووسركا انزى الرج بمرواه بموجود وجود والبيار والفه (إي حبريه إله يحاللا مقل ل حوبهرب إله التيتبر أو النوبر بمنه أم د مائه أنها عن الامامة باراية الرج منها تنه فعير تصيراللغويم الالكية (أن والانسان بوروا و إن مل الأخرى بنه في واحدى الانسان بيان بناء والهال ويُعلِّل في الجهور النامل بين السناق نا منها في يوال في لوفوز مع ووايطا ي وجود أس وي وجرانه وي في بيان بي باي قابلان لل كالدور وي وزج وزج وي المساس علاد الربر والدونو كالي فروالا بنير في ممالاة المرجمة الما الموجود الفراه الألكا المراز والميالات تحدير في الموجود الفراه المنطة بعالمروري والمورين المرود المرق المرق المرق المرق المرق المائية إلا عام عر القوائ الفرق وعلى العالمون والموا - المصيولاتا ويسلم الاتحادة ريم القروليف تنهار بمن أول أنتي ويطلا ولنر والاستماء وجود المحالي بورالموزي

الإنظام في الله من المورة الدورة الدورة الدورة الدورة الدورة المام المامة الدورة المامة المامة المامة الموسودة

ولاعوونا فالجموع بالنوالتان عبارة عن الكثرة المحضة وكماكا رئيتهم الدينة بما ندلافرق بين موع بالتاني وبين الع اصطعا وبالمجزازوافو يتحدالجميع فراحني الاول تلواله فأبيطوالقوالي الميور الشيح تمض مواتها وبلاعت والوسرة المبني كوما مدوق يقبد الى ين الجيه على النافي ويمر الواصدوام المائل كالى وإرائي مرائي كرودكالفرق وان في المدوام المراقاء كالواحد وعلاف الكثرة المحقدة والإمناس الاحتام كم يتقد الكال المدواهدو والكار الكثرة الدرية الجينوا المراكا كالمثرة في اسبره فيولا فرالعا وتعسير الزارة كالوليجام لأزالا واعفراها يرتال إدراك فالمسدل الاالكرة في ما المعامل فالن ما ولي والديم الماد ملية في الماد ملية في والمرومية والداولية المستان والمدلم ليكسس التعالط وعبسال بكون المرياك ستروكز والابعة حسينة والعانسة لزمك وهمها واللبدة ومرشيانها في لالقال عمري أومراا براو أستريسي كماالو فول ر بنراايراد أمنزعاً بنال المهمومة بالنوارم بنولاي العندير كونوا يحيم كواني منع عمنا ونزانها العِمَّا عَلَىٰ اسْلَامِ النَّهِ عَلِيمُ الْمُعِمَّلِ مِنْ مِنْ الرُّوسِ فَيْ لِي الْمُعِينِ مِنْ الرَّوسِ فَي لكالهناء بشغاله المرازية بتراط الكثيرال لواحدة لاكسواء فيوش كيالهاري وبرعام تأركا كهاري فركاتهار إراري تنفي فالمخرون بوع شركي الباري كلها ومنسقان امحال لآقاى لادبالآ وجداده مائة في اولاه برنا الاجرام وما أركب والواعد من مرموا أكربي الافترار وليل الامكان ولار اليدر في الماوراي إليا عالك ن من اوافا لو كر الركر إلى واج إولامن والوالي وال موري كما المركم فَ لَكُ الإراوة بَالْ عُوارِ قِيْلُ فِي رِاللا تَفْعِينِ وَلِي الأَوْلِيَ الْمِينِ الْمُعْ فِي الْمُ ائ موسية الجزواساس موسية الركرة بمثالالا كالوطها على التا لا بلاظ جنة التفووسية التي معدة التركيب قاله يكان الركر في الاستام الركب بالمثا وال مود يوالتي وفي تراهم ومديد الاجراء شر المرا ان للكراجتسارين آمد ما تنسر السكريدي وعزال فوعن موسيقية و فاستندكورتي ما كالكربات وآم فيروات وسينيال كريد يتي في الماية كمان الأول من منه والإجزاره هلي بَواللاعته إرمة اطامة بإزا فركسه عن وين الركبات اذآ دريت رزاف علماز المحكم بالمرجي البراريجك نا المام وبالعنبار الله والعماركة والمنتان المنافي المراج والمحول المراج والمراك المراء المام والمام والمام والمام والمام والمرائدة التيت المركم المول مود علية الدور ومك المركز وعدهما عليه امر سوط وجود العل بي المدور والبراة وج والاموار بيدوي والك بالزارة المركم وعلز عروا كرية مرع لأجروه ورا المتال كان ون الدواية الانط ينو إنساللاه وفي كم في الكراك الربيك المن المرابية التي المناقل at the the map was the ment of the stand of كواعلته معطرتي وترسوم فيترواه معيمات المجتراه كالوراع لترفعلن ومهافية سنت الايميد ومانويهم والترام الواز والتراكال

لذائه الندوا كمركب بذلك اي بامتناع الجزرس غيرافيقاراي افتقاز عدم المركب لي عدم امرمار بالعلة هي وجودات الامزاروا خاريمياج تفقق المركب لي وجودعلة الجزرلوكان كليزعلية اي لوكان الجزوم الحقائق الأم كانية التي لا بس يكالجته اي مرجه لان الإرعائة لا بالذات اي لهيرح متسياج تقق لمركب الي وجود عدة الجزر بالذامت لم رجمة ما يومل. يسين مركب يحمأج الخفنس الجزرالالي علة الجنرم فالمهيب ن َلاَهُ فِي الْفِيدُوبِ وَالْمُلااسْطَانَ لِكُرْبِ بِهِ لِلْمِنْفُ مِينَ بِالْمُذَاتِ اوْلاَتُركِبِ بِهِنَاكُ فِي هُسْرِ إِلَّامِ وَلاِيصِدُ قَيْح لِي تَتْحُ كَاسْرَهُمُ بدانى لاذمهنا ولاخارجا واثما بزلالعهنوان ببنزمنورج افرن لا بلزمرام كارخ أكرا كرب طرع في تنفي منوسعه وم فافعرفتو كيرفان افتقارآه حاسلان الأسكاري في وافتراك ليمنا علاصليا بيوالاجتماع لى الابيزور ستعلق بالفاقية بم فى الوجود الغرص لايفية الامتناع في ضر اللعروللا لمون ذلك المؤلف تمكنا بيني ان استان كل مركمة المناسر الابيسادم امتناعة والعراضية لابضرفي متناع الاجتماع لزاتهاذ الاجتماع امروالمجتبة امرآ سزوا فترقارا لاجتماع الى لعنيه بلوه فيتند يركوه والعزمني لابضرفي الامتناع لايتركورا في المح استُروية ففي تواجواب في مافي بعين التشروح ال الحركب على مهين ترحضيني وافعي ومركه باعتباري اعترامه على المراعا ولبيه اليحقيظة فالمركب الاول يحتاج في وجوده الواثني إلى ميزائه فعيصة كمكنا بخلاف الثاني فان افتقاره الى ميزائه انها مبواعته إرا فتشراع المتقا وفرصه وطاب بإرز بافتقارالا جتماع الى الاجرامل فغنه برالوحودالفرشي واختراعه لابية الاستناع بؤلف إلى فرجوزان بجبين بالكراميقه منعا فيغسر الامروميما مأجسب الفرض فلاطر مكورات كالمناون أنسا المرا المتراقيين المراس المزلاقين المزارات وبإدادات فيسيح في مليز الضي الدارية والدارية الراس الكريس إمريه إما المنتي بومدرة فياي من الجامل فينسه الي نسر المام يتوني ال يجر البنديدا وأفتهار غالبيا ي اضقار المامية الى الياعل فإقريب مدورية من جيئة افاد نداى افادة الجاعل فبلية المامية وقواسمة أساب امكانهاالذاتي فنانيهوامقه مارتان إجزائولم الني يدخل في أوصاه يتالعه: ٤٠٠ برط منه الايرام المنه ومات نمه المستارع بالإجزام النضليلة. في آم اي افتقارالما بهية البيمة أي النهوان ليست فأفريت برورية بيني : . . " المقومات بإعلة ومفريرة لمغلبة المام يتفكو المام يتفريق لاستحاله كول المامين محمولة ببرنها بل فافرية السالف أفي فهم أوس فالفي ملية النه برخافون في ماريج المراج الم لاحقيق لم الأنبو عالاستنبارا المنقرال النافة وم مقالات بيار في في المنتظروا وكالناتي والانتهار بالموداني في المناق بكون فاقتيمون فاقتيمون فَهِذَالافَقَارَاي إِفَقَالِلا مِينَالِ المَقَوِمَاتِ فَوَعِ الْقَرْسِ الا فَهُمَّاتِ فَلَى يَسِيلُ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله ان يها البرر الشابين بن المفقرة المتقالية وبروة تنه وفي إقتارا المهينا أكريزا الله عاصع فعديتها ولايستوسيا ولك اللفها الذي الناج آمرانسيابي أمنق بين أمنتر البيقة إلا إن والوجود ستعلق بالساين البتة لي فيها ي من ذك اللفتة را استابر في توس اللهاط كلي ظالابها وأعيه ل غلاو الافتقار الديدوري لوحير المنساين فيدين أغته وإلى أغته والموارة ،والوبد وكليهما الإلا عنهار ومحاط العنار في المعناء التي شغ الافتقارالذي موالنوع النافي عمرالينكريب الاطهاع الامحان إلذاتي تو ياوفرس أولاخ المرامية المكرة عن إما والامتان الذاتي بان إعرس الأبية مركت برالج بتنغير إدالها بحبير إداله اح في أمنيخ اداله است المكر التنسطيعنها أدالاقتداراي الافتدارا الافتدارا الافتدارات والمالافتدارات والمالوت المالية فمينية وطبباع الائتخان الذاق لمقشني الاستناء الح الباعل ولا ونسل فيبدأ للاحتى لوفرضت للمأزبة المكنة يمبسيانة كان واالافتقارا ماعلى مالهفالية المكنة إذا تركبهة بالمهافا قمازاي واجمان أورمعا فأقتالا ستنا والي عجاعل الجيمولية من بيته الامكار بالذاتي واخرهما فاقتاتنا الم بالانت أراد بالاجزار من التي يشالك سعار فا فروان قد في الم ين المناز من الانتخار في أن الانتهاب وبي التركيب الإنتهار في شال ان والمنتوم المن من التقر والمرب والمرض والانام القادة مل الكان المان فتقلوا

العيد وسيدا

فوليه لازي ونشين لدم مكان لمجرع المرب ويتركى المبارئ تنال فاللعه نعذ في كما بقاله المتأمنا فأعقر الإوافية به تعالم بالذئ والمحاليالذات وحوالاستارام بنين فان الواحب لعنة للاد الملم بيه يم علمة فمرس تباراه مرمع أقل حريه العاجب نته الرئستنال البيكن مستلام للمعال بالذات فاستكزام الم المحال بازات وي عدم الواجر باتعالي بين يكون فلك الاستلزام دليلا على عدم كونه اي كو برنهران لكليميع مسركونة لكنامكي بسنلز اللمال لازات لانافعول لاستازام بناكراي متازام معمر فيقر الاول مدم الواجب بر بالطلالي ذابة جدمها مقر والاول مونفراال علاقة الميرابيني ارتبات عدم الموال غير بالذان واماسهمنااي في كما المجموع المركب مريث مريكي الباري فاز مركور الم بكر إلمباري نظلالي ذاتها محال قُالْ في إلى منتصبية اناجوا الحال الازم بهنا كوالجي تنت تك ما دورج وشراك البات بإن كون لمنه محكمة الريبر بمجال إذا قان بكيته بمجاحقت وم (الخصوص يتالا جزارفلا كبون للتنوير عنى التياسيدالذي ذكره المصنف بفجاله الاترى المرواض عام الجواب موصية وجوده ومدير لسيتدع بالأ-متنا والي وعود العلة الواحية بأطرالي قوار وجوده وكسيتدعي الاستها والي عدم أاي عددا تمكراص عدمك فكرالاول لعدم الواحنه فيهذ الاستلزام اي الاخترام ويعرم القرالا وله وعد والداجد له وما اللوالدانوم عبد في المالم في اللوم بهذا المستند اي جندالا سرام ما والنون في شابه قاللول فاستاراه مالممكر

وزور والمراج والعجود فالمروز وفاستدل والألك الاستداء والمراج والمالي الأراج المتارك الأوالي المراج والمتارك والمراج والمالية

ويزكي لتداري كبور بإذا فاربيلان بالإنسان بالمرابيل جروانا والتنج في كالأربي كالمالية

كقولها قدمكيون إفدا ارتضح املنة ينسيين رثفنه كلاجها وفدمكيون إذاكان الارنب ارجميوا مأكار مة في للمارُ وهربية منت المستق اللازم و بوقول البعض للمرم. متمت ان الاستدلال النان فلطنوان الموية كليكان اوج رفي بقرهاذا دريت نباغاعلم إن الأسكر أم المجرفي الذي كمو إرالتقاوروالاوضاع فيلث فعن قوا بأكل كال ثبني امنها باكال بيسوا) الميرانسية ما بنته على اي وضع كان إلانسا نهذ ولوكان الاوضاء فيرمذخل كال ثبعوت الميرانية انية على وفت وون وشف فلم ببوالهم يتعليه وجلة كام إن احتبارالا وضاع في الازومية التعلية للتنبيل ال المملزوة يتنقأ افواللزوم بإللوضي فيبدرخل الدنيا ككافئ قولزا ذركيون إذاكا انبة الموضح الماطقة بيروط في مناه الواثني في في المعين الإقات الحيوانية ومركونة اللها كاون النهائيا وي الوصّ يستل مركلتا كي عنون فريكيون إذ الرقفيع المبقية بدين ارتفع كلاجها فأس اريفتيفنين سيارته إعيالآ فرويوس بالاوضاع التي لها مغل فلايلون بهواي لمقدم وصده مقدما و نيااليضاخلف لا ذفرض مده مقلط وفريطرفان اللهيئنة للزوم الهز في أن مكور للقريم فيه يول في الاستدمار في الجابولار" بلمه في مورة بهمنا واما اندلاميان مكون المقدم وحده كافيافيان في الزوم الجزني فلاوالا يؤمر المنكف وسياتي في جمث الشرطية من إزاج نريب ال الوالسناه في المرولا يجب استقلاله والألكان كلية فقراصة برناكه وآسراؤ الفنم بوالي المقدد كيفي لمير بالبلا الاوم اوالعنادفا يشوالها والأكان عدم الشرط مازوه والمتدح لدموك فحالا متدعا لوالعناوني الجاز وروحنق وارنيضو إلىانة ي إن الأول عي الاستدلال لا الربيبًا مغلطه حاكا شبيرا بداته تغربره إن ومالم حلول للاول غير سكر عرام والواج للحال إنما نتدبل عدو بالمعديه الاول نمانية تربيره ومرالوا حبه بأنا تذكوره الردوكود عارزا فركن وأزارته عديرا بونشاكه المضمر البيمالي تدمن ليزالهماة الاهام كالأفيرة وأن بالاوا تعالى لات مانه الورالاول كولاالانقداد نبالداد فارد في المام عن بدالانفدانسد كور ليقال مان في المتعاليمان في المتعاليمان في المتعاليم في من عدد المعدالازاع عدام و من والعالم في المام في المام المام المام المام في المتعاليم في المتعاليم في المتعالي

نعرا فالكانيات فمس

عدية البيان عراية بكولية كولية عرالا وافعات فترسل ماأوتا العالالأم بالأفاق مهوا كالانفاق والعاتباني التروج بإيانا وقع توافقها في الصندق عبد العاقب لاحكمنة بالذات تزكما كالبنوم إن بتويم إن القول بان معرم المعلول لاولي تالزم صرم بنعالي إن التيتناز مرمر علينهما لاسبيل الح لاسداد كبيث وكوكان ذلك لاتقول مديمًا لكزم ان بينال إن بمدم اوا مبرتيالي لاتتبلتك فالمنهالاول يشاكذاكم فضران رح بقوله فإبخلاف لعكس اي ستازام عدم المعلد ل عدم واجريتا العنويان يتبي ستازام مدم ا يقالى ويستزام عدم الواجر بهالى عدم المعلول الاول بونا بالثالات يقياس اعديها على الآخرة الأعلول الادل ت صلولية <u>فالضّة عن العلة لكونها ممنة ن</u>شكو يضقرةً الديّعالى لمها وعيت انّ الامكان لي الافتقار للوصيف المعلولية فالنون فالعلية فغدم ذامتالوا ربباتالي يتتازء عدم أعلول يقطمه لنفرعن لهلية لاتعلق ليعالى بالمعلول للول موالاك ن ذا تها فلوجو د لما ي د جود التقسيقي وعليتها سيسا و احد في أيية نيز نيزي كم إن الرجود يمة بمفايرة لاتبوارفكركان الطائيم الماليال التداكلان وبهاالواحيد عبده واذن كون برجها كما بالمناعظة البخوص كان سان مرجواعلي وعدمكم يستلزم المهال لقات ابني مدم الدوب بمعلل عندور وصدر لتراذي ن بالنات على ما رعته مسلوم عدم واقد تعالى مسلاماً بالنات لا بالعرض لا تهذاق و بروالعال بالذات فعنداز مالوقوع في على المات اى عادة عنى عاله فلابد رابقو اللي العابية محتمة قير عين ذاته تعالى قى لابزم المعذور واليه أحجدُ اموى على مينية العلية الدُمال لمداع الاسكان بمانهة وعلة محوته اليالواح ببالغاته وفلا مران الامحان الذاقئ شتر مبن لمهملول للول وسيبيط المعلولات وسعوه بتولمعلول للول بيشانسندويهاي زعكمنا بلاو الطندامها اصلال لذات فعده المعلمول اليون تيسوم في الشكاليستوتب بمده الدر الاول بي بي الألالك . ملول للو السيتوصبه معرضا بي عدم العلة الاولى مرجيبة بي واجبترازا مما فله ملينها اي علية العلة الاولى و دجويه اسبيه واحد بيها بيت من وسية ذات المعلول الاول فليس منه على المحال المعال الدال المحال الذات وي عيم الماحر بأعال بالمعاق فالقاع فتفكر برالايات والاردم فالنقهن باقر بإيها له فتي كه والراج اعتساري آة تنسيمان المام يتالتي تنفوم بام مرتهن اي مرته بغف الأصنولة فينساذ بحاي المائية المذكورة خايرة لماسى من شاختبني باذاكه الأمرة واستفوز طله بهيته بهذا بي الثالث بالنارة والبمرع الرابع كذاكه إيمان يتاعقبارية متقن تهامره تزين اذ ولياث لوعتبارية البموع المزايج لااصرم وعدات الأث في لمجوع الرابع مرتبين و على الانفراد ومرة في صمخ في الأنتنين الديني بهوالثالث وبيتر فيداى في لمجوج الرابع بذا المجرج الأسمين الذي بهوالثالث وبيتر فيداى في المجوج الرابع بذا المجرج الأسمين الأسمين المنافي النَّالْتُ مُوَّدُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ إِن أَيْ بُوعِ اللَّهُ بِي إِلَا يَ مِوالنَّالِقُ وَصِيحِ اللَّهُ الرَّبِينَا الارنساستبولا ثنان نى الثالث في خمر المهيرع مرة واحدة أو لم بية برضي على الانفراد واعتبالي الرابع مرئين برقع لي الانزاد ومزه في تمر الجمه ي الإولُ كذا فراه بنه يالحواشي و سياي كالابع الخاس وكمذ الساد س كلات في والركسين الوه ومين م ابنيا ة الاسماعية التاري وُكِلُ أَرْمُ إِنَّ وَمِنْ يَهِ النَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

بان الدل تحق فام رالا مرقالتا في ما بع لاحتباط لمعتبر كم يغني ان البصفي البيلان مبيع اجزارا لرابع بني الوحر تدين مجموع ما المحاجي مع الوحر اعنوالناك موجودة خورفة بإرهليذالا متبارتنل جزاءالاسنين وقدتقر في غرواك بحرداكم فيرورى عندوج وجميني اجزا كمرفعد لأبكل ميروف الإمبزا بحله اماما وأفكيه مذمكيون لولويع اعتبار بإدون الثالث أقول جواهيهمن عتراض كؤاننسارى بإشات اغتبار تيوالرايي افرحه والمدير في الرسوان تدى ان بلو و فرا في حدة منه اي من العدد و بعد د منفره مساوع بمروص الوحد قال فري في فول الظرف اي الأن الذى زخش وبوالعدد ولا وجود في الخارج أمروع الا تنبين فردًا عن الدور مين الذي مسل من احتماره الرابع بآيلذ لا المجبوع وبؤد في اعتبالهقاق في الاحلة المحادثة التونيخ الجواب إلى افي مبغر التعليقات ال الرابعا عنها وي لإنداء تبرفي وي الانتبين شبط الانفرا عن الوحد يمرقع بلهم شيئًا واحدًا ولاوجود هم وع بهنوا الشرط الافي اعتبارالعقل مي اشكران عروض العدوشني في التي تلرف كالركيسة يدعن و المسروض فى وَاكه الفارنية فالبيُّقتى الرابع في الناريج كموير بمنزام الاراجيُّت منفروه من الأخروكه العتبر في الانتناق مجمد وعماكنه كالمعيثة مجموع الاشنبر من بي فالاففاد عن الوحد تدج بوافجز الرابع من الاسزارالارابة للرابع ولاشكه ازامه برنم وعود في المحارج بل في اعتباراً ل فالامكون تبيية تساه الرابع واحزائه تغسير للأصا وموجودة بوجوبط صرفةالافي تلكرا كمارحة امي الماحذة إربا بحلاو يجبيع أصادالت المثي لا بلسروف كالرصدة منه وجودات فرداعن عروص لاخدى أى الأمنيز بالذي <u>ِ الله يأة ال تناعية في مل مع قة النظر فولد لعلة سوام كا منه يغنير الم لزوم كالاربية فإمنهاعلة للزوجرة اللازر الوارا</u> لزوم كالوجو واللازم لتنفسر الفلكية بواسطة لمتقال شارق عنها فوله إوخرورة بان لا يكون الزوم ستنه أالالعلة تساله له ذار الداروم اوخير كأ فآن توسم انه المركين مرت كيديجاته لأتتنع الفكاكرا صبهاعن الآخروالعلا فأسعهم وفي اليه عك بينا الجمارًا وضرور آرتي بالرائي المرافزالي إلى جري مراك إن بالمال الزيروة بالدير بينها علاقة العلية مواللازمراك ير لها لا وخرورة علن مكون بدون بسناه والى الافدالعليم إسطاك! فولهمة رائية وحرد وفينطرفنان ما بيغايرانشني اي أيخرج عنه فلا فينه زيالة ؟ بالجيال بالذاذ بمغاير لازات معاش وتدامها غير ملاقة فك لاندليس الدادم العنا يرمالا كايدن عينا للشيئي مواركان واخلا فيداوضام حامني ىتى تىفىزىلالى الى الدومنى ما مياعران خارجاء البنني قلانقض بالنالقى تتبعونه له اي مالك التأبي معلل بعباته بالبندورة تنقيد لينولول وراللانز ضرور يغيرهما جالى المرجه للامالامبيل لهالى بسداد وسرخ بترى أنهم عرفوا العرضى باليعلا فبإلا أبي كالابتعل فان الانسان ثلاوا تكال عنياعن البالة في وزميواي كون الانسان إنسانًا والنَّهْ أرظا برلضرور وتُنبوت إنْتَى كنفسْهُ لكنَّه و كاكمر : الانبسالي في ترحمناج في كوفي سنى تهاريج فالفنهك فبالكتابة عنداي هن الانسان فليهامى الوالعله مشعل فياغيرالبنة ولهذااى لان ما يشايرالسنو ثفوته ليبعل فحرافكم لومينية وجوده نعالياي الوجود أثبتني لدنغالي فان ارتباط اي ارتباط الوجو وبدنغالي المابتة نايس تلقاراي جانب انتهاكي اي كيون اتهاي تكريمة في الدي وه فيرام أقد مرائ أيريم وجوده تعالى على وجوده فيراز مرفقة مرافستري اليس من الاومه اوالية ينهبة لوجودالمة ومن الوارنها طربه باقيق أبعن غيره فيلن الاسكان إمادعية شال الناح المعلمل الم للإنكاني المه المالي عراكي ليمنسخ فان قبلية البلال واذكر من بان ماية الانتفام وزام معلل كان الوجوب ويلمون كبيب في تجوده وللمنه وبومنا الوج ببالذاني كمذلك بحوزان كمور بالوجوب باعتبارالوجودالا بلميائ بوسنالت كالشئ مرجه ينه بولسته كوجودالواجع عن الذاكرين بزيادته اي بثريا وة الوجود فان تبوت الوجود له أعالى فهوري الح فيرعلل عمانه اي الوجود زائد على إنه الي ومنها يرافعه إلى تعلية القولا زلورى رونغ عندوخي فولزائه عن ما يغايرالنشي لهيه تبروندائه علل في قبيل في تحديد العرضي بالبعل وفي تهديما والتي الالميلل رتبتى فارالا نبني يخدكا ورياه لاجل لمدريت ألفأان جو الحاميب أشال عمندالحتاب إلتا كمين بزياد تعوضى كالمثاقية يقط

باستار المعشد برمغيانقاع بريث قال المران كل كاستدارا ماي نروري غيرهلا قالية امحالي البخديدالمعرضوي فاليملا ليسرفية محا أوده تناتي إى وجوده أتيقى بازلوكان الوجو وخارجا فأن وبم اندلا بوم من بعلان كون الوجو وخارجا عن اندفنالي ان كور جبيناله الأ ان كمون بزائر في ترتقالي في وسنته له لا تتنابع التركيب لفر إلازامة ان الجزئية بإطلة لا فصنا فه الى كتريه المستدعي للاستوافية من المترويد في الإوجو دابلان ليون عبيره للواحب فيمالي اوضارها وازا بطل كونه خارط اشبت كونه عينا لكان تيويته لتقالئ ملابعباته فالزجل عموه تباغه ومآخرخار بإصفة للمغدج الاولء وتبقيقيزاس تقيقة مفه ويؤيب ان مكيون للفهوم انحاب معللا وادعواالفيرورة فييزي المحيية <u> [فالذا في بالإنعلل واذا كان لويجود ضارحا و كان نبو ته تعبلةٍ فسلته الناسي بأن الذاب بأزم لقدم الذات</u> لو<u>ل مالوجودا ولامتنى للعلمية الاالثقذهماي لقة مراما ب</u>رعلى الم اوتوون لوكان اوع والتقديم ن الوجود المتقاوم مير الوجود المتيام الذي مهوا ملول أوموجودية ايم وجودية الشئ وكارماه بهنهامجال فبهل كوديدوا ته تعالى عاقة لهجوده والمنط شة العالمة غيرالمذات اي كان علا الوجود غيروا ته تعمال ليزم مآلولية إي علولية وجودة يان الاحتياج في للوجو دالى الغير ستلزم للاسكان <u>وفيها ذكر آ</u>اي فأوكر والمصنب م^{ري}ت مي المناكورين بقول بعلته اوخرورة اشارة الي جواب زاالاستدلال للحل عليمينه شوته خروريا للمعرض لانحيل جالى العلاجمه للاس المحارث العلة نفسراله ازوم اواحرا أخرمنين واعذ وتعتر برامجوار بازا وجودكون فالعادم الاناليقال وللكون فيوتا والتنقالي علا بملتصتي مين ما ازمرا كالمأرا كمور فيونون ويانين قرار والانتفال الماستدال كالاسكان فان فيوته لا يُحالي إلى المراكز أكر في الهودوا بقيال الكون في الباله المران عي كلام المعنف في الي في تراقيل مدنية والنساح فارفلين كالالحوب أمان صداق العيود علياتال المنوفي تدميج بيشني ي فهوزيا كم وباعنى كور الوجود صين ذاته تغالى كالرائل والتقديراوي اى ذاته تعالى من ثيث وعذائها للخلط كما بهوتا بهمارال ت ويردالاشكال بمن وربوا ما لقدم الشئ على نسده رميع دستاج ودين أومكون مسداق الموجو وعلايقاً ع ينه الخرى فيرس الى نعيرة في السينية والاقتصار فيه إزمرام كانتقالي قفار ومبالا وم على ما في المحاشية ان وعبد سيغرور بالزانة انتهى تقرنه ترسر كمعياب الالغول بزيادة وحبودالواحباتها الرسيربشق نْدُ لان كُورِ بْهُورِ بْالعرورْ باللازموشرورياغيرُ سَاج الياسلة قوله والدوام لا يما وآوفان أملول بدوم بالشهائه الربار للسببية المالعان الواحبة لذاتوما فاستنع ارتفاعه اي أرثعناع المعلول ادامروجود فاي دجوداله لمذاله ابتبرتؤ بيجان العرض إماضكا عورهالسلة المواجبة لذاتها ومكنة لذاتها وعلى الشاني إدبر بانتها تهاالل العائد الواجبة لغاتها ووجود لأواجب الذاتها " لزم لوهبود المعلمول والالزم تحلم المعلول عن العلمة وموكم الريح) فاستنبان ال عدمه يمتنع لكون عايدم سينار ما لعام الواجب لذا تدقعالى بنه فالدوام الأزلى ومهوعها رةعن كدن إلده! م تحقيزا في تناجزارالانل والابدان كان زمانيا وان لا مكون بوقابس كالدوم والبعالان في لواقع إن كان بن الاموراك والبية شر إلزمان وفسر عليه العنرورة الازلية بميها وق أي يازمر لفروق الازليقة في تعتيز من في الاستنين بالواحب ، تعالى لفه له بالمحدوث الديري و عنه أحكما ينتيم منتز . تعالى بل من تنوي البروات الإنها وكذا الدوام الزمالي وبيوعيارة عن كون الدواصية قاتى تيه أجزاراكوان للزم للزمانية راى للفويرة الزمانية والمازال مادا بمتعللات الق كابكون زين اوقات النات بساعت إسرورة التاثية ويويا كوام ملة اوات الزات فلاكان يتيمان ساوفة الدوام بايئ ويكالي فروك المقابلة اليالين الأنتهز واللائم معروبال والأله عارفنا لقابلة المداللة وريات وقسية ولي تتكام الدوائم وبعيفالها في سلساليلة

اى الاعراض المفارقة المقابلة للضرور يات لايصيح الابالنظ الى المفهوم فان فهوم الدواهم يقمو البوج وتمبيح الازنية وغهوم الضرورة بو التناع الفكاللعيد دوملا سران لاول كايتلزم المراحي عزل لمناع والصيط المرقد بقة والا بالسط اليديا فالدوائم ترحدودة في سالفيرويا وورا لمفارقات فالدوام ساولنضورة للأمم سندافا دركه وله بلم ملت الوجودة أميني لمطلق الرجوداي وبهذا كان إو خارسا بال محب <u>" للمانعم و لوازم اما بينه ما لاستنه الما اعلى الما المجاعلية به لما عني ما لمروري المنبوت المدروم كوجه والواحبة ب</u> الواجدية مالي عين الوجه والذي في فرض اللجان الزيجة وتبينا أي حود شالسني لوجه والته فيرتمنا مبته بالسل قضد برالغيرة من الوجه ورثي ع مهذا اسي من التساع احده الشيء بن الومونو درة بوجودات غيرتساج إلامران بنهاائ من اوارم الماع بقيرالبون للوجو فيهرا بيطول ليته بإلى غيروجو والوجه تعاكي أرومبية للاربعنه فان فونتبو سالزومبية لهاوشلاله جوالملزيهم ولايازم المحذورالمذكورس تأمير مراسي للخفسه اوموجودية بوجووات غيمر تساكمة و نهاما بنلات ذلك يا بير لاوجو وفيه مدخل أقاك بغودالواس، إنال والاستوان النقر فيلمبير للوجو في كللق وفيل فتبوت بذو واللوازم إلى يهما والالزمة فأرالجذه واوياروت انصبير والتهذين في بذا المقامقية عرفي بريالتا خرون كلال عقب إراكم الوجود في لوازم الماسية للواعليدبالية فقي وكم تعزم ان كور له وجوكيد، وأنارالمان إنهاما بريابيتها وجوداتها كما تشهير الضرورة فمصداقها عند ائ عندار اخرين فيضارالما إديران العازم ماء أربعال الوجود للادامين فرضا الماس يبشروا مطلق الوجود للفاد بسك اللوازم والالقدام بهاواك بيسان أي تصوصيات الوجووا نمار جي والزمني لغاة الي لنولا خيائم المرضوصيات في ذلك الافت بالوالم في المالية ان ... اِنْهَا اي مه دراق اوازه الداب النفير الماب المنقرة بجيل عال يا لم مع اقتضامُها ال وقات الماب للنفيل بها اي باللهازم لاباعذ بالركوجود المامية والباعث بالنبولة إبين التين المتهنني البازيل ابهة الماجوسير المامية المتقرة مجول مجاعل قطعان فلورالي وولج عولة فلادخول عافي بالاتعداف بهتك اللوازم المراكب وإسائيب في صدق محمد المحمد المراز المردان الوازم أما نحبوم ولايتك بالماميتكة ولناائب تترخيروة وتفررني خرمان تنبوت ثناني فمرع تعوت المنتب لدفلا بدسرم جودالما مية والموجي المكر كؤتيوا بلاارتها بإناستدان اشلابه في شوبت كوازه لميام به بيه أو الميام أو يولييراً أبرك ألم وليا عا يوض ورياً لكون الموضيع من العلم أنع الساطمات ا ي المكرة الهالكرولاذات أي لانقر لهالا عجم في المرينوع ولوبها لها احتاج. إلى لمجهو لهية وتبملة المقال نتبوت لمع ول مع تزال فه عرض ومية الموضوع بني الا كان اليتوقع في المالية الله على بالأبيولية من بيت ال ذاتيا ويوات الوضوع بمساوري حاشيتي كالخين ورفان لل كالمال كالمالة على أنغال الفوع لوكان واجبالا يستحاط المجبولية فيدولاسة عام الم على قول للواللمون وع ملها حال بطالك بحالي للمرجب كف وصينا ي خصور سيرا تبات ملك للوازم الله الدور تعز عزار عهاع الربوااليج يخ طع الليفاء رنبي موسية المران شدة وجهودا ميسوع فلادشل لينعموسة اللوازج توباتتهم بستدنا طالكوازم وحودا لمسامية فائتها الوبدود إ الاوسل إوق ويته ماكه اللوازم لمهاته يته اللبالعرض اذا عنها والوجود وجويولينهاي وجودالها برته ومجعوليتها والانقيني يطهاع وجد فوجواني الأوان وجووالا وازم وغروج وزور المايية تخفار الفارثية الإوبيقال لاج حدالماسة ومبائلك اللوازم الأثيثين كعامي جودا لمايريتهز أنسر علأج وداللاث وسيان إنوالة والابنو بارتا إلى يقال فهي اي لوان المرابية متنه قالين را ابية فيتوالا الي يود الدال يجويلية الأسارال في السوارة العبلولة أن العبان إنت في على للرازم المسلولة يمنين السلانها بالنظراني والهام في إمر إمران معدافها ان مواقة أنام الله إن الها المام المام والمام المام المالم المالم

إنتفال بفذالها بية المغلموان الفال فة باهينية في نبه قالامورس الاسكان الانتناج و وجوده تعالى مع موصوفاتها لكنهات بن العوارض كما بنية وسأليفهو باغلالي ولمانتفا والجزئية وتجنسه بالحجل اللولى الملآل نتفاه العيذبة فعني لكلام رِ ﴾ بَأَفَى قُورِنِ الانتيانِ إِنسَانِ ثِنَا لِلْحِلِ الإولى والإنسَانِ حِوانِ مثنالٌ لِمِرْئِيةٌ شَيْء مرمكون لكه الامورَيْزِ أس وصوفاقها أس ينيتها غنبارائطاللاهل فلان نواائطل قدمكيو يترشك للعام الرازى وبواند يزمري كال ما يهية مرجهيف يي بي وترة في الوجود اي مقتصنية اللاباعق الأوجود متى المزمران يوم انتي كانف الومودومية يىن ^{دا} ئۇاپ ئىن دالگ في بي ي كما انها تتعفظة حال لومية و بمنيان كون موجودة حبين كونها فيبرموصوفته سبكا الصفاية مبولين بمجال أقوا فيميآى في والبنيغ نطرلان اللازم على بْداالْتَعْدَيراي كَلْفَدْير كُونِ لما بهيّز إخارًا ومرلادًا بنه ولا النيرولا الركوا في الحياسة بينين اللها بينة اللهدم لا كيون ئة ان البعد م البطلان لذات فانحق في الجواب من شك الأمام ما قالة المعاليلي والبيانية الساقة ان عنه الأبيود في بله امية اى عدم اخذاله جود مع المهامية ببلرنو الجزئية عناه أنهار صفة لاتية نهى انفكاكهااى انه كاللهامة عن الوجود حين الأفتفناراي أبته ارالمه ايبة رامه غية فإن الفكاكها عنه ايعن الوجود ويتي اي مال كون للمام يستفرر : معال كيب واذ الفررت مح الجاعل إزمه الرحيوه فعذلاس ان كون المرائية وترقيق فيني لما كان انفيا كالمرام يترعو الهجية بالانقرائيالا فيكون فولك الانتكاك الإثاثة مالطون الاول الوعيت الح^{ال} لماني بعربط الإنه تروا دن لاتيصور كونهامؤثرة في الوجو والذي لانية كم ما المتأثير عن المالية الموجود والمراج المناتي المناتية المالية المالية المالية المراج المالية الم فللذكب الزيني نارتائ بالونيدوية لكماا نهائه كمالانا فيون لمام يتدوقيه إمال الدار أنبيخ وملاكا العانية واسكما فالل في الق بهقار كرادينا الرادلت بمال عده مرتبة قوام الماء بتذالمة حايمته ألى الدعود لايسه بلورج نها في لكرا لمرتبة فالوفرنس فاخه المرتبرة فالمقتنى والموثريج بالنافيترن الوجود مين التاشر فيلزم ان كاءن وجودة في ملك المرتبرالة وزير ومهوممال بالعرورة فخاسل والية المشيخ والأعل واصانتهي أونسيل على المقصف المواشئ اندلعيه مولوالتشيخ بالزال وم زنيزاك وم العارض للابهية بإمرتبة قوامها المتقا ٤ ﴿ رَبِّيهِ العوارضِ مِن الموجود والدرم و فيريها فنقول فه تفرسو إلا أيني ان مزئة قوام الماس بنتر غدرته كالوج ولكونوس الموارض فلوكانت المراهبية متنة بتالوحوه في لكه المرتبة لزم ان كون وجدة فيها الينالان الضرورة أنابرة بالمقتقفي للوثريج بال مكون جو ضارمكون المالا يترموجودة في لكمرا المرتبة المتنامة على الوجود ويوكرا لزي فلاكون الماينة يونسه القسندية للعزود وذلا كم والوجودس إواز المالية وزايه والاتالاله الكراليان فيكون الأناخ والمرواص أفلايرة لى في المارك يروي الما مالان في وروده اليان كيول الوبها العدوم كالرتبر اللاستة النحاجي مرتبية العاريفر فاؤاله بدا لمرنبة المتقدرة على أنيج الموارمن مر

عن لك المرنبة عال العدم لان تبييع النوارض سلوب فيهما انتهى قول كوجود الواجسة فعالى آوا تول لمنتحلمور الذابهبون إلى يا دة الق وببواالي اعمداته الصفعات فالتتوالى مرجميث فتعنا أيقالى الاختلاط بهاأي بصفات فيحوان لانتاا واللاختلاط حية فيكرن عليهم الحاكم الكرين وزاتعالي مقدما عليهماائ الصقط راسم بالمحتمق الدواني في شرح العقائد كذا في انسي <u> جاندونغالي في صروحود وعارياعهمااي ا</u> المهنات وعن لويرولانه الفلط مفتوج ليلمعندن ولعكالم الكلمين إنهوت الوجود لدتعالى على تقديرز ما وتدبكيون تروريا غير علة مهملا فلادنيا للوديء وفي القسافية عالى به توجيدا لتكل سر بالايين بيرقائل إراوعيه وأهتينى لاوبابر الوجووا كام بحودالمقتضى فلابرن لفناع والتائلا كالالعدمفات كلها وغدا الوجودا بيذاه يكون اتربتال عارية فبهرتبة ذانه بعر الوجمة وغيروس الصفامن هاية سفة كانت لايكو وجمحونها إلاب والترته الى غلاتعالة مكور بجلاز بان مكون الشاله اجرافيان كأ علة لها فيكول بطلق الوجو ووضاً لأي بصرعة بانة ومنهها الوجو وفاعلى تحقة والله ماه إن الوجو ولا تبقير المتعارب إي العوارض للعلواز فنه والمابه ثبيتية والوجودا ولابثه طوعلى ثهلات القوليين فالاحرام بهب المتناخرين الثان مذاليثين أكة الحجودس اوانصالما بهيذلا يتصورالا بمااشتا وهالمصنف من إن إوازم المابهية ماتكون إلمرابهيتر بنفسه القته نير اوما مأون تجروري التنبيت اداكوهو والواجستالي ويذاالمعني للواز مع الماسية غير شائع عمزه بم فال ابته وبهزاللسني لاسصوركون الوحودس أوازم لمامهية في تؤين أي الحفائق اذلواز مالمام يترما أيون بي اي المام يترمغس يرسين الأقشن والموازح خلوطة بالوجود فاوازملا الهبة لكوبن زعت مالمه والطما بالوجود فالوجود لأبكون سرياله نزاعبات بالقنبائي كالالوث انوالمهام يتنعلبل كعور الوجوداول لأن تراء بقتر رالتعليه إن زنشا انتراع الرجو والمابوالمائة يرم يحيث انها مقررة بحول مجاه الخلاص كموال وأ بيثية زائدة وسرالهين إجرترية المتقرر ميقة ميذه على الزائدة فليكه والعجدي الكافتعرة قرجوونة المام يتلفزيه عاكجون الماتهية اول لانشزاعيات فبراج تباز لمبسهاائ لمبرالها تهذبا لاءاعي اي سائزالاء صابة العارضة سواء كانت لازمته ومثما رقة تختم نشارالي وليرآ تهزعلي وللمامية خلوطة بالوجود مرقبه خيائها اللواز بفوله وطهاج الانتفه الرسه وسب فتدوخول يزير الفاعل أفاقت ي في تناليغ وتن الموجود مان يقال وجد المتنفي والمقتل ولاتك إن الفاج بالمواكم فروس طياح الاقتضار المنكون كمون خلوطة بالوجود عن فأك ااقضاره والمعللوب آل للترقي من عوى الإسلاا واليدعوي العينية مفاوه اي مفادلها عالاقتيفا بولك ويخذونو المعام وليقيق في المحمد العجود للاي سيت ورفي والعار والمفتري العفري مسد العرفية للوجود عليفتاق المحفيقر آلبطهاع اللوازم لتدخيسة نمال تقدفني يجه رع نزده بفتضى حتى مرتبط باسفي تية وقون طباع اللوزم على وجود المان يتزايصرااني بحوارية مندان وخلاوع وحزأ موزا تفنى ترجيالاه المالئ تفي يوجهوع الماس والاهم والالماس ومرفبا واثمله والقرا لأثني كلي تحق ان أبهاع وصدفة وركور من وجود الماري كورا إوجود ومراكس لمقتف كم مقده العلمية بين اللعرب اذبلزم معنده جود ذلك الجبيء عاي عجوع المام بيزر وجهالابود بالبالعلة افاكانت مجيموع المرام بروالة مجوز نفعول ندويرت لعلة فوج المعلموك طهراع ومه فوج بسية وتباح والعالة فبيلزم وجودا خرو كزاف ولنزائك وموكماتريء فامعني توالشارع فيونبروجوه بذلاهمه ع ابيتماي كمااذاعة بفنرق كالمجروع فبأمزأ مراجلة على بنائية ان كو الدكت يوجوع ذلك في يروه به وه وكما العبالزماية ل كالسيخ يمني النبهاج وحيد في جديرة عي أن يوم وحود يتالعلية ولفارم دجود

<u>بان كمين الحجيجة غار المعها خارمًا عنوالا جزَّامثها مني يازه المحذورة على من عالمية من غيران كمين ع</u>مامًا الب متنصية فلاتبصوركون أوع ومن اللوازم كعني اذاه يسته الطباع وصدفوته بسيوم القدم موع دية العلة فلاتنصوران كمو ع دم وور زندته م فاعل ملزم الوجو دانتي وجود المها مينية على لوجو د اللازم للمام بيته فا مال بكو الوجو الوبو دلازمًا لمهام يتيم ملا والإيازة تركم وامال تم يوغيير وليأتم كورالشائي الواحد موجودا لإجودات غيرستنا م تبرونوامعني ولداويزم لغدن الوه بردات مع ومدة الموضوع وكابها باطلان في عكم كمرًا ربعةً بحسيتًا لأجوم ولسارتها بهان أنه يوم الواجب بالذا مي بهب الن يكو أنه مطابقاً كما المهيج دنة علية الي طلال بكون لهمين أمال النيشرا كالكور للشوث مرازا مدّاعاتي نغال والوثما لما كال مصداق لويو وفينسر لتقرم الشاي وشنخ لوام في للون ما ذبينا كان اوضار عَلَانا بي تنظر بينه أسد ومهوالوامبيه إضال لا بالخياص ويكوالنكر بهجان والبسلماصد في لوجو وعلية بيتيا تبغت تقررية كى ما دكرنا في التعلية المرضى ال الوجرد البسطة المتقتة كالذي موالوس سالا تسزاع للموجودات لا بدلهم برميداً انتخذاج وببعالاتما اجعيفةُ والمَكَر به كان في صدفاته بالكَّام معدومًا لا مكن إن كورنتين في الترسيد ألانتراع في والواحيب ازانه وانتزاعه في سائراً كمويجو دايت انابولاستناونااليدوارتباطهامعدارتهاما المضروعا وتس شظرونية الاجوذاء في للواح نظالي وترثق برعزة بتالهم والمصدري بنفالي فتكنة بنطط الإباقتصابير العلة اى فيرالذات والانعلية والذات واستداع ليقورنا فيستحيل كيد البشق مها عافرا تدوم الن شخ قوامد وبالاثوا على الحاشيدان فادة الوجوي ارة عن فادة القوام والقررفا نهيمه يؤقد ومطابة يتيقية ومن بهذا اي وركون مداق الوجو وتبوس تقرالننئ وقوامكية ذهاك منتبة التي مصداق الوجودني عالم إلا كان عيرته الاستناء اليابها على ثية تعليطة لاتقديدية ماجنه اليكون الذات صادرة عمر إلحاء لأوليس للمكن قوام وتقر الابانجسوان تفكر في الاست الاالية في لاية رينساء في الواج أبال الكارم مس إق الوبيد مبغذ ربيون مغطية الهلية كبون ماية تركيبول عائر إيارية تابع مدير بالاجبر وعله إلى منه أيالا سنتنا والي عامل للفتقا تتقرره وفعامالهية والت رنو كأنهم وشؤكا لزميني ان اللزوهم والامورالاعتبارية الواقعبة لاس الامورالاعتمارية الفرضية بمبعي أعينتي يه الصحانة اعها عراله ومعنه اي عن الموسوف وان مصالة لم كمرز فرمنر فا وز فالنيكا اللوكان اللزوم امرًا اعنيارياكما وكرتم التيمن اللزوم عندالقياع الاعتبارا ذالاصتباري الرُّعن اللياصتبارا يعقل على المرقف المتعني الترقيل المتعنق واعتبارا الهريني ورئيج زمد مفيغه أللزوم فلا كبون لملزوم مازو كاللازم لاز كام وببلكرا في المح من وفي أولك لي حقافي فنر الله و تكان أعمر كا ذبا كأ باريامتعنه أنتي تبرالندسي البع خارياف ين أو اللازم والمازم المازم المامناع الانفكال خارجا بلوم الكف فالزيم فروض وكرن الزوم غير موجود في الخارج ويزم من والخلم لازم أولا يمنيه الاندراك بحاران اللودي وجود خارى وجرومنتأ انزار فوالخارج فكروي بالتبات التناع الانسكال فالما إن ما من موال غير القريد الما مرفق فالول والشيك والمنتايا والساء يران إلى مَن بِينُ الْمِعِودُول مُنْسَارِ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الم "، بالاعتباريات إن أحل كاف بالان المسارية بالأوالة المراة المان في الرجود بالسرك المرجود المولاللي The first of the state of the s

توالة وجو دالامو الغالمة المتناسية ناقضية مادفة في في الامرويي اي تقفية الصادفة ان بذه اللزومات الل المروم اولوليكن لك اللروارة محكوما عليها بذلك للانتناع اي مالة الأرمثيا زلولة ككن اللزومات الاستنام يترحمكوما حلبيها بامتناع الأثيتاك لأطر والفحا ونبتبه حي بسندهي وجووالمه بضوع فان امتناع الانفراخ باللاومات النيالية فالمتناوية في ألامرم ج بارية المنقطف بالقلباع الاعتباروا نحاعن الانسكال لأخوال الزوم ين الأنس الماليون ومرازا والمسارة العاويد احتى في لما تعالمون الوما عا معدال المرام والمرا فانه طورا فيصداني كالالعر لاماموروم ورسيتها فاذالفط ولك الحازالقصديا فالخروعل زيمين بداامل فاجع الأعلية الرنوى وقديما بان ما اللزوم تلفظ المغناج يترموجودة في فنسر الامربوجود ما ينشر عهى عندلا الحلميث جزيودة فيها بوجودات منفضه بالنان لمتوجه ان بقوته إن أريد الايجابي ستدع بال كمور المرفة وعموهووًا في صدفاته والمارجوده بهذا رازم السواليان المساء إوكه انتزاعه فلاطفني تزانكم الايجابي مايراز آه بعنوله ومالقنف بليها عالربطالا يجابي بوالوجود الأهم كالمتنا الكون اغزع مؤجداني ره مركماترى في الاجزاء المقدارية المبيه لتعمرا الواصالذي برواكوا فيذكا فؤله ومعرو فنرق لأوالزني بؤالاعتباراعتها دان اصرعااعتها يسن رؤن بمايره ومخزل طرعن المناص وتانيهما اعتبارهاي احتبارالمروض بالبوسروض لذلك المعارض بالاعتبار والمنتري اذعلى الامتر بواللهل كورئ مواوج فالكلا المبسيان البيعيا اليزكا فازغ ومها المويين الم الانتيارا الأن فرواوما شافا والمنظان من عرف المعرف المالكا المالية ومن والمالكا المالية والمالية المخالطيعي فالحارج افذه بمنالامتهاراى بالعتبارا فثاني والمائل عترفون بوجود المهيمي في كارج فاخذوه بالاستهارالاول بهكوشيخ المترواي القننا بالغيامة ومنهم والكوا الطعيع فلول الميثاكم الكرو بالامتهارالثاني عارمان المنتزعاي وفاعل المنتز ائي خصل وجود في لخارج النفاقة إن بالثات وسخدان بالعرمن فلا يكورج بواستفه ويجودا كفل البيري وسياتي تعيقه التا اداب قوله والجوج القبل التا المثراه يطمققين ماشية المي شرح المطالع سيث فال البحلي لنقال بري على الااولافر والبني لوكان لإزارة عليصده وبمرقبة إمان كون هاصارعاماً ويومال نتى بالالعتبار جزئ عين وزوك التن بأن الانسان تثلاً كلي وكذل مفهوم المتعلى في الأنشام الكلى الكملى لاية به البحر مُية فال فتهم الموكان ولكه الاحتمار جزئها حقيقها لأبح تشمينه بالتلى فازر يقبل شميية بالكل عبوا المصطلاخ بدبراه لمدانشارة الي و أكلين فولة الطبيعي آه اعلم إن الهبيغذا لانسانية مثلاق زنونه بالقياس الي عواضيم بشراشي يخلوط بهااي بالعوارين سي طبيعة غلوطة الماستلاط بالمواض وفدوة مذا بنرط لانتئي اي خالية عنهااي وبالعوارض اليين وطة تبه والعياريز فتشيم مجروة للشهرعن العوالة زم قد توخذ الدبنه واشئ مع عزال عكرهم المخلط والنجريسي للتهة لاطلاقها وحثم تقبيه إبهج دالعه ارغرف عربه أتشمى مهلة ومرسلة الينباللا بهال والارسال وفي نواالاعتبارالا فيربوني اعتشبه رالمارية مرقط للهلمون كلط والمتهر بيامتها ما في المن المن مكورة في الحاسنة الزايدية على شرح المواحدة المرتبة الاولى التسار فورا بالما يهيم محديثة بي ي أن ا المهبثية أي من حديث بي بالمارية اي بالمعتبه لإ بالاعتبار كا في المرتبة النائية وبي اعتبار أكيثية المنتبرية على بيات فان المهاب بيمتن بمى بى فى مرتبة غيفتنها ومدفواتها الكونهما مرتبة المعرون مع قالة على لمعوارض لها فرنق ريالارسي مزال لمينا والمستنبي ويتناز بؤه الرتبة الاول عن الزارات بنسرة الراب في باللهاذاء في الروان أي المواض في أمل المال منطقة وون الذمير في نامي لما وسية الحالماتية فح كان ما تعلولة بالعوان الموارض كالمامسلونة عن كالمارية فكيونات كونها ظرفين لها تقم ل كان لتعويم ان تعريق المامية في الاعتبار عن تنتيج الموارض غير ستقيم فاندلانفرية عن كهيثية التي بي الهذامندا وتفعلان المواعينية بشرخ وعنواق بررزهالم تبتالاه لي لاقته يمرورا والالم يكرن بأك أترية عن جميع العوارض إذا سيثنبذا بهذا اسنها فلا طريو الموزور فرالا ضافة في قول فونيا الموثية للبهان قالَ يُورِّم إن للهام يتهمن بينه بهري "غايبة على تبييح العوارض محارطة بالوجو واللحائلي والماظية هما تكون مين العواز علوبة عنها فان أغدم والمخرطية سرال حارض فازحه بفوله ويجابئ غسر المانهية بمايي تأوطة في بااللحاظ الوجو واللحاتلي والملاطية وغيوكا لاغترئ سباق الواقع ونسلن عطعه نالي ولرخله طرعنها بجسرجهه وسي بااللاذلاي اعتراران نوااللواما الاابهية فقدم كاتا وي الم الما المال المالية المال المعرف المالية المالية والتعرية المحروف الفالم الموسية والدافع والمرف المتعربة بسلالها ط بإمتبارين لان فيه والما احفاز إعتبارانها الاحتار له في المامية فتداوي الإحاب ما فيريا وملاحي المولية ورو المتعربة لخاراعت ما مدا المفيصدة بهار المواعد الى إلى الماسال الله والمخطافي فإ الحيافا وباعتباران المام بندوج وقافي فوالملاحظة وتقينة ويتيقوه الماناط عليها بعوارض تنصدتهذا الطون فرالواقع غلوطة بهابسني المازال ولالمام يتالمه حورة في بنوالملاحظة وجدا متصنة يُهانه في الملاحظة ظرف للعاط لتعربيّه بالمنظرين والاعتمار برقيَّ كراستي الى المحداثيّة بثناء براء أرابي المرجبية بحيا ميع قراللغ فكرعن الونبوط والعنفرية ماوق علق الحيثة يربالاعتها روحان إمعتر فيذي بكبور الجنيثة يتشرعا وعمفا ناللاعته باروا لمراسطة رون المسلحوثية ان لا عليه أن أن رجيت بي ملاحظة المامية اي الكون لا مظة المام بية المحلوطة ولا بكون الاستدام الماه والماعة الا فانكار في بالدخالل بية بالمعراق عن المعدان في المعدان في المعدود من في المواني و بعداي الاحتيال المالي العمال ويالوا الانطانية بمز الهندا استعن طاحاتها المايية ويت والسهااي الالفتها واستدفقك الأحرث موريا ابهزال الماييوالمعدوة

والمفاعلة فالمنسكمة والاحتبارات الشلشة بي الماية في المرتب الثانية فألك مرالاحضال مالي النكبيتي إلى العلاقة وتتقسم المعلاقة الى المطلقة والجروة والمخارطة فسيارتهم لان تتسم بمالما مبتة المعلق وتربيخ الاعتبارات متى والاطلاق عنى جنموع المهمآ البقد مائية والمطاعة الترفي فيسم وصالطبيع المرا الملقة فله الفرق من أسمرة من الرمالي وبها والتنصيل فيدر الشرور واللهم والجزيء ركى فلمياسة نشامن إن بزمالمنه بنه أمهالاعتمارات كار) وسهراا لما بهية المعلوة والمهامية المخلولة والتولي والجز في عمر الثارا المرتبة فدخ لوطاوا والتسكل عندان عن الامنسان شلافي بؤالا تتساريا فدالونيط وليس بالعث بالمنانب الولايس بكجاشية وإيدانه العث تؤسر بالعث والحواته ولهيده بحاته فالسفوييان يسرى الى الطبية بمرجيت بي بالمهني المذكورا محام المخلوطة والمجروة فان الانسان بمثلالاعتربار وفنوع ساس بالنوا المحتمول فهيم فياج فاع المشقاطيين بالقياس إلى لفريب لما درستان المهولة فوق مستريق والخزئية الطفاعة إراجابا وسابالا تأضنان لان في التناقص إلابس الانتلات في الكركذا في مفركسة وقفي بذالاعتبارالنا في بيها مرآجاع النقيف ن في الواقع كما في المرتبة الإولى إبيها هرا تفاعهما فانه في بده المرتبة قدميكه بيعن المر الثناني لانبيرة وتبييع لاعندارات لاغيرو المرتبة الثالغ اعتبار ناي عنبالفس المهابهة مرجيث بي ي مع طاخلة عمومها بهذه الملاحثة استها ألفرق مبر الاعتمالاول الثاكث فان في مزالاعتمار تعربي غز الإداحيّ خلاف الاحتمالالاول في كان في لغربيّ عن جميع الكوا يرالان الله عرف الفي المصراة والمراط الم في التعبير والما اصله في ما ين الم معماكونها من ميت عاي ويواله الإيبال المريسالاس عن الأمرك الاساراق المريز إديما بيوالمهيذ في الأصواب بأذا في كاست وقول فيها بالطبير عمود اوالمام يترمنه والدلاعل إورة تربيلة وعات وأتحربات ويون وما أكل يترفي النبين فيد انسراقال في المحاسف ويراي في المح والمعب وزبل فالتكاية والتسرو بهذاة بل بالاعذبال مرالناني بسيالات الأسيالة باول فاقهم وبي اي المام يتمالات الثالث كأبيعي فترالها كالرجوان تتى ازايدني وأثبينه على شرج للمواقعة بغوله كان بزاالامتدبار ميوبينه احتبا أولتجريوس أشمغهات والمنوعات ولافرق بإنهاالا مبسه لله بارزوا لمندور ووز إلعنا يتروا فقعه وولذكام يشتركان في كنيرس الامكام المحبنسة والسوعية ونحوجافلية النامل الأصارقًا لأفرق مين بلالامتساراي الاعتسارالثالث واعتسارالتجريالا في لتنسير ون يليمفه ودولة لأستركان مع والتكام ومجنسية المزء يتقرروعلى فوجه زامهاش إن اغلطها شخصات سيقف العم إله رم بوبه به ينه إلى التعجر رولا فرق بينهما الأنجسيا فهوهم والعدارة دون عناية والمقومه وتوقم زيفة الشارح بانسا الأثر بارالثالث وائتها راللتجريرني لتنزمه ولتبوله وقوران للمنه بربذ الاعتبار الثالث ونعوع للمله عيتكما في قول الازيان علو بالبشي من الاحلام كالبونية كلي فدعزوفي الذمبر بمثلا وبالمبروه فيصعنصر الإطرق في زما وبين الاحتمالات المثالث فوج ليسه والمذعية الوتينغ نضور لماي نفسورا لمجروة ووجوه بإمدارق اي مواركان في إلز برو إد في كغارج ووجدالانتساع غيرتني فاللج وة لوكاندن ويوفا فأعل علامة والبعواض كالمرجة وكوئات موجودة في الدسين إرساقة الزما بالعوارض النيونية لان الكربن في الغيمن إيه ناسنها فلم يحتجزنا والحلام في باللان براوحواب بن فلك التربيعية ، وخلاك علاقاه والمستن العروى في منا ينه على برح المراق في التجرير ومعر العوارز الانتار ظلمن بابيمنوع فالمشفق بالبوض في موالله المام الذاذ الوط المطلق عدام المنفوط وأخوا يدا أوالالاق الريدة المتانية

تى جبهراي دانياكان اوترضيا بالقياس إلى ابيوغارج عنذائ للفروم الميهم محفظ كم اى لالكفهوم اما في فوام تنج مر شافذكو مذغاصة للبينه الذي يؤفه ومتربهم في صدوا تدكالعبوا فالمي عنه وساليني كالبهاميول فالنوا مرتة المابينة وي الانشان أن سبق بيانها في جث أبن تكويل ان في باللقام م طلاصين أن يهااعته المحصارة فعلى الاصطلاح الاولية غذا تعيوان تبلا مارة بشرطة بحاسى ستاخة عنهااى والمابيتا شارة الى الاصطلاح الثان كافي الانسان القياس اليجواضا يةعن مرتبة للعروض على مانبه فأكه عليه آلفا فالانسان ذااخذ لابشرط شنى كان بؤعا داذاأ وعاواذان يبشرط شي كان عضائق تعصيل الهراج التجعمال في العواض أتعن باللغوع أشيق عاما امابية ليسرا يحصل شفوق رشينا بالباعتبا والانشارة الي الودوا لخاركما وذلا يجيه والمبالية وخالم شغية فابها والهنوع انا بنوكسب الاشارة لايجسب الذارة بخاونان أونس فالزابها مرتبس ط شي كان كانها وافيال خذلاب شرط شني كان عرضنا مسولاعلى مبالمواطاة لكوزر شوالم بالعرض والذان نبشط لاشي كان عرضا محمد لاحليه إلا شتقاق لابالمه إطاة فان نير المرتبة لهيدت الامرتبة المغايرة وطاهران باعتسارا لمغايرة لاميسحائح الإبواسطة فالبينا أبئل موائتل لانشتناق ومن بهنااي ومن كون اكتانب ورنمائم ولا بالانستناق او ااخذ لابنته وانتح بفيمران الهل الانتقاقي لأيقن بالمبادي لاتجري أمحل لا شتقاقي في إنتقات ابيناً كما يجرى في المبادي وتوتيري اي الاحتيار شا لناخيني ينيز ننيركان والحليم القياس إكاط مقارزاي فعارو كاللهبية لاعلى وجالتصييل كالنوب شال الطبيقة التحلية لبنسبالي البيان وزير شارطه فالأورب بالقراس إلى وصاف وشاط المحل والعروم الكاريب واحتبار لامشرط في بالاصطلاح الاول إي اعتبارال سي مقيسان الهرالموسدة فأمنية والفصول بمحلوبات تنهواته ون نباا ي ليسري فلا أتحر فالته واعتبار لابفرط شق فوالاصطلاح الفا إلى الاموالغير كمصه أزلان إباء في على فبرا الاصطلاح قد مكون فبزيبا كزيياذ النه ذلا بيشرط شي التهاس الماوثل كالضامك فاكتر فريه لايمد بركله إولائد لا بالإلا شارون وبوقال كل ولد كل كان لا غرق الفند به الانتد يكول جزئيا فراروجي لبيان يتنا المتن يزيل والقباله الموملة والموقد بو أو عما فيذك في الحاسمة والمجموني في في الله الله الله المان ال للما يهيذ دون ماعدا نا الأميمة اى الانساد في مفرناته اى دائيا ته وارئيمة الهيمان الانسان في الوافع شنو قالبهوا وفر كمثيرة لكنه إلى إهاكو ملونة عذائ عن الانسان في إاللها عاد فلك الأندام الإخطام المايينة كاللهوا جن أن تقلية عن عن ابونا بي عنها على أربك الويترمساق بزالسلهاى لمرياح العزاعن الانسان الترتياء والعراق والمواريز ليسرع الداى الانسان ولاداخلافه فاذاقلنالانسان يس رجه في وموالهنا بنا فيرائي فيدعن والسلب كالأسل فياردًا على الإعاب ي ملك المينية ال الله الله المعالمة في المنظمة النائد المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة

المبغنون منفثه كالرمط تفافن لمتريائ لما كحير الجينية في إلا ينهجت فكالإخدام ويسادقا البيتفانديونديرا بشجرت الأ اق سلباليتية الميموسالاله ببرنده لحيشة ائ جيشه عيمولاينا ولتبوث بجينة وخرى اي في المربية المساخرة عرالجة بالزلوقة فرمييل خليفل أسروح والحاز اقدمنا أعيثية على رونالسلب كان معناه أن الاينسان مرجب في ويوميس للإلعينا ومفاده الالسلب تابت الميرج يزير ومولان الربط واردعلى السابي فهويرا على تعلق نسله قييلسا بالالسلوبهك كان فيدافي مورة ما المسافيا مقيدا بالرصيف وإساسي جهيف وسلب الأنكيث مكيفته ولالبيخ ان بقيد ولالس مفادالتقييد بثوتالقبيد لمقرير فالمكريثابتا في غنسكيف يصحان يثبت اينفي ادنبوت ثني لشي فرغنبوت المنتهب فالتقيير وائن وبقيد ائتينسيد إعلى إزاى السام فموظ مرجيت ازمفوه متابت لشي فوه اي التقديد اجعالي تبوت السلب يور كاؤما بالضرورة لا ندمن العوار صرالتي ليدين في حد فاته بل في المرتبة المن خرزة قال لمحتمق الهروي في حافية على شرح المواقعة واذا فلذا الانسان برحيث بوليس بالعن تبقديم لحيثية كان البطوارة اعلى لسلب لانديد ل تعلق بسلب الانسان بهذه أمينية أفظا واللقعه أكإذ بإفان سلب لالعث اليصنامس إعوارضرانهتي فتلكيبية اللفظوله منى انامهزيجسة باخيرا نحيتية لانجسب نفذتهما وقيليس على لمصنعة حيث قدم تحييثية فقال وجهم جهيشاي مي معيسة ممروجووة ولام مه ومتروميصرح بالشاريح من تربيبه تفره به التفليسين في مورة التتام ان السلب البيع في اللفظ أن لك في معنى إذ بناحيات في يعيم العقد إلى الأبياب غندا مناهم أحمد في المالا يما بالعدول فان معترق ولئالانهان برجيت واستاديج برياله نهان الانسان بمرجيب بوانسا بضيئ بوالالعث فبكون الاخط مغالقا للمعنى اواللفظ " المؤلي بالسيل بإلفان بروداً حواله في إلى فياران الإمنسان الإوا "والإياما في أنه في الماريورة م نزا المياط الإبعو وتقوما تدمين طر النقيضه بين بالأيجاب كملاذافلناام الامنسان موجو ومرجهيفه ببوم واوسوروم مرجهيف بومرو فلأبنحق السائل كزاب بالاولي مماافاه ومترات المراقعة بن زلابازميذا مجواب فانديل على كان البجواب ومبولا بكن الدخاء ب في نبراالسوال تعيير بالمشقار في فاغير تصور والما تجزيز بسلبها فلعبه سمحيا بجنه غنيقة فان بوالسهوال طلمه النصيين لعبد ونصع تبويته اسرالا مرس لان كليها هم ومنه و تعلله أخبيهن احدالاه بري الوسير المبنى الليسوال دمية ويت احدالامرين فاستكناها على ملبك ان في ارتبة المهاسة من حيث اي بي مبيح العوارض في الوجود والورج لمو بفكية ، البارفين اى سيشيقى النزيف تال المواولاة أك واوااجيب النسانية فيكبون كالزيكالايكامية ولايهدرقه كالبيدة بمهوجروة ولامعد ويرتذفكا البواج سالي معا فيكور بههادفاه فريزني فأربيا مأكرينه مريان تبثيتها للتقاوته مفادلان إلساني بتهالانها بالمرجرية بهجيره أنما جواذاكا نبتها ونتبته صورة تفذيها ولي مدنيا سابة بيناس جزأ للرسلب لانه عيسريتم بفيامضيّا وإمااذا كانتراكينتية فبداللوث وع فالنقديم كالمتان في المناوافية كيون وروالسه لمبيعيه بالمرالم يضوع أمكور بعيد أحيانية البنساك بنهاه مرتي المهامية وأعلوا المارين والحكور الامروالراتين النه ينسور كايجاب الالهند وساجي كالهب وهالمه مراه قالوع النهاص أختيها سامه في تيزيل كامير فاحت التناقل أغتيه بالدينه وع القريج كالمنتز منتقركي بين الانجافي السائبي المبيرية والفاهنا المحلفوري في من الاعتران والموالية والمرور المرور الانجافي الاستان المناطق المنسوع عامدا ويوجه بدنها بالقبيات بالمعينس عويف المهد إلى الدين البارف النازي ومشالمون من أيبوز بهاات والمهرب الميل بيت

بِلَ لِلْمُونِوعِ من حِينَةِ التَّقبِيرِ أِي من تبيِّف إن الموسوعي هذا قبيم أنقول بها المخاطرين العب المركوم في على الراديز يلقِيه افعلهمن زيراني ابل فلا بلغوالتة يب ولم مكر بالحكوش زير بالطول بن جهة العالاندى فسيرالموضوع به وقديم زافته بأراقي أكبيره وع باعتبار عرنفسه باحتيار آمخ ن التكر عليه ائ للوضوع فبالدا لاعتباراي كون بذلكه الاعتبار وسل في الحارجي الأثني لك الاعتبارا متفي أخرفيه ببراك القربيدالي به والحكان في الظابرتوتيب اللي وع كذا في بين الآت كال تتبيز به فهيدا والا ليعني في قا قاط يزيير برامل بيشانه عالم عرفي شدلاس كالمصينية فاذاار بإن بلرايس جيرين لكردان القيام والرمن فجير الهيم باليهم اليارلونه والفيقير بالموضوع المحيثة الدالة عاق فيراللي أيعليان على منه عمان لفيع الائنا وزيج وميما ومداه الدباجاء والكي التقديمان إلا يما فبالسطمة إنمام يبزره والحسانة إماي العالة على فاللقند فريذ برالقدي ويرجيح الالي الأبجاب اوالي السملمة على ما عزفين والا اى دان لم إنيه ولا التنبيد كون الا يجار فيالسلب بتلك يجه نيته فيها في التنبية بمزيرة تعذبه أوائها نتراته التنولك ونها تهريك ا للسلة بالرئاسة يبتر المغاة فال في المحاسفة في الاستار مشتركا فالتنبب بالحيثية كون رقببوالثاني فالغمرات وغم باصرال ببريا في بغرائها بني لا مجيشة بهذا أتقه يلعسا بهوارفت المانط العاحزية فبيلانهما اذاذنت في الله فافعي مُحْرِسْرة في السيقة تترزًا عن اللها رفرة بدال تح ورائه يثبة المترة ته لتنهيد برالله غرج والعام آتيج من كيجاب السلنان الحينتية في الموفاه علا لكر إلكان المفوع المانية والسالية المفرين السلسة رمية في أي الزيان مقارمًا علبه في اللغة فوفا فكره الناظر من أن النقد بمركالة البير في الفاوسيّة المروج ما بنها في إلى المعرف والمال المراج والمواز الزلان التفويد يزجه جديدارة التهام فالناب لمرة خيالا تياب أنتول إزيات مان يات مناهان يميزانس بنوع ليسريه بلاق فلم لينز بمرفيه ال ألى وسيلم بن المتافع الداع اليهية خريد اليسريج السباه الكان ترافي السلب الرال الموريا لوفادا وماتن والسلب الله عنه الايجابي كذا في أنحام منتصريَّة في له في يزها لمرتبة ارتفع التهيفنان آن ذاليا. نافية إن " سيالزا بريسيفيه ماستبدّ لي سريار واقعه تيم فيزيا ما والتهقيف وبالزباء المفرور كالعبي د والعدب فالرب في اربغا بهماعن المهاسية في بربتوا بما وسنخفيات ما فال الهارين كالجود في نبير بأمرد إينوال جهين النواين إيجابية كانت الأعمر يتمسلو يتسم ميزينا المابية وان اخترافسينين كفواما المام ينرمن سيف بي ترموجه وتدالمانة البيت وتنوي ونودة فارتها عمامحال طاح والكان عن جنالها ويناوع فيراكل بال بيدق المونها المونها عالم كالمبارا المارية من وي وقال المرية وي المارية والمارية والباليسية والباليسية التوليا الماية المارية أبيئة وذك الفرورة فآن فوجهل لتولية علا ارتفاع أيندبين باب الماده المعفي الروال مرتز بزارتفاع أبنسب فارحاف لمراث ب ولا إن بن اي الدولان في الي منتبينا القديمة الماحين والرقفا بمعافي المرتبيات بالماء يتبييار على اعتبار المدينة الماء يورو الرقفا بمعافي المرتبيات بالماء يتبييار على اعتبار الموساء بمعولا الماء يسار على اعتبار الموساء بالموساء الماء يتبيار على اعتبار الموساء بالموساء والموساء الموساء اعلىونى الراب بطرفة ولا أفاة قال الماس تعلى الله بالتكامل مدا تاشة اوقعه المومدة بالرااس واحااتها المان تري أن ي المحارث من الماسلة المونا فالمن والسلمة المونات المرابع المعربية المعربية والمان والمناورا فيها مُ زعما في السوال إسراب المعادة زالمه ما أي المناق والمعادة والما وعلى الأراب اللهوي المروي في الم شيخ المدافقي الزالجر والمقينية عالمديب ولي مرتياتها فيكأرا لوحسانة باسرلو كاذبتون بارته السهدية في التسرار المييز التيسل تبارتها على المرابعة بما المنفعال عالم كالمراح الفاز وي من أوا وعلى كراو والمام والأل المرا الدين في من مثلاث بين وي في المراس

النفاعها ومن عترض المتعززي فزيراللاحتيين صاحبه اللفف إن عليها ي أعوال وإني مان ذلك لحبينه مهاا علاما طاقة غيمين للاقفاع على كما فاوه فولا المحتق و أولفني سيلم الهويم وسلم الوب الله وكيد والهور ومن إدار من الما عنه الله والم الكانسية الزادية على ري المواقعة الله برج منا القاع التي ما يؤندون البيري البيرة المرين البيرة التي التي وعنى قول الدابهة من يشري كهيدة بمجريوة سلسهار الوجو ويوقول المداسة مرجه في ي ليسه يسانمو و وي ليان منه الوتيجة قوله باللها برتيهم وتربيته بينه بيري معجودة بالموحودي وازعلنا شيغر فمهتاج مدقعة بالسوالب تطها كما الفاء والمست إتتب سار الماني وتؤميل ملر بورينة اورما أغلونه أوي في تاريان وسائر مرائه في تعبير السيالي إساليكا في والانتقال والمنه الي مريال لوا ك بالداب الداب الداب المساقة في مناوي في المن يتعان أبار أبار البين أثر من المثال أن المرياس شرور المثال أن المرياس أن المائية الا المائن ليرم ما الله علوز على في أو في فيرخ إير ولك من المنتور والمنتري والمنتري والمنتري والمري وكورب كي الم وووالإح ولشيمنالك والافاليس بالعاقر والمانين المانيون المانيون المانيون الماني الموم والميرفي الموتوة سأنكر مراغال التناشر براتي بروم المرياني كروة وفه يحدان الدرم في الوحيد فرواني المراع فيكون الوحيدا وزما أريا المرومين • رُوس براين النشافصن ويترسل كمرية غائب أرية غائب أن أفتي أنشي كرنا سلوبا بأة لوديد مراه يرمان النسالي المير المون وكالمحتق الافران المعام الموني والبير عدان الهابي العرض فراء أوانه بداع العاشي أم الربات الوال وركم بني المساويون لمها يدييفان فين المال وليج في فع العرز لم المراد المه والموج والكري المراك المدالة فافراه منا في المرال المال من الملكم من الرص في المناس المنافرة ال الته بن الأبيل من فيزع لنول أمن الإله على أنه المن المنتان أبال في ويدارة لي الأبيار بمطلقا واما بعن رفي منظم سلويير فسير معتقد ل مياه باره أي ويدا محاوله وضعه بولا عبد اليانة بار وروزة النه يتأكر إلى المراكبة بأرى إله إلى والأ التواعي كام الانعافي وأينه علي مريوا واقد بالتواكي قصور من البلها كالم علال عن المراسة الوزير الاستان الم نه بين اليجود فعد بابر رفع عدول إي الساب الثابة بإلى ما سالك " بريك والتربيد الزلواعة و و لكالم التي المهمد عن كورنا فعين العقب والعزيم بيته في أرتبته وفي أربيته وفي أنها كالربينة الأرته في المتريبة الأنه الفيراراء والم شرقية لارة والأسلمها فأنتي مناوي بالوجود للمرتبذ ورفي زأل الدعودان ليل الرازية في المنته بالنوسية فيوان للربية في يمثل " والإله بورة ما والبقال إلى أقد ولي بين إران عديا ووي التي الان كورية بالا ماه والكورية بالان ما والمهم وعلى الترابي المرابط المرابط المناج المناسبين والوطاء المرابط والمرابط والمواجعة والمرابط والمعاني والمرابط والإرتاب والالرو النبوج أنبو الهيران فيان أوالم أنتاه المران والمراب المورضون المعين بالمواج والأراب والمتحاك 1950年前196日 · 美国北京村的西西南部市 (1966年) · 1966年 · 19 The first of the stores of the state of the Fit men The Comment of the Man The state of a comment 4、有我们也是并被自己的人的人的人,我们就是一个人的人的人的人的人的人。

فارتفاعانا تبين بيرا بفتية زازيا كيون الابان كرزب ثبورتالوحور وسلمه فبلكرا ليثروت معاويم ميتلزم مهرق الوحيره وصدق سلب ماوهو وتباغ نفيندين وحواسه لاستاديني على عنسا رائحل مهوماللاه خل مصتبار في بصتبار أن المجلة إذ ااعتبرائيل فالااء بمغم ولاايتان فتينه والافتاض تمغما النتن فوله فيهما الاعتراض كالختراض بافرالسام فولد فتهما ورواتنا كأتبينسين لاارتفناع النقيضين كمالنة لمحتن الدواني ومنى كون لتناقض ركيبس المتكرية المقصود سنازات سناقشة في قوال مترض ان إصربها ذاكا رفعاً للآخر كأن الآخرمر فويئا به لا ال لمرفوع الصالفيين باليفتين طليقته مبوالرفع تصريح فالنفتية المحتقية بيسلب الوجود ميوسلس للجيج بالوجود وفي قاعدة التكرار سامحة باطرلاق انتيف على لمرفوع كماسبيق لتنكوي البيرفي شرح قول نسف علم الفتيمن كل في آه معم ورود اليسلب على ليسلب بما يوسله أي اللاشبي المحض بابن لا يوتسرنتو كمن انحار المنسون في والوجو دغير متعمل فالالمرفوع اماذات متجوبيرة ائ تقررة يجبل ليب يلاقوالمرفوع موالوجود بنارتك إن يله ليكيش تصور أسبرالي المرجود ٔ حتى لا مكيون لمزمن ى لاذات المتجوبرة و قراكم الما وعيت أن مرتبة الماج يتراسى بى الزابطون بيديط سقدرنه على الوحو وفرفعها المقابل اما يصنا منالبيدا لاالى لوجود تتم ولك لقوائت بيرك تعمير للفهوس قعول بشارح اما ذات تجويرة الزوكل بما اي تحوير الذات والوجود تتنفيان فى السلب بابسيلسه الان ورودا سلب على بسله لبهر على انه أبت للتضويح حتى لكون لكه في قوة السيالبة السول التجلي ارتسسة سلبتية متقررة فوبحاظ العفل ونواالتغررة وياورووات لمديج متقضيلة على مافي المحياة ثبيثان السلسالين في والموجبة السالبة أمل بالبتذائسها لبته الميمهول تارمع واخوذ على ونيسته سلبته فوالععقة إلساله بثوبر وعلاليسالمب جوه ألاولمب ه ن يضاللعفذانساله بمحافي قولنالبسونه بدليسر بركاتيبه والايجاب من إوازم فيتفكونتهي ومرجعه رفع العق السيالم **جالا ب**حاب من إدائن فياز اسكاليا قبيذب بسهائم منول في أميرًا منه وبرما لم كن أنه فه وقت مراسمة في العضار بالمقصدورة اعتبرلا زمر ومهوالا مجاب أنتهت بكذابه فيحقيق المقأم وندفيفه وتوضيح المرام ومنقبحه فقوله والعلب وائدأن المهتق الدواني في مئت القاربية فسيحالها مهتالي لمطلقة والنهى النف شالي غيروان الانسان شال وان متعد الأكان تبرامن ميشير ومواي بحسب بالمناملة الالخدولة الاال التقل قد مينطوليداي الى الاستمان في زيطوالي فواالا عنها إي أ الاطلاق أقية منك أحتبر وبالان تماروي المطلقة والوبالمعتباليمين الأفزين ليماللخاه طة والجردة غاستمارا لفرق بمراقة سعوالاتسا معلى غيره غيرلازم وتعكير والمساق مترالانسان للانسان لكا والبحرون في مان الانسان الأنسان الأنسان لِيستبالكلية (في أو يُهنسما بزلاو للتسم أي الكليفان التلية في طهيطة فلا يلزقني سيران في **ال**ي سيرا اليخيره و مكزا وبالى الانسان المعلى موالانسار للجبول من من المقسم والمعلم م في الواقع لكن أربعته فيه وسمنها عنده خيران من الكه فأل في الريك يرون بهذا بفي النبي النبي الله المانيان بألماس فيربل غلا النبار آميز لا تحا « عله وقد و نوخه بران الماري أنه الروم بين الإن قرم فال على الله والى تا معل عنه برنه الانون الرسيافلا بدار مكون م غيره وزوسير الامون بوع المهماذ الفدط كمة فؤ له زوري المرتهة وي أوقال شيخ الرميس في أنه بابن الشفاء ثم المقدد ومربع - وسكل الاستعلال وجودا كلي للبيج في الحارج وتنزل مرزع عم إن إوم ن تال تيجه واللهائم في الاسيان ال تأخاصه اموجودة فيد ما بار بطاعا أميسر نورشي ارمرادهم وجودا طب بترس بهويته مي وكما ان زيدام ديو دفي كفابيخ فالالهجيوان طامهو سيوان ال محيوان عليه ميوان اي تأميل انظر تريخيره لايه والتي يعيد في آياج ديه تداع الله ميزيقي له لانداذا كان بناز أوجه والأنسوان مااي الغرالنة تشريط بيتائيون موجود في الحالين والنبواز إلى ي مواليان ويون إلى الميان و برزيري موان ما مورور في إناج فان بمزاللن

Manager and Control of the Control o

لون وجودا دَنْكُنيها لمهمّال إن جميوان لا يشرط شي يرز بذا الحيوان في للمال منطبّا المتفد للملاحظة شميث وجد بالكعيوان وحب ان يوجد المحيوان عا يوحوان تم بالنع الشيخ الرئيس في ا شئ اخفر فلد يعود في الاعبان فانداى المحيوان في حقيقة بالمشرطة في آخروا كان مهدالمد بشروط نقار زمن غارج فالميران محبز المبيابية ى كى يىنىانىھىدان ئى عزان ئىلىرى غىروموجود فى الغائريان قى كالى ئىنى ئەلىن ئىزىم ئىنادۇكان اېريوان كاسىق بولارى ان كلون من المروات الله إدمات وبطهل المهال فيرخى أوامه الشيخ لغبوله وسيرك متوضيا ألب كون أميوان ما وجهوان وجودا ان بأون غارظ عن المادة بأل مجوان الذي بوفي النه خال عراية النظائل مقدموجود في الاعدان فلكنف مرض مع الم الناكام والخال الازاحة اندانيا برميمكون كيميوان بام وتيوان ملى تقدير كويته موجودا في الاعمان برقيب المجردا. ت لوكا وم وجود استفقلا وا ما اوا كأن موجود الج سر إلمان بإلكة تذبه بالعوارة والمرادية فخلاوما مثاكما لأيني أنته كالم أبيخ فأبا كالبيس واللؤمنين لمهدر نفير لم وفرية وجود إطبا في الحارج وجودًا خاصها فقطكناز عماليعض إي المتحق المتقدّاز اني وله في السنة تبعا للمنا زين من محكما رفان مزم بهوال ان العلى الغلبن كميسرة وجووفي الخارج وانمااله وجووفيه يوكالا شخاص فيغيله فالتأتيخض كمزيد تثللا فواحد في الخارج فتحقر والتهجيوان كاطرة فكل واحد تهما ای این جمیوان الناطق موجود البینا بعدیر جم جوه ای وجود نه والا ای وان لیمکن کانهما موجود ایزم فرزاول کای بنینه وتقرسوان الرشفاس محرجودة ولاارتياب في الصفها يشاركه موشا أتشرد ون جنر أفي مرت قبلة الفلرعن الرجود وماينزويس العوائر فلك الإمران وترت وبالكا الاستفاس في والالالا ومرج جوده إنا وجدت والالتكريم في تشبه فاستعبان إلى الطر الطبيع الم हिनादन्तिक त्राप्त के के कार्य के किल है। किला किला के किला के किला है। किला के किला के किला के किला के किला क زمدنية بيرواغيوان الناطق كارن أن وجودا وجودته بيال بناء الالهر برجود لازنس ال أبرنس ال البرزية بين ما الأسان الماسية أ**ن زيباموجود فكاز لك**الصحان الشاطق موجودان فاهرك شما افرخ الشارح من اشارت و بكوائنه الطبيين في الحارج عان ارائيس فى بيان بنه وجود كالمبينة الى وجود الأنحاص قيمة الرئم الرئهند بتراكوجوه الى المبينية اقدم بالغرات ان عساليه فال الزارة المساليه بيود الخطوبية التلية والى الانشفاص كم يلولا ول الاول من الثاني وانعصها يتم المرادمن بزلدينة بوالسل يتركي الملاز لاح وسية التلا والعدالة العارض في اعتدبالهمة فاشاد ولي غيره مع والعابسة مرة ويتأرثه معروضة التعلية والحام والمرابان النراع في وي المرز في بين الأكافرين لتطبية والاملاق بقاما مالغة ليأخي أين يضوع الموحلة المقدما نبية فله يبر إمراه امراك عنانية حالوي والأ وستط علمية كالقسم إلى: يبرالاسته إرات زيالة فيبيح لمحاسفه بيترا إتيوم بالزمان البيساكما بمزيالذار كما ؤالمحواور المرتباء الزنية فان الانسال ويود أبل ورية غرام أعل الإسالة الموجود الويالانسك وبطلطه يبيد يريث تبيالاتها ريا إلا كاعر عا أحدَه ما تبهدُّ المعاكم برَّه أي هوان أبير والمثقول أنها من المثلث المركة المبيرة بين المراجع المراجع المراجع المراجعة والمراجعة والمراج الن المارية المودة والمتنزوعود والانها في ألي عدائي المستى الريم كالنف م من ، وعليها الي لي الله يقد لاس يها النفال العوار الني والمراج والمامنا والمامنا ما في إزات فاوك والزواج المالا فاولى والمالة المراج والمالية والمراج وا نِينَ مِنَا لَمُقَالِ إِلَيْهِ مِنَا اللَّهُ مَا مِنْ أَجْرُوهُ لَوْلِ عِلْمَ اللَّهِ مِنْ أَشْخَصِيدَ وَعَدُ مِنْ عَلِيمَ اللَّهِ وَالْمَالِيمَةِ السَّمْ عِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ وَالْمَالِيمَةِ السَّمْ عِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْمَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْمَ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَل والمنظل والمنظل والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنظلة والمنظلة والمنظلة والمنافرة والمنافرة والمنافرة

ومسعن تتم ألماد بالمدادة اعترمن ان كورج وصنوما اوتهيولي اوبدنا فالاول على تقدير كون المراثة عرضاً والتنابئ على فقد بركوية معورة والتنالث أذاكان الحاوث نفت وحجاته الكلام انه قد تفرزني لفلسفة الاولى أن كاحاوث زاني فا بدة فلايكون المحيوان للرسل <u>مرسون الوعو وبالأسكان الاستعدادي الذي ب</u>وقوة المباذة والم يفالاسكان الناتى الذي بوالمقابل للضرورة وعبارة عن بهلمضرور في التقرر واللا تقرر بإن المرسل بلاك اي مدارفعينيان الوجود على فيهيز المئن تعالى فياذا كان بزالحبوال أعلق بالماقة غيض أتق ستزمرها ومهنتعدا والمارة كان إكيوان المرسل احق كفهيصنان لاستحقاق الامتيان الذاقي لان ستالتًا برالتعرثةعن الاستعدادكم فضى الى لماوة تتم فضيح الاستدلال الى افي جنرائحواش الرجموان للقنزن مع المرادة وتوانبها ابكان وحودا فالحيوال إطلق المرؤنماا وكبان كون وبودا بنيصا ندعن حودائحي سجانة أتنفا وللونو ولبسر الاسبعب الاسكا الذاقى لدنجلا فبالمخلوط بالمرادة وقبوا بعزما فان سبب تصقا قديبوا لاسكان الاستغدادي الموضوعن الامتنان الذاتي فهولا بكون وجوذا بحرثه الاسكان الذاتى مالترتحفق فبيدا لاستقيدا وولذا يشال لوحو دانطب يبترج بيشا بهوالله بيعة وجوداللهي ووجو دقيرا الكثرة ويقا العجود الشعف سرع بيث يروار وجولاسيني بدوجود ببدا لكنترقزلان سدبه فيجه وومجا تهوهوان بمناية امديقبالي واماكو ندمها وة وعوارض وانخان بعبنا يترقعا بال البية البزئية وتوضيح المقام إن الاسكان الذاقي من إحوال لم وجودا لمكن بإصمارا لما مهية المرسلة المعالية المجودة عن الهيبولانية ولواحقها فهي اي المامية المرسلة مرأو لا شقرلت أي المه جودات بإفاضة أنواه المولان بأنه الابران بالائه الزاز المنابة منعلة بغيرلة الرجزراته الزء تنها والاستهادات أبراع الغامج الالمامية والوجود وأشنس نتزعان عنهاائ بالمامية ر أزية ي الله وجود تبيغة انمامي الما مهينة التكاينه والأشخصر والوجود فمنة عاجينها فهما موجودان مبنشأ انتزإ مها باحتها رستنا دلمالي إلجل اتحة وبأن علمه على قوله إن بلبية الميوان الزفه وله أل خوعل وجو والطبية مرج يشاي ي كمذا في عماسة الله محال الذاتي سام اللترة والمحكن إعتبالله بينوالوجيوبيني إن الأمكان الناتي تفتقنا مان مكيون بانهية الممكر ببغا برالوجود بمكران لوجويجة تنفي اشحاوم الوعود كابوما أور إعملين اويلاز الحالة غفر ما يلاجه وكما بوغرب بنهوجودة بالضرورة والالموجية بمحض بالماقشقكه نفرته فعهبل نبراالدلبيل الواجب بقعالي بيسة بالكنرة فسيلها تقترتك إرزوج تركيبه بمر المامية والدجو ووالمأتشمنس مهاما عيس الزع داوال فيكاال الجويخ : فكذلك لتشفيق محيم المء حديده ممكر **م اسخا رج احدًا لك زلاج لموعن الانتيذي** إعتها مالمه الربيد والوساء المح المراكبة واذا كا إلى تاوم وجودالمكن جودالما بهيذفان ببرالمهاي يسبيل *الاجزار ومن ببين الص*جو وا*لعل* تنازإم انتغا باللازم انتفارا كمهازوه كذا فراحبن أنزو برقبوله والماوثج ي ي و المفرق كل بهامية بودان جوده المراجع بهركريف، في تعالم تعدد ، وان قام عمر بعمام وكلايها عال وتته يقررا وجهدة الدارض شاذي تندوا مروس فكيد كيون الوعيدوالواحده أرضاك فالوعود بالذارة والموحود اشنان وصحير فكود ويقوا إلفهار بمعنى إن في كنار جرموه واواه رالام وعودان تغايران بني بزء المحال ووكك ألارج ابية لاتوجرني الخارج تبيرون علمن تقيه ولياحقه بالنواتة عديرج بيثه الاقتراب مهاه اذعن كجور الوجود واحدا بالذابذ والموجوذا يهنأ كالأ والمراذ رفي الله بنه فيه والمناوي المنتجلة العقل إلى العرب المرجها الطويية بيست ينتي بي ي الاستفار الانترز الانترزي التعالي

يته فالاثنينية انماى في فرن لخلط والتعربية وروالهرين فان له قدرة على تخليط والتامرية والوصرة في وط ويوالمخاب المثناء وجودكم مبعرفية وتفتيق للقام على افاده المعمرالا والفهم اليمانية أي بيرالاحقين في الافو المسين تمرك فيهود منازل^ه يتمغالية ومقابلة للطبيعة مرح يشدى ي وأنحال إن مكالها الزام تحقق الماصليّة "العاهم الاستنوّفيه والإبلزم إلفكا لالخاص عن العام التهليبيّة وأنكانت ميون أمرو في سبع مواطن إي ظروت الوعو ومن الخارج والذبين المر للعقل إن ما خذتم اي الطبيعة بمارة من جمية المخلط بالمت ت والابهام ويفه حالعقل بينها ائ يا بعدوامند رو إلى ماى مفارة أوالودول لكون الفردوا تطبيبية بتعايزين بره الملاحظة مع كونها شخالطين فوفي نرايا مرقى بزءالملاحظة اي ملاحظة الفلط وانكار جغله طابعااى فيضنر لالامرلانهااي لان العلبية باخوذة لالشيطشي ولمراس بان الماضي في تحقيق كاص في تحقيق النظر في المتارج مانت اي ومهدت ولووصاية في ذا الليادًا ي لما ظلا بشيط شي الرئ تن الكريمن فولدوا كان علوما بها الكان بذا اللياؤاي محاط الغروبيات بال للطبيعية طاني مرجية فنصوم بعينها سحان الطبيعة لابقيط شئ مفصولة عنهاا عن الطبيعة فبفرط شي رشا الإمالمه وأفية والميا رائس إنيثه الساكنة والتارالمث يتمعني محبر في في عام مدرية اوزائدة على ثهلات القولدين في توريا العلبية وتالالاتا مرقالها لالفافر فن المالاطالة والتعريبات ماري صح الينا بواب آمان كأعرار الوكالي ليبية بالتعرية فيجه أتغنيه يبل بافي معبذ الحواشي انداذ الونزا الفرد فضديمه كالطبية للبشيطة في خلاللها فاوالا يؤم اجتماع السميع والمنسق فحنهى والمربن أنها باصلافيلن مدم الفرق برياله ووالطبية ففي زااللي البيس السجاعل المبية المطلقة التروع ومسوسة الفر سر الامر في بذا العافلانصا فصله بذلاللحا فأظرفًا لا تعريبًا والفارل فصيعة مدواؤانه الأيكونير مردا الواقع ع قطع النظر عن عند باخصوصه كان مع يقط فالملط الفرد بالما يسترسن يتي يى فان قلت لا مرح تحقق الفرد مولالا ب بزا المحاطلان بذااللحاط البيذ) من مهواطرُقب إلاه رقلت إن بزااله قل آوانها ن من إمحاره فنه الإهراكي ن بْدانى مْزَا الْيَالْةِ كَالْمَارِينْ للااوسى من داريس و در فونفْ للامرمْنِهُ لِدَّالْبِارُوهُ رَبِّيةُ اللي أطمنبزلة الدار واالارْمَ اى بدور كالبيدة في بدااللها ظروون الكرائ مر الامروالخرق في ارتكا بنياالاء تربار وازم من القروبرونها ي برون العاميد وفيراي في ذلك المعادام جرية بعندوم ئى كاكال مُنهَا، وأَوْنَهُ مرعل افح بعيز الهوني له اللها فاله احتباران الاول احتباركه فيهو بودا بدون بتسوف لتنفل فيه وزالا لايزا والميفرض الفاجش إدلا وأأتنا زخته يؤسبة فهاالاصلها زيتنون الذوبه ووياطيه يتراغما بإرغرال الاصقها والثالي لاباله أغراله الاك والمحال موزادون كالأشي تمان مرالفا كلير بوجود الطبيقة إلحارج وبربه بالي تعدد لاي تعدد العابية بالذات يجسب فيددا عاودات الزيرة يرباآ دارزة وذكك لان مناطاله فدوبالزات وندوالوجود فالعلبية الأكتانت وحودة بالذارن الأفامر بالزات وركواما لاوم ولها كاطب بهيرج وابته الاشفاص كانن لها وجووات مقروة بالنات فكما يوسم فالافراد بالتعدوة كذا الطعبيذ بالوابنوبيل فيمتعليق الأزي تم الزع لقول وليسر والطبيع كذلك اي مع كور الطبيعة وان فالنات الذيق اي الله عدوا مدة البين الذات

غدوبالدات بمسبب لتدواله شخاص إدلسيس إماعلى بناام تقديبا عتسارز ائت كمى الطبيعة فلايا في النقل عن ثادالتعة الميداني نهااي العلبية إو الزندنة اسرجمية العموم والاطلاق كما في موضوع القفنية العلبية بكانت واحدة بالدامة ولهالقدويا اذلاليهم استنادا حكافة لأشغاص لبهااي الي لطبيبة المطلقة على كهيتري كاظاملا قها داعتها رعموهما فتفكر لان إعتها ولعموم والافلا منات لاعتبار المغسوس فلانيس البحوارا لاحكاه التي منشؤ بالمنصوص على العام مرجمية بوعائم فولدوم في بينهم ترقيرا التأثر ببورنسة كلب فبخالماز والدبن انداى التدبير في جودى تفصيرا كالمرعلى افكرنا في التعليبة المرضى أن الهجودي مطلق في أشهر وقل معان آلول بالأيكون لهدلب مزأ لمغهد مروآلتًا في الربغ لنالوجودا لخارجي وآلتُ البشالموجود الخارجي والعدي بطلق إلى ايقاً ا والفرق ببين لكالمعاذ بان العسنى الاول مر الوجودي اهم من إلثاني والناتي آمن ن لثالثة وآما المعني الاول مر العدم فهوزص من الثَّاني وبه فيه من الثَّاليث الن سلسه إلا عم كون خص من سله اللغ و فعاً إلغا جزات المينوي حير وتيرا الشيرج عدسية بهوا منى المثَّا والنَّالتُ كما يدل عليها ولهُ الدافيين فيوا بنارً على ونعوله في قوام الانتبخاص الموجودة ليني النَّهُ بين مغزرالانشخاس الموجودة في الحارج وثن المبين ان جزرالموجود في الخارج موجود في الخارج وقد يقريط بوك يده بان زيرًا مشلام يوجود في الخارج ولعير مفه ومرالانسان فهذا بالزيح وكأخروبه وأشخه فكري فاكا والازعدر بقيط بمرحكا يعدرف لتخرط زانسان فاستبان الدزيا عبارته غريالانه جرْرنية يكون وجودافي المارية فادرك ورُوفاك للداري ما نيلوكان السّبر بأن لكرياء ووالفرق امرانا أسرال بعدة فالاكر ال كم التأتيخ مريزاً مقارات فعل الأثن مرياً إلى من التي التوالله كما في ما زالا جزام المقلمة الوكون وبراه وبيا والبراعان الأراك والاجتماعة والاجتماعة والمتحاطي المحالية والمتحاطية والمتحاطية والمتعالية والمتعال الأنمنيا ولفنوله الاستقياكون مدائن كبرياته بإدرينها والبزمالة مؤمينا أفاريبيا داؤن كبرز الإمينة أبيضا بزانا دبيافية نتجلها على اترى فاربية الربيان المريح عوان فوفدية الرابل تم مورس في اللهول زامة توسيح سي از بيني من كان يكون بزأخا ببياوالنلبه بيجرأ عننب علايزم بالبالهان المحالان المنأو لاثرتيفيه بالذاحة ان لأبالاحتال لأبل لماليان بمأكم كالميم لدائبيز كبنان المنازين وارتدارت والمنوان والمواريع المحل محالوه وتؤتي تنقق المحرلين بإماه المبتبزيز البراج والمتعاري المراجي المر توجب غاربة الأخرفان أغابين لين المرية فلا يتسول كيدن احتمام خابراللاً خرواليكون بالأنفر البرار والإدن المان الغ وُيه نبيّا لأمولًا و بالأتحاد من فتريّب المسكرية والبية ل وكوه و إسمة المريق امن الآخرية لأمكير و الأخزي استفاستهان ان توجع الإ المرب التغليراماان كورعظمة اوضاره تبروي كالله فربيرين بإزم المهالان إلى كوران فالايرا دارا زكورتام والكيل سالف هميث وجهيرية اي يون ولاسه الروماته إلى التي المياني إراى وفي مبلا شرط ويوفي توفير المعتبار أسرّا توانو بالمندم للانتفى كما في المراه والومد برة من غيرزت فالنما تحلاج ليفته كوخا للزوزين لاخ ولينتي والأزلان اذالافته نابيشوا لانتي فياوان تأتهم به المزق الم أوثن بالمرام فاج ينبتصام حوبالان اكلام فمىالا جزارالهم بإتراء مكيه وكمناوا مرزالقولروال أن التحديث أمافاي تحدين باليهة بمن أريس الموريات ووجوه طاهر كماليت ويلما عالا كان والع المتعدرة أبيزي زايك يت ونيقل كالعواليدي التي تعنس تغرفه بيها لياهيذا ما بينه عوجه وه كمذا في تبيت لي المديدوات غار بالوشدل تيز والمعالي المالي المواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمالية والمالية والمواجعة والمالية والمواجعة

ومع اتحاد ومع المكرات في المزات والوجود لانا مقول في الأجرين لا لتوميرة ا شخصرا كبرزالواجب بنائعلى أن وغرج الوحو واولا زسرفا فاكان الوجو وان تغابرين كمنا فرمز للمع بالنامة فالوحود وابعثا لابتصورا تحادالوجو دين لابعج والواح للنوع فيتقال كاملى والمنفض يد الوام الله المرابع اعتبار في النات فالإلهال في بيتات ينتيربها يصرنينا ويأمراهان الوجووية الوجودوعالية من إمرواه فقط فالموجود في أرج لفنرالما يراكم أرجي والمالي الماج والاسبيا كما بواكوني التو وربالدال فواي بنالا سننا والبيانيالي كذلك ويخضنه من كالمجيئية اليهميثيال سنفاد فابها لمرسجو يثبواك بضر نى الموس يركي النشخ الويو وللناشخوس وإرسارا فاحن مدنذالي بر من عليالاس عاء أيما ان ارتباماً خاصاب بصبيرياً الآثار والضرق (برنتاك أو لك الارتياط التفعيل اي الشجين م وجود قال بم الألب بن الأجود يا المانة الكنة المعرة الي في تعلقة بالمادة و اللافي إلى بوروال الأسمال فلارتبغ سرا بالمقة فنام كرة إفي المنته والقياما فلايرة آوة زراكيره دائني ورانا مات وتراجون فيرخصون ابينهافي فردوامدة وجعدم الورودان المردم التجردان الوكون المأت منعلقة بالماهة مولان إلى منكما في من إن من المان الله المالية المادية المادة من الماستي الماستي الماستين الماليك عوصتما البحة العاضتاها ليسياليسا والفارتها مواسرها الها يرتب الداع الزالة لا الناطوي يُلِكُ لِلْهُ اللَّهِ فِي وَهِ اللَّهِ فِي الْحَالَمُ مِنْ إِمِا الْإِسْلَقِ وَإِحِدِ بِإِمَا كُلَّ اللَّهِ وَالْ مُعِونَ مُلَّمَا لِلْهِ الوج دوي مرفا محلال المود في في وواصلان كالمالية على لا التعبير : ولواله لم عرفه كالتعبين بان يويد فيها تُعنز آخر في الاول و محلف المعلول والعلة ومع كانرى فانما اوالم تعلق بيني غيرفانها فصح الموجودية فوأنه فرانها والكانيد فيلواية الزنمنسا الماج فه فاف العل المؤاة المبردة فلاكون المواعة للتشفيف فلابدوان كمون التنشخص بكالماء ينتشها وافترى واصدة فيلزم أخمها المام كاعرف أنفا بزاوالب طرفي تعلين إرضى والماستهان بالمادة مطود فط أولها المجروة فاركات الماءة واورفا عَمَا وَرَا إِلَى وَالقَوْلِ إِلَى مَنْ وَمَا فَانْ تَوْعَلُ فِلْمَا وَوَالْمُورِ وَالنَّوْ وَيَعْتَمُو إلما وَوَا ائلام يناك المتالما وذالفكورة اليناسم وفرفروا كان الماميز الرود سرة في فردوا مدافوا وبه الواده الإير بالراس والوالت مالوك والمادة تتدونها إدا يكولها والفلاك القنب الس الموسورة الجزية ال يعيد يرقاب ير للافلاك للها واهدة مشركة بينها ومين واولوناتيا في الهادة بالهادة بالهادة وولك لله عالة المرات القالمة الما فينعدوا قراو الصورة الإستيان وعالها فكافروس الاعراب والكال أمسول من الديول إن الفور عاداً النبي على من ماله ولم الوسمدوة بالرمز باعواض كوسمااي الما وولم علهام المداوات منها وبي وملي القرف الماء النبي الأرفيال المرافقة في المرافقة المانية المانية المانية المانية المانية والمان المانية ال الالمان المال المعاورة المال فوما وأن والمن ما المول الإلوان عالما والمن المال المال والمال والمال والمال والم

يتعاوسا لا مداللاي وزوالاستعدادات لي لعنا مرتبعين بالذات وتعينات بالعرض ترهالتعمنات اي بالعرض مناط تعينات الاشخاص الحالة فيهما كماال أوي ويز الاهرا إلىوا وزالاتقتاب المراعلان زاعله ماغوذهماافا ده المتق الهروى في شيئة على شرح المراقعة عيث قال تقيفان البيولي المهضرين ياتها ولغد توض العرض ستذالي الض يحتمها الاستعداد الشاشعا فتبدو نوالتعار فالمنصي بثنارد الأخاص كالتغيدا فالبنوع الذى شعدون خاصتهمتاج في تعدده الى لما بريسوا كان غدد ابالذات الوما لعرض فللما وزاه مضرته تعدد بالآلا إنهاوتندينها بالبيزمن متسذال للعوارض اللاحتذابها وبنرهالتديبات نشأ استعيبات الاشخام رايحالة فيبهاكا التزمين الال حوارض اللاحقة لهاأنتهي بمجززا إلجوج والخاص باطأنشخص الجي منطوا وي دائحا صرفانشتي المكر والري وجوده فويغ مستيم عِيهِ مِن البحق تعالى عام المرتب عليه و صرة الوج وفي شخص نيات و على الما من الما أن الما أن الما أن الما أن ال <u>ي في فرد وا حدلان المحالعيير علاقتعية وافدلاتعل بغيرالمادي فالعارّا مااتراً مبينيغنيها اوما بلزه افبلز عرالان ماركما وريز</u> بالعث براوان تهتهب التفعيرافا رجع ال تعليق المزى واتح المذى وجوده في نتسيع وجوده لمحا كوجودالا عراض لم وضوعانها ووجورة الجرمية لموادع فنوامرج بيشارن كالشنئ موجودوحال فبهائ فيالي اسبت سيح انتهيذ والمالمحافليه وانخار لارتباط بحاملاتني النبل خلولات لمول مراثيقانو ياي الحقائي التي يدي ووان يجزان النائز بالهمال والجيل كالعسورة الاعرار وستراف كوشرة البراول في المهرال والتران الشاخ إلى المرزي وقد تشكر وي الحقائق العالة بالزمان اي والركا حرراتها والرائيا أخرين عانليب كالسبوادين اذاصل مديها في وضوع واحديد بديطلان العرض الانتحالة إنهاع الليما ائمعنى مايجتماع البيخوالة يجوه وكتأشخه ربعني ألأصل الوجود الذي بهتشنحنه ربة لكه الجنفائق بلن نَمَا يِرِي مِعِنْيِ إِنَّهَا يَ إِنْ عِلَى مِن إِمَا رَاثُهَا ايُ مِنْ عِلَامًا سِيَا لَمْنَ فِي رَاتُ وَمُنْ مُوا مِنْ عَرُوفَ <u>نا منه ة في الوجود حق يازمه ذَلك المنه لع لا انه علاوة و از احتراً خرى بذلك الوسيح على المؤن</u> باعتبارات ذاستالهج ومن تميات عليته اي بان يجبرا الزمان جزأ من لعل بالانسافة البيه مااي الي المفيزين المته ألمبير فميز منها برواليمه بيم عنى المدونيوع والزمان لاالموشوع وحده فهوا يتناكمه في المترية وبوالزمان بالزكاك في الموسالة بإخلاو البزرنين المرافي تواكنيني الدهيبية المحتبة لاخلاف المرفق ما تعافب الاستعمادات وتقدوه فانتف بالمان بهناكك المنطه بتافي إنتبيل بتبتركت فكرم بإلان فكرمر بمة إننسرا ليجردة الفلكية في للارادات خدية من فرا لاستنبا مهالها فتحارنه كرام تغسناان كريانة بتأميركة اللوبي ركة النفر الفلكية في إلا راوات والحركة التناشية حركة الاجرام الفلكية في اللوصلي والتا الثبة حركة الماءة العنصرية في الاستندات فاللة وي الريائية والفكية في الدادات سينياء جودان فيزاى وكذا البرام الفلكية في الاحتماع والتي تية سيدي ابقا والاولى ماريع والمستناديل البره في المان المرابع المرابع المرابعة على ويناء بيزرانكي بين ينيين محرون الشامنية سبب المبقار الاولى ووزيد و تررالانا نفتوا في لكريد في العلة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياساية ووالموتبة الفياسية والموتبة الفياساية ووالمرتبة الموتبة المتعالم والمرتبة المتعالم والمرتبة المتعالم والمتعالم و ﴿ وَوَالْ مِنْ مُعَالِينِ فِي إِلَا إِنْ مَا رَضِينِ إِلَا إِنْ مَا رَضِينِ إِلَا إِنْ مَا لِينَا اللهِ وَالعَالمِينِ مِنْ اللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّلَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمْ اللَّلَّمِ وَاللَّمْ اللَّلَّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ اللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّلَّا لَلَّا لَمِنْ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ

مع مبنا نهاأي بقاءالثالثة من يمكس كالمدينة الثالثة سبباللفائية الالوجود لأولا بقائها وا داقيس إجزار كالرجر لاالى اجراج كتراخري كالرياسالي منهاي بالاجراء لوجوده وعدماللاح سنبي لوجود الجزرالمسوق كالماخرا واذا فيسب اجزار حركة الى البزار حركة احزى فعني ليركة الاولى والثانية ان الارادة البزئية الفلكية المؤلفة في ساجزار الوركة الاولي ب للونسع الجزئ لذي يوسن جزارا محركة الثانية ويذالوضع لجزئ سبب لارادة مزئية اخرى غيرالارادة البزئية الاولى وبإزاا إمااج لذوفي الثانية والنالثة إي ومنع مسيعة الاستداؤي فيوكس إي ليسر بالسنوما دسب الدوضع وكل مهموا واي بمنها وزاي عن المرتب به الله و في الله و المق يرتب الدي أولك فلارتبا الاجوده الخاص إي وجود وكالنبي وصف في حول الكام بيث منك في بالرام ان المارية المجردة عن الماذة تجسب الذات والمول الوراده ويرتبين لي كور بنيمة في فردوا مد كالعقول فان لذاعه النمرة في أخاصها بخلال الفوك فاراواكا زية روزم سبالنات كالمتعاقب الماوة تعلق التربير وتفرق تغرط في سلك لماديات المقدوريس بتعدوالما وقالتي العلف وبالك أنوس بهاوماي الما يسترابه وينكري شركتين في الماسية فامالسبد بالحامل في المهادة ادبالوضع والمنال اوبالزلج وبالجيل لعدة مرابهل إي احي كارته الما عنبار المن وصيّة فلاخل الوفي أنها ينهطلوبه بمبني ارزيا لامبني ابنا مومدة لافراد علك إليّا مصلوات الانفاذيهااي استفاضيا المهيزالوج وانهاله موانياله اذات زاليا والأنبل في المبهراً الغذيا من المجداد إطلق في الما يزاف المثنية عن تقالي سبب عدم الاستعما والما مر ذالعا بل ان قال سور وكرنيو الرام وفيوريها ولتش بمركس إراب عدد فابستن ورفي بابالم وجودية امروا مدافكم التيري ليهير بيمسرا الأفاركة الكيميريوب بدأ الاستبازوا بالدان إالا إلى في والله المراقض والمام وعشم يوزفطا والولج ص ولدوبوائ آمقال لمصنعة عنى الكاستية عنى وصورية الكل المائية الدويان الرائية الدويان الرائية موسي الأرين المالي المراب المراد المراد المراج المر قول كان بهاى التعليم الموريس تتيقة فان المعدوم الم التعين المورج مدورًا الفرورة وفي الفاه بيت لا وجود التعريم الا وسرحة يقة وماكان افرادة محسوسة بالعرص كالجسروسانه إعران مركان بهجاى المنافي البعي الوشاكذ لكسائي سقا ومن الماليون الماليس فوق وسر بواسطة فالتحل فن لاكيون سور اللهامرس المراد إصر بالزات الانكيون فيهطة الغيبيواركات واملافي التيوز اوفي العروس كالهنب والعكيون بواستة في فيرواسطة في العروس كالايات والمحسور بالسرز رايكور بويمه ملة المغيروا سطةفي العروض كالمجسمة فالمالية ببرحق فيذمهواللواج المحبيج سوسر المعرض كذافي فيالك أثر ويتسرالياي الي مويدات بن قول العارفيين بالمدة يس المديق الي ماريم مارأيث بثيا من الماي شال والمراس المراس المتعينات لمأقان قعيانها مدمية تابعة للاعتبار فالمرائ فيبالامكيون الاالمتعين أتمتيقي الذي لبسرة بينها بمغرارا مهشبل مبيجالة بنات الملال تميين في تقي تم إذا احتراك رناحة في المانات كود المينا مرئيات بهذا الاعتبار والافي المتراك الاع وقاقالوا والدافي وبالداح المكار والمست المالكة من الود ولير الموع وقية المال فالي ويوالوثور وليهر وجود المكن سرالا اللالص والواحرين الزفوي فريزانها فالميتلاتها ماديالا برتنال فالوشرائ الرجوق يزير فسنسر بره الحراب كما برو الطبيق بهذا للمام مل بروس كول إلى الما النصور في بنوار المنفسية من المنظمة على المنظمة المن تهذا اي كوريان الموسريم الناب مرح يا ليسي والما السعير في المرس كالسري المنظمة في النواد المنظمة المنظمة المنطقة

منوا و فعا وساوكون محاصر المسوار يحاجبه فهام سوسته الطبيعة بريطية بويلا لنشوعت لي والطعب والتعييري اما كالرائعة بين مراعد مها الأبين كرن أهم من يح بكوري سور ما الله وتريقال لقائل بوالحقن لدي والمعقد ودمنه واحتكون انتكل بيتي سورنا ان أني لايوميتر سوسًا بالذارتيا ومانعوص لابعبدافسرا ساموان ومتر كالعنب والشكل مالاون بغيرا كالاين والتكل غابون ومع عزل المزعن بذه العوارس المذكورة بخلاد يتنفث المحاسكا نااي أكل إِ مَعْنِ مِ وَوِينِ بِهِ جِووِهِ صِفِلَةٍ بِالروالبِ عِل في لِتَعليقِ الرَّضِي **قُولَ فِي نِهِ ا**لقامور الشارير الشراع المارير الناس في الدّوم في الدّوم الما المارير الناس في الدّوم في الدّوم الماريجية المراجع المواجعة المواجع رُسْنِ كُرُوبِي انْ وم ومار كارْبهر ويُرفعلها أن أي أن أي من لوجو والحاليط بي في الخارج بنه شارح المطال وسركت كران الوجود في عاميح بويتاي مورة محفية البديطة الي فيرفرنسة في نفي واحماس كما بدر وسلم في الأشخف العليا الهمونة الخارجية فلاملام مرج حودة تنضم وجودالم الهيثا كفلية بإلكاميات من المنة زعات المقلية البعارالي ابنها رئات والمهابية مرير منعية بناتها وتميع الكليات والميكانت وليست الاعيان الخارجية وينظر لطلال بنرالاه تداعن قرسيب كذا في المحاسف والاشتخاص نيفلالي المغالى المتبوعة ذاتيات والمنتز متنغلالي المعاني التابسة عرضهات بذالة تتغيرتها مراغز عنزعتها الاعام الموثة للهونة البسيطة بالعرض يلامالذات اي صدف التطليات ميراحدة وترضى لاذاتي فالنزاع سن ودالفية القليلة ومة منوى الانتعلى فالهم تكرون لوج والتلى ألبعى الذي موسارة عن الصبعة بمن مية بي وبالاتحديث استرفون بوجده ومكاينة بمراجع الى الفي اللي الفي وصيحمال بعض المناس قدتو يوال الموجود فوالخارج بي المام ويراث والتراك والتكارات مهابالزات فوجود كافى الزارج مروب بدوجود ككليات فبرونها بجينه فيرميا عقتين فلأنزع ببينهم وبين بزوالف تت فرييناله الناس إن التزير الفريس في من من من فالمهر في الماديلي و الكلمات بالهوية الخاصية بالمنات من المولا عبد فافع الخاسي وبعيدة التطابية فالأانكوا وعوا الكالطبيع تخلاف فتقفدين فالنهم فاللون إرنج فراكنا بايت يرمع الهومة المزكنية الموعودة فافم خاوجو والقلي في الخارج وعِلْ المقال إن لنزاج منوى للفظى تفره منزاكي من لوجود القالي أندى في كفارج الفذوا التعلى للمرجي بالهوسوض للحلة ليني والالكالية وعارة من الماهية مرجيف نهامعوف لكل بكران العدين الهاقل إن تصدى للتراتراس شبات التكلي الطبعي بأسني الذكوروذك بالان استيتية السامنة عالى ترج يحوه وفي لخارج وأماس فالربيثوه وفيه فاحذوكم بني المراسمة بمن حييته بهايم زلعة انشارح الورانشروت من إن لمعتهو ترديب بيطهمت ميزيز امز البنوا اقوا لبيدا، شعرى يهاييت على قال م بري في استار لدوسنة والهوامية منسري ي بينني لمديم كميدني وركرو المسكر إازي بوق ربلها عرفي أبيتا لسطلان مساقات منير تغيير الوجود الناص كلايم في يوركون الحرج عبدا قالله ويود بنيات في أو زيمة بود ابناته وليسرخ اللانتان العاجب أحالي فيري لرالميكن فبهبالذانه وجوكما ترى كماسيق ببياية فيتذكر فؤه لريذاكان يزيبنللا مراسدلان زيبا شلااذا كالن بديلا فوخ يريم الوجوجية لانكون ويترزه المافاذالوح فان إنن ورجيب بي بي حزالة الرعالية باركه ويداينه وتي طبيح افلاس والمعدم لازست للعقل حاسراتع المناه الماري العالمة مطابقة الما وبحديث في الله ويعلم الله ويعلم الله والمراة فا تاجيز القول الدي الماري المالية الموري مادلانتا عدادى أستراع مسورته ابرة وفلك لمان مداق والبين كفيال أو تمانستاه البيس الانسل في ومرايس التابية الواسدة الأسي الراكور فينة الانتواع المندوات المتدوة وسنادة بمعهاه بوداى وكالمات والهر الماتناه من وبالبساط والرجيب وَقُوْمَ مَا فِي أَمْلُ مِنْ كَا مِنْ مِنْ لَا سَرَاحِ الدِهِ الرَّوِ الأَقْوَالِ الْجَاوِرِ وَأَمِنَ بِالنَّرِقِ مِن النَّارِ فَيَا الْفُرْرِينَ الْفُرْرِينَ الْفُرْرِينَ مِنْ النَّارِ وَأَنْ مِنْ الْمُنْرِينَ الْفُرْرِينَ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّمِينَ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ النَّالِ مِنْ مِنْ النَّلِينَا مِنْ مِنْ النَّالِ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ مِنْ النَّالِ مِنْ النَّالِ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ أَلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

المنظم المراج والمناسخ المتراج المعارجة المتعارية المتعارجة المتراج المتراج المراج المتعارية والمتعارية والمتعارية

ان يكون في واحدِ صان معالمالا بزا ولفارجية وتأثيهما بالاجزارالعقلة يوميوكما ترى فذلا للقول حياماطل فاز مرتقوالية الترويا فح ل كورنيني واحدضان تحدان البياء على تحاد الاجزاءالعينة أى الخارصة والعقلية مالذات تخييمه الازاحة نها ما يزم مهمذه رائح بمي لله زارا نفاحية والدسينية تغاير بالغات ولهيأر كغنك بليامتهان ولذات والكانامتف اليرين بالانطقاب إلى لاضرب الأخالجيزة ى بين الاغزار كارجية والذمينية في الذمر ع الما ي لا بالذات ولا بالاعتبار فانه يافذ ع الايالة من بإخذا لا جزاد العيدية لا بشراحثي فالم ية فلانفدة شي ملزم الاستحالة تعم الاجزارالخارسبة لتي ي الهيولي وصورة متعناير بان بالما زية منته ويتحامر في المار المنار المنار المنار المناوية على مين آمدينا لمان ومقال القوال عاطايق تعلفت في القرر إ ويود كالمبول الم وردوي فايرة الاسرا السفاريالية سنرفديس ره وتجنيزي ينجيره العسلناه في الحواشي فتذكر لذافي المهميتية ومر الناس فيريحق لهم مرزم باي وفعاللي بالمتنافيين كثافي إلى سنته يتال إن باداات ما ي اخذ صورتنا برة بالذات ومسافها علمة على المناطام وخارجة عن سنخفها بنخمآله إدوا كربه بالركسالية على لاالخارجي فلاسردان في الفهول عكير برم سنَّالا بإرجاد مجته كرمهم ذفسرا زلسيط في انحارج زاذا الركيليل ومراكرتا سانتي والته والهم العرف بالشاكلة والمغرف الضامك أبابقه لقول الماعلى والسناد بهاه الاثناد نَا إِلَى اللهِ وَالْعَالِمُ وَإِنَّهُ كَالِمَالِيَا اللَّهُ الْمِلْمِينِ وَمِينَ فِي اللَّهِ وَالْمُ اللَّهِ مُلا*ت المرالعوسيات فان مصدافها الورغار عز ع*نفيز المهام يزفال الني فيرنسان بأبر عن أو الأوادية من التبري فلأفيت كوز مثرة الذاقي المرافي والانسلاخ الاان فنني ولك للقوا على الدالي ماسوى الدينيالي اعراض بعنها عنبوج واحدتها البات اعرافته مبتوعة والعرضيات عرص العقيجمة على وجود واحراب بيطرواجب إزائتك ذبب البالصوفية رحرقوله الاافلال الأاثال وأأثهنه ورمينه وجودًا في الحارج مجروا عن العواصل ي سوى الوجود بقرينة اذكها لا يفرق البيالعنسادة فا بلالاتها بلان وا دلاي لِلْانْتَرَاقِ لِلسَّيْخَالْمُتَسَوِّلِ بِالْمِصْوِدِ وَالْمُقْصُودِ وَافْلَالُونَ الْ يَحْرُلُوْ عِلْمُ الْجُرُواعِنَ لِلمَادِةُ لَا حكما دالغرس كله تضففون بلي ذاستي إن إلمها وعنديم كان الوساحية بنئن الملكونة وموه أروادا وباللاشجار بموه موادا أوبالغيالية تؤلونيتي وي الانوالة عاش البهمااتباد فكه فرغيروانتهي وقال مدالانسيانه يهتريهم ماه به الانتراق إن برطة كراري مرينوع انهى اربا بالانوا المربسة فواوائخ موالاول الفاميران لاومداكون بإيها المنازم وافعنه بالتحقيقه لابي رباب أكبيت الأوراني والموافق والتحريق ومنون الشيخ والمقافكيمية بكيون ثبته موع المتدارية تدارًا مع ابازين النفذ برغ اولانطن أرئولا رائك إمراس الأشران براي الاسترازي والاست المعطن بالاستعلقة بالمادة بذام واللازمن إن الإنسانية الماصل كوري للمرادة بما يلزه من أوري ورة الانسانية ويتأم كورية والمدفي والمتيرة وتأوام بالمصي أنتي بالرة للماحب الاخراق ولك بالمغرب كدن واله ورز ميجود البيزياة ول باحسالا شاق مراده ايمرادا فلاطون مقام اشابة الصورة المتوغراي اصورة النؤعية التي عبرالشني بالفنعام راالبغ عامستا بالصورة النوعية لتذبير بالبغ عنزلة الصورة كذا في العامشية والمهمنا اي في تبينا لما يهية فراده اي ردالا فلا دة عن ومرا لما دة وعارضها لامجردة عن تبييع الموارض ما دينز كالبت الوغير لا فلاملزم عليه اي على الافلاملوز و القول يوجود المابسة المبردة عن تبيع للواليق حتى عن الوجود والمتجرد فلا يشنع عليه بلن وجود قاك لما بهية ممال لان لوجود ايضام بالعوا ضرفته لكيما فيشة ان مراد وتجرد باعن لما دة والاعراض الاحتذ فهما بسبب لما دة لاعن لعجوم والتجرد ايضا وسن البين المرلاد غل للما دة وعراضها في عمرة كا لتنقفها في كولينها كي وقول بذلا آسبدان بقال إجرجوه المامهية المبردة بهذا المنعني مالم يتكرء احدولو كان كذلك بما كان التي أنه في حما صكة الانزاق ولم تنصور منه: فع هتبعاد اطلاق الثنال على لبرد وذلك الان المثال كزاطلاقة على الما دى وغام ارزية ي الما دى ووت من بهي اطلاقة على إلن ال وال بنز النقال في الموع المرادي وبواصم إي أبسم الذي والمسترشي كانداى الشال أول براي أنم ذا كا يسالنوع لانداى دسيالتوع متنال لساى للنوع سفي عالم لحقل كالذمر فيحاان اصنع مثال لداي للنوع المرادي في المركم رويه واي ولان كاول مدين رسالنوع ولهستغر اللّه في كوينه شالالله في وارتها في الجسب في الوائحس عيّال رايستم المرا ماعلاً كمفنه وينتر خنية المتمام بمبيث بنك شعبة بندمه الحيانة ألافلاله نبية وبرو الللتهام عنها أن المزد فبأل الافلاط ينية في محتلكا مبية الإيا الاركنيروالابدية المتعايزة عن الافراد التي في عتبه العقل عني الطويثة من عيث ي من تزالغ المسرعن تفارتها بجه، وصيرالم ادة وعوار وبوالشي الآتي دور بشي الكتف بعوا فرالها وة كذا في الراسة ويروني أنيفه بالعوالم عالم المثال توسطين عالى والنائدة وفي تقام لنها يه اله ورة النوعية الجاران وو المسهاة بارب اللفواع في عبد العمل العمو الأنمية القائمة بالتنسيالا فيلا المواقية وقد رنف يله في شع انظهة فيه المقدّ المقدّ و إلى الرائدي عال الداول الما اليانية وبوالسيدالباقر في الانوت المهين ات للطبياع المراة اي التعليزور من الهيوواسة وويون الكشرة تيسانيك نينواسوار تربيونس وجود الانتفاص ونواب والذي تلواج بجوة مرّة نا بالامكان الأستردادي كما في الجزئريات الهاد ثلااز مانية سبب إلامنداد الرماني فأنا بهماه جوداً لهي في الكنترة و بهابريج من الهاب مرسونا بالاسكان الاستعدادي همهل كالضجوة محسر جنايةاك بنيالي سن فيرتوثم يماللها وة وعوارضها سمى الألهي متنازعر في جودان الافراح بإسر طونير خلوط والبنت عيم الجيموا لصور المالي المنازين وتأريب باللات لمران لدوجو وانهل للوجو والوامداعت الماتين جهيزي وينفي جود الآريتن بزاقتراتها بالمعوار يزولنهي وجووا لمبعدا والمبعدا والمواليات المرسانية أثذا بالعوارض بري كمفادا افراد الأثير والمستبطأ - من وتيكر ان يرجي أو الله المالاول إلى أيا بان يتال بسر مراه هائيات الوجوديرة المتابزيج من النات بل يارالوج والتقابلة عالم محانترك الإلامتيان والبنايالوج ولاجل صول كالالهنائي بالهزاق البربان المنكور فياسان التيفني كالزرج ولاكالي المبعج بمشتركها بعين الافراد وجوداً أن في برجوداً الأزة ومي الافراد به زيال ستنابالي إسانية الأأرنية لانسوان الاستعمال الاستعمال المسيمي وعيدتمين حر الافراد وين جميع العوار شرفيالا واحق ان أخيل إي أعلى ما يها المنابيل الإمران ان الأمران العابية بأوام ويجلي وافتالامها ك والالالاز بالنيح له الايودي على البرواري مسكل بالرسوار بكيده فاجتم النول كوي المان المن ود فروج والوق لم الكرة مستاع في وقا الافراد واوائه صلت الله عني المشورة الرعف الراء وعرض وريم في إن تمريز عن أغنى في الذه وقال أن الإولى الفي المتالل ان من من النور والزار ويبال كالمن على المراز و الى المن الناء المن النور في المهامية من الناء وال أن الما من وجود الله بالدا والهائزة فينورنها ببارزي المبرجرة أتربه أتحارها متالاان سألها بالموجة وتسالنات الأباب الأنافة فراج

مارًا ان الامكان الذاتي بهماك ملاك فيضان الوجوء والجوا والمطلق يخلاف شخص المخلوط قاله مربوء والوحود بالامكان الاستعدادي ؤن البين الطقد مزلا بدوان مينازعن المتاخرفه ذاألوجوداي لوجووا لمنسوسه الي بطبيعة من يشاذا كالوجوالا اكالملينية للشعض الابالعرض انى اسى المبيغة متمية وعناى وتتأخص ببذه ليسبداي المنسوب اليهشي لفلوط وستناده الى الواجب لتعالى مبالامتياز من ببن الاستحاص االوجود الالبري لا الج ميرداله نايةالا آمية لايترنب عليه امتهار أتحض بل بي بهنداالمخومن الاستنادة مجسب بؤاله حود عسمازة ع انتهنة فيذالوجودا ياجهوا لطبيبة وائتان ضامر جميذانالشف وتيمه وميتحدوا وبذاالوجودالحثيث بألاكمين يترم سائرلانشخاص ليشأركة معه في الليهووس جريبينهي يتجدوا لاشخاص الكندمرج بيشالاستنادا لياله ليبيته ازلئ وتهي بهنلا لاجتبارته تأثرت يرتم الانشخاص الأعلى انتياف فاذافر فرل فعام جميع بده الانتخاص سائولهمان المشاكرة عمافي أنروحا فعانوا الاستنادا على طبيعة لتبق للبيقائ خدم الرة وتوصر العلبية لوجود واحد نهاائ من بالأشاص قال في الحاسشة بيرولهذا فال الاستاذ المحة المطلق إي الهوطمة ذا بنوان الإطلاق مووات بالوحدة المبهر موجود في أغارج لامع وصمناً لأطلاق بل مريمزل لموظ باشفاجميه الافراد لان عهر ووم والذرقم الكثرة فهواه وجو العرو محقوقا وحوده وانتفاذ انتفارا بميرج فسارال تهز والطاب ويوسكان إسكالاول بنااى الملينية التو الذي وف وع المه الذالي الح طلق لطبية وبذآاى انحرالا رام رجيبة فاتحاد أاسياتها دالله ويهيها لاشتخاص فانحكر المناني منها نؤجه لفرد فوتنغي بانتفا ماكل أي تت بتريمنها فردونوالي التكوالت في البيطوا في وجود لالله في الذي الشو كالمتي المالية و و الحار الناني شرك تُ الاطلاق العموم ي في العنوان لا في المسنول الالمريون ولاه إقلام، الدينا في ويان إي كالالط مان آصها مرجمين الاضافة اى اضافة اليعوالي معري بنماضي وسنهما ذلك الرجود عرج والنابراً فيالاضافة الى للهبيعة وبهذه المضموء بينتيمة أزيزاالوجو وغرجيجوا خالمفالن إي لطبيائع المحلية الانفرى واذاأيم بيانضاً بالنات لعنى ان عودة والتعمير مع وجود الطبيسة بالذات الأتحاد بإسه بالذات لكن البيه والافيا لعرض اذااضيعنا بي لوحودالي طبيعة فللشخص لوص لاباليات المحاده اي اتياد أحزير معها اي مع الله بيغه بالعرض لاغير لكون جم خارمًا عرجهية الطنبقيرواركانت ذاتية لهاوعرضية ، فيغليرة أن فيرية في في في العام المارج عرجة بنؤالاً خرارا درسة المع المبسر عرضي نَ عَالَ الْفَصِلِ عِن مَا لِلْحِينِهِ فَقِد سهاسه وَأَمَا سُرُافِنَا وَتَشَكَّرُوْلُهُ وَمِواكُونَ فَا مُلاَئِرًا وَقَالَ لِمِسْدِت بُّه إلا تومِدلان فح جه ه لا قالزم م برالعوا وثرق ألغ عبدلان الذم بحكيثه تصويحل ينتريح تي عدم فعذ فيزلا تمبر في من حدات فلأتين العنظ المامية البردة وفقيل بشرط تجرو لامن المامو الحاجبة ووبدت وال شرط تجرد لي طالةً أفلا توب تهي أقول لمذه، في: مسورته كالمرسيس بعذر لهبير الحلامل النزاع في تصوفه و الانسان إلم إن المروالضا بل ما بهواى الحلام في منه الحصد في دمر بالنسان تلاواما في تزايج فلانتك والتارج وفائية للكون الانسان متزنالتي مرابعواروز الخارجمتية والذمينية ولارب في اراته قرر غيرا كلط والاقتران بهااي بالمهوا وزغا قال لمههندنية بوالتو لهيري ويوفلها اي اقلال وارمز الرجو ولرشيئية والمزج كان ادومها الايوم تعمر فيرية والبيرة المووق وقري وليستانه لأمراع في في المنت وهم كان لمن سيبار الأنوا الانسان المرولين سيد السر

فبعنيه المتعزمينا للفطى احصنارالم بني في للرركة ويقيد الثنانها الى النفاسيل بركة البداى الى لمعنى فاشرائ فان برقة دغين إن إحوا ذلا كمورث يمرسول فيرحاصلة للمعرف الكان أصبول فبالاول بمثالي وفيان في ثانوي نيا قَدِلْوَهُمَّةُ عنا فألبه : واولم يُسْرُوالنّ له ي فلا يكوامال بكون لم وف بالكهاعم من لم ونه بالفتح اوخص منه فعلى الأولَ بلزم ان يرَّال في المروث فيرالم عرف فارتكن ما نها وعلى الثاني لإرجمة مَ أَوْ وباستابجيها فرادالمعرف وبهوائ بينولا فرائقصدوفي البجر فاللهقعه والاصلى في لتعرفه بنه يتصدرا لمعرف بالفنخ والاستهارالناملاز أولة واخرجوا الاخروالاخيس برجه طاحرته التعركب فالتميز المسته عنديم بهوالتمنيز التام اليميشر عن جبيها علالمعرف ولاارتهاب في ان التكام بهنا على طوير في كيون الودر تعيز الافراه ناعليك فلوران فولالشارح في المحالسة مان لمق معدو واماتجه زارتها يرد بارتان نبرق الجراس وأركان عن بيج الإفراداوعن بورا فررتر بهن بمربع في الا مرت المعرف بالك زار الي على له و الا تحال الى الله ت بالداري علم لا مرف بالفتيع وفرا برائي ب كوريسا نفاعلى اس بالأنهية والتي ول الامرف بالله وي اللهوراي كو اعلى حالهرمن لمرقف اذلوكم تأربطي وككاري سأويك افتاني مندوعل كلالثق يربين كم يجري عرفتية إداة يجهر الإطرودين الرام وجروالفرون الكروج والمعرون بالفتي في من تعقيرة في الرف الكام اذبها اي بالم والنفيين والفرائات لوسيدن السرف الفتح المصدق المرويد بالك رْ هِي وَهِ اللَّهِ إِلَيْهِ إِلَا مِرْسَا مِلْكِهِ الْمِنْ الْمُعْرِقِينَ بِاللَّهِ مُرْمِعِينَ فِي

لربيدة فالعزون اكسر مهيدة فلعون بالفقي واناسمى بالانبكسراته ولنامتى بهيدق المعرف بالفتى عيدة المتعرف الكرو ليزائهن لاان المرجة الحكابة تنتك بوكي النفيين إلى لقبول لمذكوروم ومنى أهجم المستبران فيراى في التالك للاساعاة في طلق كيهوا بيث تم فعصبرا إيرام ببعللتامع النفير يحيم عنابل تحق لانهج تروان أنويينه بالاع كاسباني في أنسي والحق وازه الأ باريم فبواثم اعلم الزوسرح إوج لك الاشتراطا خابهوني لمسريبا لتالم فالبطرد وأمكر ما واة خيا بهنيا نيا أقول والتعربين بالمثالة وازاً وولي تقرلون المثناك يهد عكون أوك فوال عاة الاسمكن بدوة ويكبون مباينًا كقوله االعلم كالنوروج كالمستح والايقع قواللصف ولاتص بالانص بالبسر المردمندي من التعرف بالمثال تعرف بغنسر المثال ضي لوج ألال محموية ولهما يرخ الاخص آل لمراد منافزيونالشي الخاصنا كاصلة لأي للشئ باعتبارها ليستاري ها ببية المثالا اى الله في كمثل به كالخاصة المشابرة المقترراي بله فالضربية الاسم زيرتوب كبرية سيواها وتعربي المعلى المنو تعرب الواسحة اوت كما في العربية العلم الاربي التعرب النظرة ترب المحدودة متيمه التي صداع إلى أثل ال بالمنظم سي ملزم التعمل بياميه إبن اللمرسة فالحقيق الموقعة الموقعة الموقية المراء المالة البيالة الإلا الاربيع فالكرا لائة التباين المنص عليه الم فالعلة للفرخصير الغير أمهما يجهمل بالندياء الهيرااه توكن ابزالي الموميومة وصل بالل إلا الغراج الما المارا المائية للكورشنر للماردا ذاقعيبر الكوترالي شرب للمارتيمه الهرتكم فتط عابية مربيب المرارفية الإلكوزانا بينبرب الماؤوذ ويجه لإليهيم التوبول والتال أمان بتربيا الناستان والكالت لزيان إبالة ومالنا تسته وكواع والاساميا في مستق لا أسل لا سوار فالت بعلانات الأعدة بالاقعاء الارجة مراجهات والمناقع والزام والناص الناقه والماء ومينا والأعول لبالمباي فم احترز الشارح في كون التعرب بالمثال لا امر الرسوم بقول ولأتين في إلى أو أور و إلى على فعال بن والانفات والاستار لات بالصور تدفير باصل فعلى في ا المستعددة والماترين بالنال والفرالفر الميالا تدوي مقيدا فكرون ويديدا نالي والرسوس ويور واقسام ومونية تنبي في الاطلاق وَإِنَّ وَمُونَ إِنَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ وَإِنْ يُحِدِّدُ اللَّهِ وَإِنْ يُحِدِّدُ اللَّهِ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ وَاللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّ كالانسان فريد في قول الله يزان أكما كالانسان أن البرق كزية لكوان التربية والمغال أمليا والمراد والانسر والتالي والمراوريت ي ونسية التالفانية ومونزا تأمر في الحارة الحالى القرور وبالمثال القديم المناطون المراج المراج المراج المالي ويتاكم الأيدكالات إنتهان عور المرود منا فوالمسني للعاجور في المنافية المن الله الماسية التي المن الدوي من عادر بمنه ولام المنظرة التركيم الله المريدة المراز الأي ياست من في المراكزة المن والقالم ولذا أو العام إذا أم إذا والمراج المعامر المروق المنت البرسة بدا به العرب العموالا نعرب والعرب الكور الورمة فالأم والأسرى عافي الناصر الذي الاورة والالتكامر بالفيالة إمراد الأسير في رياستيال مادة لي قرف الطراد والانتهاس وَلَا إِنَا إِنَا إِلَا عُولِا وَ يَجْمُ فِي مَا وَإِنَا النَّرِي وَاللَّهِ وَإِنَا مِنْ أَلِي وَلِينَا أَوْلِ بالاع فان الأمر فيه إذا تعد أباء إن إدافي وليردان ما الوثاق ، وذان أن الأراء المراء المراء الواء المراء المراء عللياني الكان الإداكتل وول البنج الانبال على أكب المنزي وبرخي أن أن أن الإين المناكة والتياسف المناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه وا 1200-1111 中国中国的 在这种产品的产品的产品的人们的一个人们的一个人们的一个人们的一个人们的 Same and the first of the south of the property and the state of the southern the same of the state of the southern the same of the same o

فانهم فالواان الاخص لماكان من المؤاص الغيال الإعم والغرض والتعريب تصورالمعرف ابوج الودلالة فالتاليقيني لصدره مرجم ينازين وره في البحدة وكذلك لينيدالالتفات السويكن إن يها ل ولا عماء ون من الانصر جولة وال موقوق منه فاعتدواالا عرف روالااي والزبكر كبراله إوالتي ريقية ومقايقا والعرفر العاميم عاميس كعريده في كلدوا خاصة مقام العمل كف في موماد تميز لِلْ وَبِينِ مِنْ فِي مِلْأَصْرِهِ بِاللِّهِ عِلْيَاللَّمُلِلَّةِ مِنْ أَنْ وَمِنْ اللَّهِ الْحَالَةِ وَاللّ بان كارين وبين أمر الهوره وتحريلا عليكام أس العالى أي البحوير في صالانسان في في مبارك وملا يجد بالبسيدا بين كالما ي كالواجب الي نادوالتحديدة بوالتركيب بمن الإجزارالانها يجب ال يحديداى المركرب فلايزل في تحديدالنيراسة م وَالْمِ وَإِلَيْ مَرِكُ مِيواً وَإِنْ أَلَمُنا وَكُولًا كَا يُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ الْفَيْرِ فِالْ في عَالْد ونهي تغريق بيهالمفامل للمامية الالبرواه اوي بيرانياه ارما مفردي المربة وعلى التقديرين عان الو جزولنويناه لأكرون فالاسه امرائبة للعزبيط بهمافا لبريطالذي لانتيكم المفيرعندوالأ بالذي لانتركب ونتبخ كالنوع المديان بيراتر والمتدوان أراب إليود والمركب التي تركب بمترة وكالمن هُ بِمَا لَ يَرَكِ مِنَا عُدِيهِا يُدِيهِ مَا وَالا فَالْمَا أَنْ أَسْرِ بِالْمَالِ فَوْ لَهِ وَالْعَرِقِ بِمر الْغُومِ وَلَى أَوْلِ اللَّهِ وَلَهُ الْمُلْكِ وَلِي اللَّهِ وَلَهُ وَلَيْمِ وَلِي مُولِقًا مِنْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَلَيْلِ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْلِي اللَّهِ وَلَيْلِيلُ لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْلِ اللَّهِ وَلَيْلِيلُولِ لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لِللَّهِ وَلَيْلِيلُ لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْلِيلُولِ لِللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وي والله إروا الغرفي المؤرمون العارم وور بعدود العند العندي العندي العندي المالي المال اى بالدونيا رقار كالشاركة لها لاشار بالمائية زيهوالاطلاع في المواق المناكة المائلة الشي يوز تصولها المسالية لم وفي الدوع مع الاللاج الديم المالية فلاستوم إدكة إلى مالار الم من في من الدولتي بيكنه الانسارة التا المالية الم البراق المان المان

*ذَكَرِ نَا ٱلفَا حَمْرِ قَالَ أَيْنِعَ مَا جَهُ لِدِ*انِ الكَثْرُومِهِمِنَا اى فَيَ النِّيُّةُ أَ ومرشهما بإن ماحدة مبع فاافلا يجرفي النة نًا عِنْدال بير بفيهما , لمكريم شيغاً أقواعي مغايرًاله الإبالاءة والسام فان أبعيس لافي الخارج ولافي الذمن بالعقل يستجينس فصلا بالفصا وبروكية رواع ن ولأس بالاستراستنكانكر إذا قلبة المحيوان المناطق الذي والعدالانسان فيزل في ائ من أحيوا وبالمناطق من يني واسد عليونين أيجون الذي ذلك لهيوان بومبية الناطق فاذا فطرت الي ذلك الشيئ الواصله بكر تميزة في ع حدة واوانظرة إلى العرفوصة مؤلفا مركم امن عدة بنه عالى كالجيوا الإماطي كا واحد منها على الاعتبار المندلوراي اعتبار ر مىنى فى نعذ يۇرلاڭتۇ نومېدىنى بىناڭ ي فرام يودالمۇلەت بىن لىعا نىللىتىدە دۆڭترة فرىلازىين خارجۇنى شەركەر تاپى لىسۇالقام إلذبن بالاعتسارالاولع برولتنئ الراصه الذي بعوائيوان إلذى فاكسائحيوان موالناطي كان الحديثة ببوالمصدوفاه فلول ولاتغاير بينها الله البعل يقوم بالإنها والطفيت إلحدان النائد في فن بالاعتبارات في الناف المقدل الكثرة المقدل المركز الحدومية منا سنى لمورود بل كان بينامغار البرياعته بالبغضه بيل جه توويااله إى موصلًا الالمورود قاسبًا له لما فييمز باعتبال عفي القول حل مراده ا كالمع لشيخ ان المدينية ترينضيائيا للي ووديني العطر **بالكرز** والحيروان الماطق بالأبار وسوادا بالمنهما كيورم فسيرً اللعلم **بالكرد للي ودانني مسولها في** الذبرن بل وجهيب يمرآة لمها خطة المعنى الواحد الاجالى الذي موالمجدود فاكتاستيَّ الهركبرنيالسُّري لليوان النباطق أواما كوسيِّ الهوالكرنيلاً ورة واصرة تفنعسانية إلى لماضة المورود فتفكر وافي المح است ميرلامني اجالباله اي المحرود عنى الداركا زعم النغراب كالحيوان الناطق بفيتين ياصورة واحدة اجالية لمحدود عنى الانسا للتمثل فمنسد في الذم فالكلتسد بالعبواغ الصورة الاجالية لانهاالمة ترتبعلى نزكر فيصاغ عيدواكعاسب بي الصورة لتعنيبه لية في سرافل أن في تربية تصوير تين سبي واحالي و وبرياكم حقول ال بمدودِ باعتبامِيس، بيلة فضيلية عني بلم بالكرزون الاجاليّة التي يفي لهمدو دهني المركبة الشي لدف نهري لأبكرج وله في الدين ألّا متعندة ببرويه إطليان كلي إلى بيفه في في في المالي ودولا بركامه اي كالأمر بين والصّابد لعليدلا مره إم يمون في ناطالى الاتحاد سياحة وفعاتيم وفي مورة تعدده فالتكريب بناك اي في الحدامة الفي إل كرومنا بالفرووج بمقتاره مرثيح أشرفالتغايرا عنها راضذا جزا بمبشرط لانشئ والاتحاد ماعتها ولاندر البنيوتني م الاعذ الالذي يوجب كون لريدين بروالمورد وموان لأجرل لماطق وانتعبوان برطين والحديث وليون ليداي المدمان مواي بال كالم ويراكمه ووالانعانية أن بتهية بتقاران اي في الانتهامة إللا منوصاران في ماكن في الكون المحدود في طالبا إزيان بوان الناطق في تحديدااامنيار بالشي الذي يتوميدام جان الذي ولك عبوان ومانتيه ستكريه متصملة الإعلن لم اعتبت التجا لا المنها تراكم المنابية في الوافقيد بصار عمد ألوت إلى يتنافي عن الابلغ الفقوم أنج عمارات ويروع اول كوريا والا الي بورة الوسانة المعيرة عنوما بالانسان الزياري موالمجدونه كرون لي عيس إلى ودوالا عنيا الذي يومبسكا والموين المورودي اعتماليكير غير . زالنة من الإسريخ إي ه ولك الن أهم عبارة عن الأتحاد ويمولانه وميد نالن القصالمالي أنوا

محلين بل محد البرنين منه اي ن محدو في مؤترة الجزئرية كمون المجين ليفيهل باللّا خولتموع فلا مل في نها على الآخرولاعلى لم فلذاك ليدم أحوليس الخيجنس اى لأجل بسب على المحد فلايقال محدصنس ولاالحمنسر بيحداي لأعجل المعدعلي تهنسس فلايقا لجعهنس ولاالحونسر بيحداي لأعجل المعدعلي تهنسس فلايقا لجعهنس ولاالحونسر بيحدا والأالح بواضغهاي الهوجيش فلايقال فيمل المصش ولاجلة التصوعين تجيوان فالكونه ولفامي الناطق بهومنى أمحوان فيرؤلت لأسف الناطق يربؤلف ولالفهج يخيرج عيوال فاطق اليفهم من اصياد لايكل عديها علياي الأجوج على يرجع ويحدوان اطق موان بهوعداولجني الله والرب شينس في بالله وي الشالت النازلون في بالانطوامينها الانطوامينها الانتخاص بالبرع والبزالية بواكتل عبن كل والمحل كمون وعين الجزرانتهى كلام أشيخ وسن بهنائيهم إلى أبر فيصل بالبزيمن لمي ووصقة لان الجزئرية تنافي كل والمجنسر فأنهل يجلان فإلى لمعدود بلي يزان للحذود كالسساحية بان مبرّواعن الابهام ون لاستبط نتري واخذا بشيطيلا شيئ واذن مكومان بزيم للمجهوف وجهمة تغلب استفدين عليهاى على المعدود بالطبع لان الفترم المباطقية ننى تق مروجودالسابق على وجود السبوة وبهراليار وكون الخصول بحاد مجسة بغم بغالته مر بلغسة الع محداي أو في التركيبي المروون المورد والذي فيدروسدة مجتة بل يجاس في المستدالي الماري المرود بالماسية فقطالان باالنقدم عبارة من أفتقالاً تا خوالي سن الهية المنفذم لاالي وجو ويا ولامرية في ان ابيتها المنفوس بيشاهي اولافي ترتبة إنتحصل في بْدِه الرسّبة ام بيرنوعية و مأحصلت بنه والماسبة في مرتبة الاوفد تصلت لك قبيلها في والمجينه لينيع القدم على النوع في مرتبة سنغالتقة والتي ي تمدرة ولي كوعود وفي المهدة محت المراحط أتفصيلة التي ي ورتبة الابهام وتصيل في القفيد ل في منزل من وسلون تغيية فتذا فوله كان تبياكمة وكأه ظامره واماالتعبق فسياه عليك عن قريب بدل كان مجموع تقديرك الاستزاراي أبش والمالتعبي تغفسها يودي التامس فاخرى في النمرة بي المهورة الواصدة الأجالية التي لمحدد في إيان بيالان في الازعال المائنة الابزلدوائنا نريف الهاء بتباللاني النابرا وفانيعلى كلن اسرمها تنسه على صرة فيكون مهنا كتصورا بسابعدونا وقايتعلق نصيحة واء يجبيها فيحوج المصورات المتعلقة بها تعف يالا والمسترف المريسل اليقه والدار لمناعلو يجبيهما فلا يمزم النقذم على نسترقال ليسايسندم المتبادرين به هالعبارة بهواناا والقسور تأكل احدس الاجزار تق تسعيلة في ورينات ولة ما معاسترية يحصل لناح تسو آخوم غايرلذاك الممريج المرتب لن يحتيه الاجواره مبوتسه والمرامه ينفهذا لتسورا واضعه إيبالي فيصيلي والمق خلاف كذا في الرياست ويركمان التركيب المكايف يجهو الإسعرة الواصرة التي للمؤعرين مع المعمول فها بهوالمق رين إلى عزجية قال التربيب أعلى فيذيب واسورة واحالم فنهوج والمه رائي ملوج باللاز عان أوي كك عن التبيتي تراجي في أول والي في التين من الي كران أن أنه التي تلق الا الذات والمالذات والمه أخلا بنوع والمورل كورت سيرا باته بينها رغيرا بترخولها في لك أجنه يقة والخانت داخلة في نهره المياكي الواقع وفرق بين مغرراتشي ويوزم غهومه فاليهم والامنياف بعزال لمنور عراسي دوريج يتروي الحالة الب ولادك المتمتيق كذلاليم منااي في الصور ولافي القونها الذفي تربيات المترتمة إنه والمعرون الفتريب وسورة المهرون بالكه ينبيناه ملى ما اختاره السبد الهروي من آلتُ المتراقية تقه ورًا داورًا وتعلمًا بالمعرف بالكمرولا وبالزات وبالمهرون بالفتح ما نيا وبالهزرز بالعكم الفرص روالالتفات بزا ولتحتيين مقام آخ وقي الترتبا إن أل الافعان اي أنه معرافي بالطرفين في الإرتباطينها برآاره في ما الفست اره المستوي المروى وليس موناأي في النه ما يا ويورد وي غير العسول لل من ورة الما يزع والمع وله يوارين التي التي الله عليها ت الله عليها ت الله المعلى التقدورات أوليد الماون لك اللاداني ورياكل ولا ورالا براواي البراواي البراوا ولا يمني القدورانها عاد الانت ورياكل ولا المعمولين الولايان بالمريكا والطاري كالمان وقت المجرافي تسارفان اله صاورة لمركان الوروكات إلا في السوار إليانا

بال توات كالإجرارا والمفيزة في الأمين مع الترتيب الديقير بين ما مع المرتب المارية واسليوك ومالكر والماسيراي الهرالا المورود بالكر والمامار ليصوات مراة الشابه كاوا بالعلم بالكندوبالصورة القضيلة التي بيء مرأة لمشابدته والتاس م والسام بزا متفة السالد ندر جوتنكرن شرح المواقعة فيهورة كالمجزم آة نية بالمربه باذلك البخرقعة بإفافا الجمعة فالتحت ورفان وتقررتها عديمها الأخرى مهارًا معا مراة يشابربها مع وع البزيرة فيمداك واحد تنهاف ناوز البوتم ورالما بهينالك الحامل اللات عاب وقورى وركين فالمعرف الماسية واربض في تعربينا وآما الجميري المرب بينه التحال فالذبن عوالوجالم وفعواته والمابهة المطلونه بالأكه تا أسوات مجموع موع لقده رات محدود كذا في ال ورات الكورامين وأمنا المنصدانة انسام بشامها لارتها عمادة عندليه والانسوار في التراوالية الآيوا وركيون بطرطاقه بيرهان ندبه بالامام ان القدرات كلها مديمة بعن ي الكوافرة ويكور فلم لا مكت إن لما كان بِداً نهاله اللطام إفاد تحقيدًا أخرلة واروماً عمر بـ فكرى في اوجهم ا ال كراء تباين إصبهااعتما عامينه الجابية التهورة ومو بنداالاعتهار مديئ بأخ التلية وي ليمه ورمبري و نامنيها عتمارا ناميم طبي تدا التفارسال طرمين ي المخلوع المبدور وبهذا العنبال ي الاحتمار الثاني فديترتر على المروطلون الران النال الدان الأراب الناب المان المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المان المراب المرابي المربيا لمعتبار وتنظرنا باعتبارالقول بالكولي للستائين فان الانساف اي الدياه الانالين بالمان المان المان المان قول من المطاللة صورية أوقيل آلة المسجد للماتر والدين التفتاراني لاقرق بيناكي بين التوبير واللفظي وبيرت ومن الأعي قال تفتى الهروي اندلاي مباته فرقة مين الأسمى واللفظوفي كالم الكثيرين الهداء موالمت مؤرث الماندوس بالنقاران اليالية مراب اللفظ ري ترمين الأمي مبث فسرومها ينحل فيباللغفظي تأموا فسيرما ينته واللاسمي وعاللة مرمعات للذكورة في كته الكنة تفريغات بميثَّه وفايه إن يتموخات المذَّ ورَّفِي مَلَ الكتب المنظية زيا والريحان ووالسر والزا برليبلال فرعوم التفتَّاتَ مرع مهم فرقته من الله فاي الأعي الاعي الويالم بريج والتحريب اللفظ في ون الاسمى الون الفرم في تعصيران ورة فيرجراه الترويونيا في المريم تمنقر والبجول بورم الفرق غيرتهم افهو يستدي بتهما إلا تورسية بينه اللذنكي وندا بطوكها وعيرت ان الاغطاني تنعل فالبدين وانا الأي افتال وماشا فارالنرق ببنها وقبل أمامل موالعبد الشراري المصهود سنراي بنزور اللفطي تصورته في المرفي موجالين بيشاؤى وي المواقس المناور النام اللفطي الي ين اول المدود وزاد 631571130 يآلالفنكم يافلوخ الانقلاب مراطفطو إلى لاسمئ وتفهمة لإلاهترامس على لأقورُ إن كهينة يرحيثية تعرّبيدينيكم وتجميل ولمكن كالادل البياويوده سارت بنياسم إاوتجانا لَشْيَالْمَاهِ مِنْ إِن إِن مِنْ وَعِينَاللَّهُ وَإِنْ مِنْ اللَّهُ وَإِلَّا إِلَّا فَعَدْ قَالِلُهُ وَاللَّا ن إنه مؤسوع إلى المن عن النه يا خارجه مل المهاكه المقع وريتو آما أو أمّان النوض و يتأمّر يري الله وأكا الأفار أ فالمال المقع وريتو آما أو الأوجه

فحاكم الماصرا مزاج لم ادرواي مدماة وتبقى فوالشرأنة فالصورة التي تزوع نهاا لاليفنات كانت مامسارٌ في لخرانة كصورة الاسه وناوصاضرًا في للدركة ويحياج اليه تعرلت للفطي عنه سبتها الفيفا موضوح بإزا ينفية الوضع فكوكان فاقصود نهاز مرجنه الرحاضر أزار بعبوله وإنماا عتالصينية ايمن يتساندسني وكساللفط لان انحي قد مكوين حاضرالك الأحلون سبناه اسي مني ذلك للفط نبيلاسيالتوحيه والالتفات البهمن جيتها نرمعني ذلك للفط بان تكون محيثية تعليماية لاتقديريته والالصارا الانفظيًا فالغرض الإلى نهاي من يعرب الله في حضار لم حنى الغيروالتفاتياي التفات الغير لليبين على لم عني بزرك الوتيار أي النبياران ومنوكا ميل ول علم بيالما "وإيمالاكقوله الله بارتبراوت كتعرف لنضنط مالاسا وغيرواي بلفولت على أيغ يفاللفظلا بفيدالاالامصنار والاكتفات وواليجهور والتصدلين فان الاكتفات فعلم ورينك ريال سيالي عيدالي النابي التورطال التداي ندبواب مأأه وفرقظرا للعلل والمتقن الدواني في شرص على الترزيب بقيني ا طالتها. منة لامترام على الذي ترين من المعيد التي *إيطام* والمنال المفروم والاعدالكار بتهديق وعوده الذي يوطلب البرسط الوقية بصفة غيرالومبيوالذي بوسلاب لأكترن فطهرين براتعكبرل بالما ا بزالمراياك بيمام عنها جهاله يتمديم الشريعية اللفواع ليرياد بروعا وأوادان أو العالم المعالم المعالم ضورتنفط القاط وواسيال بالراج مي ترمز عليا وعلى والتعلير والمنظر الفروس والمقاصرته ولمهوي ونبالا فأنيصل بشالة بالتعانيم الآ بياالاسي تبخوا النفاه والهذو بالاستحاثية ي يومس والما فالناب وأذالا تسمنا وجهالات فأذبل أريام وحوالا تدبي اللفرني فيمالا الأعد الله ألى الناسق والمنافق و الأعلى المراب الشاء الماليان عن الماليان المالية المرابية المرابية المالية الم النوابي أن من التي يوروه وفلك تولونك لا والدارة التعربي الله في الله على المواجد منه عاصل ما الله المراه الله المراه المر الا المنظم المال المالي المعتمية والمنشل كي فعد منذ وليسرم المراق المالية المالية والمنظم والمنظم والمنظم المناسبة أغولم في ما يتم إلا أنه أنه البينانية الألارب أن إنسانية والأن مرين بالوجيد فالعنور لم يتي الله

pp (A) التعريبية الأعل^{ان}ي طقية فتوا فبزخ الإهاليا كأخريب المتفقاين وسترجا لداقع ب لنة الصطلاحًا كتان بذلا هرميًا لفظها وحكما قابُّل للمنع الذي يه في بحرفقًا إن وسَهمَّة الحامل محصول مهو سابقاً تقررالاستفرال بنلوكان للعظيم والطالباليصور شارووجال بازمتانها برفيالا وبكيرج واللعني اعتوج له في الذمين والمبورة وماسي الاصورة حملت سابقا فارتحصيرا له بَدِ أَكُلُ إِفَادِهِ الْمُنْ لِلْهِ رَدِي فَي رَبِّ فِيهُ فِي إِلَّهِ إِلَّهِ فِي لِيَرِيعِينَ فِي الإستِيلِ **الإ**لى في المنتق والقريبية الاست وتهديرك واللعطي ورالمهال يتبقى في الخزانة ثم إذا وحدالالتفات البيراكيصل وبيه أسنري في المدركة والمنف ويرالله له إفرانيال اليرونعروا الوس

مُصيدانها فالن بيداريندس الفعلى المدالدك مداة بيترك والمهفعه وميزا كاركي بسرم على طبحتى متيوجه ما قال مهدد من الباقير والتعرف الانتعام مبريج بشالانهوى ماميقصدو ومان قالانتعالى عيرج بركه تسديق مان الله في الماليم عنى وزالا بنا في كوشون بطاسيا وانترز جمير جمرح لكون لتجرب اللهمظى آكرال تصديق مان لهفه مدايق موضوعية اللفظ للمعني تصدوق في ترزيد الله في ال

اى الىضىدىي غيرفصەر وفسيروسولداى صول ئېمىدىق ساى ساللەظۇرى مەرىلالىجىپ ان ئون لېغىدىن مرحباله اى اللىغانى تالى جىسافسا دىئېرىپ سولىكان تقىقىيا دامىي اولىغلىيا آلىدى الىلىنىدىن دىردكائرى كىمدوللىفىدىنى مىچىپىرا فالىزمىن فى تارىپ الى

المسرنة وللعني حبينيان اللفط موضوع له الفرخ مهدنيف تقي ولله في المعنى الله فأوالقريبي انه (م الأنتال الإرسوالة

على في المارة المارة المارة المارة المارة المواجعة المواجعة المواجعة المارة ال

سنانني فيتى زبيب إلحاعلى الانسان باندكذااي سوان ناطق وائما فكرالانسان لان منوميد ذورنك اليااي لم وبرالانسان بوجبانغروا تلام الوجدانسابق وفاكر يبوائي إن الناطق قوله فلاتيق بطيبة أدائ من تهيية العاقبي التعريب بمكرم المابغ يؤمرونزكيث فلا ينعفه والمناماة ومناك فتوكك الأسطيان الانسان عوان اطوي مزارة فاك لككاشب الانسارك بباليفام إن فوالمن ليسني فولفة فوتره المندغ ترخيم بواحدين لك الاسكام مرجعوى العدية والمامز ويزوالالأ غ**ار قانه بقال لانسلمان نواصُّه للا مغيان إوان أسم وان بنش لاوان المناطق فه الرا**وال^{إي} هيوار الطيَّف به وترتقون عوى الا طرادوم والثلازم في أن ون أى ك لير دعليا ي صدق عليا ورور لع يُقْرُقُ صَورِتُهُ إِن قِعَالَ للطرو في بذا السرفاند سرقه على طالا يسدق عليا لمعدود ولا عكسر فيهذا و لا تتأ يمر فركر والانتقال التيان الانتقال في مراه ائ من كالزام يسن الإحرار والانتقاب الينا مشل عن الانتقال في ا يا وضع منه بل وسياوله في المعرفة والجمالة والتي المنظمة أسجال في عدم الانتقد مام بواه مين فك الاحكام فال أكبل كا ن الاحكامة الركلانسالاله أنه أمل أما بيروع أبياي لا- كالريح الهين إنهام وي الشهاء : في المتدرين بنه الافي العارزون يرعاس بوها أبوزة الدليفية فن بن الابطال فلأتينتس وإمد نوما بل ترى في الفاحرك أنه كهرو المرماية بزرّار وي الماسة الدلييل على الم الفاه والمحصول اي بعراية على والعالم العاسة ورفي كالعدوداء بيتريده وغير فيسر التهاديث المن بتيرة فا والنها مالما يتريي اي في الحدود المقدة يه قلَّة بإلامنه ان جان مان وقال تصم إله عان بإن الانه ان حوان نباسكه فاوتبلَّم كو يبعدُ اللانه فالحا إلى الاول لأن له والتمالون أي واربين فهمتنان والالزم الاستفنارين الزانيات بزلاد غيرناي فيراي وواستنينا والانتها فَيُ أَرُونِ إِنْ أَنْ مِن مُدَاوِرَ العِنَاهِ رَبَّا وَفَيَ الرَّبِينِ الاعتبارِ مِن فاشا البياد بالإسطلام في كريب الن قسين فاندايشا بالإيادة والنشان وزى المعارفة كالنيل وبالانقماص كاوارين الانكام افسينة فرامان اللاقال بالذي يوميان سوية بهونااي كالمعاص كرفي فنفر على الفيزالاس بالسنارة اوعلى بسيرالتغلب يتوسال عيفة اليصابنا يحالي الشياك فأهترا ليفه المنبي يراح فالانصر والاعرات الخنبي والقنوع المقدارة الفيزيرة ع (والله طافياه الربين) أمَّنه قدرُوا لمن إلى عبين الماشينيكي مَا يَا يَا يَحْدَيْهِ رَوْالْ مِا لا تَسْلَل مُن

المفرد لابيرل والتنعة واشارال بغدبانيعمل الاحالات العدية والمحان بوماعنا لغنها ين كاذا في عبد المحواشي قول المعنسد وآة تحديثه الناج لليرك التقعيل بالوضع انواصلها درميت ال الإفرة شرك لذي تقدونيا نوضع والعليلمهان الكثيرة المفصير المعتبار يقدوالوث المعلماي سوابها إلى مروسيديلا ومركب أما عدم والترعم لناني على الاول فيا الرامد صوري والارتزا الناني فلان لول مفرو وابحان فيدم فرا كلتم تأل سنولي الاجزارالا باللحاط الوصاني فكيونه يدل النفه صياف فمران انزييه عالى أهمة : (عبداً وان عمير عبد أنه أمه إلى فاجفر اللغات وقبيل منى ذكا القول نه بزاوالا كبازان بمرال مفروس وني الركب لخري يومق فضيتهما ويتربان بتقر الهزين الضبية والتالي بالأل ما ذكره الشارح معبول مع التقام التر القفنية الملفة فلهّان تكون غنائبة اذا لم في الإنولة في الاغطاف لا ثبة اذا ذكرت. عَى وَأُرُوهُ مِن النِطرِ فِي العَقِينيةِ الشَّرِلَةِ أَى لِمُصْرِمِ والمنَّالِي لا لَقِيمِ السَّمَّ دفية واحدة اذاللفذان المنفرة ببالي المعنى وسيع اللفدال فالكان بزاا الوجو وورك الاوا وعالمة اي ي اللفظ الركسة بانفت البيبالنفيات على عدةٍ ونها لهوا من الفرداذاعوت بالمفرد لا يدل ل يقف بل الما وا فراعوت بالمركب الي لنوعيًّا لفظ ميًّا غفىمؤالما وعيت التاجز وياللفظائنا يراعل ايراح ليلحون بالفتح وميوفها نهن يبغرفير يندعى عرجه ولالته المسترمن بالكسيطير إلعينها واللطوم الانشلاب لتتهرلوم باللفرنس التجانيني ومريبها الحاس عدم لواضة بيل عصووا يتم إن لاتزاد وسنامين لمفرودا لمركبات وتهما بالاجال وأبيرا والنزادون انمام والاتحاد في الفروم من فيرنيا يرم الافلاراة بمناله وموسله لأون بل افتل ناطرالي أغي للالي انتي قال شارح المجديد في شرح التبريدان مدارلة وليناللنغلي بل الالعاكام توفته المودة أ ان قوا فان لم لؤورًا والعلى الرادو وي مرود المركب بالمالية" بالأعاد نوع الوسي في الرات وون المنتر ون المربوع اولاتنا وتدنيرا بالجال وتين والنافي وليفا وخ المفوق كيرن بوع كافافي از بالزادد الرياس ولذ الكوري إله بين بكر بهذا وذك انتها قلكا والمقام المالية والمالية والمالية والمالية وسط لنوالم مفرواف الماي المعدم الحرك إنوى العواع نستى ويؤعنى المليال الاعنى العرمة مرال في اللايندين الفراله وم في الانتاالة غلبرمه وفنيستي أنين أواغ الغيار واللجالوم بالمامين في بالله تبالغار سينه في أن المركز بين المراج في الموم المنافية المراج المام المنافية

الذى ماولة بيط عدم دلالة على خصيل في خوى وا ما المفردالذى عالود مركم في والبزار فا ما بينتنس ندالي الاجزار باللهاظ الورداني الم الميسية ال الوضع الوامن وقبد للاجرار فلايدل ب على تقصيل الصِيّا بكذا في مضر للسروع في لوبل لابغي آم كماك لا تتوبم إن أمكم بعيام فادة المفرط عني فالكبيل يدالى سداولا بالغلقط ماال المهني وانحل مصلاة بالكنية العاجمية وسبالا جنداره تانها وغره فائدة العِينَّا فَلْمِينَ مِينِ الْبِيعِينِ الله فَادة سلبا كليا أزاح يَعْجُلِدا إذ لم صنف بالأفادة تأسير المعاني في النسن بب أاي اولالا الملاكة والاحضأا ثيانيا تتحرمز لاأراحة الملية كالمراوس سلب لافادة س ابتدارً والمالدلالة والاحضافيما لا ينكرفان لألفظ للفز كيفتر حناه مرة تأنيةً في ورالسامع المترجه المبدؤ قبال إمران وضيع المفردانها مولاً عالم فوكروالا زم الدورة قبل إلقائل المنتاح في ساند باكان مالامرقيل وصارذه ولأعنه ولتبروغ مدللافا دفالبلا تخلاف المرس اي بيان الدورارا فادتها أي افادة المفردات من الاسهار والتعاملها في تتقوفف على المركمونها اي الفردات فتق اى الإللعاني وال غير لولاستمالة التربيح والانفضاص مع النساوي وذلك للعلم إي إلعلم الانتضاص من الله المستعبر وقت أوقت الكل على البزعلى المنفس لل للعاني ابتدائه فلوانكار للمري تيوقف المنف رالمه ما فالاعلام كولم فم منت نبكه للعاني لرم الدوروبيومحال فآن فوجهل فم فعرات اذاللفط بهما ليفهم فهما المنقصرو القصدالي سميانها فلاليص أنكرب مرافا دنهمالك فاتره بعبولات رحونا بن اللفه وتحن التلغظيها أي لم هروات من عبروالة صدال سميانهالابيد فائدة صتى لايس اسكربعبد مرا فا دفالمفرقة للماني النايدالناناً واحتمارًا فها أجنب عمناي ن لزوم الدور إن الموقع ون على الديان والمناه والمان الدور المان الموقع والمانية الجام بالوضع لا يتوقع على إلى المعند إلى العندا وفهم ولكال عني لوائعك الدور ورال لم بالوضع يتوقع الحي المعمراني في في الطان المرائس لا في من المنتي في ليتوله فالعب الله والألا يبرى من ارجاع الى الا وسنار والاكتفات أو أرجام الى العلالنف البقي بأن مثال بذامعنى للفرز إن أهوائها أبن بواله لم الترب وري والسكلام في الافاوق بأم في كذكور بابقاس إن الما فاوة تخصيرا للعا في لانبن بنائه فاركانت بكالما ماذية ، بية فا ذاه تها مسيلت ورا في ذيبن السامية إنه أراكان الطبت تعديقة فا فاه تها تها تعالم من والتصديق بهااتاً وذمال إلاز والاحدما فيج واللاتمار بيمرة تأنية والمتوج الدباب الفافلة عنها وفيراي في مأذكون عندي من يوم الدور منه وموانه لاجه أمقيا بذاالة له بالمذول بجري في الركه إدبيثنا او أكان و نسط ي عن المركب الفادة [" في إن بيّال في الينت في الركب الينه بالسرة والله المارد والمرا ين إن الدور نسيكم اللزمزة كم غرفه لزم إن لا مكركه إدجة أو الاعلى في واضليت البيب عنداي من وجدة بياليفرق عبي إغرواكه باوالهما باله الزلاكية انما ينوفنه: على المرباون أع منه ما تنها ائ غرداتها كما أنبوما في سلينع كورا أكبر. ، منه عا بازلة خورانوكيفئ فرفوش في ، والله يأة فيارينية عنها وبنيا لأحل السال بسعداى وضع الركه بالسني التابين فالادورود لك لا يلتيز الكوب ليهرامتي يترتب البيد وناوة المالجيمي عالم وني لينوع المدور نبائر على الألمان في المبيرة من قورة المعالم عبورة كالولا عام تنسب بنور قاس ابداء المفار بالماهن في إفادة لعني السريج وبواهل بوساع المنه والتاي المفرات نى التركيبي لم يمه والله مناه ينه لأربات : أقافه ترافئ أمردات منه اينها والنالي بالما فيالبياشا لا توراث منه ا الفرق الناج بين قور بالروم وسي عنه وين قوليذا الرم يدي وفان في التولاله والموسى فالقوت في والفافي النافي كم وقيت اشاغاليا كبواب عن ذلك للرعبان الهيأة من أو منه أكم وأت فلاتبني الانفاق في فرات مناخلا و عله بيانافان وسلطاختل وقد أيان في الها يه وأي أون من العاصل الما والمن والما ما والما المن الما المن العالمية والمنادة المن والمنادة المن والمنادة المن المن المن المن العالمية والمنادة المن والمنادة المن والمنادة المن والمنادة المن والمنادة المن والمنادة المنادة المنا الناوية ألى النطة بالمرة والمراق المراجع الماسي فالدور فاستهاد المراق والمراسية A stoll of from Supposed for the state of the state

1800 5 July 18 All

لان كالبرالا وإكبة وقدة الدار

ميمولا مطلقاحتي باعتباراتها فهاوليس كالترشيب غيدًا ولا للبيسيا ورفم وجدالانزى إربالطلوسية ن قانون الميم النطل فيدوبوالسطن وسوضو عالمعقول الله المراجع العالم العالم اوالانوكسان في ولوا معلا للعرض فالحكم وستشب لإلاءتسارين وسمه هيغ كمثيالإفنقا والدائسكيروا فالمركئ شاللفطية الوضعية اعمها واشلها واذاكان الانسان ينط ال: منية للو*الخار*مية المان في في المان ما بكروكن إناتهبن لالاناطاموه وع والاللفاء على الوسم المرس طالكية ولا بمرع لاقة عقلة إوعرفسة وقاقيل الالترام مزورية ن لرجه ما المناابقة ولا في لهبيني ويره والماوا بالبازمن والحاوا بالبتن جي يرم معين الله في الإنداز في التي الم الم التي يرم معين الله في الإنداز في التي التي التي التي التي التي التي رياسيم قرال ويولونا والاثن مروه بهوا كان مراقا تعرف النير فقياقاداة وانتق إلى يحلل والوجرد يؤسنها فالأبكان تلاسنا وكون أنتي

The state of the s Consider. A STATE OF THE PARTY OF THE PAR بالايروفا شرحكم يمتع الطال إ يروالزبادة ولانشكه والأولونيروا رِقِيلِ النَّانِيِّةِ وَالِمِالِمَانِيِّةِ النِّالِينِّةِ النِّالِينِّةِ النِّالِينِّةِ النِّالِينِّةِ النِّال وعامروال ميوية الاعلام كلهرا ماحمام فببرقاكر مدة خالك مضرورةً ففوالإنا لأيلا ي نها كا ورايج غيرتقوله واكوع انتكنيع اسزامه ماخوذ في جانس المروس وع فانسبته طوزاز بهاملوط بقفت الولوي النوكاية فأتنل لانشكال كأ فإرجة رؤم والافانشار مام الله الماليات العرفية المالغ فوينة المالغ فوينة الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات المالغ فوينة الم النبو زالعقا كم

€.

14 1414

الاوام والتاتي واقيا الإحررة السا المقتمع الاعمروالي موال يوا ن يغي ع آئزاولا إيبالها ذا تيارته ورتباطلق ازاقي مثي الداخل أو خارج

ababa A

ļ

يرض المتعا بالعجوم ولذاصطهنسوة النج والماء ذراع وتماك أنتوال يراع الاستهوالك اعلاولاف سائلتنا مهو لقذل الموثرة متزنو بهوائد فوزقياها ل سينيا وتوالا والترثيل سها رؤحه والمحالها فالظر الإو الجيمسر فسيركل مقول علىكتيرتن فيمنين بالمقانق في حواب ماموفاركي وجواباعن لما بهتية توسيع للشماتجة باحدث الاهل إن عاموه العربي المامية المخيدة التي المرفيقالم فيقا عله تزز سه المساه وعن العالم الماسية المشتركة التربيع "بنيام رفيجاب النوع التي نت متعققة أهيمة كانت المنت بالموع الوائحة الترام وعن العالم المبية المشتركة التربيع "بنيام" رفيجاب أنوع التي نت متعققة أهيمة كانتركة ماوس بهنالفترج عدم المحارث سيرتج مرتبة واحدة لما ميتدوا حدالة التفاني وجودًا نبر برح جو دالعوع وزنّاه خارط فهو والتحاش والمعد فيهيها وغشأ وكله النج نسر ليسرن عمرا في الله في عوالتحاشية فيهيز لا بازما دخل النورة بأملا فالمنسر ما ما اليا تقرر فبهل بالطاسيني معنى وللواني إدة حتى تبدر فيهل واطه بيتالنون فله يربط في يأتسه إمنال إشمه فيوالإنشارة التقالت ماالفرق مبرس تنسد والمهادة فانهقه للمبسرة ثللا يسبسر بالانسان فيتحمول فالينهادل لما خود بشرط عام الزيادة مادة والما تو وُنتِنراالزيادة من والما خود لانشرط تني بركر وكال ولوم العث عنى تمويم وانغل في طبي تحقيل من تا تانيس فهو تميمه الماهم للتانيج المنافئ والثُّوم الألات التألي واستُ كانه بين والذانوا العرقي والتيمريُّن وماذات بيط لك في المرتبِّ من الأي بين مرقبي وقبي وقبي وقبي الماليّة منعه نتيو كافل بهاملم عير لقيه بيرك ، ما مزنك يغززا مهوالفرق بديني مساح الدمورة وسن برزاته سمعه يفويون أو مناعه نتيو كافل بهاملم المتي التي ما مزنك يغززا مهوالفرق بديني المواليومورة وسن برزاته تسمعه يفويون أو ما نو ذمر بالمياه ولوانه المراني ورازيه وراه الرابع قالولاك تسكوح منبواته وأعمل المجينين باعتمارالة إن فينسبة المحلي إنذا لا بيغرم عذبالا أن غيرانة بارالعرم في تماد لا يتما بنيفاوت الاحكام ومن بهنا تبدير جوا ما قبل ل الأعلى فرد ر أن سهرة بونيرد و مله إلى شيخ نبير على من المواتح بينا المنتاكي يفار فرناكر اعتلاب لما كان باسلمارين فلا شرور وتمن أزيل والاستهال يرابطك عاملا فالهوالا المتحشخه وكامن عول يتركن ألأيون كوان عوالليزايا يتالموهون وتعلون أكرو وزمرونات منيزكم وذكاروليرال عتسيها الشيرك وونولية من فيكل ويدوم الثرالي المنويح وببوالم عول المناكمة في واسها مورول يقد إسايليه عنه ما نفي وقد يقرطي لماء يالمغدل مد اولي برا أحن رقي واله عام وقد الإهابية والاعل يتنتفي والشاني الانساقي وبزنسان من برجي ويرقيق لأورد به وأون بالمعقد المتنا رالكوال سافل اعم الحوالعالي والآص الاعم المتدر طرفان بالسنامة ، العرب والشوعية بالنارة المواددة عن بالنداة الو والنوع السافل فرع الانفاع أو أسرال والرجن إلان بالربيال فالمفاضي وليوالمقول والمقول والمقول والمقول والمقول و

ريبا وخلالقوم الانوعاوا صداولانقيار ن لاجه وسبهن شركس بج جبير آلة والما وروفي تهذاروسوان وضامعني رابله ماني فاما اعملو والاول يكرفه فيغضس عالمين كاليفه مافا فربكافهما فعياني والاحمار إنالاتم فهضما كالمخروض والأقآ لوكان كالسام أومالة والتاني مؤخ لي وموان كلي كما يسدق على واحديم إفراد وله بصدقو إستجبيع الاساق الفررسوان فالضملان فرسان لابقه فيرم صدقاله مجموع الماويروله سورية وتأويخ لان لاستحاله تحمفانه معلول اصاء علة كشرة وكشرة مهات حقيقة للقيا الجموع شركي المباري شربكه المباري فبعضش مكراا المح بالنابة فلا يكون كمنا فشرروزا وجوه أمنين في بينان م وجود فالم في معالم من وقول والمعدلات على زامار من تفقق فنغيرتمغق إمو غييرمتهما بيتلا ندبغبط المتالمه فيتحقق الرابع وكاذالآ بانفرد لالرابي اعذباري فاقة مراياتاً افع الاعتباريان يتقطع فافهم الرا يعم الحي است فيسوانوارج المقع ل على ماترة التقيينة وارتر التي الاعتباريان المنتقط عن المرتب التي المناسبة التي المناسبة التي المناسبة التي التي المناسبة التي التي التي نوعية اومبنسته وسي نشاملة المجمسة الافراد والافعير شامذات شمسرال ترضالها هرو سوامخارج المقول يعجه المجلفة وكل منهاان استنع انفيكاك والمي مرون فالزم والاضطارق بزول بسرت اوابلوراولا فم اللازم اما أكب سنة الفيكاك عرابي البيه تنقلة البعدة اوضرورة سيمي لازم المهامينيا ولنبضرا لياصلاله وجوديضا حبيا اوذ مهنيا وعيي التأدي عقوا أمانيا والوال و وجود دخر صُروَرَ في لوازم المامية، وانحق لا فال الضرورة لا المن يحريب والعارا ولا توثية يُلِجَيُّهُ اللازم المنترق والذي لرينصورة بضورالملزم وذكيقة على الذي ما مرتضوسها أبراً بالازوم ورجام العول مغيرين غلافته لنسته فبكس وكرانهمام وجود ما بمغررة ومهرش أشتر ونيج الاثري واللرومات وحطران الازمم المحماني الاحتيارة الانتزامة التي The second of th

عقلبيا كذاا ككلب فيخنس مهمنطقي ويبي وقلي تم الطسبى لداعتها رات ثلنة بدنبرط لاشتي يري مبردة ومشرط منتاني بسج مفلوطة ولانشرطشي سي للقدوى مرجيباته اي ليسدت موجودة ولامعدونة والمشيئام الدواؤل قفى نبره الرتبية ارتفع أنقيضا فيالبهي أثم باعتبار مراكبا مقولات المثانبية ومرتم لمريز سبب مدالي وجوده في الخارج وا ذاله مكيل المفقى موجود المرمكين لعفاد باندمويج وفرانحارج تعيمزني ودالاقراد فالوحود واحدمالذا لهام بح بشالومدة ومرفي منهم إلى قدمية التعير فالتي سوساية القاني م وموالحن في وبرمين ومن قليا لمن فلسفيل اللوجود بوالهوية السيط اوالتكليات من رات عليه وليت مشعرى فزاكان زيدمثلاب يطامس كالم صعلوها اليرم جريث بوساير غرنطراني شاكرات ومبايزان بتيكن المعجود والعامكيم تضورت انتزاع صورت اليرة فلامام والقول الهب التقيقي فومرز لفورت المتواني متعايرة بيطانة تدين ويوفو المان فيعن بلق لعكوط واهلاة وآما لجرة فلم يدري والي جودا في لزارج الانعاء وجواة اللفال لونيدونيا الأثن بيعليه بل نومه في الذيرة بالاقواف مسروروا موقي فا ندلاب رقيما القصولات EN BUNN ل عرونالتني الجل القيسرية تحت الأفنسرا والثاقي الفطح الاول تقيقي فوتي عيل ورة بنيط فيتروالافيمس للاسمولا بدائه بكواع بسرف اسلى فلابصع بالمسماوي سرفته وبالأخراج باطراد والانه كاس فلانسح بالأهم والأصرف التعراب بالمثال فردينه باشابهته بمتصدوا كت جوازه بالأثم وموحدان كالمميزوانها والافه وترحمناهم أثنية والصيالجنسر القرمر فيالافنا قعه فاحدالناهم ألل س تعدّر يم كمنسوق كريه بقمير إحديها بالأسرو بهو القول إراة والنقسان لوسيط لايره وقد بجدسوا لمركنتي ويدرجية الابروالتيد بيتينتي عسروا والمستن تسربا لعرض لعام وَأَمْهِ إِلَى خَاصِةِ وَالفَرقَ مِن الْحَوْا مِن كُنْمَ وَمِنْ السَّالِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا مرجم في ليّه عقال يجودًا منظرة او اصاد والريز فيا و ذلا على عسنى خارج لا حق به بل قريده لا عبل مراتوا في تعفيا فيه فاذاصار سين المركبية عن أأتفر فال التي المسرية من فالوانظرت الى الحدوسرة مؤاوام سال كل تماكا لدركم منو ره فيرالاً مزنوس الانتهافيناك كنزة بانعل فل مجرا إصبها على تفرولا على الجسوع وأنشرت في الحد مبد الإلاء تبارين الحدود أعقب لل الوقلال بهام مرع فقد يا لأثر تبذيا ويوق

الذى فكرائجيوان بعيد الذا ولوج العسورة الزخالة عافة القريسا تق بالاتماد ففط بي التيمورية استفقه بالإجراليف مْ يَرِينُهُ وَأَوْمُوا لِهِ يَعِيدُ إِنَّا إِنَّا لِللَّهِ وَلَا مِنْ مِلْ اللَّهِ وَلَا مُنْ لَكُ غوى ٱلتَّالَّةِ بِمُثَالِّتُهُ عَرْبُ كُشْلِ فِعَا مِزْ يُنْفِينِ مِنْ مِيافِي ا المغيز وَلَدُ فَعِبِورٌ مِنْ مَاكِرِ اللهِ وَكَامِ لِكُرِ البِهِ أَنْ إِنْ أَنْ إِلَا أَرْمِينَا مَا لأَنِي زفكا وَما ام ويها الا ينة من إلا إلى المرابيا ألى منه لا والمدارنية إنا تتصور في الحدود أتقيقها ذهنية الشي لأنكون الاواصا الرّبوم والرّابع النفذا المُنْهُ ولا بدل على تنسيل عهلا والالمجاز تُحقّ قصية أحا ديبرُوس بهنا قالواا لمفروا ذاكر الكركر مقصودا فاكرشخ الاساءا والتحايية فيالالفال المعقولات المفردة الني لأنسيل فهرا ولاتركريب مدة في لاكذب بل لا بينسية المعنى والالزم الدوروا عنها مزالاحدار فقط فالمسيح التعرف ببالالفظام 00 JUNIO TO فه يرا لله في النوار الهنيزي واحتر شركم ازماط بموتا حربرول مادت مفرقصد كرم وتا مربدول مادت 1:36:1

· · ()() / j"(" 1) () E DATE